

# МИНИМАЛИЗМ

Презентацию подготовили  
ученицы 9-Б класса  
Волошина Полина и Раменская Анастасия

- **Минимализм** — стиль в дизайне, характеризующийся лаконичностью выразительных средств, простотой, точностью и ясностью композиции. Отвергая классические приёмы творчества и традиционные художественные материалы, минималисты используют промышленные и природные материалы простых геометрических форм, нейтральных цветов (чёрный, серый) и малых объёмов.



Создание интерьера в стиле минимализм подразумевает и следующие черты:

- Пространственная свобода: малое количество мебели и аксессуаров.
- Зонирование пространства, многоуровневое освещение.
- Цветовая палитра светлая, основанная на игре полутонов, много белого цвета, графично подчёркнутого чёрным или серым. Палитру дополняют естественные тона дерева, кирпича, металла, блеск стекла.
- Простые природные отделочные материалы, зачастую необработанные, с грубой фактурой: кирпич, бетон, дерево или штукатурка.
- Простые формы и линии, практически нет декора на окнах и стенах.
- Никакого декора, никакого орнамента.

# ИЗВЕСТНЫЕ МИНИМАЛИСТЫ

# ЛЮДВИГ МИС ВАНН ДЕР РОЭ

Знаменитый минималист-архитектор









- Первые зачатки минимализма обнаруживаются уже в далеком XVIII веке: в 1777 году Иоганн Вольфганг Гете, величайший немецкий поэт, философ и художник, воздвиг в саду своего летнего дома в Веймаре своеобразную скульптуру. Скульптура представляет собой «сферу - эмблему мобильности, поддерживаемую кубом - эмблемой стабильности». Гёте назвал скульптуру «Алтарём удачи», отдавая дань традиции изображать Фортуну в виде «девочки на шаре» - непостоянной, стремительной, которую невозможно удержать. Куб же всегда олицетворял устойчивость, прочность, правильность. Замысел: добродетель, которую символизировал куб, должна принять удачу-шар и удержать ее, благодаря своей идеально ровной поверхности.

# ИОГАНН ВОЛЬФГАНГ ГЕТЕ



- Минимализм строг и требует безупречного чувства меры и стиля, не прощая ошибок и суеты. В таких интерьерах все сделано функционально, прочно и красиво. Дизайн построен на тонкой игре нюансов. Все помещения в доме выдержаны в одном стиле, но при этом ярко индивидуальны.

# КАРИМ РАШИД



- ⦿ Американский дизайнер Карим Рашид изобрел новое направление в архитектуре, которое самолично прозвал «чувственным минимализмом».





# ФИЛИПП СТАРК

- Известный французский дизайнер-минималист







# ПРИМЕРЫ МИНИМАЛИЗМА:









