

Нотная грамота

Ритм, ритмические фигуры

- РИТМ - ЭТО:

организованная
последовательно
СТЬ
длительностей
звучОВ

быстрая смена
звучОВ

организованная
последовательно
СТЬ движений
музыканТА

Точка, стоящая около ноты увеличивает длительность

на треть
длительность
и

на целую
длительность

на половину
длительности

- Синкопа – это:

перемещение
тактового
акцента с
сильной доли на
слабую

перемещение
тактового
акцента со
слабой доли на
сильную

неполный такт
в начале
произведения

- Какое сочетание длительностей получило название пунктирного ритма:

четверть с
точкой и
восьмая

восьмая с
точкой и
шестнадцата
я

четверть с
точкой и
шестнадцатая

- Если лига соединяет соседние одинаковые ноты, то это значит:

одна более
крупная
длительность

исполнение
одной ноты
приемом legato

исполнение
двух нот
приемом legato

- Как называется знак , стоящий над или под нотой называется



фермата

стаккато

акцент