

# Дмитрий Борисович Кедрин 1907-1945





# Биография

**Дмитрий Борисович Кедрин родился в 1907 году в донбасском посёлке Берестово – Богутоховский рудник.**

**После смерти в 1914 году его приёмного отца, Дмитрий остался на попечении матери Ольги Ивановны, работавшей делопроизводителем, тёти Людмилы Ивановны и бабушки Неонилы Яковлевны. «Три женщины в младенчестве качали колыбель мою», — вспоминал много лет спустя поэт.**





# Биография

Литературным воспитанием внука занималась бабушка Неонила, весьма начитанная женщина, страстно любившая стихи, привившая Дмитрию любовь к поэзии: читала из своей тетради Пушкина, Лермонтова, Некрасова а также в подлиннике — Шевченко и Мицкевича. Бабушка и стала первой слушательницей стихов Кедрина.





В юности Кедрин много занимался самообразованием. Изучал не только литературу и историю, но и философию, географию, ботанику. На столе у него лежали тома художественной литературы, энциклопедический словарь, «Жизнь животных» Брема, труды из различных областей науки.

Серьёзно заниматься поэзией начал с 16 лет. Начал печататься в 1924 году в комсомольской газете «Грядущая смена». Одно из первых опубликованных стихотворений называлось «Так приказал товарищ Ленин». В 1931 вслед за друзьями, поэтами Михаилом Светловым и Михаилом Голодным, переехал в Москву. Кедрин вместе с женой обосновался в полуподвале старого двухэтажного дома на Таганке в Товарищеском переулке.





Работал в заводском издательстве «Кузница» завода «Метровагонмаш», затем литературным консультантом при издательстве «Молодая гвардия» и одновременно внештатным редактором в Гослитиздате. Здесь публикует такие стихотворения, как «Кукла» (1932), «Подмосковная осень» (1937), «Зимнее» (1939), баллада «Зодчие» (1938), поэма «Конь» (1940).

18 сентября 1945 Дмитрий Кедрин трагически погиб под колёсами пригородного поезда как считалось, по пути домой из Москвы в Черкизово, был выброшен преступниками из тамбура вагона .





# Бабье лето

Наступило бабье лето —  
Дни прощального тепла.  
Поздним солнцем отогрета,  
В щелке муха ожила.

Солнце! Что на свете краше  
После зябкого денька?..  
Паутинок легких пряжа  
Обвилась вокруг сучка.



Завтра хлынет дождик быстрый,  
Тучей солнце заслоня.  
Паутинкам серебристым  
Жить осталось два-три дня.

Сжался, осень! Дай нам света!  
Защити от зимней тьмы!  
Пожалей нас, бабье лето:  
Паутинки эти — мы.





# Задание

1. Подберите синонимы к словам:

Зябкий, быстрый.

:

2. Подберите антонимы к словам:

Зябкий, поздний.

3. Назовите эпитеты вместе со словами, к которым они относятся (из стихотворения «Бабье лето»)

!!! Эпитеты – это художественное определение предмета или действия. Чаще всего это прилагательные.

*Например: трескучий мороз ,  
жадный взгляд , дивный гений,  
золотая листва*





Ответьте на вопросы:

4. Как поэту удалось показать, что осень скоро уступит место зиме?

5. Почему автор сравнивает людей с паутинками?





Встретимся на он-лайн  
уроке в 17.00  
в приложении zoom

