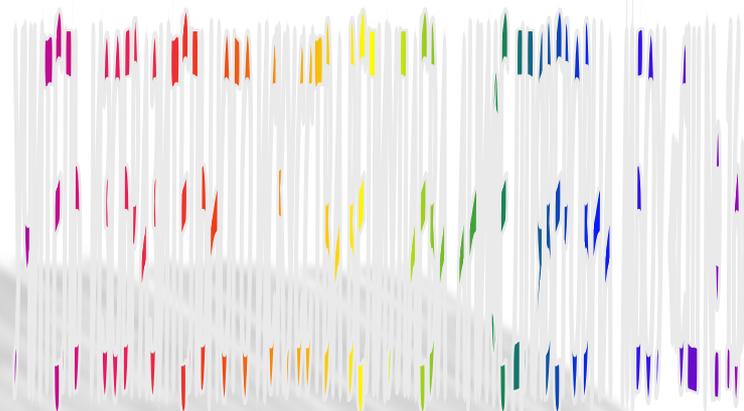






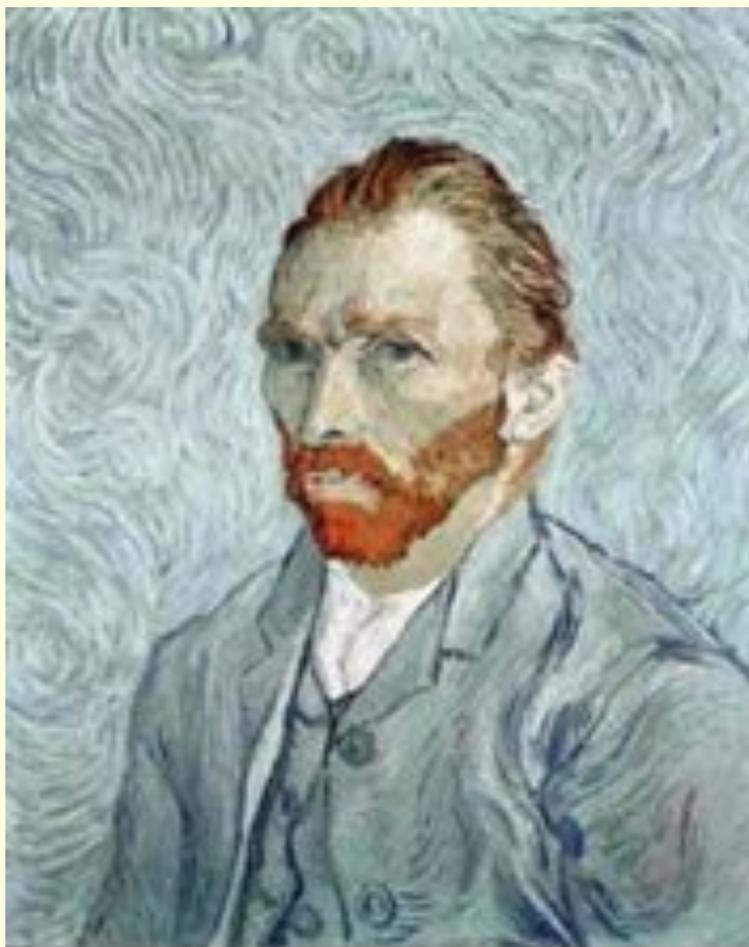
ВЕЛИКИЕ ПОРТРЕТИСТЫ



ОПИСАНИЕ ПОРТРЕТА



ОПИСАНИЕ ПОРТРЕТА



РАФАЭЛЬ
САНТИ

«СИКСТИНСКАЯ
МАДОННА»



РАФАЭЛЬ
САНТИ

Мадонна
Конестабиле
(Мадонна с
книгой)
1504



ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

МОНА ЛИЗА
(ДЖОКОНДА)



Владимир
Лукич

Боровиковский

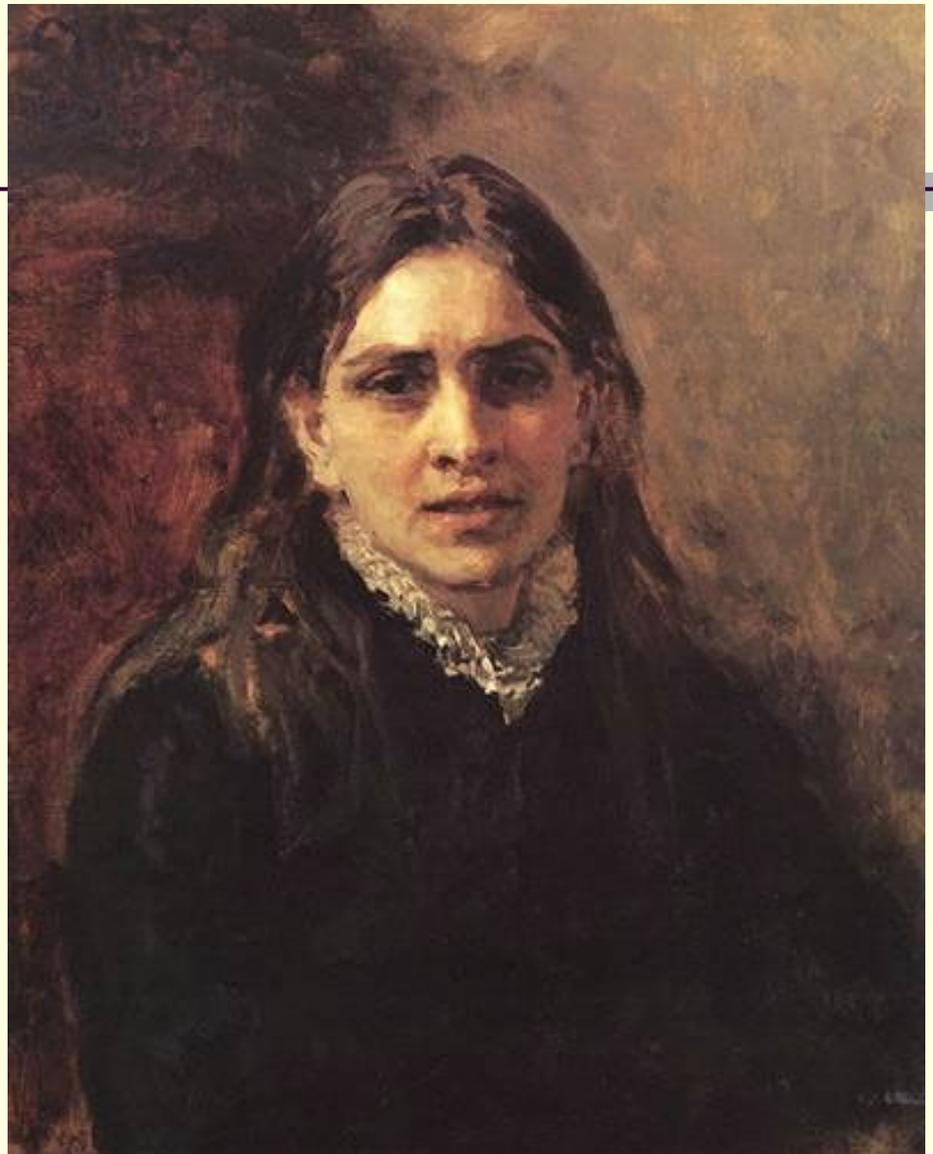
Портрет
Марии Ивановны
Лопухиной
1797.

Холст, масло.



Илья Репин

«Портрет
актрисы
Пелагеи
Стрепетовой »
Масло. 1881.



ВАЛЕНТИН СЕРОВ

«ДЕВОЧКА С ПЕРСИКАМИ»



Этапы выполнения портрета акварелью

- Определение формата работы
- Композиционное решение
- Выполнение рисунка карандашом
 - Прокладка основного цвета, соблюдение тональных и цветовых отношений
 - Прорисовка деталей
- Обобщение и завершение работы







- О чем мы с вами сегодня говорили?
- С работами каких художников мы с вами познакомились?
- Кратко опишите картину В. Серова «Девочка с персиками».
- Кратко опишите картину Боровиковского «Портрет Марии Ивановны Лопухиной».
- Кто написал картину «Джоконда»?