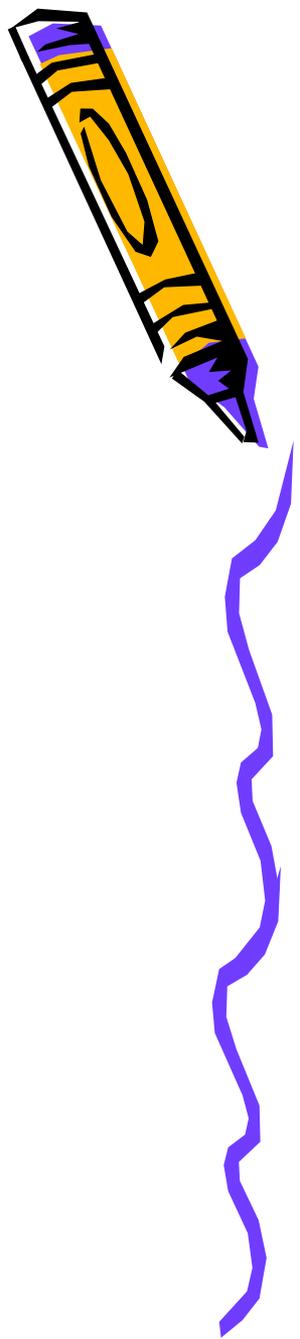
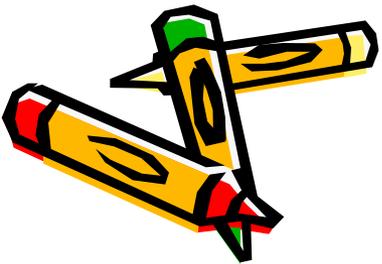




Музыка русских узоров

Все красоты родных просторов
Чудеса мастеров таят.
В светлой музыке русских узоров
Расцветает народный талант.





Абрамцево-кудринская резьба



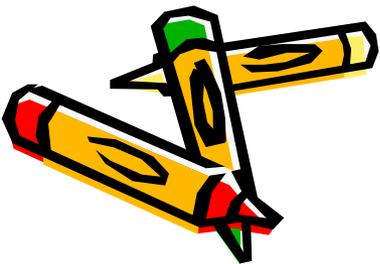
У каждого художника
есть свой узор любимый,
И в каждом отражается
сторонushка родимая.
Ее трава шелковая, ее
цветы весенние –
И мастерство волшебное
достойны восхищения.



Декоративное блюдо



Декоративная ваза



Русская матрёшка

*Шли матрёшки по дорожке,
Было их немножечко:
Две Матрешки, три Матрешки
И ещё Матрёшечка.*



Матрешки из Полхов - Майдана

Семеновская матрешка

Гжель

Взял в руки мастер
кисть и синь небес
макнул.
Взамен холста взял
белизну просторов
зимних русских,
И пошли узоры,
вспорхнули птицы,
зацвели сады.
Вдруг зазвенела
синяя капель,
явилось чудо русской
к нам зимы.

С таким же звонким
звонком... Гжель

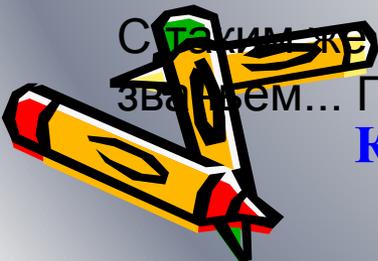
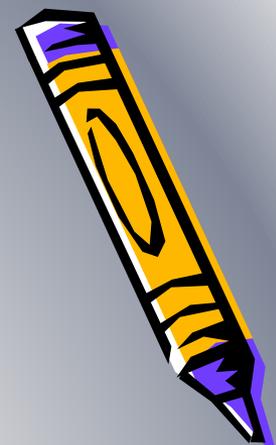
Квасник



Медовница 1975г.

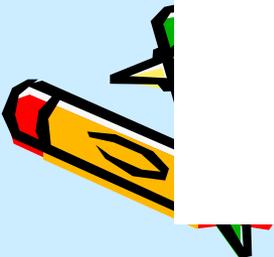
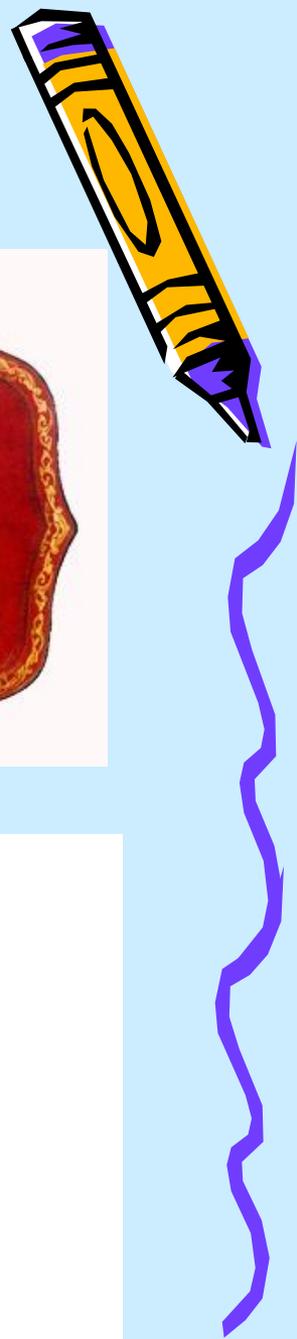


Всадник с соколом



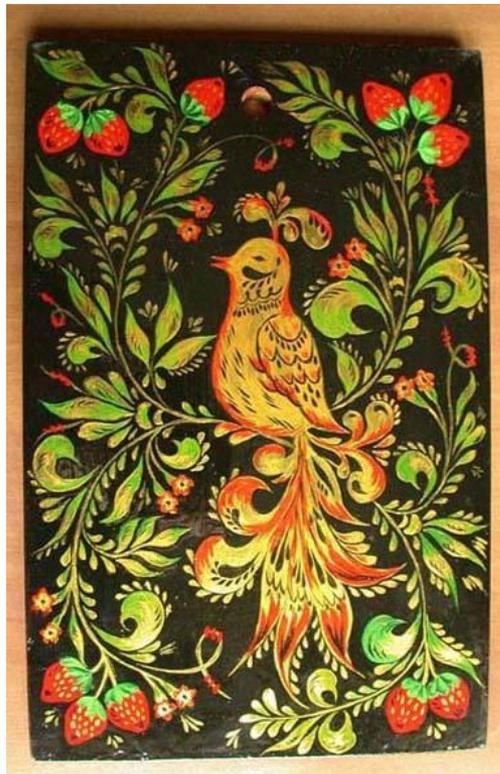
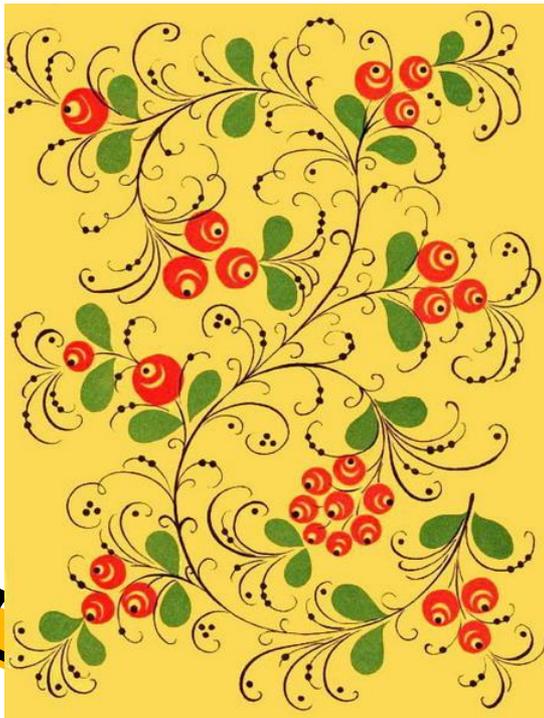
Букеты из Жостова

Букеты сказочных ~~цветов~~ *Жостовские под*
глядят на нас с подносов
звонких
И шелк волшебных лепестков
и трепет трав в сиянии тонком...
Как удивительно тепло
и хмурый день наполнен
светом,
когда в руках ожившим летом
горит такое мастерство.



Золотая Хохлома,
Ей не налюбуются,
И в Париже, и в
Нью-Йорке
Хохлома красуется

Хохломские художники любят рисовать на
поверхностях
своих изделий земляничку, малинку,
ежевичку, крыжовничек,
черную и красную смородинку, рябинку.



Яркая, лаконичная городецкая роспись
(петухов, цветочные узоры),
выполненная свободным мазком с белой
и черной графической обводкой,
украшала прялки, мебель, ставни, двери.



«Плат узорный...» *Платки из Павловского Посада*

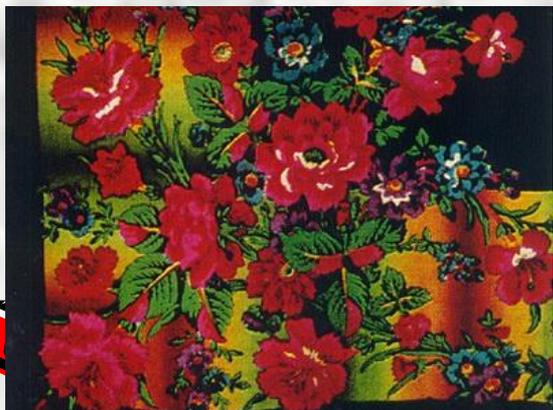


Недалеко от Москвы-
В Павловском Посаде
Видны чудные цветы
В каждом палисаде.
Неприметный городок
Вскоре стал известным,
Расписной платочек стал
Достояньем местным.
Словно на поляне
сказок,



На платке - гирлянды *Фрагмент рисунка шали*

Головные платки роз,



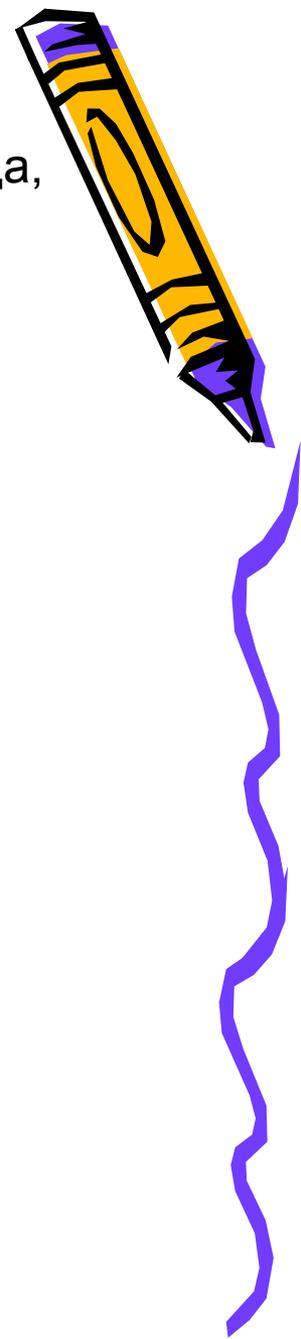
Георгины и ромашки,
Незабудок целый воз.
Не страшны цветам
морозы,
Не тускнеет красок цвет,
И платочек будет ценен,
Несомненно, много лет!

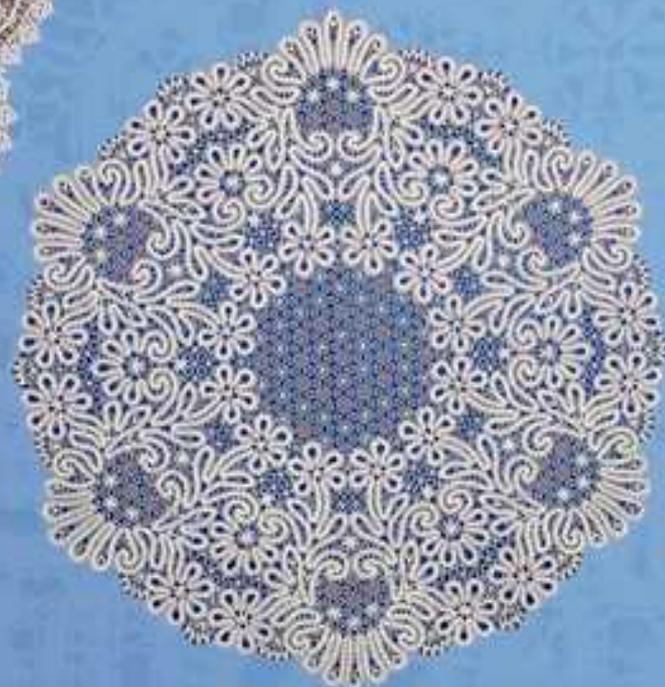


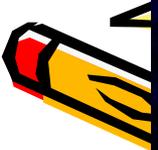
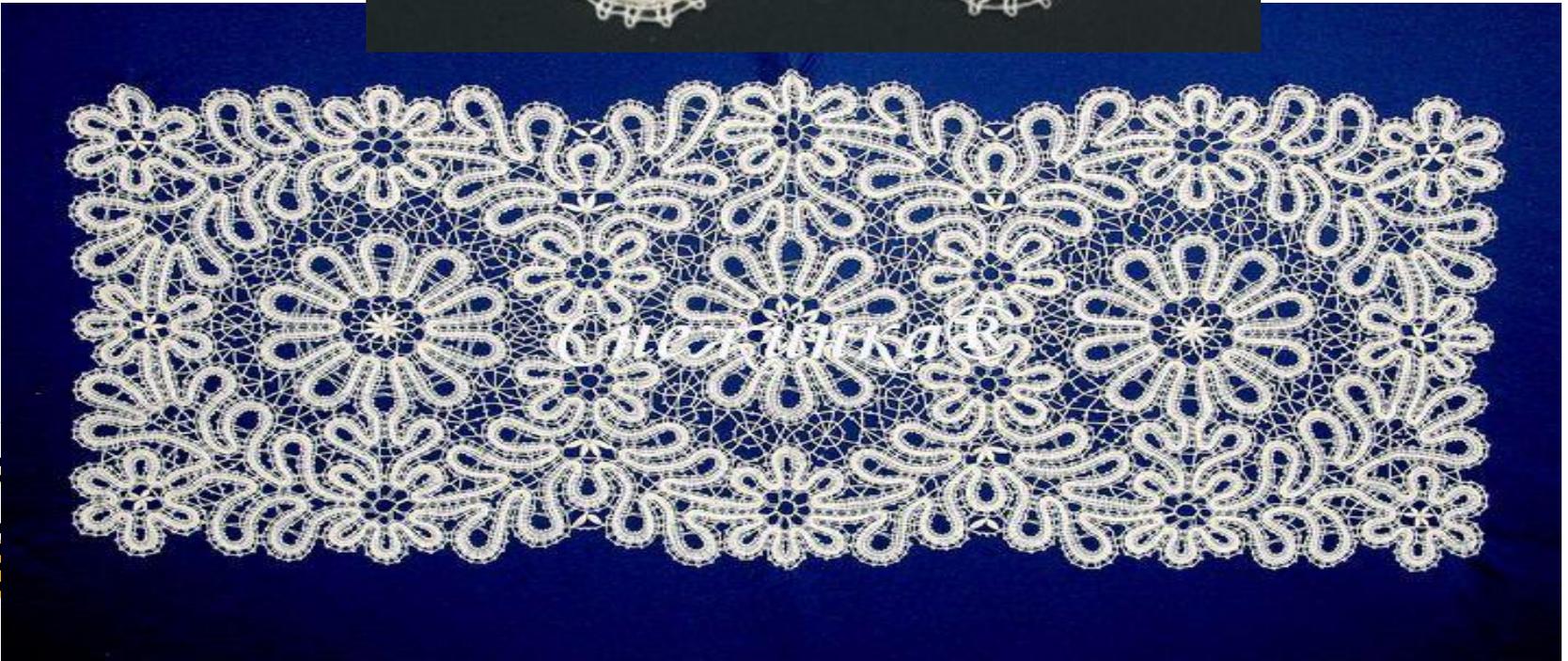
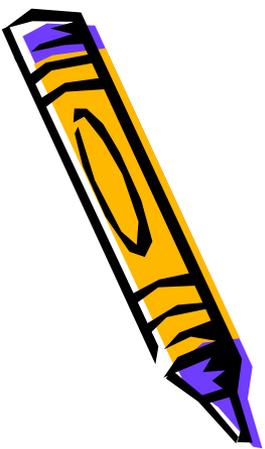


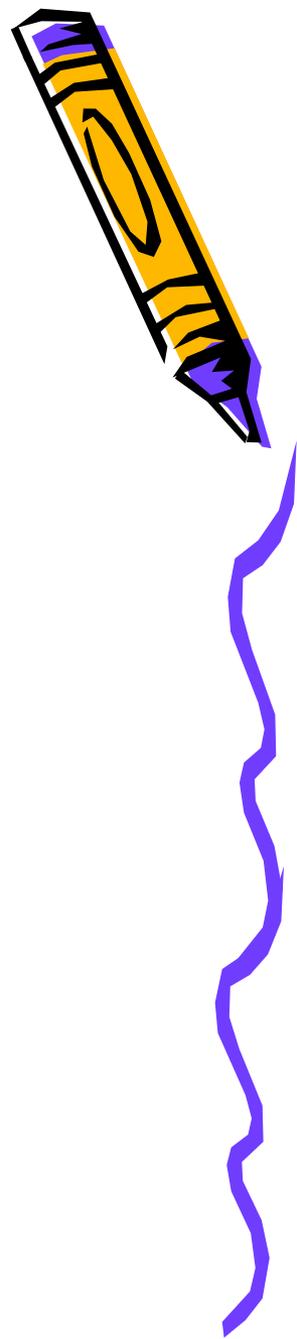
Кружевница, мастерица,

Что ей темной ночью снится.
Снится ей ленок в поле,
К солнцу вверх растет на воле.
Где цветочки голубые,
Нити тянутся льняные.
Слышен шум ручьев веселых,
То коклюшек звон еловых.
За плетеньем, вечерами,
В Вологодском крае.
О просторах песни льются,
Где слова из сердца рвутся.
Стук да стук стучат коклюшки,
По краям идут вилюшки.
И во всем нужна сноровка,
Нити плотно - вот насловка.
Сколок в помощь мастерицам,
По рисунку нить, как птица.
Руки двигаясь проворно,
Мастерству их рук просторно
На панно плетут сюжеты,
А на них зима и лето.
Видим ромбиком- решетка,
А по ней плывет лебедка.
Пальцев плавное движенье,
Кружев дивное творенье.
Нитью Вологда обвита,
Кружевами знаменита.









- Велика Россия наша,
И талантлив наш народ.
О Руси родной умельцах
На весь мир молва идет

