

Аргументация

Для получения максимального балла необходимо использовать аргументы из научной, художественной или публицистической литературы, демонстрирующие эрудицию, начитанность ученика.

Тезисом в сочинении является авторская позиция по рассматриваемой проблеме.
Аргументы должны подтвердить или опровергнуть мнение автора.

К4 Аргументация собственного мнения

Аргументация – это приведение доказательств, объяснений, примеров для обоснования какой-либо мысли перед слушателями (читателями) или собеседником.

Аргументы – это доказательства, приводимые в поддержку тезиса: факты, примеры, утверждения, объяснения – словом, всё, что может подтвердить тезис.

Тезисом в сочинении ЕГЭ является авторская позиция по рассматриваемой проблеме. Аргументы должны подтвердить или опровергнуть мнение автора.

Виды аргументов

- Логические аргументы;
- Психологические;
- Иллюстративные.

! Используемые аргументы должны быть истинными высказываниями, достаточными для доказательства данного тезиса, чётко сформулированными.

И дело не в количестве аргументов, а в силе и характере их связи с выдвинутым тезисом!

Логические аргументы

*Это доводы, апеллирующие к человеческому рассудку, к разуму.
К ним относятся:*

- Научные аксиомы;*
- Положения законов и официальных документов;*
- Законы природы, выводы, подтверждённые экспериментально;*
- Заключение экспертов;*
- Цитаты авторитетных источников;*
- Показания очевидцев;*
- Статистические данные;*
- Примеры из жизни или художественной литературы.*

Психологические аргументы

Это доводы, которые вызывают у адресата определённые чувства, эмоции и формируют определённое отношение к описываемому человеку, предмету, явлению.

К ним относятся:

- эмоциональная убеждённость пишущего;
- ссылки на авторитетные источники (цитаты, афоризмы, пословицы);
- примеры, вызывающие эмоциональный отклик адресата;
- указание на положительные и негативные последствия принятия тезиса автора;
- апелляция к общечеловеческим нравственным ценностям (сострадание, совесть, честь, долг и т. д.).

Иллюстративные аргументы

Важным элементом аргументации являются иллюстрации, т.е.

примеры, поддерживающие аргумент.

Тезис: Речь человека – это показатель его интеллектуального и нравственного развития.

Аргумент 1. Действительно, порой речь «скажет» о человеке больше, чем лицо, одежда и многое другое.

Иллюстрации к аргументу 1.

Например, среди моих близких друзей нет таких, чья речь была бы пересыпана грубыми словами. Я убеждён, что каждое такое слово несёт в себе «отрицательный заряд». Да и кому захотелось бы услышать от близкого человека что-либо, оскорбляющее слух?

Тезис: Речь человека – это показатель его интеллектуального и нравственного развития.

Аргумент 2.

Правоту автора подтверждает и опыт художественной литературы. Не случайно писатели всегда рассматривали речь персонажа как важнейший способ выявления его характера.

Иллюстрации к аргументу 2.

Вспомним хотя бы Порфирия Головлёва – героя романа М.Е.Салтыкова-Щедрина «Господа Головлёвы». Иудушка (таково его прозвище!) вовсе не сквернословит, напротив, на каждом шагу сыплет «ласковыми», уменьшительными словами (*капустка, лампадка, маслице, маменька*). Однако во всей его речи проявляется лицемерная душонка человека, для которого нет ничего дороже денег и собственности.

Вывод

Таким образом, ничто не охарактеризует человека лучше, чем его речь.

Структура аргументации

Тезис

Аргумент 1 (иллюстрации)

Аргумент 2 (иллюстрации)

Вывод

Необходимо помнить!

Проблемы, которые рассматриваются в исходных текстах, чаще всего имеют ценностное значение.

Поэтому истинность (или неистинность) каких-либо положений зачастую подтверждается не только соответствием – несоответствием их реальной жизни, но и эмоциональной убеждённостью в их справедливости.

Смысл аргументации будет заключаться в том, чтобы в очередной раз показать актуальность, важность, жизненность, нравственную состоятельность, незыблемость доказываемой этической аксиомы.

Тезис: Речь человека – это показатель его интеллектуального и нравственного развития.

Аргумент 1. Заботясь о других, отдавая частичку себя, получаешь внутреннее удовлетворение и ощущаешь лад с собой, видя счастливые глаза тех, кто рядом.

Иллюстрации к аргументу 1.

Например,

Ради кого и ради чего нужно жить, чтобы был лад в душе, чтобы чувствовать себя счастливым? Вот проблема, которая волнует Андре Моруа.

Пытаясь дать ответ на этот вопрос, автор идёт от противного, доказывая, что тот, кто живёт ради себя, несчастен. Такой человек постоянно не удовлетворён тем, как складывается его жизнь, ведь избежать ошибок невозможно.

Размышляя, автор приходит к выводу: *чтобы быть счастливым, нужно жить не ради себя, а ради других.*

На мой взгляд, автор прав. Только жизнь ради близких и готовность прийти на помощь тем, кто просто рядом, имеет смысл.

Заботясь о других, отдавая частичку себя, получаешь внутреннее удовлетворение и ощущаешь лад с собой, видя счастливые глаза людей, идущих рядом по жизни . Это может быть просто доброе слово, может быть вовремя подставленное в трудную минуту плечо...