



Поговорим об Этикете

Высказывания о этике ваших сверстников

Этика решает каким будет наш поступок (ориентация на будущее), а мораль является нашим поступком.

В словаре Уэбстера «этический» определяется как «принцип правильного или хорошего поведения; система нравственных принципов или ценностей», «этика» - как «изучение общей природы нравственности и конкретных нравственных решений, которые человек принимает в своих отношениях с другими».

«Золотое правило» — общее этическое правило: поступайте по отношению к другим так, как Вы хотели бы, чтобы другие поступали по отношению к Вам.

Известна и отрицательная формулировка этого правила: «Не делайте другим того, чего не хотите себе».

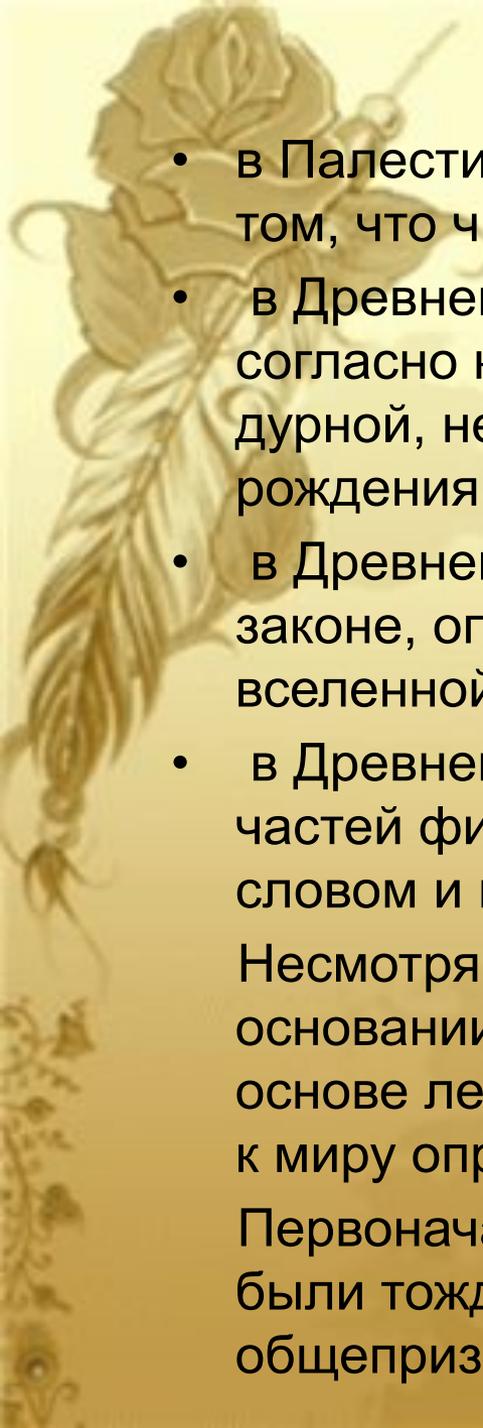
Этика и этикет - та же техника безопасности, но в отношениях с людьми. И тот, кто пользуется правилами этикета или этики, – учится на чужих ошибках и меньше набивает собственных шишек.

Этика - это культура поведения и общения человека в обществе.

Этика - это пожалуй философская наука которая не позволяет вам иметь право послать другого в одно место :)

Что же такое – этика?

- Этика – одна из наиболее древних форм духовной деятельности. Потребность в осмыслении отношения человека к человеку появилась очень давно, на самой заре цивилизации. Характерные этические рассуждения содержались уже в первых письменных свидетельствах человечества. В древнеегипетском папирусе Присса (IV тыс. до н.э.) неизвестный автор сетовал по поводу извечной проблемы: «Жизнь теперь не та, что была прежде; дети не слушаются родителей». В этих немногих словах формулируется основной круг этических представлений о том, что, во-первых, люди могут вести себя хорошо или плохо; во-вторых, хорошая, правильная жизнь заключается в послушании и, в-третьих, действия отдельных людей могут влиять на течение общественной жизни.
- Но одна проблема еще не составляет этики. В качестве системы взаимосвязанных проблем и соответствующих понятий этика возникла значительно позже – в I тыс. до н. э. В первой половине тысячелетия греки начинают употреблять слово «этос», которое сначала обозначало «привычное место обитания», «жилище», «звериное логово», а уже потом – «привычки», «нрав», «характер», «темперамент». Впоследствии от слова «этос» был образован термин «этика». Однако греческое происхождение термина не является свидетельством того, что и сам феномен возник в одном единственном культурном центре. Этика появилась практически одновременно, по крайней мере, в четырех независимых друг от друга культурах:

- 
- в Палестине VIII-IV вв. до н. э. – в учениях иудейских пророков о том, что чистота сердца важнее следования закону;
 - в Древней Индии VI-V вв. до н. э. – в идеях дхармы и кармы, согласно которым каждый поступок человека, как добрый, так и дурной, не проходит бесследно, и даже влияет на последующие рождения;
 - в Древнем Китае V-IV вв. до н. э. – в виде учения о «дао» - законе, определяющем путь движения всех вещей во вселенной;
 - в Древней Греции V-IV вв. до н. э. – как одна из трех составных частей философии, рассматривающая связь между нравом, словом и природой.

Несмотря на различное происхождение, идеи, лежащие в основании этих этических систем, очень близки друг другу. В их основе лежит одна общая идея о том, что отношением человека к миру определяется ответное отношение мира к человеку.

Первоначально понятия «этика», «мораль», «нравственность» были тождественны и обозначали сферу нравов, обычаев, общепризнанных правил поведения.





Позже они получили собственное содержание: этика – это теория, наука; а мораль и нравственность – реальные явления в жизни человека и общества.

Нравственность с этой позиции происходит от слова «нравы» и подразумевает поведение, соответствующее общепринятым обычаям, традициям, ценностям и нормам. Нравственность предполагает, что индивид должен соблюдать принятые правила поведения, подчиняться традиционному образу жизни, который выступает критерием добродетели;

Мораль – вся сфера морального сознания, включающая заповеди, нормы, кодексы и индивидуальные моральные убеждения. Это более обобщенное и сложное понятие, чем нравственность.



A large, detailed illustration of a rose with its stem and leaves, rendered in a golden-brown color, positioned in the upper left corner of the slide.

Вывод:

Итак, мораль имеет отношение к сфере сознания, а нравственность – к действию. Вот почему необходимо придерживаться следующего определения этики:
«Этика – это наука о морали и нравственности».

A vertical decorative border on the right side of the slide, featuring a repeating pattern of small floral and leaf motifs in a golden-brown color.



«Этикет - это разум для тех, кто его не имеет», - метко сказал французский философ Вольтер.

Французское слово «этикет» вошло во все языки мира. Оно близко греческому слову «Этика», что означает «привычка», «нрав». Одно из значений слова «Этикет» – надпись. Вспомним знакомое нам слово "этикетка". Мы же с вами понимаем под этикетом определённые правила поведения, выработанные обществом, которые необходимо знать и следовать им в различных ситуациях. Саму историю этикета принято отсчитывать где-то века с XVI . Тогда этикет означал свод правил при дворе монарха, своего рода церемониал.

В России первый свод правил гражданина был изложен в XVII веке в книге «Домострой». Домострой учил «не красть, не лгать, не завидовать, не осуждать, не помнить зла»... Находим мы в Домострое и такое «золотое» правило: «Чего сам не любишь, то и другим не делай».

При Петре I для молодых дворян была издана переводная книга «Юности честное зерцало». В этой книге давались советы молодым дворянам, как держать себя в обществе, чтобы иметь успех при дворе и в свете. Так, например, в книге рекомендовалось: «в платок громко не сморкаться и не чихать», «перстом носа не чистить», «не жри, как свинья, и не дуй в суп, чтобы везде брызгало» и т.д. Книга пришлась по вкусу русскому дворянству XVIII века и выдержала три издания.



Мы с вами живём в XXI веке. Некоторые правила этикета кажутся нам смешными, устаревшими, но и в настоящее время многие придерживаются строгих правил этикета. Вспомним некоторые из них.



Одежда и внешний вид.

Хотя и говорят, что провозжают по уму, но принимают по одежке, и одежда одно из главнейших условий того, насколько хорошее сложится у человека мнение о вас. Рокфеллер начал свой бизнес с того, что купил себе на последние деньги дорогой костюм и стал членом гольф-клуба.

Я думаю не стоит говорить о том, что одежда должна быть опрятной, вычищенной и выглаженной. Но вот несколько советов по поводу того, как и в каких случаях нужно одеваться.

На приемы до 20:00 ,мужчинам можно одевать любые костюмы не ярких цветов. На приемы начинающиеся после 20:00 следует надевать костюмы черного цвета.

В официальной обстановке пиджак должен быть застегнут. В застегнутом пиджаке входят к знакомым, в ресторан, в зрительный зал театра, сидят в президиуме или выступают с докладом, но при этом следует знать, что нижнюю пуговицу пиджака никогда не застегивают. Расстегнуть пуговицы пиджака можно на обеде, ужине или сидя в кресле.

В случае, когда нужно одевать смокинг это специально указывается в приглашении.

Цвет мужских носков должен быть в любом случае темнее, чем костюм, что создает переход от цвета костюма к цвету обуви. Лакированная обувь должна надеваться только к смокингу.

Журнал «Models of the season» рекомендует придерживаться следующих правил:

- пиджак предпочтительнее классический «английский» (с двумя шлицами сзади). В отличие от «европейского» (без шлиц) и "американского" (с одной шлицей) он позволяет своему обладателю не только элегантно стоять, но и элегантно сидеть;
- брюки должны быть такой длины, чтобы спереди чуть спускаться на обувь, а сзади доходить до начала каблука.
- рубашка под пиджаком допускается только с длинными рукавами. Не следует надевать нейлоновых и трикотажных рубашек.
- воротник должен быть на сантиметр, полтора выше воротника пиджака
- жилет должен быть не слишком короткий, ни рубашка, ни ремень не должны быть видны
- ремень естественно исключает подтяжки и наоборот
- носки к деловому и праздничному костюму подбираются в тон, ни в коем случае не белые и достаточно длинные.

Женщина пользуется значительно большей свободой в выборе фасона одежды и ткани, чем мужчина. Основное правило, которое следует соблюдать при выборе одежды:

- это соответствие е времени и обстановке. Поэтому не принято принимать гостей или ходить в гости в роскошных платьях в дневное время. Для таких случаев подойдет элегантно платье или платье-костюм.

Культура еды.

Всё начинается с посадки. Нужно полностью сесть на стул так, чтобы между корпусом и краем стола помещалась ваша ладонь (четыре пальца).

Садиться нужно прямо, несколько расслабленно, локти прижать к корпусу, не отводить их в стороны даже из соображений удобства. Немного отодвинуться можно будет в паузе между блюдами или после того, как подача блюд уже закончена, и гости просто общаются между собой.

Не стоит ставить локти на стол даже в том случае, если Вы курите и Вам удобно опереться на стол локтем руки с сигаретой.

Салфетку нужно взять, и, развернув, положить на колени, для того, чтобы предохранять платье или костюм от капель, крошек. После еды салфеткой можно коснуться губ и протереть концы пальцев.

Первые блюда могут подавать либо в глубокой тарелке, либо в специальной бульонной чашке. Чтобы остудить суп, не нужно на него дуть. Необходимо просто подождать, пока он остынет. Допустимо наклонить тарелку левой рукой от себя для того, чтобы съесть весь суп.

Первые блюда, подаваемые в бульонной чашке, едят обычно десертной ложкой, левой рукой придерживают ручку чашки во время еды. Как бульон, так и суп-пюре необходимо сначала есть ложкой, потом можно пить, как из простой чашки.

Пользуясь во время еды столовыми приборами, нож держат в правой, вилку в левой руке.

Не стоит нарезать сразу несколько кусочков – мясо остынет и станет невкусным.

Ножом, которым нарезают мясо, не берут соль из солонки, еду из общего блюда. В соус или иное блюдо не стоит крошить хлеб.

Если приходится временно прервать еду, чтобы выпить воды, взять хлеба, нож и вилку кладут на тарелку так, как их держали: нож ручкой вправо, а вилку – влево. Окончив еду, нож и вилку кладут на тарелку, если кто-либо попросит передать прибор, то ножи, вилки, ложки передают ручкой вперёд, взяв прибор за нейтральную середину, для устриц, омаров, да и вообще для всех мягких блюд (таких как мясо, рыба и т.п.) следует употреблять только ножи.

Птицу, дичь едят с помощью ножа и вилки, некоторые блюда едят руками (спаржу, цыплят табака и др.).

Рыбу в горячем виде принято есть при помощи специального прибора, чтобы не подрезать кости. Едят рыбу и одной вилкой, держа её в правой руке и помогая себе кусочком хлеба, находящегося в левой. Кости с помощью вилки складывают на край тарелки.

Салаты на маленьких тарелочках едят, не перекладывая на большую тарелку.

Салат, поданный в вазе, накладывают себе в тарелку ложкой или вилкой, приложенной к салату.

Бутерброды иногда едят ножом и вилкой.

Считается очень неприличным есть фрукты, откусывая прямо от них. Нужно ножом очистить фрукт от кожуры, разрезать фрукт на части, вырезать сердцевину с зернами и только после этого есть.

Никто не должен просить, чтобы ему первому поднесли блюдо, выказывая каким-либо образом свое нетерпение.

Если вам за столом захотелось пить, то следует протянуть свою рюмку к тому, кто наливает, держа ее между большим указательным и средним пальцами правой руки. Нужно избегать оставлять в своем стакане вино или воду, которые могут пролиться.

Вставая из-за стола вовсе не следует складывать свою салфетку и естественно очень не прилично уезжать тотчас после обеда, всегда нужно подождать, по крайней мере полчаса.

Поведение на улице.

Улица - смотрины вежливости и культуры человека. Первая оценка - по внешнему виду и осанке. Воспитанного человека узнаешь по размеренной походке, умению держаться скромно, но с достоинством. Он идет прямо, не оглядывается, долгого взгляда на встречных не задерживает. Громко не говорит. К себе внимание не привлекает. Знакомым вежливо кланяется. В нечаянном столкновении приносит извинения. Никому не заслоняет дороги, не заставляет сойти с тротуара, если узким оказался проход.

На улице, в толпе, важно остаться вежливым, и во всяком случае приносить извинения за доставленное соседу неудобство: «Простите, я нечаянно!»; «Разрешите Вас побеспокоить»; «Я вынужден Вас потеснить, извините!».

По тротуару мужчина шагает слева, женщина справа. Почему справа? Правая сторона - почетная сторона, она более удобна, здесь женщина не подвергается толчкам встречных. Если мужчина сопровождает двух женщин, он идет посередине, уделяя внимание каждой из спутниц, когда идут вчетвером - тротуар не занимают, стараются идти попарно. При встрече группы здороваемся с каждым, чтобы никого не обидеть. Первыми подают руку женщины и старшие по возрасту и социальному статусу мужчины.

По лестнице, при спуске, мужчина идет впереди, при подъеме - сзади.

Предпочтительная сторона для женщины - у перил.

Улица одновременно показывает и наше бескультурье. Особенно удручает брань, мусор и... плевки. Да плевки! Иной раз и ноге негде ступить.

Правила разговора.

Вот несколько принципов, которых следовало бы придерживаться в разговоре, ведь манера разговаривать - это вторая по значимости вещь после манеры одеваться, на которую человек обращает внимание и по которой складывается первое впечатление у человека о его собеседнике.

Тон разговора должен быть плавным и естественным, но никак не педантичным и игривым, то есть нужно быть ученым, но не педантом, веселым, но не производить шума, вежливым, но не утрируя вежливость. В «свете» говорят обо всем, но ни во что не углубляются. В разговорах следует избегать всякой серьезной полемики, особенно в разговорах о политике и религии.

Уметь слушать такое же необходимое условие для вежливого и воспитанного человека, как и уметь говорить, и если вы хотите чтобы вас слушали, нужно самому других слушать других или по крайней мере делать вид, что вы слушаете.

В обществе не следует начинать говорить о себе, пока не попросят специально, так как только очень близкие друзья (и то вряд ли) могут интересоваться личными делами кого бы то ни было.

Разговор по телефону.

Разговор по телефону - деловой, краткий и вежливый.

Девять правил при беседе по телефону

- 1. Продумывают заранее содержание звонка, готовят нужные цифры, адреса, фамилии.*
- 2. Представляются, узнают, кто Вас слушает, кратко излагают причину обращения.*
- 3. Выбирают наиболее удобное для звонка время, чтобы не причинить абоненту неудобства.*
- 4. Звонить на дом по служебным делам некорректно.*
- 5. Если после 5-6 сигналов абонент молчит, звонить прекращают.*
- 6. Задавать вопрос: «Кто звонит?» - некорректно.*
- 7. Отвечайте вежливо тому, кто позвонил ошибочно.*
- 8. Говорят кратко и по делу.*
- 9. Дежурных по связи называют: «уважаемая дежурная», а не «девушка»*

The background is a light beige color with a subtle, repeating floral pattern. In the top-left corner, there is a large, detailed illustration of a rose with its stem and leaves. Along the right and bottom edges, there are decorative borders featuring small, repeating floral motifs.

ЭТИКЕТ

Этикет

На одном из торжественных приемов короля Франции Людовика XIV гостям вручили карточки с перечисленными правилами поведения.

От французских карточек-этикеток произошло название

этикет –

**воспитанность,
хорошие манеры,
умение себя вести.**





Девиз каждого грека – жить разумно, просто, избегать излишеств и крайностей во всём.



Девиз рыцарей – верность, мужество, отвага.
Удел дамы – скромность, верность,
покорность.

Качества
джентльмена -
добродетель,
мудрость,
благовоспитан-
ность и знание.



«Юности честное зерцало»

“Переводчики” №1.

- ... У родителей речей перебивать не надлежит, не следует им прекословить... но ожидать пока они выговорят...

“Переводчики” №2.

- ...Отрок должен быть весьма учтив и вежлив, как в словах, так и в делах: на руку не дерзок и не драчлив...

“Переводчики” №3.

- ... Кашлять и подобные такие грубые действия в лице другого не чини, но всегда либо рукой закрой, или отворотя рот в сторону полотенцем прикрой, чтоб никого не коснуться...

“Переводчики” №4.

- ...Неприлично отрокам руками или ногами по столу везде колобродить, но нужно смирно себя вести; а вилками и ножиком по тарелкам не стучать...





Правила дружбы и товарищества

- С друзьями разговаривай вежливо, приветливо
- Помогай другу, не жди, когда он попросит тебя о помощи
- Надо искренне радоваться успехам товарищей – тебя будут считать хорошим другом, честным человеком
- Поделись с другом игрушками, книгами, яблоком, конфетами
- Останови товарища, если он поступает плохо
- Чтобы у тебя были друзья, умей сам быть хорошим другом
- За свои ошибки отвечай сам, не перекладывай вину на другого

Правила гостеприимства

- Надо уметь вежливо принимать гостей
- За поздравления и подарки благодарят
- Хозяин должен быть приветливым – радушно встретить гостя, помочь раздеться, пригласить в лучшую комнату, усадить поудобнее, развлечь
- Хозяин должен быть внимательным, видеть всех своих гостей, уделять каждому внимание
- Быть предупредительным – значит заранее подумать не только о том, чем угостить своих гостей, но и чем занять их
- Надо быть щедрым – не жалеть для гостей угощения, игрушек, времени, стараний, чтобы они остались довольны

Правила поведения за столом

- Пищу надо брать с тарелки вилкой или ложкой
- Когда ешь, не откусывай больших кусков – это некрасиво
- Не разговаривай с полным ртом, старайся кушать беззвучно
- Если тебе нужно что-нибудь взять, не тянись через стол, а вежливо попроси передать
- Из блюда бери ближний к себе кусок, не выбирай
- Никогда не отзывайся плохо о блюде, которое едят твои соседи. Если ты сам его не любишь, не портить аппетит другим
- Не сиди боком к столу – это некрасиво
- Не кроши хлеб, доедай кусок до конца. Не забывай, сколько людей трудилось, чтобы этот кусочек попал к тебе на стол

Правила поведения в автобусе

- При входе в автобус мальчик пропускает девочку вперед, а выходит первым
- Выйдя из автобуса, мальчик подает руку девочке, а также маме, бабушке
- Младшие уступают место старшим, мужчины – женщинам
- В транспорте нельзя громко смеяться и разговаривать. Нельзя кушать, так как можно запачкать других
- Нельзя бросать мусор в окно, оставлять на сиденье, бросать на пол
- Нужно твердо знать, что на сиденье сидят, а не стоят
- Если нужно взять билет, то вежливо просят делать это пассажиров, стоящих рядом



Этикет в пословицах

1. Чего в другом не любишь, того и сам не делай
 2. Береги платье снову, а честь смолоду
 3. У Сидора обычай, у Карпа свой
 4. В чужой монастырь со своим уставом не ходят.
 5. Мил тот гость, что недолго гостит
 6. Не думай быть нарядным, а думай быть опрятным
- 