

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №117

МНЕМОТЕХНИКА В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Проблемы речи детей дошкольного возраста:

- Однословная речь.
- Недостаточный словарный запас.
- Бедная диалогическая речь.
- Неспособность построить монолог.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи.
- Плохая дикция.

Мнемотехника – это система различных приемов, облегчающих запоминание и формирующие логические связи между запоминаемым материалом.



Основные задачи мнемотехники:

- Развивать у детей умение с помощью графической аналогии понимать и рассказывать знакомые художественные произведения;
- Запоминать стихотворные тексты.
- Формировать связную речь
- Активизировать отработанную лексику
- Развивать у детей психические процессы;
- Развивать у детей, сообразительность, наблюдательность;



Зрительный ряд

Цель:

обогащение словаря, закрепление лексических тем, формирование связной речи, развитие зрительной памяти, произвольного внимания.

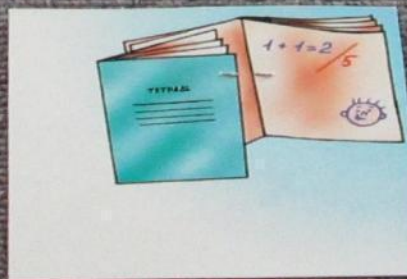
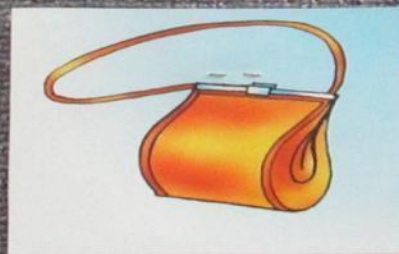
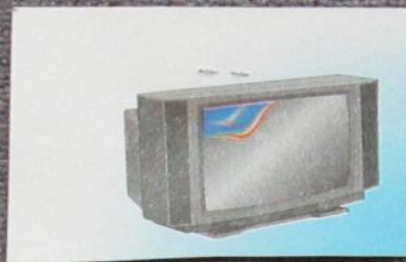
«Расскажем сказку»

Картинки в ряд



« В магазин за покупками»

Картинки в несколько рядов

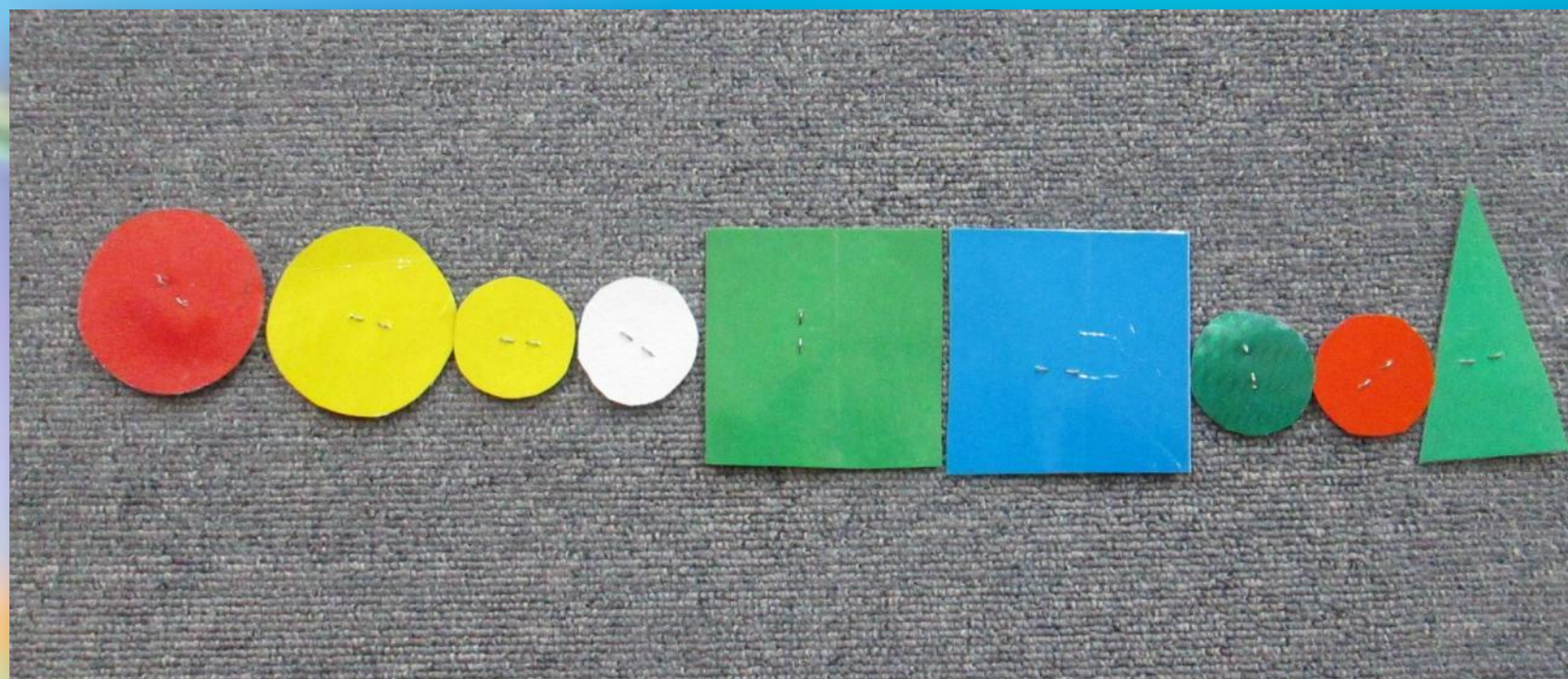


«Сказочные истории»
Зрительный ряд из игрушек,
муляжей, предметов-
заместителей

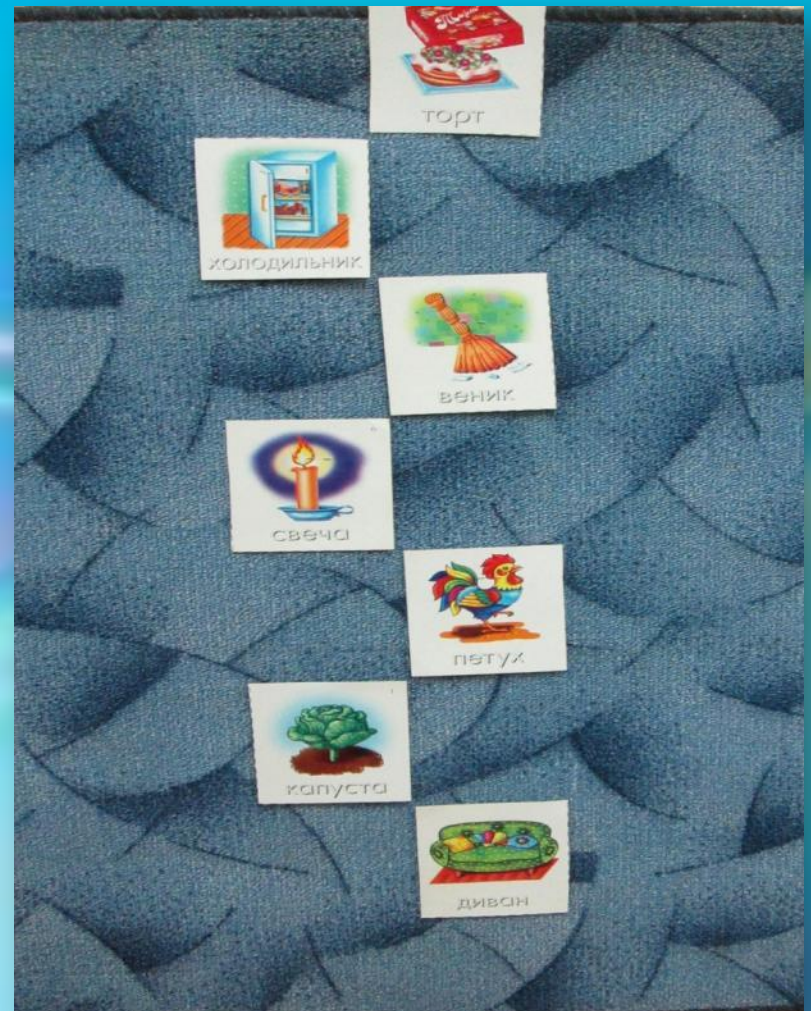
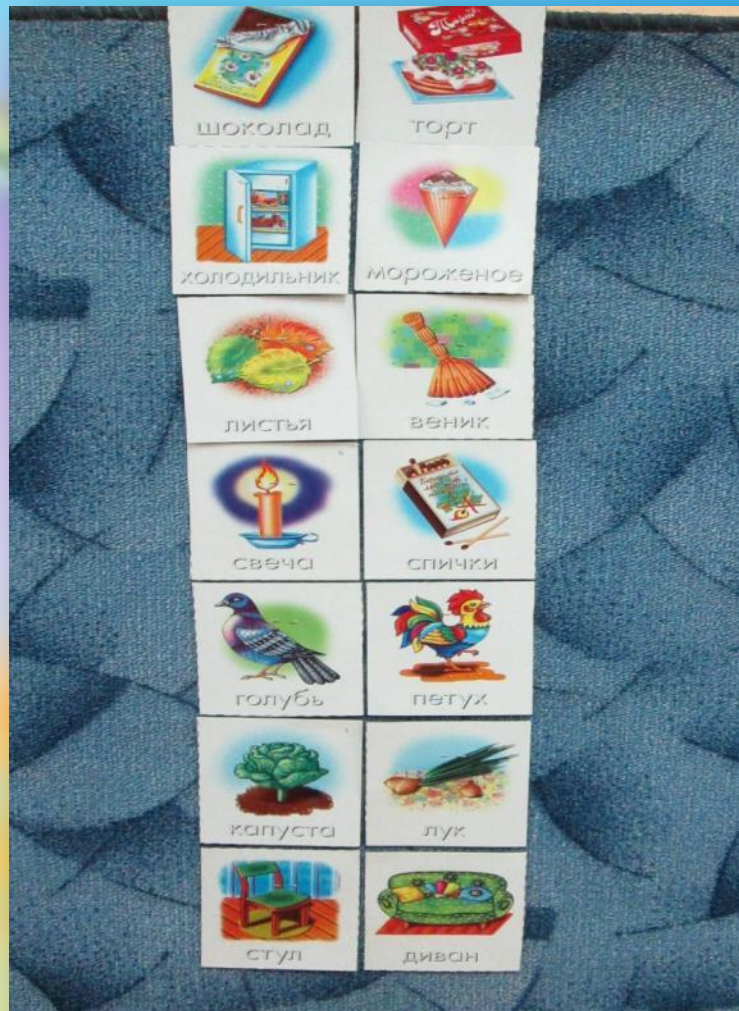


« Геометрическая сказка »

Геометрические фигуры в ряд



« Найди парочку »



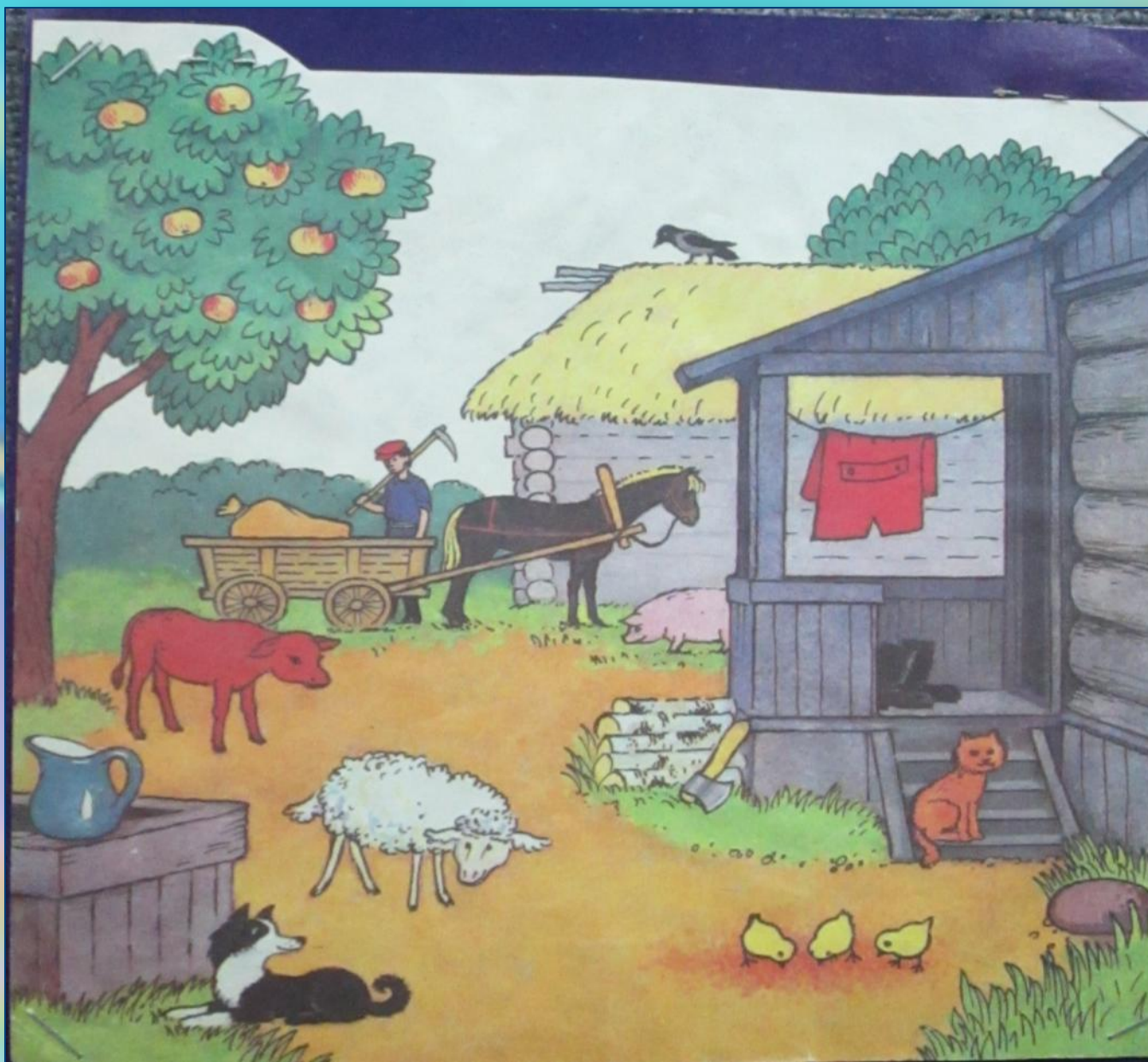
Фотопамять

Цель:

формирование связной речи, обогащение словаря, развитие зрительной памяти, произвольного внимания, наблюдательности.

« Что нарисовал
художник? »







Словесный ряд. Ассоциации.

Цель:

**формирование связной речи,
активизация словаря, развитие
слуховой памяти, произвольного
внимания.**

« Цепочка слов »

« Бусы из слов »

« Разговор с игрушкой »

« Слова – парочки »

« Попугай »

« Закончи слово »

« Посылка »

Трансформации

Цель:

**формирование связной речи,
активизация словаря, развитие
слуховой памяти, произвольного
внимания, фантазии.**

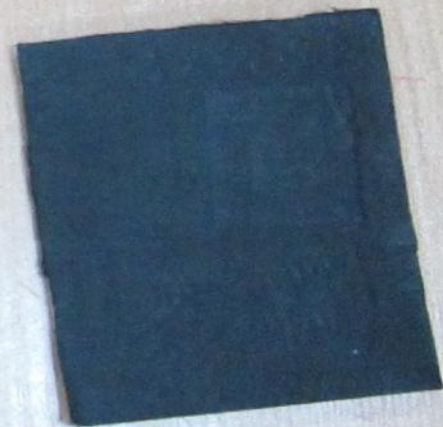
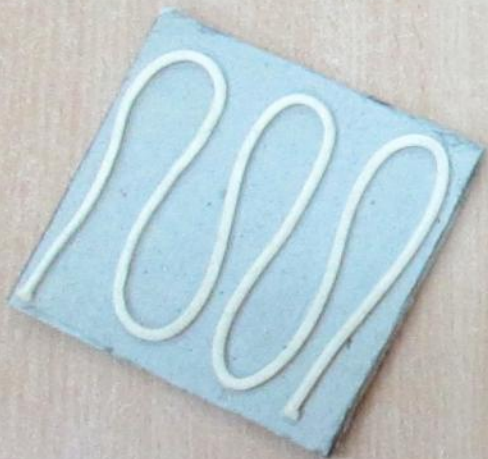
*« Превращение
предметов»*

« Волшебная страна»

Тактильный ряд

Цель:

**формирование связной речи,
активизация словаря,
грамматически правильной речи,
развитие тактильной памяти,
произвольного внимания, фантазии.**



« Выложи сказку »

« Угадай друга »

« Кто в домике живет? »

*« Выложи мостик через
речку »*

Рисуночное письмо

Цель:

**формирование связной речи,
активизация словаря, развитие
памяти, внимания, абстрактного
мышления, развитие мелкой
моторики.**

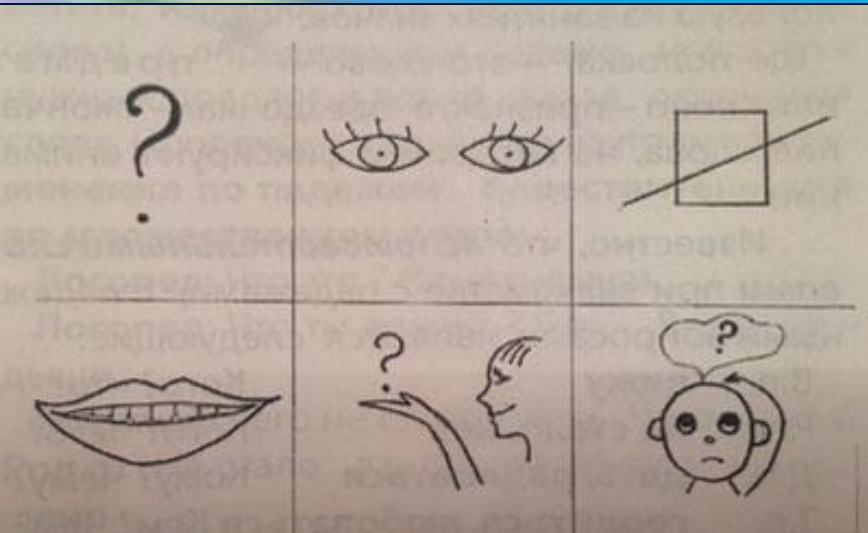
Пиктограмма

Знакомит ребенка с одним определённым событием, где каждый рисунок соответствует одному предложению. Актуальность использования метода пиктограмм заключается в том, что он помогает: облегчить общение. Улучшить всестороннее развитие ребёнка. Активизировать речемыслительную деятельность.

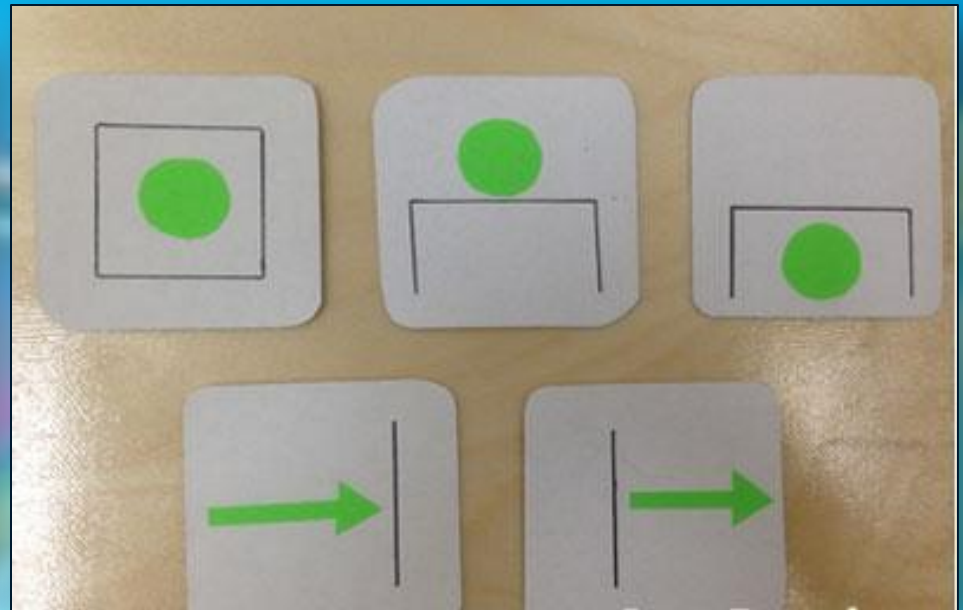
Пиктограммы к рассказам и сказкам способствуют развитию связной речи у детей. Дети не только слышат свою или обращённую к ним речь, но имеют возможность её **ВИДЕТЬ.**

Для формирования грамматического строя речи.

Знакомство с падежами



Схемы предлогов

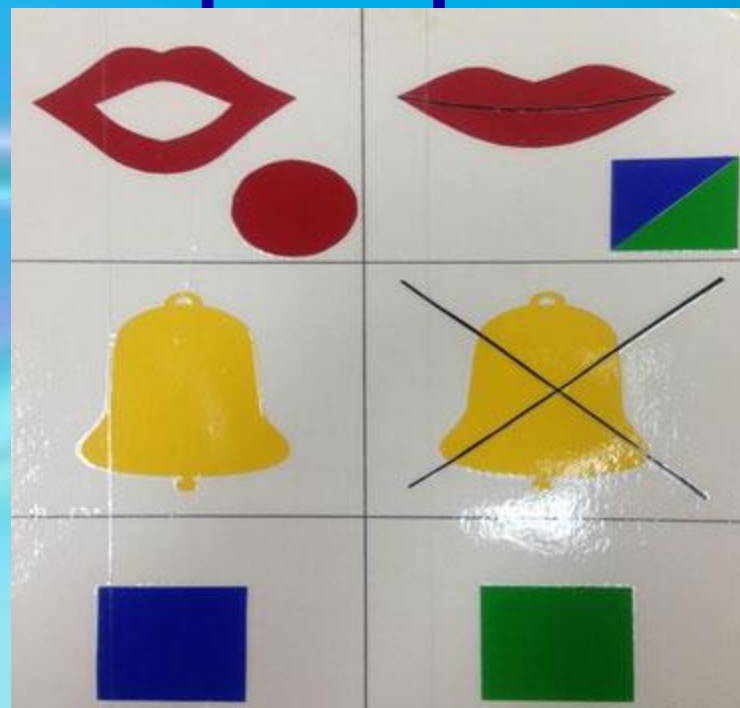


Формирование фонетической стороны речи.

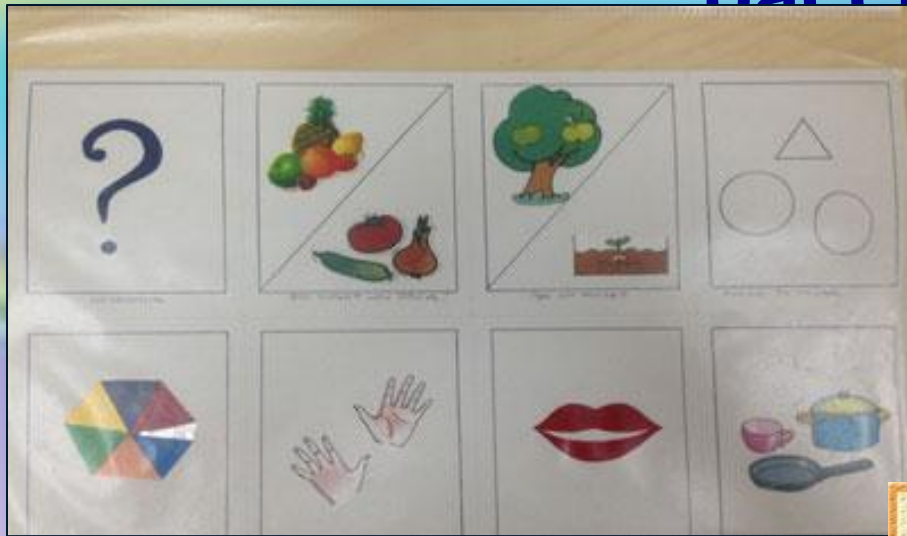
Звуковые символы



Схема характеристики



Схемы составления описательного рассказа



Расскажи-ка

<p>Кто это?</p>	<p>Цвет</p>	<p>Части тела</p>
<p>Чем покрыто?</p>	<p>Голос</p>	<p>Чем питается? Хищное? Травоядное</p>
<p>Жилище</p>	<p>Что делает?</p>	<p>Польза человеку</p>

www.liveinternet.ru/users/4619293

Мнемотаблица

Это схема, в которую заложена определенная информация

При работе с мнемотаблицами одновременно включаются сразу несколько сложных мыслительных процессов:

❖ **Представление собственного образа, соответствующего названному слову**

❖ **«Перекодирование» созданного образа в схему**

❖ **Рисование – сложнейшее управление действием руки**

Где можно использовать мнемотаблицу?

Обогащение словарного запаса

Обучение пересказу

Составление рассказов

**Разучивание стихотворений,
скороговорок, чистоговорок.**

Отгадывание загадок

Этапы работы с мнемотаблицами

1 этап: Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено

2 этап: Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы

3 этап: После перекодирования осуществляется пересказ сказки, рассказ по заданной теме или чтение стихотворения с опорой на символы (образы), т.е. происходит отработка метода запоминания.

4 этап: Зарисовка полученной информации **без опоры на наглядность**

Мнемодорожка

Мнемоквадрат



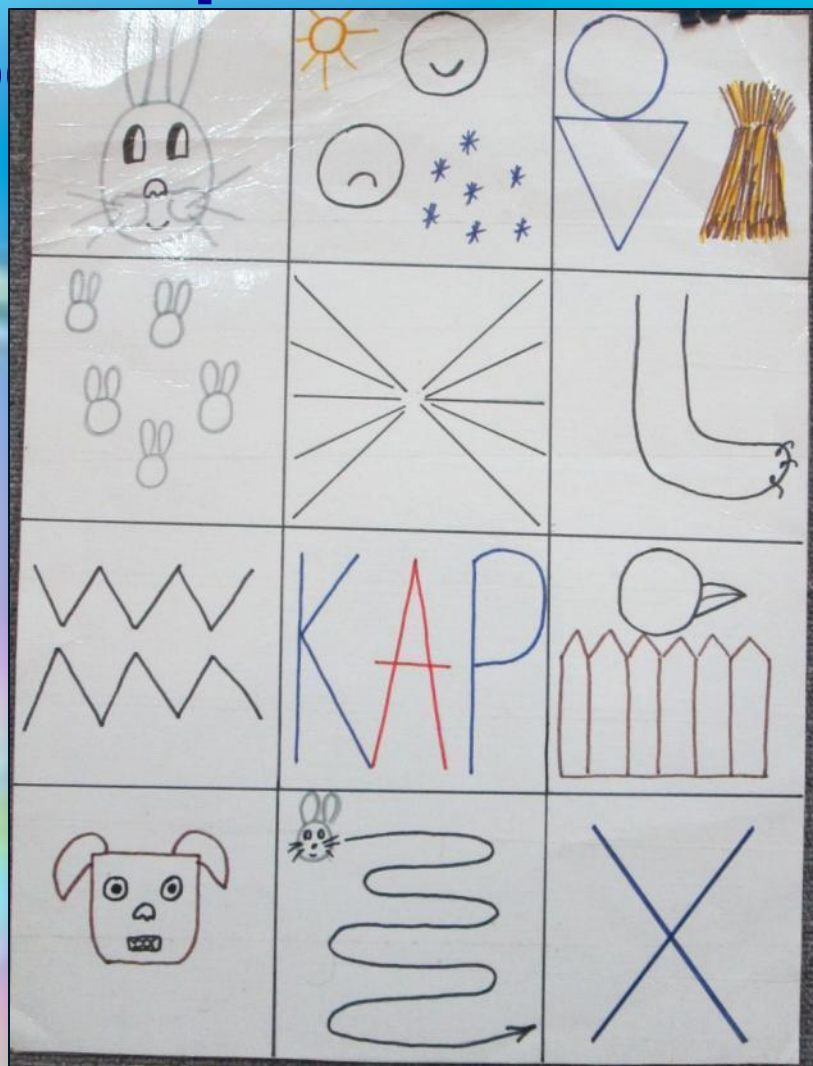
Мнемотаблица



Рассказывание знакомого произведения

с по

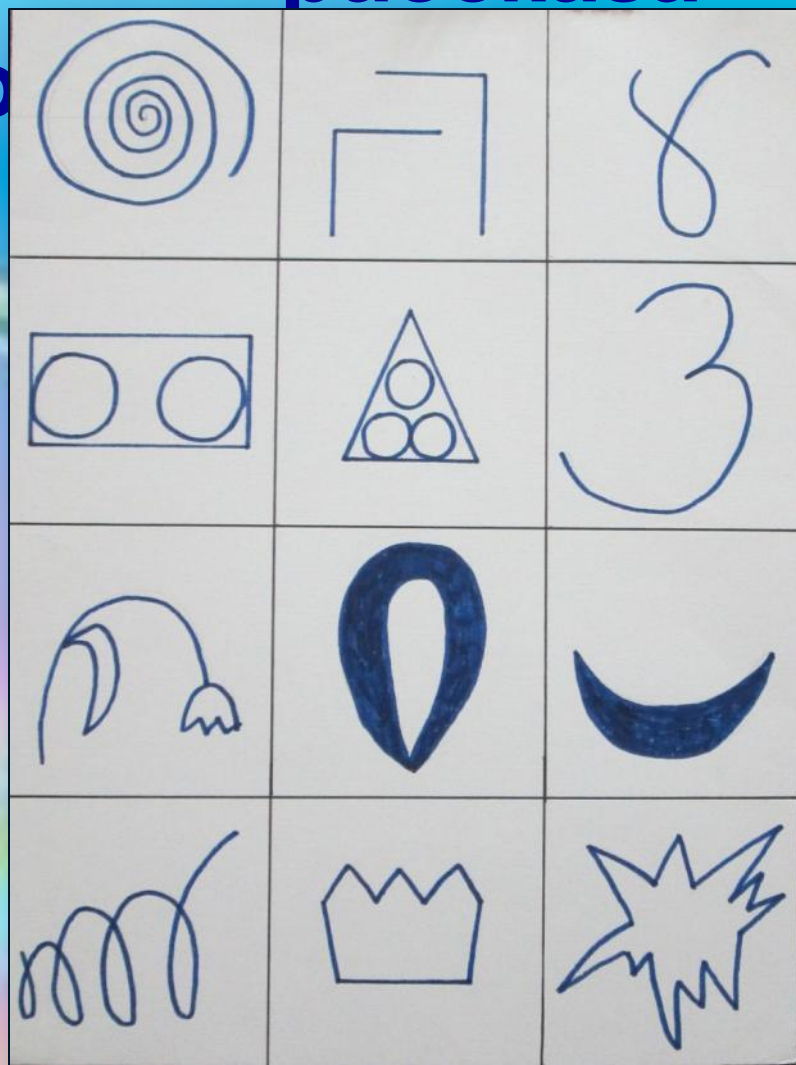
совкой



Составление творческого рассказа

с по

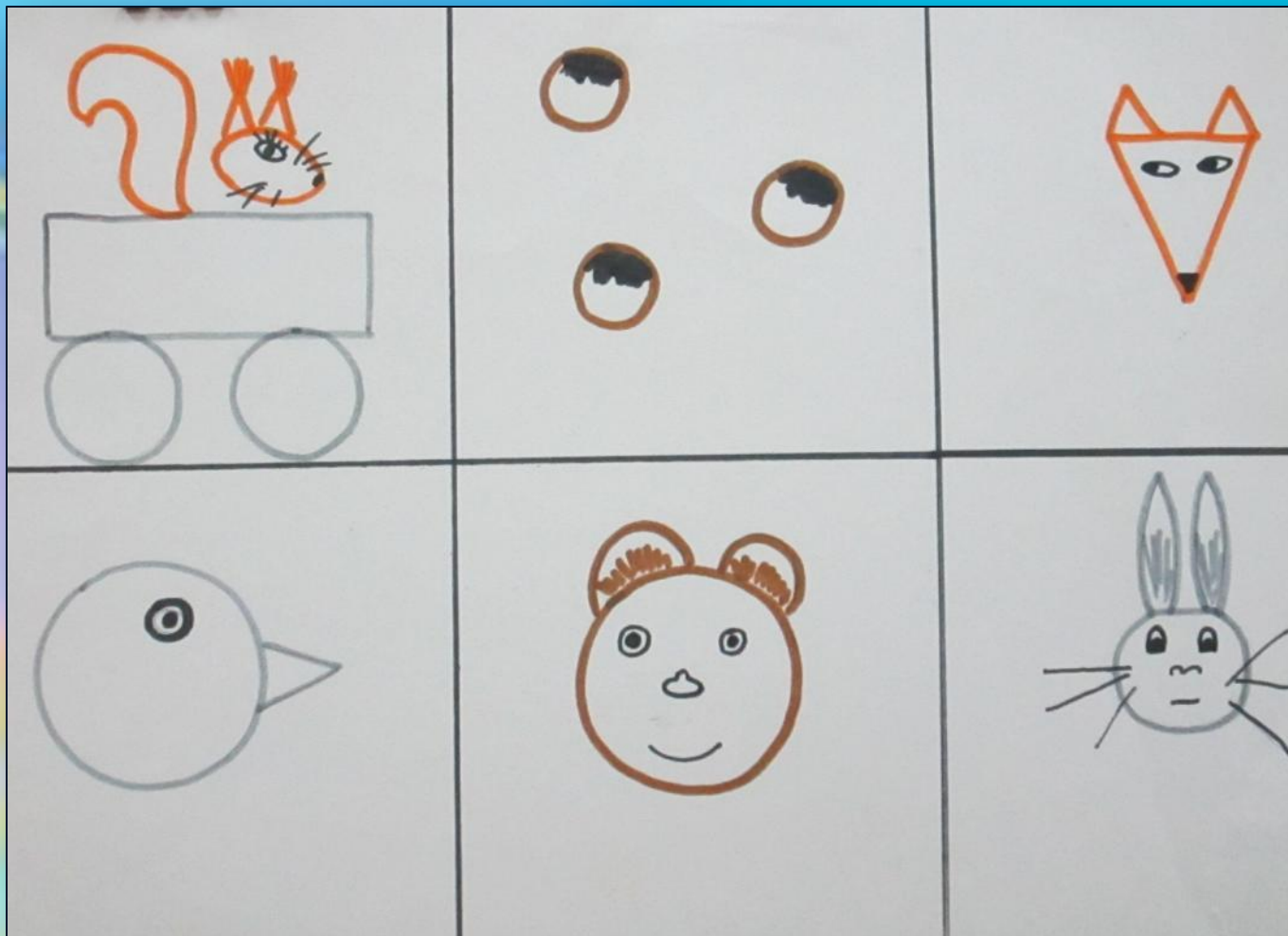
совкой



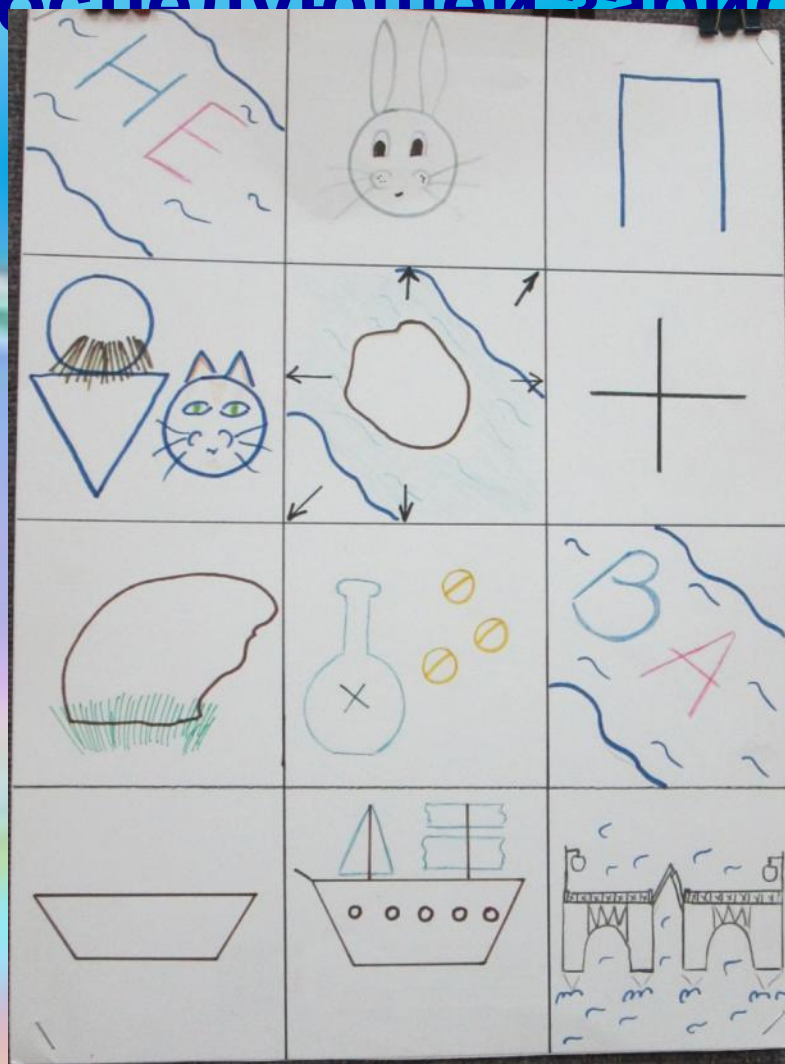
Составление рассказа о временах года



Разучивание стихотворения с последующей зарисовкой



Составление рассказа о различных явлениях, событиях с последующей зарисовкой



Благодарим за внимание!

*Презентацию составили:
Третьякова М.В.*