

A decorative border with a repeating pattern of yellow flowers and green leaves runs along the top, bottom, and left sides of the slide.A detailed illustration of various flowers, including red and yellow blossoms with green leaves, is located in the bottom right corner.

Педагогический проект «Использование фольклора в работе с детьми дошкольного возраста»

A decorative border of yellow flowers and green leaves runs along the top, bottom, and left sides of the page. A cluster of red and yellow flowers is located in the bottom right corner.

ВРЕМЕНА ТЕПЕРЬ ДРУГИЕ,
КАК И ИГРЫ, И ДЕЛА.
ДАЛЕКО УШЛА РОССИЯ ОТ СТРАНЫ,
КАКОЙ БЫЛА,
НО ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ
ЗАБЫВАТЬ МЫ НЕ ДОЛЖНЫ.
СЛАВА РУССКОЙ СТАРИНЕ!
СЛАВА НАШЕЙ СТОРОНЕ!

Актуальность

С помощью фольклора взрослый устанавливает эмоциональный контакт с ребенком в детском саду. Знакомство с ним обогащает его чувства и речь, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии. Русские пословицы, небылицы, поговорки, скороговорки (древнейшая логопедия, прибаутки, песни, потешные и докучные сказки и т. д., не только открывают звуковые красоты родного слова, координируют движение и речь, но и расширяют, обогащают, активизируют словарный запас ребенка.

Цель проекта:

Развитие коммуникативных навыков
детей дошкольного возраста в процессе
изучения различных форм устного
народного творчества и малых
музыкальных фольклорных форм



Задачи

проекта:

1. Развивать желание взаимодействовать с разнообразными жанрами фольклора.
2. Формировать у детей интереса к детскому фольклору, обогащение словарного запаса детей.
3. Создавать необходимую развивающую предметно -пространственную среду.
4. Разнообразить музыкальную, художественно-игровую деятельность.

Планируемый результат

- Дети познакомятся: с устным народным творчеством (скороговорками, потешками, небылицами, прибаутками, присказками, шутками, с разными видами народной песни (хороводной, плясовой, игровой, лирической) и играми.
- Будет развиваться художественно-речевая деятельность через обыгрывание произведений детского фольклора.
- Вырабатывается умение взаимодействия со сверстниками, координировать своё поведение с поведением других, выстраивать межличностные отношения.
- Научатся постоянному вниманию к сигналам воспитателя.



Интеграция образовательных областей:

- «Познавательное развитие»;
 - «Речевое развитие»;
 - «Социально-коммуникативное развитие»;
 - «Физическое развитие»;
 - «Художественно-эстетическое развитие»
- 

Физическое развитие

Разучивание подвижных игр: «У медведя во бору»,
«Как у дедушки Трифона»;

Физкультминутки: «Репка», «Теремок», «Курочка
Ряба»;

Утренняя гимнастика: «Петушок, петушок... »,
«Ладушки».



Социально-коммуникативное развитие

Пальчиковая гимнастика: «Сорока»,
«Весёлые пальчики», «Коза», «Дождик»,
«Белочка», «Семья», «Оладушки»,
«Пальчики».



Просмотр кукольных спектаклей: «Заюшкина избушка», «Теремок», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Курочка Ряба» и т.д.





Игровые образовательные ситуации: «Петушок и его семья», «В гостях у Бабушки-Загадушки», «Сказка в гости к нам пришла», «Еле-еле, еле-еле, завертелись карусели» и т.д.





Познавательное развитие.

Беседы: «Народная игрушка – матрёшка»,
«Народная игрушка – деревянная игрушка»,
«Народная игрушка – кукла-самоделка» и т.д.



Речевое развитие

Чтение русских народных сказок, беседы по их содержанию, отгадывание загадок.



Рассматривание иллюстраций к сказкам
в альбоме
«Что за прелесть эти сказки»



Художественно-эстетическое развитие

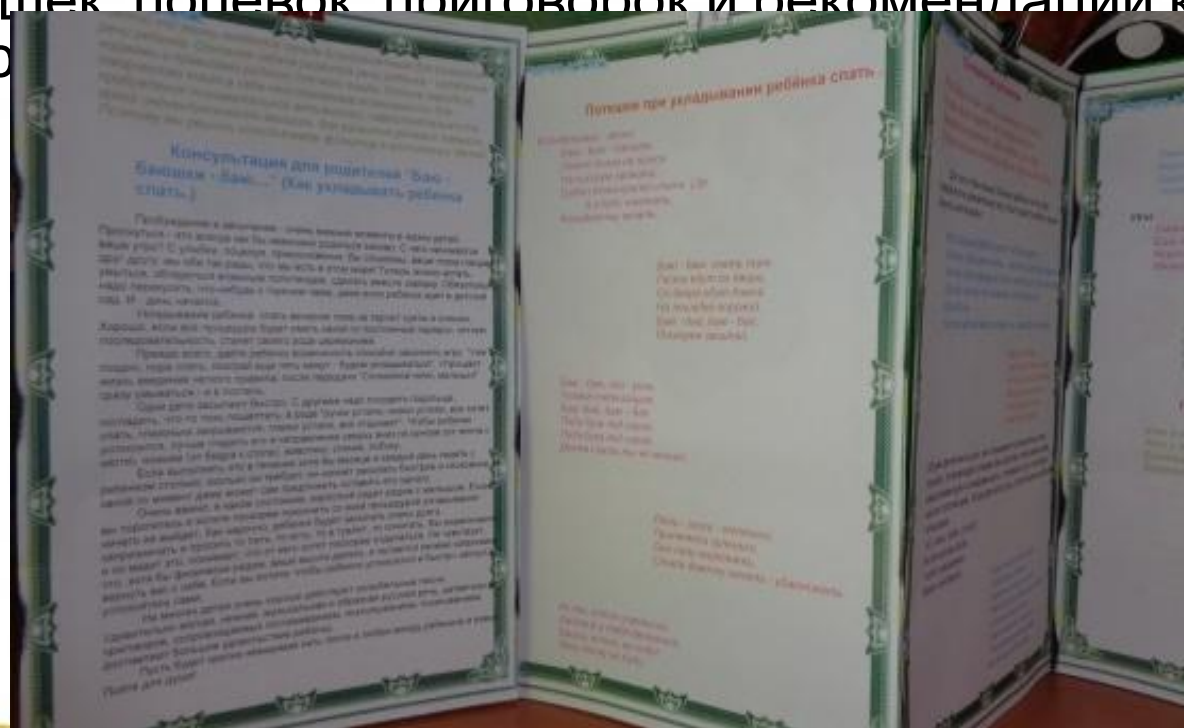
Рисунки к сказкам, поделок из пластилина на тему сюжетов из русских народных сказок (совместно с родителями), исполнение фольклорных этюдов, напевов, игра на музыкальных инструментах.



Работа с родителями

Участие родителей совместно с детьми в подготовке выставки рисунков-иллюстраций к русским народным сказкам.

Консультация для родителей, как использовать произведения русского народного творчества дома. Тексты потешек, попевок, приговорок и рекомендации к их применению





СПАСИБО ЗА НИМАНИЕ!

