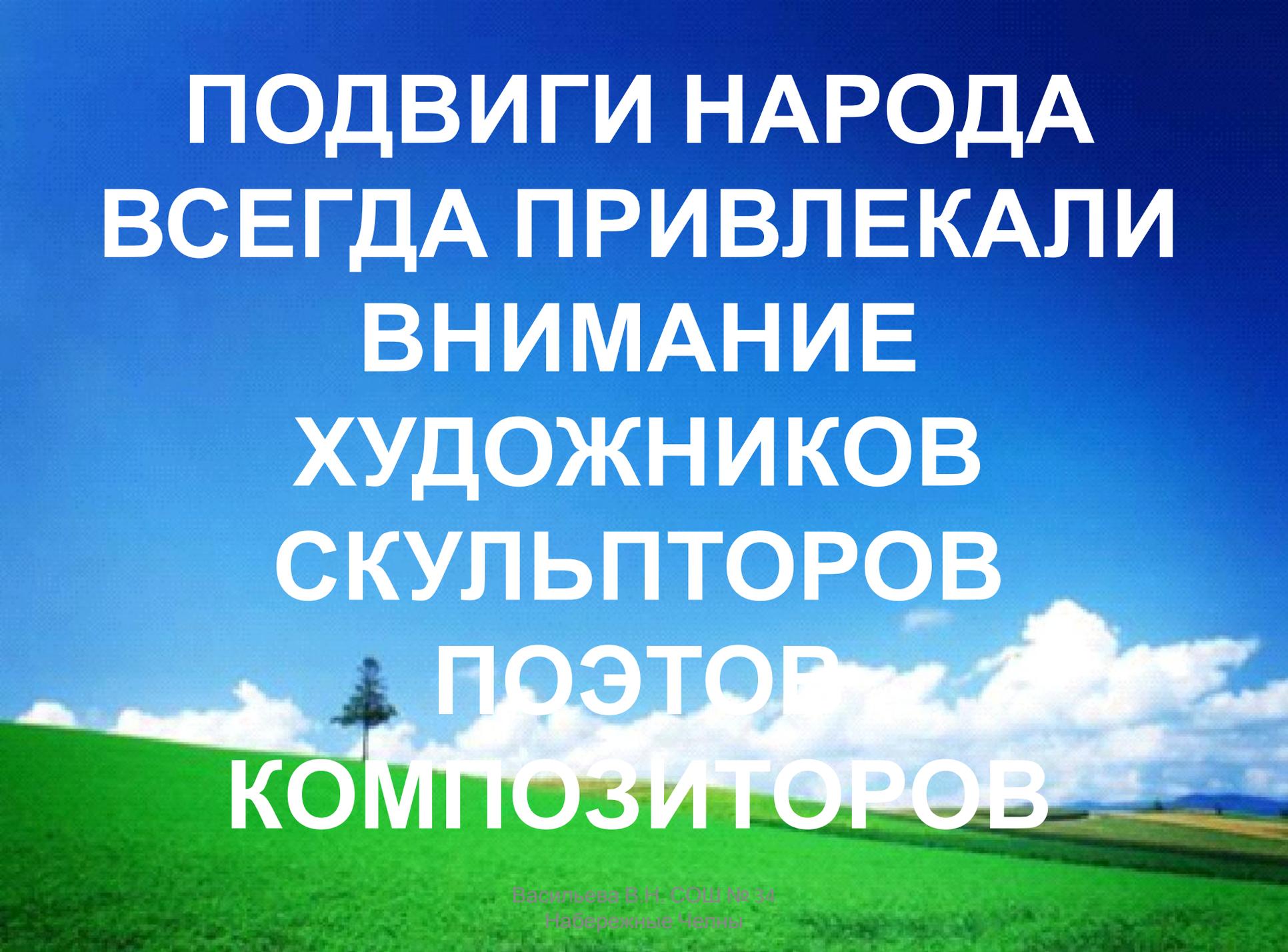


**МУЗЫ  
НЕ  
МОЛЧАЛИ**





**ПОДВИГИ НАРОДА  
ВСЕГДА ПРИВЛЕКАЛИ  
ВНИМАНИЕ  
ХУДОЖНИКОВ  
СКУЛЬПТОРОВ  
ПОЭТОВ  
КОМПОЗИТОРОВ**

**ПЕСНИ**

**ФИЛЬМ  
Ы**

**ПАМЯТЬ  
О  
ВОЕННОЙ  
СЛАВЕ**

**СТИХИ**

**ПАМЯТНИК  
И**

**КАРТИНЫ**

# ПАМЯТЬ ПАМЯТНИК

КАК МНОГО  
ОБЩЕГО  
В ЭТИХ СЛОВАХ



# ПАМЯТНИ К ПЕТРУ I

СКУЛЬПТОР  
ЛЕОПОЛЬД  
БЕРНШТАМ

ВОРОНЕЖ

Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны

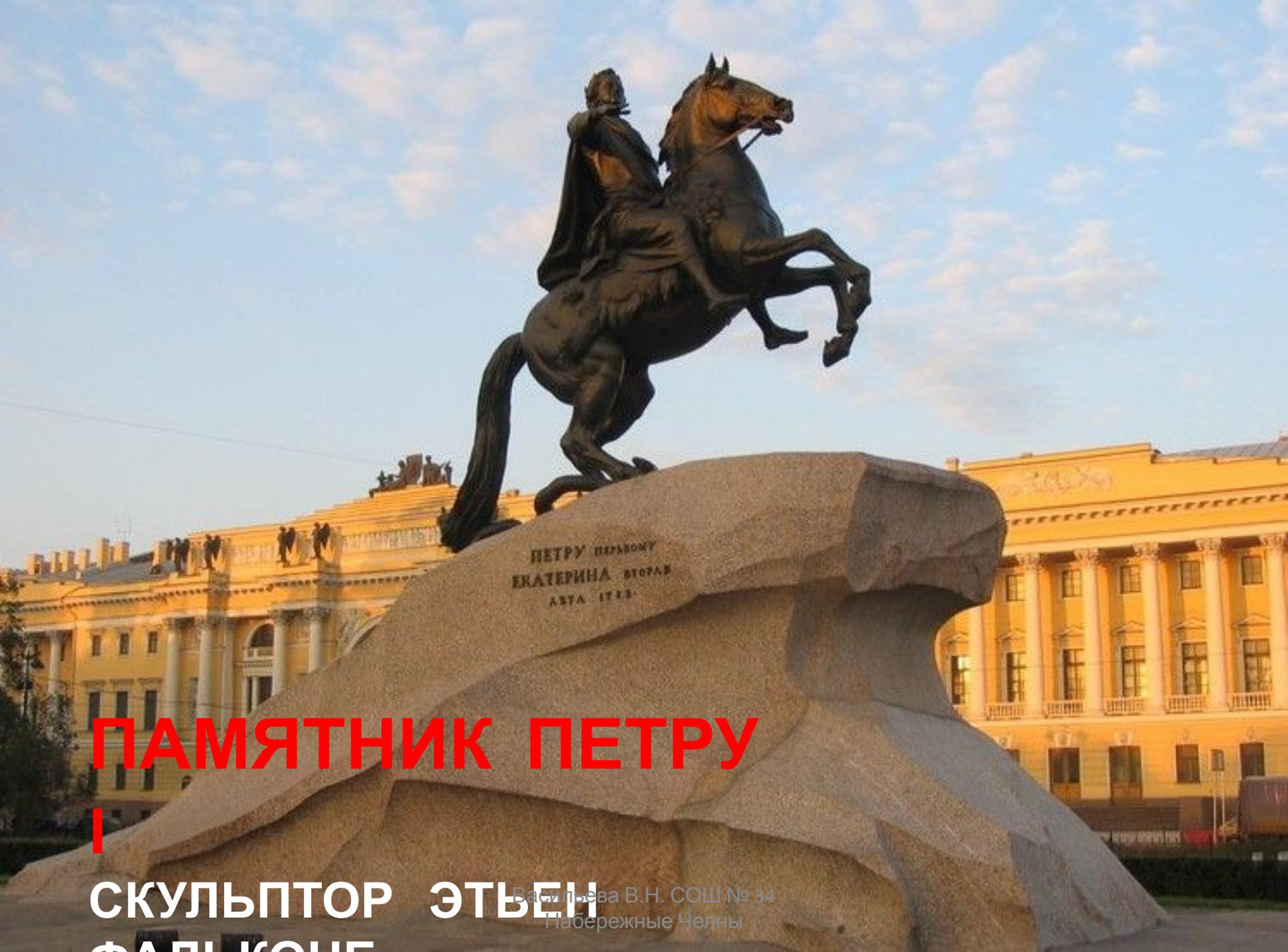
# ПАМЯТНИК К ПЕТРУ I

СКУЛЬПТОР  
ЗУРАБ  
ЦЕРЕТЕЛИ

МОСКВА



Васильева В.Н. СОШ №34  
Набережные Челны



ПЕТРУ ПЕРВОМУ  
ЕКАТЕРИНА ВТОРАЯ  
АВГУСТ 1725

# ПАМЯТНИК ПЕТРУ

СКУЛЬПТОР ЭТЬЕН  
ФАВКОНЕ

Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны

# ПЕТР

# I



Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны

[spbphoto.spb.ru](http://spbphoto.spb.ru)



# АЛЕКСАНД Р ВАСИЛЬЕВ ИЧ СУВОРОВ

МОСКВА

**А.В.  
СУВОРОВ**

**САНКТ-  
ПЕТЕРБУРГ**



Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны



**А.В.СУВОРОВ**

**ТИРАСПОЛЬ**

Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны



# ПАНОРАМА «БОРОДИНСКАЯ БИТВА»

Васильева В.Н. СОШ №4  
Набережные Челны



# ПАНОРАМА «БОРОДИНСКАЯ БИТВА»

Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны



**ПОЛКОВОДЕЦ М.И.  
КУТУЗОВ**

Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны



Портрет  
Н.А. Римского-Корсакова

Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны



# АЛЕКСАНДР ПОРФИРЬЕВИЧ БОРОДИН

## СИМФОНИЯ № 2 «БОГАТЫРСКАЯ»

**СИМФОНИЯ –**  
**с греческого языка**  
**означает**  
**«созвучие»,**  
**«благозвучное сочетание**  
**ТОНОВ»**



# В.М.ВАСНЕЦОВ ТРИ

Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны

# БОГАТСТВА

**1. Почему композитор дал такое название симфонии?**

**2. Какой характер музыки?**

**3. Что придаёт ей уверенность, мужественность?**

**4. Как звучат инструменты оркестра?**

**ТЯЖЁЛА  
Я  
ПОСТУПЬ**

**ОСОБЫЙ  
СТРОЙ  
МЕЛОДИ  
И**

**ТОПТАНИЕ  
ВОКРУГ  
ОДНОГО  
ЗВУКА**

**ОСТАНОВК  
И  
В КОНЦЕ  
ФРАЗЫ**

**ЗВУЧАНИЕ  
ОРКЕСТРА  
В УНИСОН**

**Поэтому  
музыка звучит  
слаженно  
подчеркивается единение  
людей  
перед лицом врага**

# КОГДА ГОВОРЯТ ПУШКИ МУЗЫ МОЛЧАТ

Васильева В.Н. СОШ № 34  
Набережные Челны

# Солдатушки, бравы

## ребятушки



1. Мелодия вопроса - размашистая,  
удалая

2. Мелодия ответа - строгая,  
собранный,  
чеканная

3. О чём эта песня?

4. Современная или старинная?

Солдатушки, бравы ребятушки...

1. Солдатушки, бравы ребятушки,  
Где же ваши деды?

- Наши деды - славные победы,  
Вот где наши деды!

2. Солдатушки, бравы ребятушки,  
Где же ваши отцы?

- Наши отцы - русски полководцы,  
Вот где наши отцы!

3. Солдатушки, бравы ребятушки,  
Где же ваши матки?

- Наши матки - белые палатки,  
Вот где наши матки!

4. Солдатушки, бравы ребятушки,  
Где же ваши жены?

- Наши жены - ружья заряжены,  
Вот где наши жены!

5. Солдатушки,  
бравы ребятушки,  
Где же ваши сестры?

- Наши сестры - штыки, сабли востры,  
- Вот где наши сестры!

6. Солдатушки, - бравы ребятушки,

- Где же ваши детки?  
- - Наши детки - пули наши метки,  
- Вот где наши детки!...

# Песня о маленьком трубаче



1. О каких событиях  
рассказывается в песне?
2. В чём заключался подвиг  
мальчика-трубача?

1. Кругом война, а этот маленький  
Над ним смеялись все врачи:  
"Куда такой годится маленький,  
Ну, разве, только в трубачи?"

Припев:  
А что ему? - Все нипочём:  
Ну, трубачом, так трубачом!

2. Как хорошо, не надо кланяться  
Свистят все пули над тобой.  
Везде пройдёт, но не расстанется  
С своей начищенной трубой.

Припев:

- А почему? Да потому,  
- Что так положено ему.

3. Но как-то раз, в дожди осенние,  
В чужом неведомом краю,  
Полк оказался в окружении,  
И командир погиб в бою.

Припев:

Ну, как же быть?

Ах, как же быть?

Ну, что ж, трубач, тебе - трубить!

4. И встал трубач в дыму и пламени,  
К губам трубу свою прижал,  
И за трубой весь полк израненный  
Запел «Интернационал».

Припев:

И полк пошёл за трубачом,  
За настоящим трубачом!

5. Солдат, солдат, нам не положено,  
Ну, что тут делать, плач-не-плачь  
В чужом краю, в степи нескошенной,  
Остался маленький трубач.  
А он, ведь он - всё дело в том  
Был настоящим трубачом!



# Учил

# Суворов

**1. Чему учил великий полководец Суворов?**

**2. Какие слова выделяются музыкальной интонацией?**

# Песенка о бумажном

**1. Сочетание песенности и  
солдатике  
маршевости**

**2. Ритм упругий и чёткий**

**3. Петть естественным  
голосом, не форсируя звук**