

Правописание гласных в корне.



А.С.Пушкин – солнце русской поэзии.

Стоит лишь чуть-чуть прикоснуться к поэзии Пушкина, как ты чувствуешь тепло и любовь. Это ко всему, что есть в жизни. Ты понимаешь, что это пушкинский мир, а он и твой тоже. Как маленькая зелёная росточка, ты тянешься к солнцу, “солнцу русской поэзии”. Ты дышишь полной грудью, устремляешься всё выше и выше. И уже ничто не застывает тебе пути к свету. И душа живёт.



Орфограмма Гласные

Проверяемые
ударением

Непроверяемые
ударением

Чередующиеся



Проверяемые ударением

Безударные гласные корня
проверяются ударением, т.е. в
неударяемом слоге пишется та
же гласная, что и в
соответствующем ударяемом
слоге однокоренного слова.



Корни с безударной гласной, проверяемой ударением

- Зап.вать песню – зап.вать водой;
- Пос.деть на скамейке – пос.деть от горя;
- Нак.лите дров – нак.лите железо;
- Пол.скать в реке – пол.скать котёнка;
- Сп.сать упражнение – сп.шить на поезд;
- Прим.рять костюм – прим.рять товарищей;
- Посв.тил фонарём – посв.тил стихотворение



Проверим себя:

ЗапЕвать песню – запИвать водой;

ПосИдеть на скамейке – посЕдеть от горя;

НакОлите дров – накАлите железо;

Пол.скать в реке – пол.скать котёнка;

Сп.сать упражнение – сп.шить на поезд;

Прим.рять костюм – прим.рять
товарищей;

Посв.тил фонарём – посв.тил
стихотворение



В русском языке существует много слов, корневые гласные у которых нельзя проверить ударением. Написание таких слов определяется по орфографическому словарю.

Сюда включаются как исконно русские, так и заимствованные слова. Вот некоторые из них: *абориген, антагонизм, бадминтон, бифштекс, бриолин, вестибюль, винегрет, волынка, диапазон, деликатес, дирижабль, демагог, иждивение, инициатива, кабала, канонада, конфорка, криминология, кобура, кощей, макулатура, наваждение, обаяние, оказия, оптимизм, панорама, привилегия, палисадник, пластилин, смятение, туннель,*



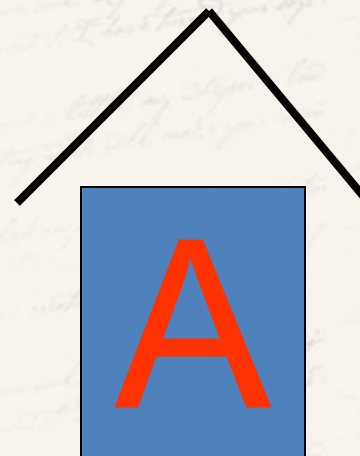
Написание чередующихся гласных в корне слова зависит:

- от суффикса, следующего за корнем;
- от ударения;
- от буквы, следующей за гласной
- от значения слова.



Написание гласных, зависящее от суффикса, следующего за корнем.

- Бир-бер
- Блист-блест
- Дир-дер
- Жиг-жег
- Мир-мер
- Пир-пер
- Стил-стел
- Тир-тер
- Чит-чет



Исключение: сочетание, сочетать, чета



- Кас-кос
- Лаг-лож

А

Исключение: ПОЛОГ

- Ин,им —

А

Занимать — занять, сжимать- сжать



Написание гласных, зависящее от ударения.

- Гар-гор (искл.: пригарь, изгарь, выгарки)
- Зар-зор(зар)(искл.: зоревать)
- Клан(клон)-клон
- Твар(твор)-твор (искл.: утварь)
- Плав-плов Запомнить: пловец, пловчиха, пловун, пловуны



Написание гласных, зависящее от
буквы, следующей за гласной.

- Раст(ращ)-рос

Исключение: отрасль, Ростов,
Ростислав, ростовщик, росток,
рост, выростковый

- Скак-скач

Исключение: скачок, скачу



Написание гласных, зависящее от значения слова.

- Мак- (погружать в жидкость)
- Мок- (пропускать жидкость, мокнуть)
- Равн- (равный, одинаковый)
- ровн- (ровный, прямой, гладкий)

Исключение: **равнина**



**Солнце уже с.дилось и бр.сало косвенные
лучи , которые то играли по золотым
окладам икон, то осв.щали тёмные и
суровые лики св.тых и уничтожали своим
блеском слабое и робкое м.рцание свеч.
Владимир заплатил пров.днику и поехал на
двор к св.щеннику. Сл.пой с.дел с
опущенной головой, прислушиваясь к грох.
ту.**



Солнце уже сАдилось и брОсало
косвенные лучи , которые то играли по
золотым окладам икон, то освЕщали
тёмные и суровые лики свЯтых и
уничтожали своим блеском слабое и
робкое мЕрцание свеч. Владимир
заплатил провОднику и поехал на двор к
свЯщеннику. Слепой сИдел с опущенной
головой, прислушиваясь к грохОту.



**Мед.цина, м. ридиан, м.ценат, м.ниатюра,
м.нополия, м.раторий, н.гилист, н.
стальгия, о(пп, п)озиция, ор.гинал, п.
радокс, пат.логия, п.ликан.**



МедИцина, мЕридиан, мЕценат,
мИниатюра, мОнополия, мОраторий,
нИгилист, нОстальгия, оПШозиция,
орИгинал, пАрадокс, патОлогия,
пЕликан.

Найдите «Лишнее» слово!



**Заб.раю, подб.ру, прик.
сновение, предл.гать, к.
сание, к.снутья, предл.
жение, отр.сль, р.стение,
выр.сла, пор.сль, ср.щение,
Р.стов, пол.гать.**



Заб**И**раю, подб**Е**ру,
прик**О**сновение, предл**А**гать,
к**А**сание, к**О**снуться,
предл**О**жение, отр**А**сль,
р**А**стение, выр**О**сла, пор**О**сль,
ср**А**щение, Р**О**стов, пол**А**гать.

