

# Работа в технике «Граттаж»

**Вид работы:** тематическое рисование, освоение художественной техники, графические упражнения



МКОУ «Ступинская  
СШ № 14»  
Выполнила: учитель  
ИЗО Рыжикова Н.Л.



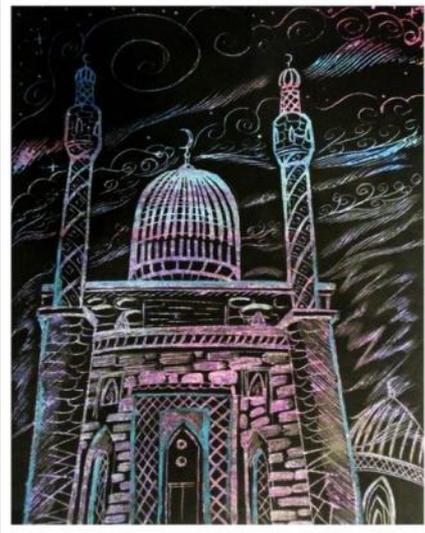
# Цели и задачи урока:

## Цель:

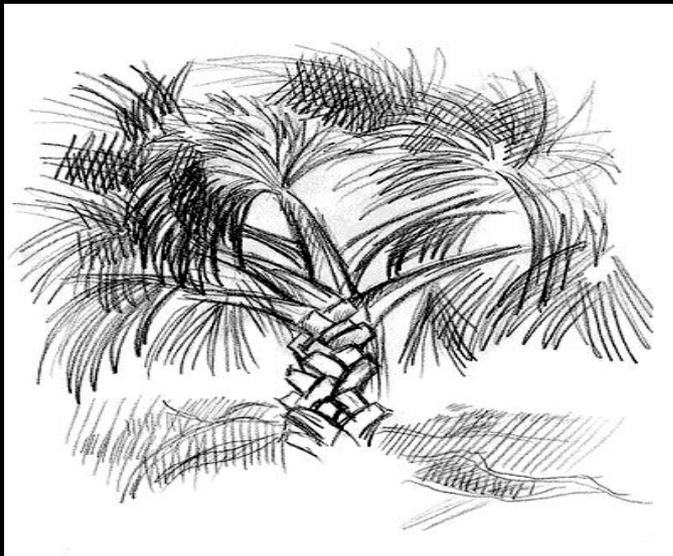
ОЗНАКОМИТЬ С НОВЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ  
художественных техник, графических  
материалов

## Задачи:

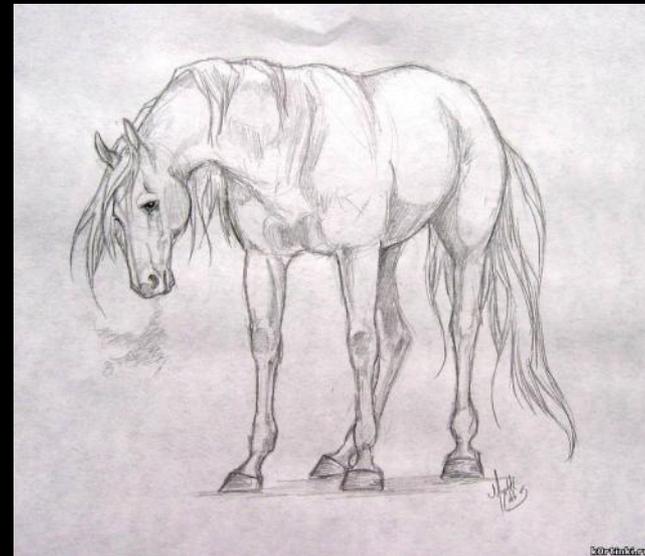
- освоение законов изобразительной грамоты;
- овладение техникой штриха;
- развивать творческие способности и навыки в работе;
- способствовать творческому отображению окружающего мира;
- развитие зрительной памяти, пространственного воображения;
- воспитание усидчивости, точности, аккуратности.



**Графика** – искусство  
рисования тоном, пятном,  
линией. Графикой называют  
рисунки, сделанные  
карандашом, тушью, гравюры.



**Набросок**



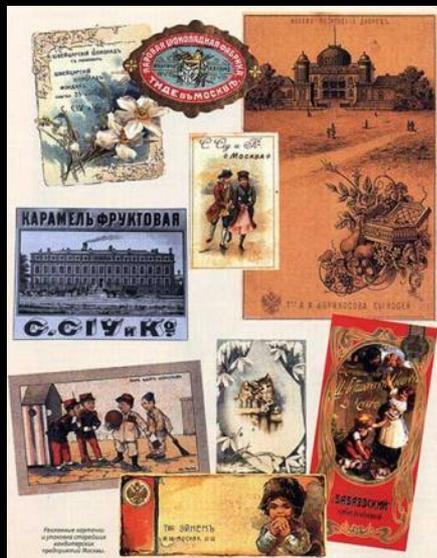
**Рисунок**



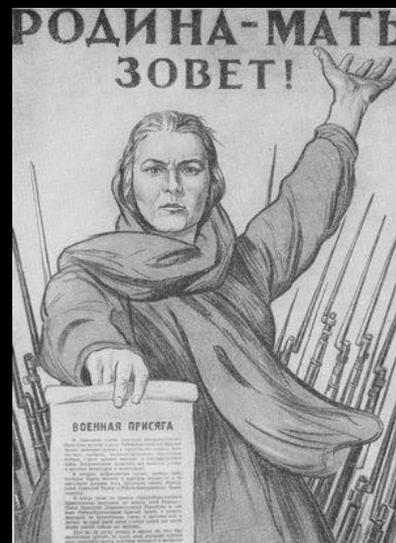
**Станковая графика**



**Книжная графика**



**Прикладная графика**



**Плакат**



**Компьютерная графика**



**Компьютерная графика**

# Граттаж

**(франц. *grattage*, от *gratter* — скрести, царапать), способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью.**



Большая советская энциклопедия



# Подготовка бумаги – основы рисунка



# Закрашивание бумаги



# Процарапывание рисунка



# Правила по технике безопасности

- стол перед началом работы следует застелить газетой;
- рабочий инструмент лежит в пенале;
- нельзя размахивать руками, инструментами во время работы.

# Выставка работ

