

# Кукольный театр

Виды кукол



# Виды кукол.

верховые

куклы -  
автоматы

напольные

перчаточные

тростевые

марионетки

планшетные

пальчиковые

куклы - великаны

# Перчаточная кукла

*Перчаточная кукла* надевается на руку кукловода и управляется пальцами и кистью.



# «Петрушка»



# Пальчиковые куклы.

Разновидностью перчаточной куклы являются куклы пальчиковые. Эти куклы соответственно меньшего размера и используются преимущественно в камерных спектаклях.





# Тростевая кукла

Тростевая кукла, получившая свое название от тростей, с помощью которых актер управляет ее движениями. Руки такой куклы сгибаются во всех сочленениях и прикрепляются к плечам ремешком.



Тростевые куклы используются и в теневом театре, возникшем у народов Азии и Ближнего Востока и позже получившем распространение во всем мире. Теневые куклы, как правило, плоские и кукловод управляет ими, плотно прижимая к полупрозрачному экрану, расположенному между зрителями и источником света. Теневой театр бывает как черно-белым, так и цветным: ярко окрашенные фигурки отбрасывают на экран цветные тени.



# Кукла-марионетка

Кукла-марионетка (от франц. Marion, Marionette – название маленьких фигурок, изображавших деву Марию в средневековых кукольных мистериях). Марионетка управляется актером-кукловодом сверху, с помощью нитей или металлического прута.





# Планшетные куклы

Планшетная или паркетная кукла - это театральная кукла, которая "умеет ходить" по полу, по паркету, по настилу сцены, который называется "планшет". Отсюда их название.



# Куклы-великаны

Куклы-великаны, фактически представляющие собой костюм с маской или кукольной бутафорской головой. Такая кукла делается размером в человеческий рост или выше; актер находится внутри куклы и пластически оживляет ее.



# Кукла – автомат.

Это – механические куклы, «оживление» которых происходит с помощью системы рычагов, пружин, пара и т.д.

Кукла-автомат "Курящий клоун" (Франция).

"Бабушка, которая вяжет"





# ОБРАЗЦОВ СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ (1901-1992)

Самым известным кукольным театром в нашей стране является театр имени Образцова С.В., созданный в 1931 году, где Образцов С.В. 60 лет был художественным руководителем.







пальчиковая

марионетка



кукла-великан

