

# **Форматы и варианты оформления печатных изданий. Полосы набора.**

Выполнила студентка группы ИД-15-02

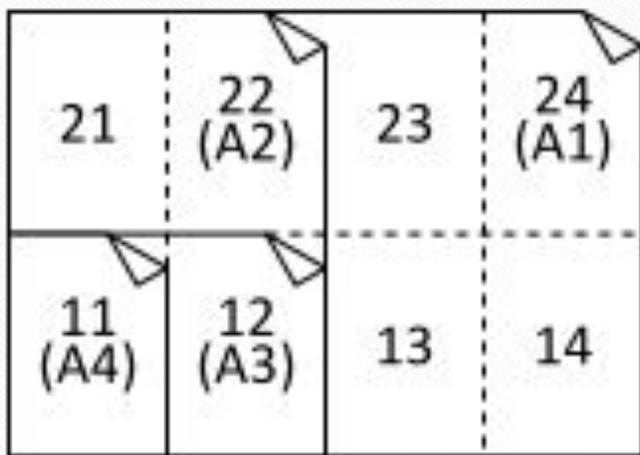
Пашаева Лариса

# Содержание

---

- Формат бумаги
- Форматы изданий
- Оформление изданий
  - Полоса набора

# Формат бумаги



Формат бумаги — стандартизованный размер бумажного листа.

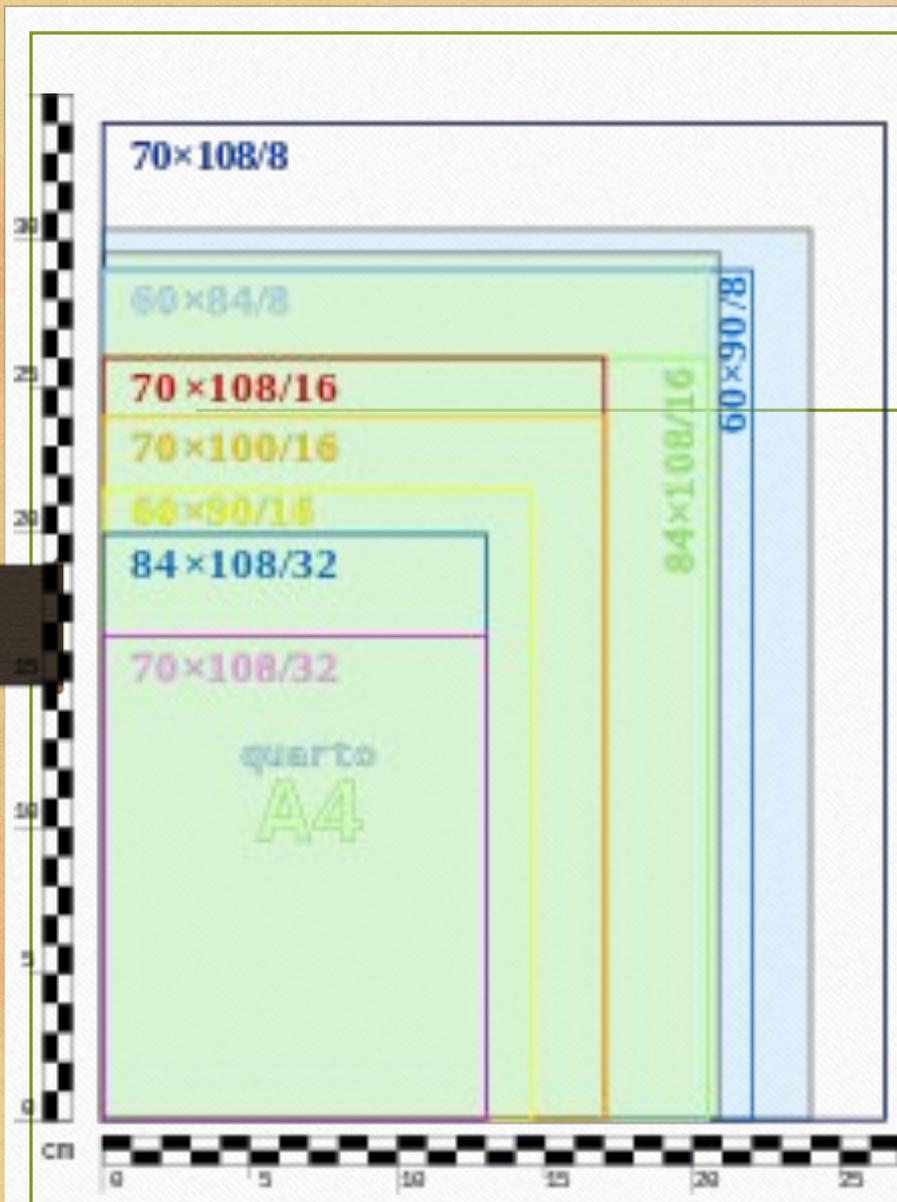
В разных странах в разное время были приняты в качестве стандартных различные форматы. В настоящее время доминирует две системы:

*международный стандарт* (A4 и сопутствующие) и *североамериканская*.

# Форматы изданий

**Формат книги** — ширина и высота книжного блока или книги в обложке после обрезки. Форматы книг указывают сокращённо, например, вот так —  $60 \times 90 / 16$ . В этом выражении число «60» обозначает ширину исходного бумажного листа (в сантиметрах), «90» — высоту бумажного листа, а «1/16» — доля листа, получающаяся при его складывании в тетрадь. Чтобы получить число страниц в тетради, надо 16 умножить на два.

Чтобы получить размер страницы до обрезки, нужно учесть, что чаще всего применяется перпендикулярная фальцовка, и что лист сначала складывается с длинной стороны.



Форматы журналов согласно  
ГОСТ 5773-90

# Оформление изданий

**Оформление издания** - это создание единой художественной и стилевой композиции издания с помощью изобразительных и полиграфических средств.

**Художественное оформление** - совокупность оформления обложки или переплёта, а также макет, по которому в книге свёрстан текст.

# Варианты оформления изданий

**Первый вариант** - наименьшие поля вокруг наборной полосы, т.е. максимально допустимые размеры наборной полосы, например, при формате издания 60 x 84/16 и первом варианте оформления размеры полей до обрезки будут равны 11, 16, 17, 19 мм (корешковое, верхнее, боковое и нижнее), формат наборной полосы равен кв. Это наиболее экономичный вариант оформления, но чаще используется для изданий, не предназначенных для сплошного чтения, или для изданий типа учебных программ, материалов научных конференций, учебно-методических пособий. Коэффициент использования бумаги при этом варианте самый большой.

...

**Второй вариант** используется при оформлении большинства книжных изданий. Размеры полей при формате издания 60 x 84/16 до обрезки соответственно равны 13, 18, 20 и 21 мм, а формат наборной полосы меньше, чем при первом варианте и составляет кв.

**Третий вариант** наименее экономичен, но наиболее удобочитаем. Размеры полей при формате издания 60 x 84/16 до обрезки будут соответственно равны 16, 20, 22, 24 мм, формат наборной полосы будет наименьшим и составит кв. Такой вариант оформления допустим для собраний сочинений, монографий, отдельных произведений по искусству, художественной литературы, изданий для детей.

# Полоса набора

**Полоса набора** – это часть страницы, отведенная под текст и изображения. Колонтитулы тоже относятся к полосе набора. На странице печатного издания полосу набора ограничивают поля. Т.е. можно сказать, что формат полосы набора связан с форматом издания через поля.

...

Переплет книги и сама технология изготовления печатных изданий требуют наличия полей. Так, внутренние поля необходимы, чтобы после скрепления листов, книгу можно было открыть и читать. Верхнее, внешнее и нижнее поле необходимы, чтобы листы, скрепленные в блок, можно было ровно обрезать, не задев текст издания.

...

Переплет книги и сама технология изготовления печатных изданий требуют наличия полей. Так, внутренние поля необходимы, чтобы после скрепления листов, книгу можно было открыть и читать.

---

Верхнее, внешнее и нижнее поле необходимы, чтобы листы, скрепленные в блок, можно было ровно обрезать, не задев текст издания.