

Икебана в Японии



Цель и задачи

- ◎ История
- ◎ Икебана
- ◎ Бонсай

Икебана



Икебана — одно из искусств, входящих в программу обучения учениц гейш.

Икебана

- Одной из красивейших традиций Страны Восходящего Солнца - можно назвать древнее искусство икебаны. Японцы не зря считают его - национальной гордостью своего народа.



«ЖИВЫЕ ЦВЕТЫ»



- *Икебана (буквально «живые цветы») - традиционное японское искусство аранжировки, создание композиций из срезанных цветов, в специальных сосудах.*

- ◉ В основу икебаны положен принцип изысканной простоты, достигаемый выявлением естественной красоты материала.



История



Икебана возникла в Японии в XV веке и первоначально имела религиозную направленность, являясь подношением богам в японских храмах. Ведет начало со времен распространения буддизма в Японии.

Самая длинная ветка, играющая наиболее важную, определяющую роль, называется син , второй по длине главный элемент - соз , а самый короткий элемент - хикаэ дает едва ли не наибольший эффект, особенно цветовой.



В качестве син и соз используются чаще всего ветки, а в качестве хикаэ - цветы, но могут быть и другие комбинации.

- *Искусство икебаны в современной Японии является одним из самых популярных, оно осознается как символ национального своеобразия и как воплощение высокого художественного вкуса, признанного во всем мире.*



Бонсай



Бонсай

- ◎ Бонса́й - искусство выращивания точной копии настоящего дерева в миниатюре.





- В японском языке слово "бонсаи" означает не просто карликовое растение, а культуру его выведения на подносе или в неглубоком горшке, блюде, поддоне.

История

- Большинство искусств Японии были в прошлом заимствованы в Китае, и бонсаи не являются исключением, но именно в Японии этот метод развивался и вырос до уровня изящного искусства



Бонсай

- *Бонсай обладает всеми признаками своего прототипа в природе: у него есть ствол, кора, ветви, листья, цветы, плоды; он также произрастает в почве, обнажая выступающие корни.*



Бонсай



- *Важным этапом в придании растению желаемой формы является подрезка и формирование ветвей, что достигается с помощью проволоки или других средств.*

Сейчас для бонсаи используются обычные деревья, маленькими они становятся благодаря постоянным подрезкам и различным другим методам.



При этом соотношения размеров корневой системы и наземной части бонсай соответствует пропорциям взрослого дерева в природе.

- *Бонсаи украшают японские дома и сады.*



Спасибо за внимание!!!

- Работу выполнила: Круцык Валерия
- Ученица 6а класса.