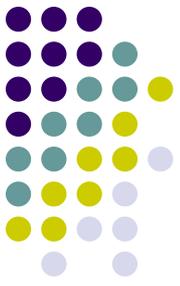


***Удивительные фигуры –
-парадоксальный мир
невозможных объектов***



***Наши глаза познавать не умеют
природу предметов.
А потому не навязывай им
заблуждений рассудка.
Тит Лукреций Кар***



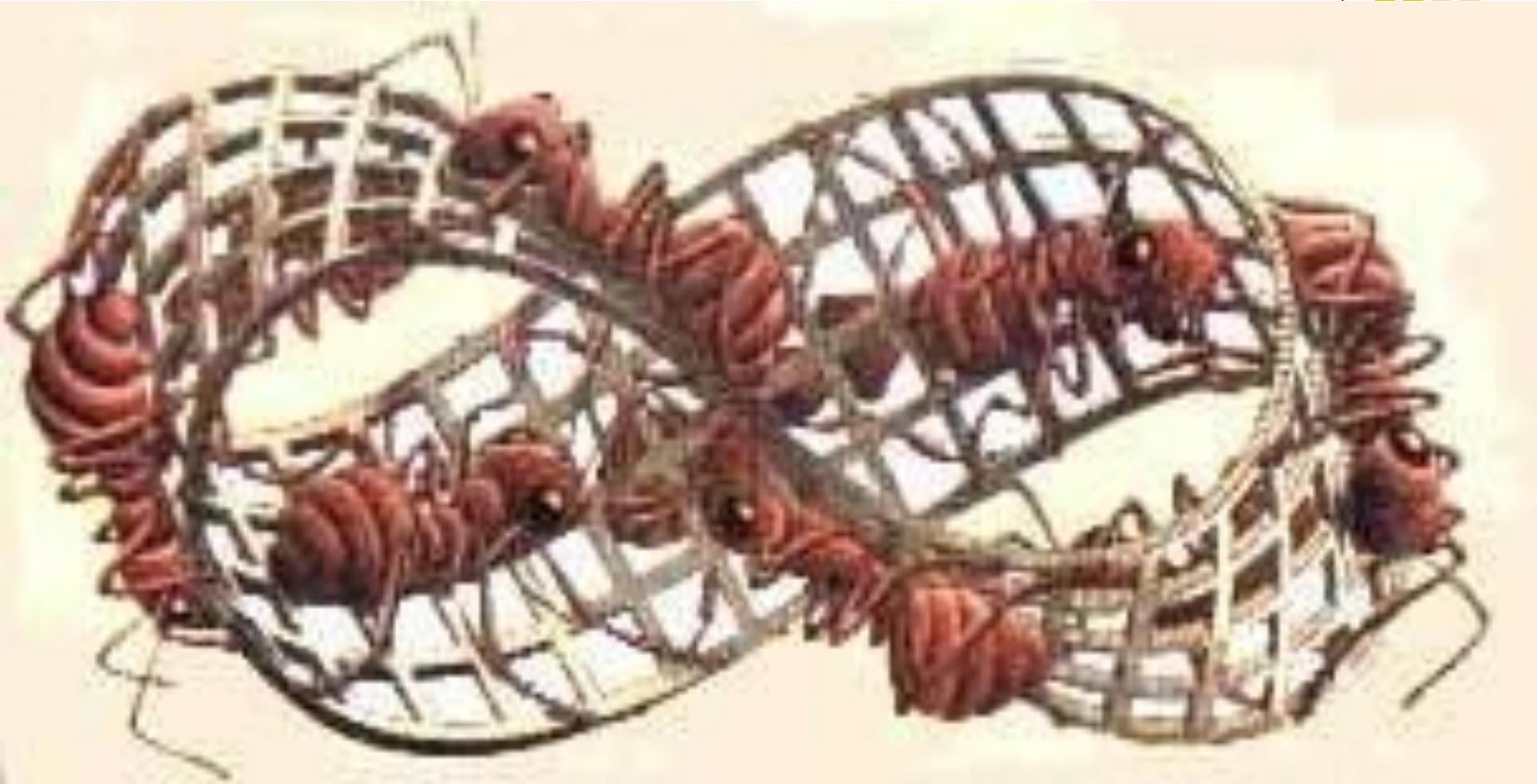
Если попытаться сформулировать определение термина "**невозможные объекты**" он бы, наверно, звучал примерно так - физически возможные фигуры, собранные в невозможном виде , то есть **невозможные объекты** представляют собой рисунки на плоскости (любая плоскость двумерна), изображающие трехмерные структуры, существование которых в реальном трехмерном мире невозможно

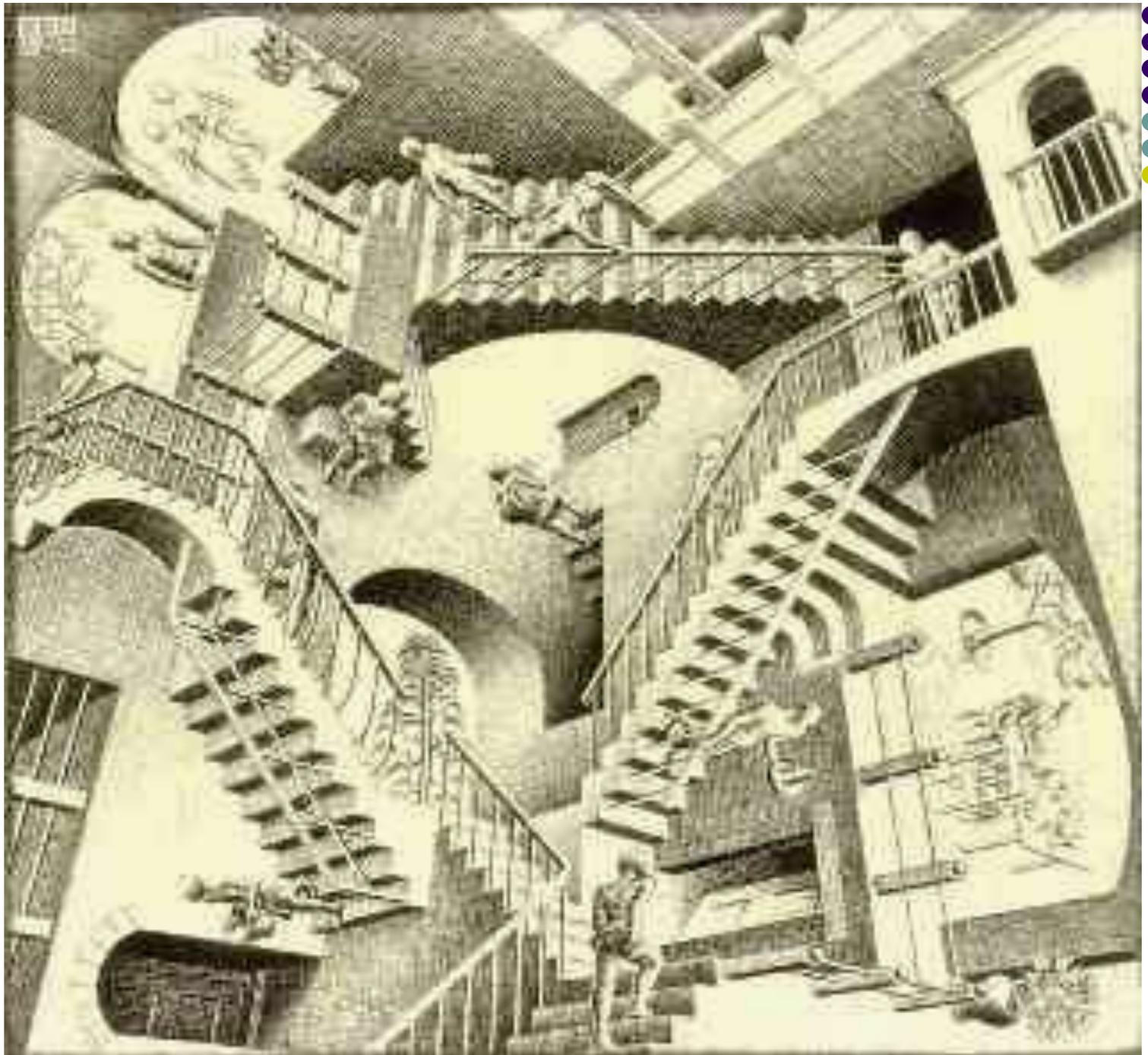
Но смотреть на них гораздо приятнее составления определений.
Итак:

Гигантские муравьи, бегущие чередой по нескончаемой, вывернутой восьмерке — так называемой поверхности Мёбиуса. Треугольник, сделанный вроде бы из дерева, но у которого, судя по рисунку, бруски кажутся не имеющими толщины. Некие дворцы или замки, жители которых вынуждены ходить вверх по лестницам, ведущим вниз. Даже в обычной луже можно увидеть окно в иной мир. Смотришь вниз, а видишь верхушки деревьев, небо, солнце.

Познакомимся поближе с этим парадоксальным миром невозможных объектов?

Лента Мёбиуса

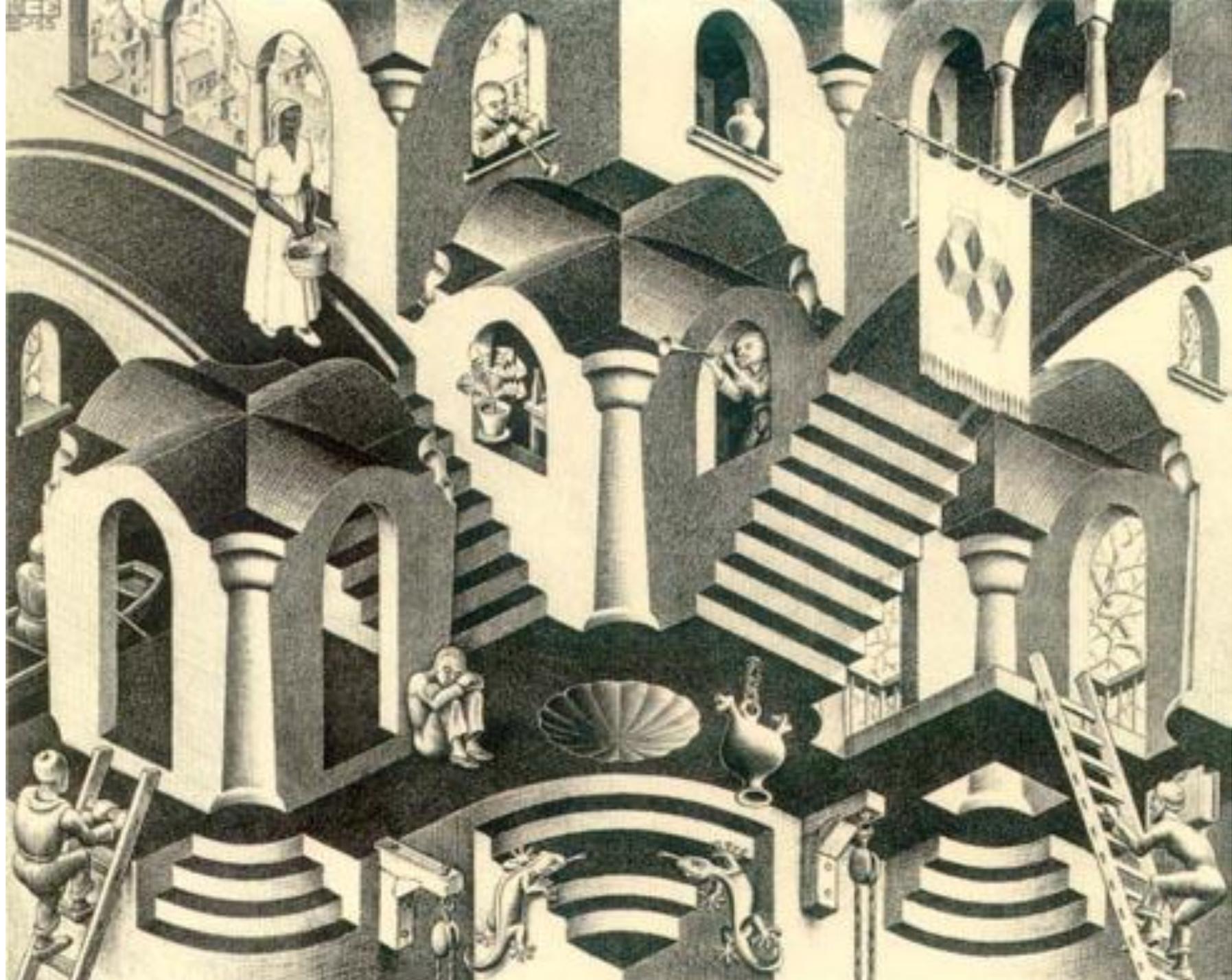


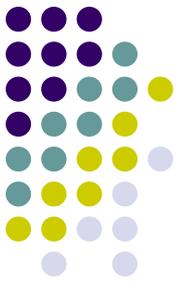


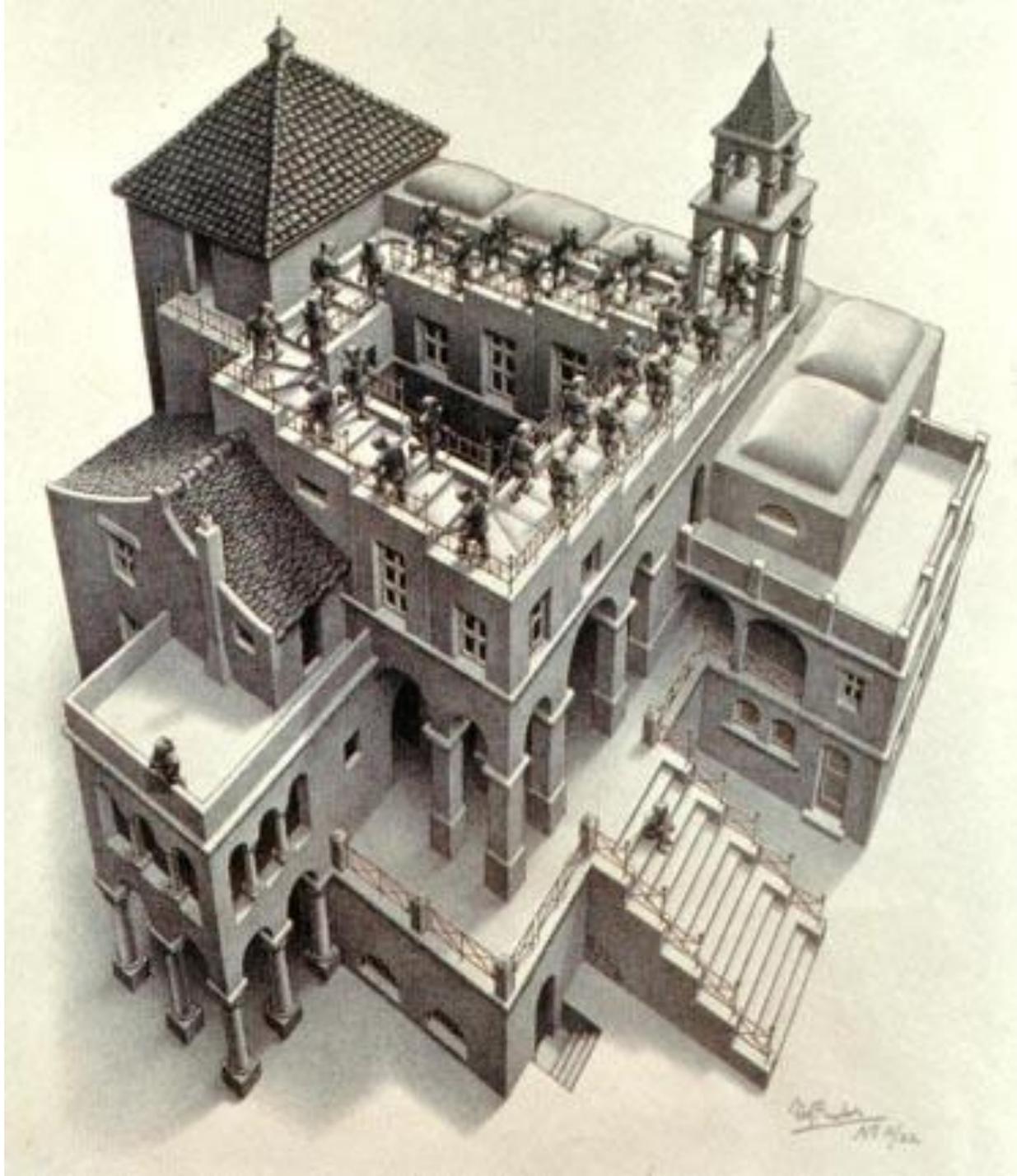




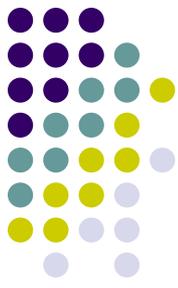
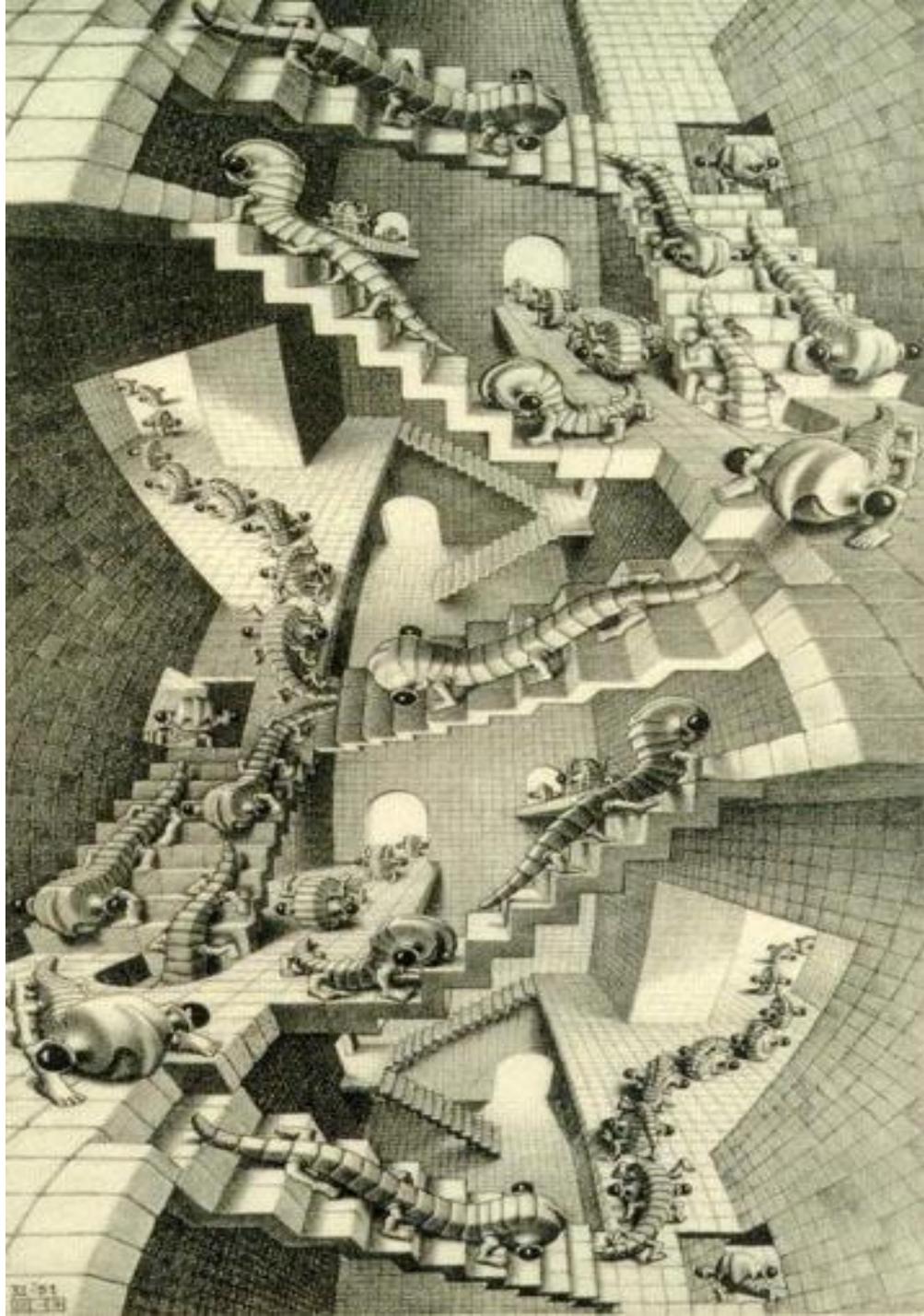


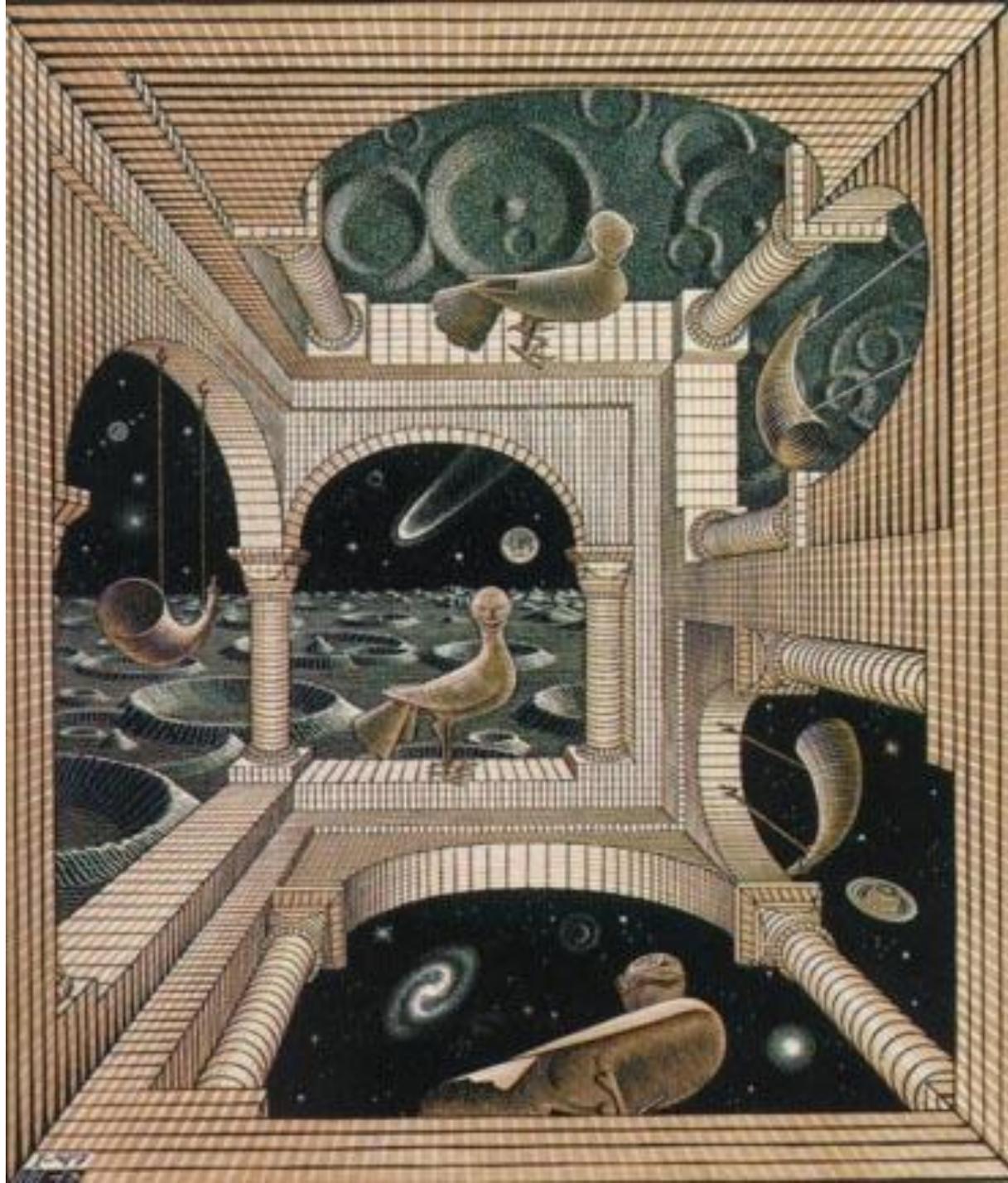


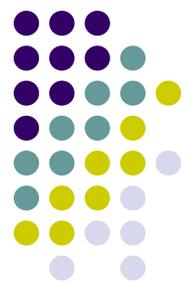
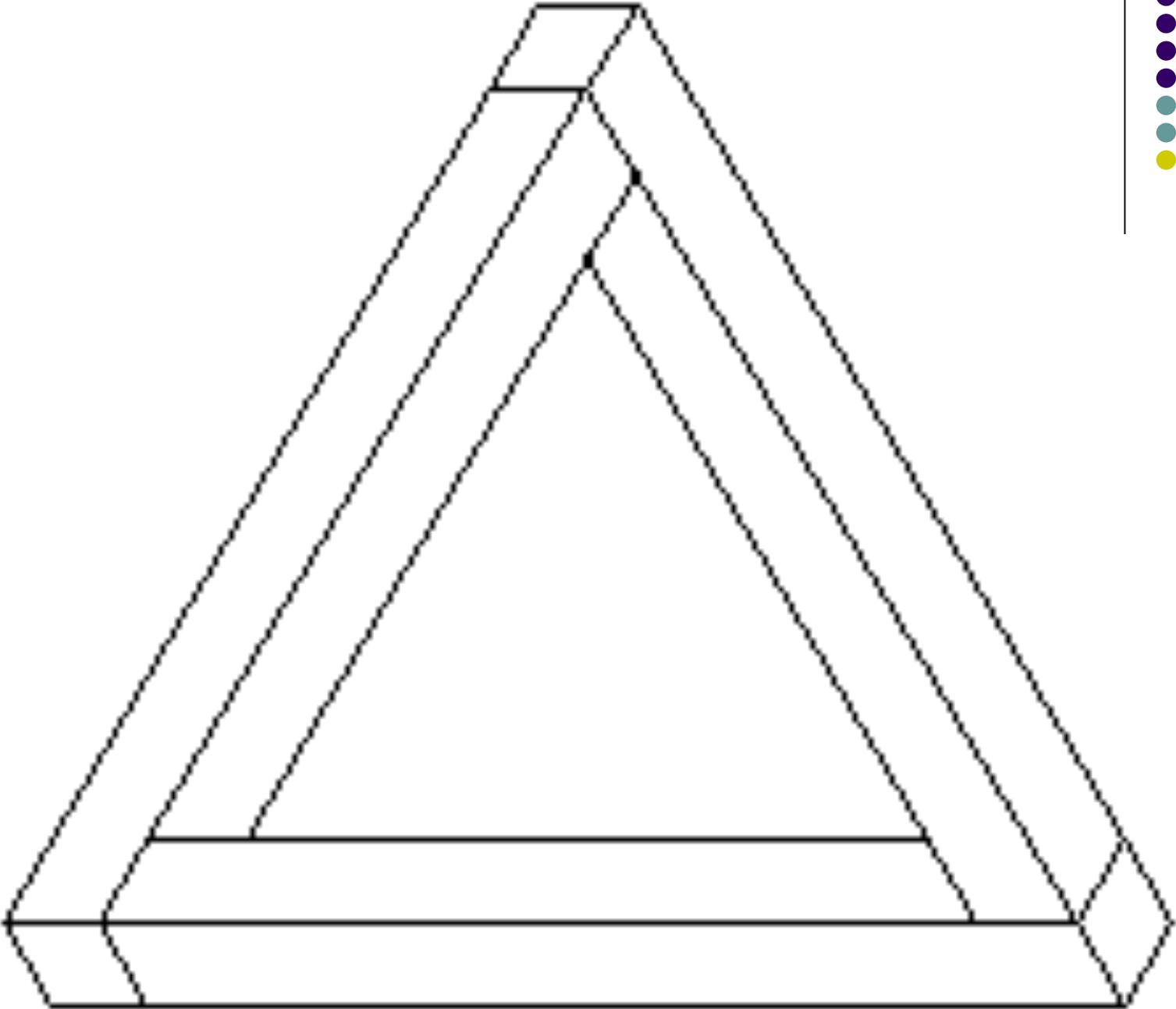


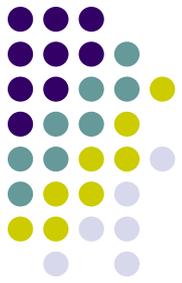
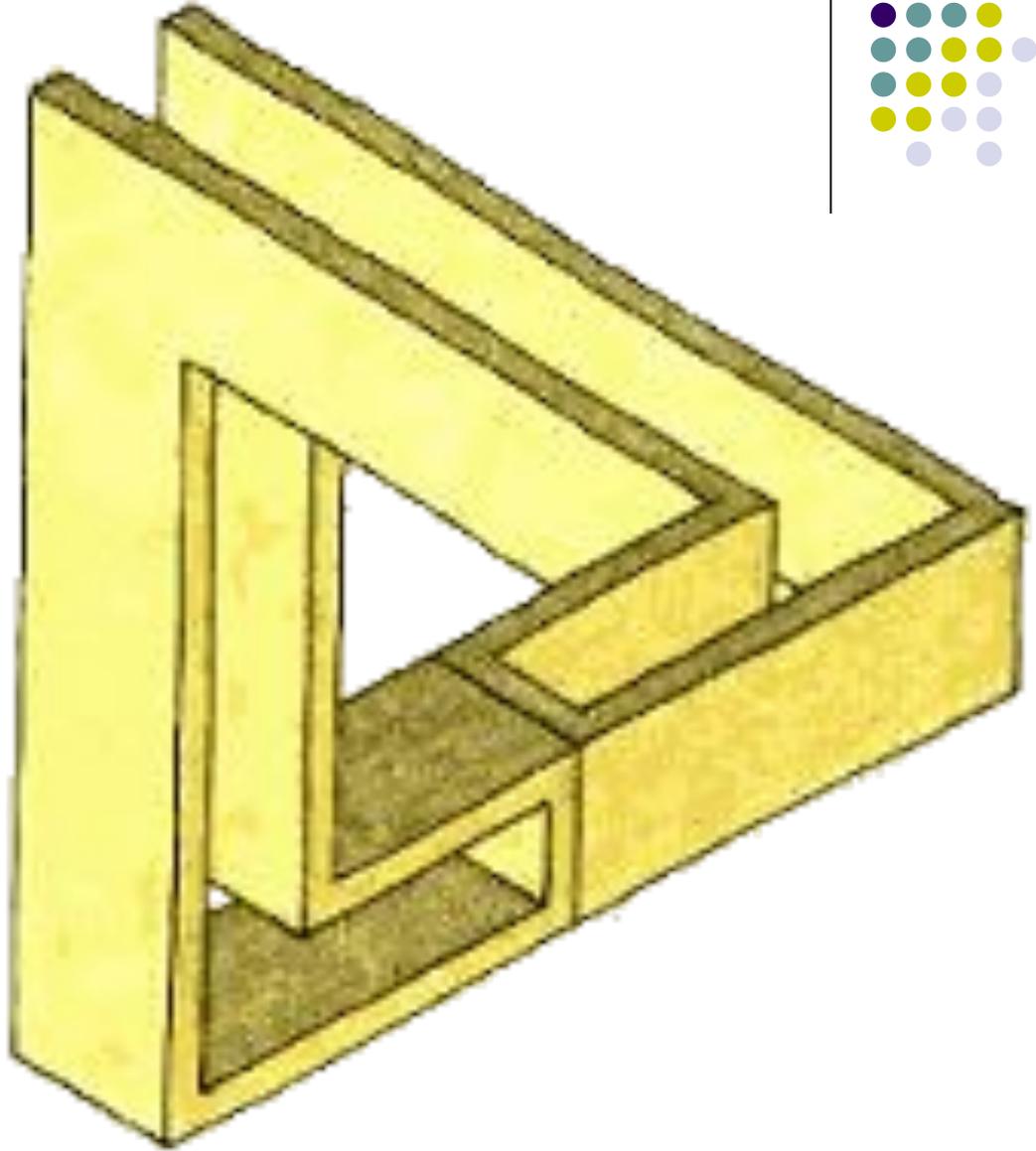
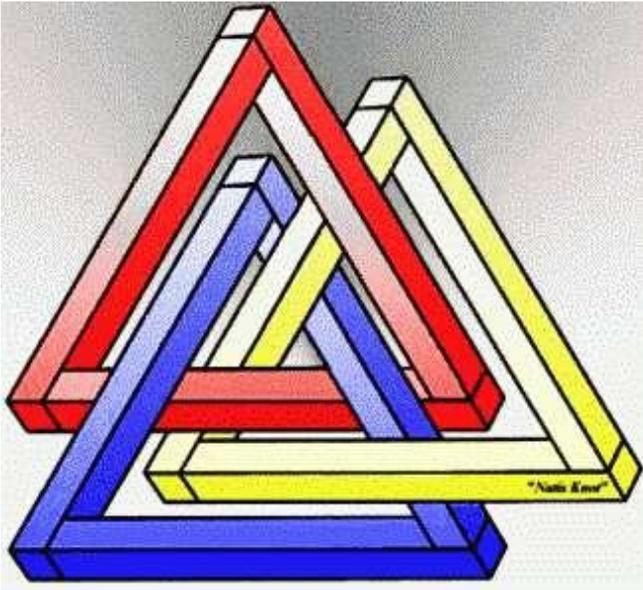


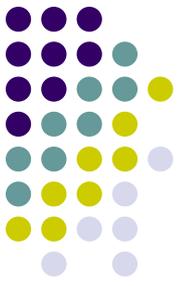




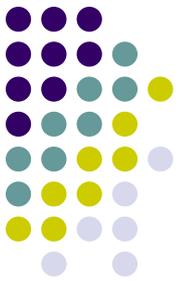
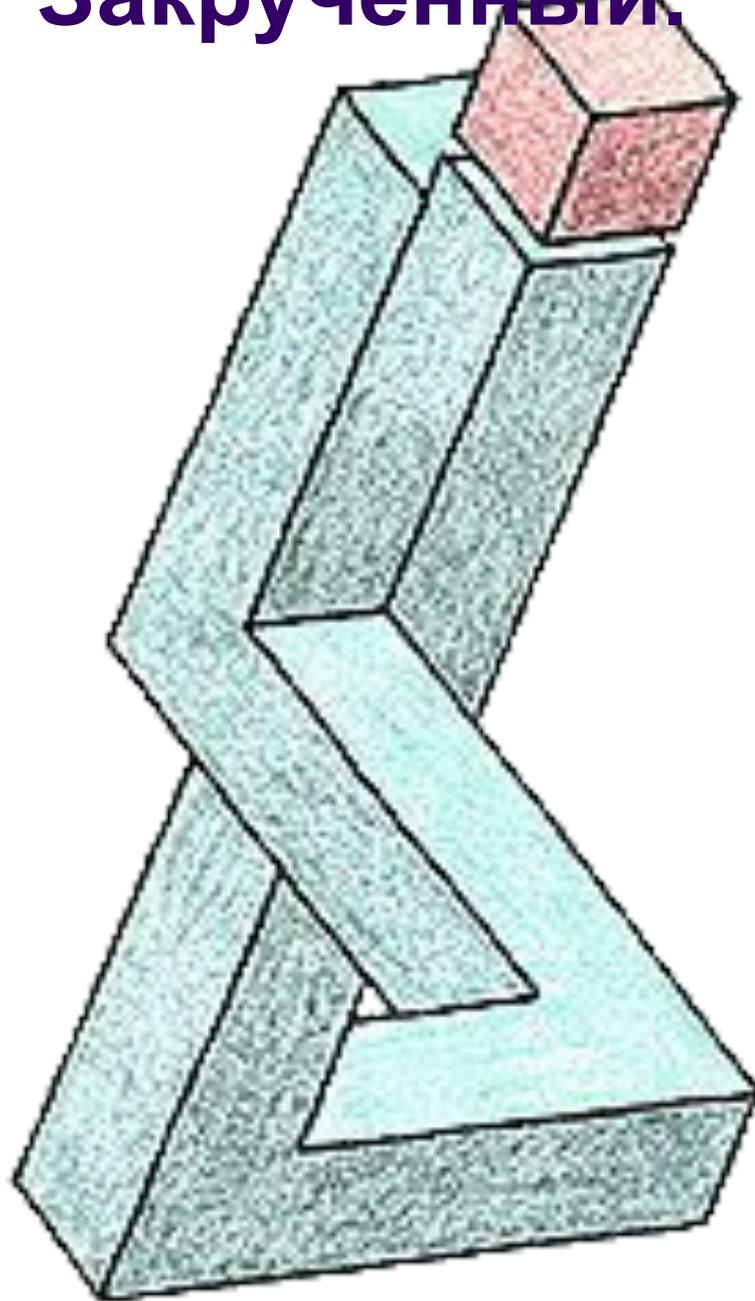


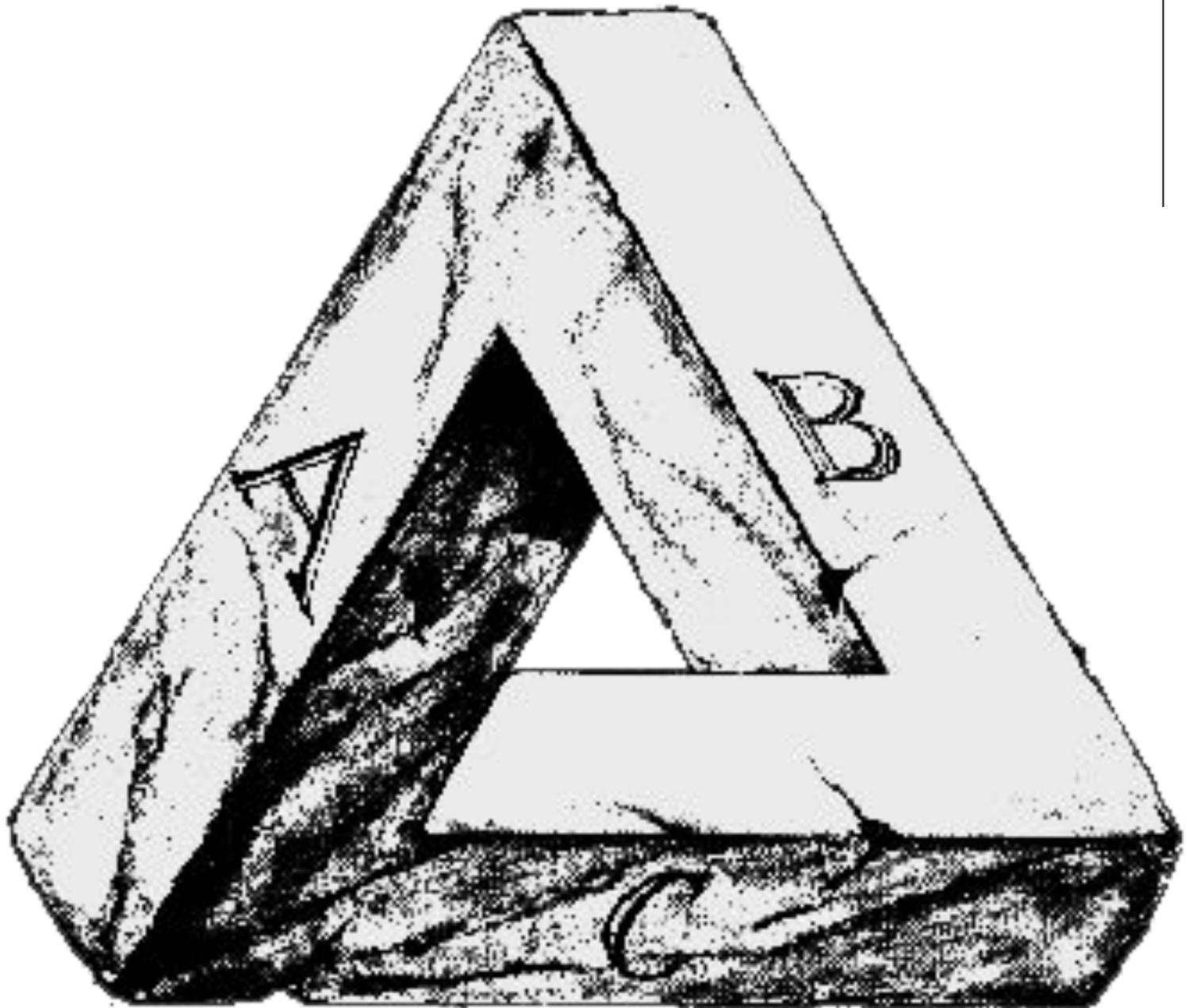


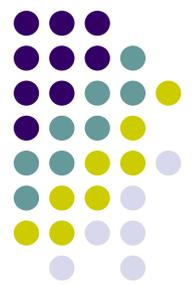
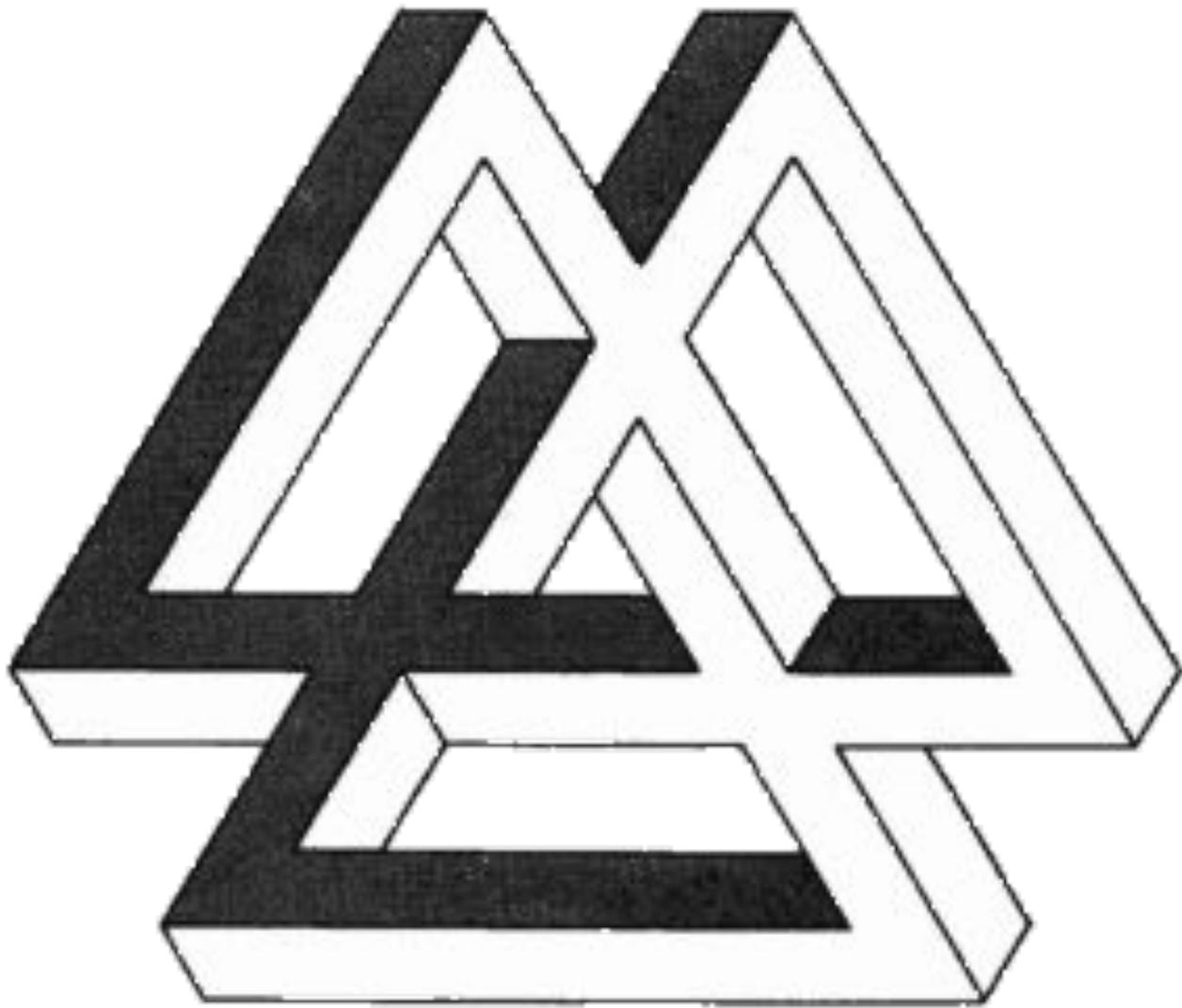




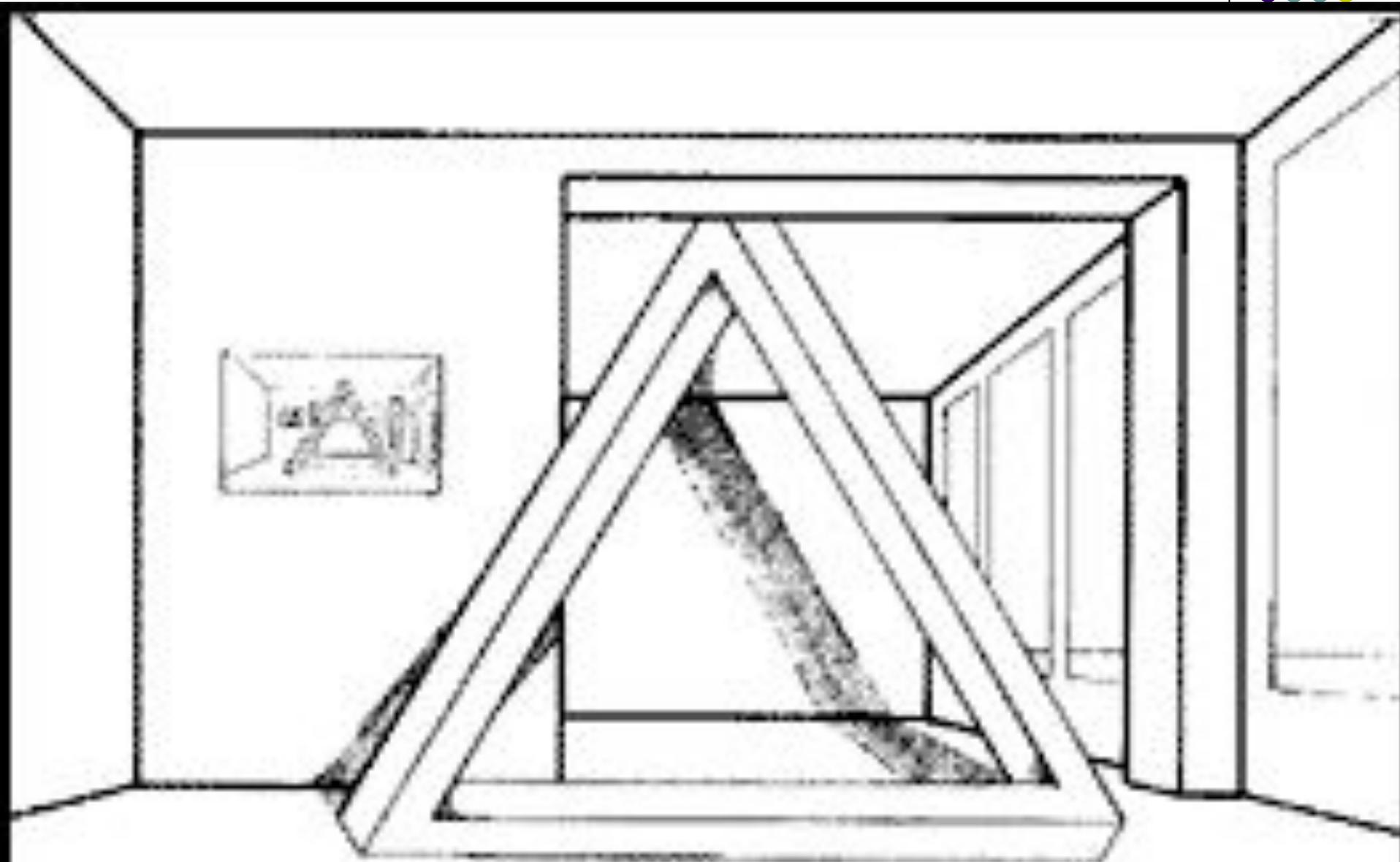
Закрученный.

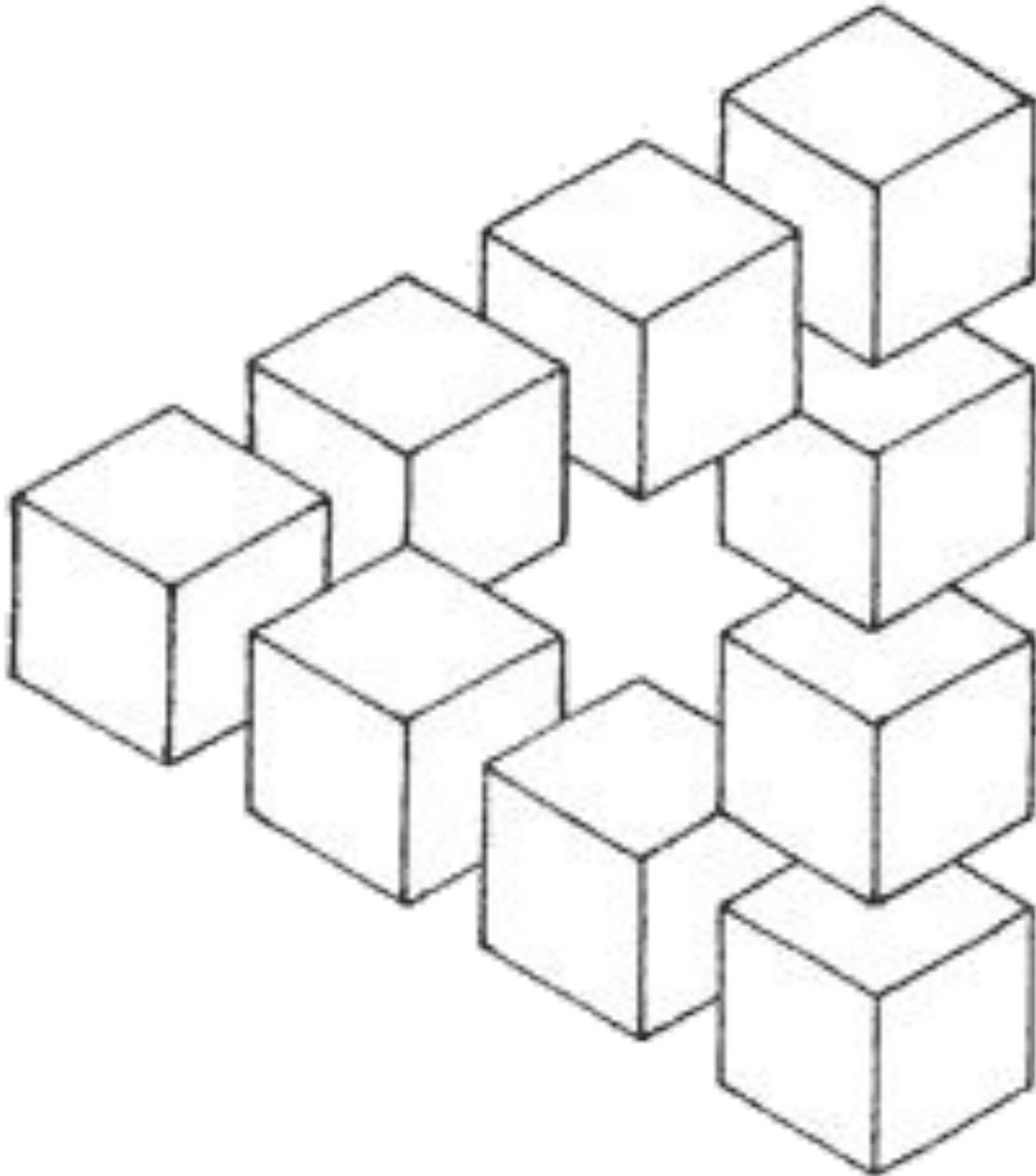




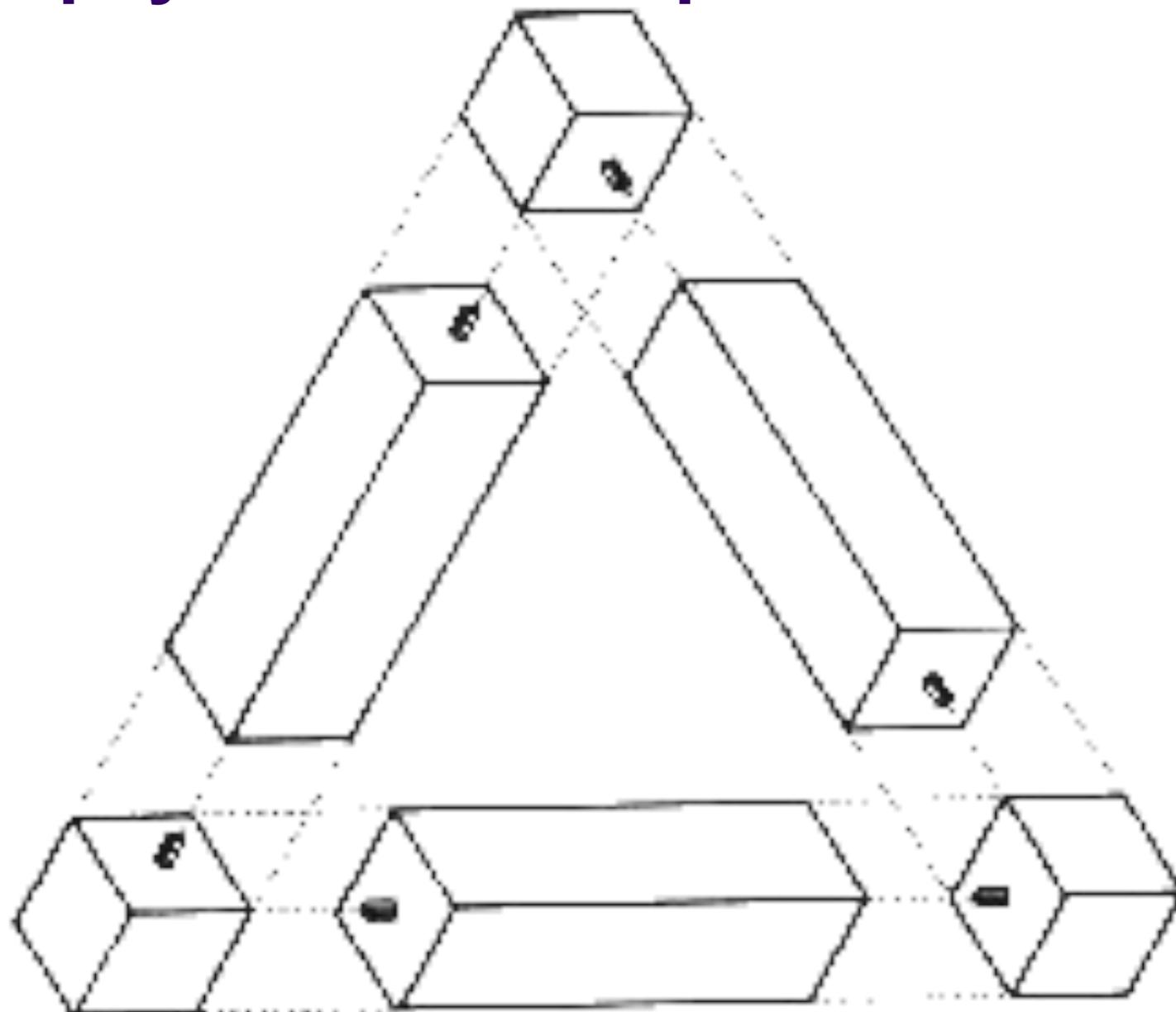


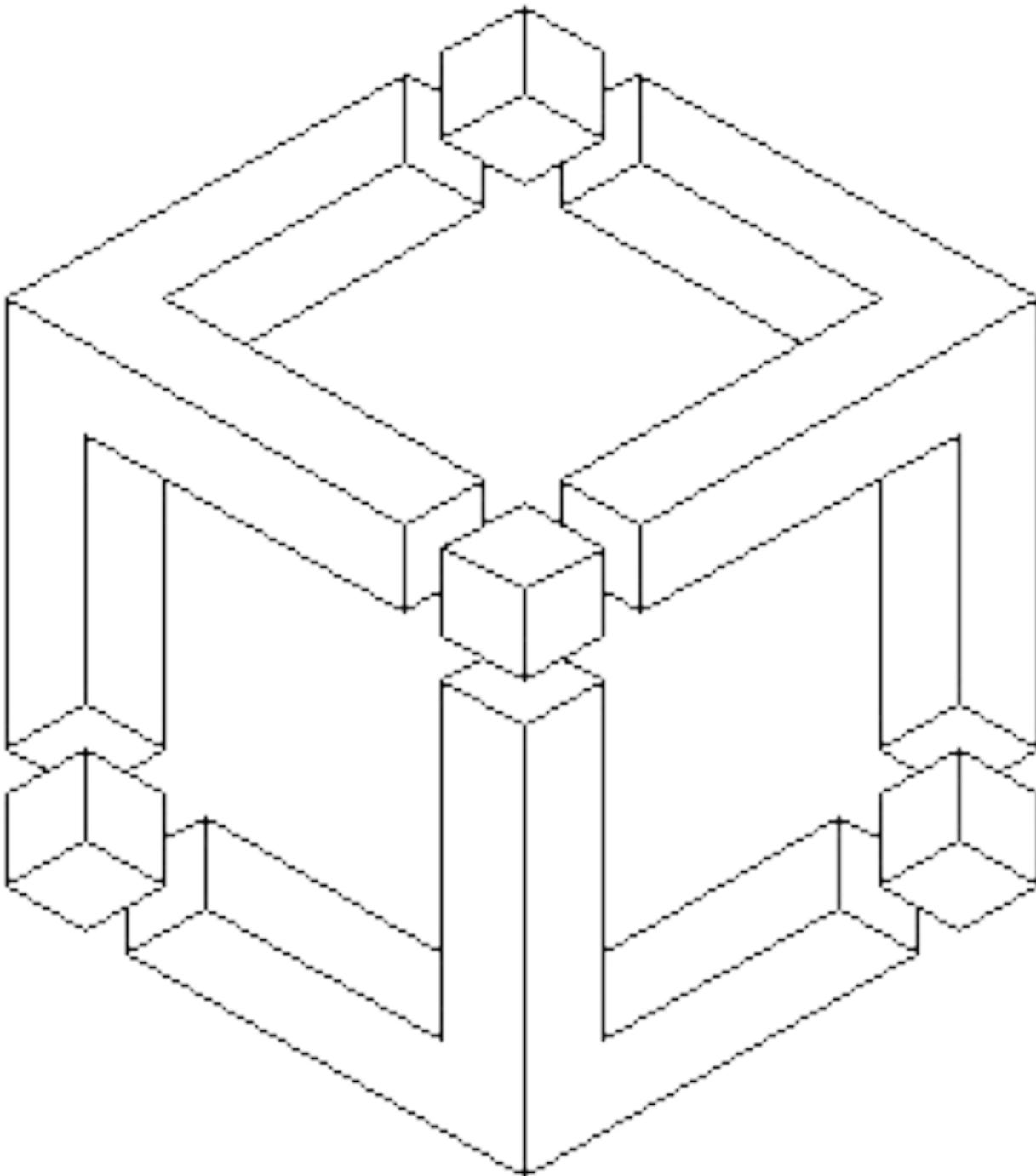
Странная комната.

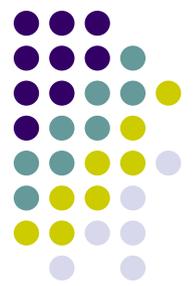
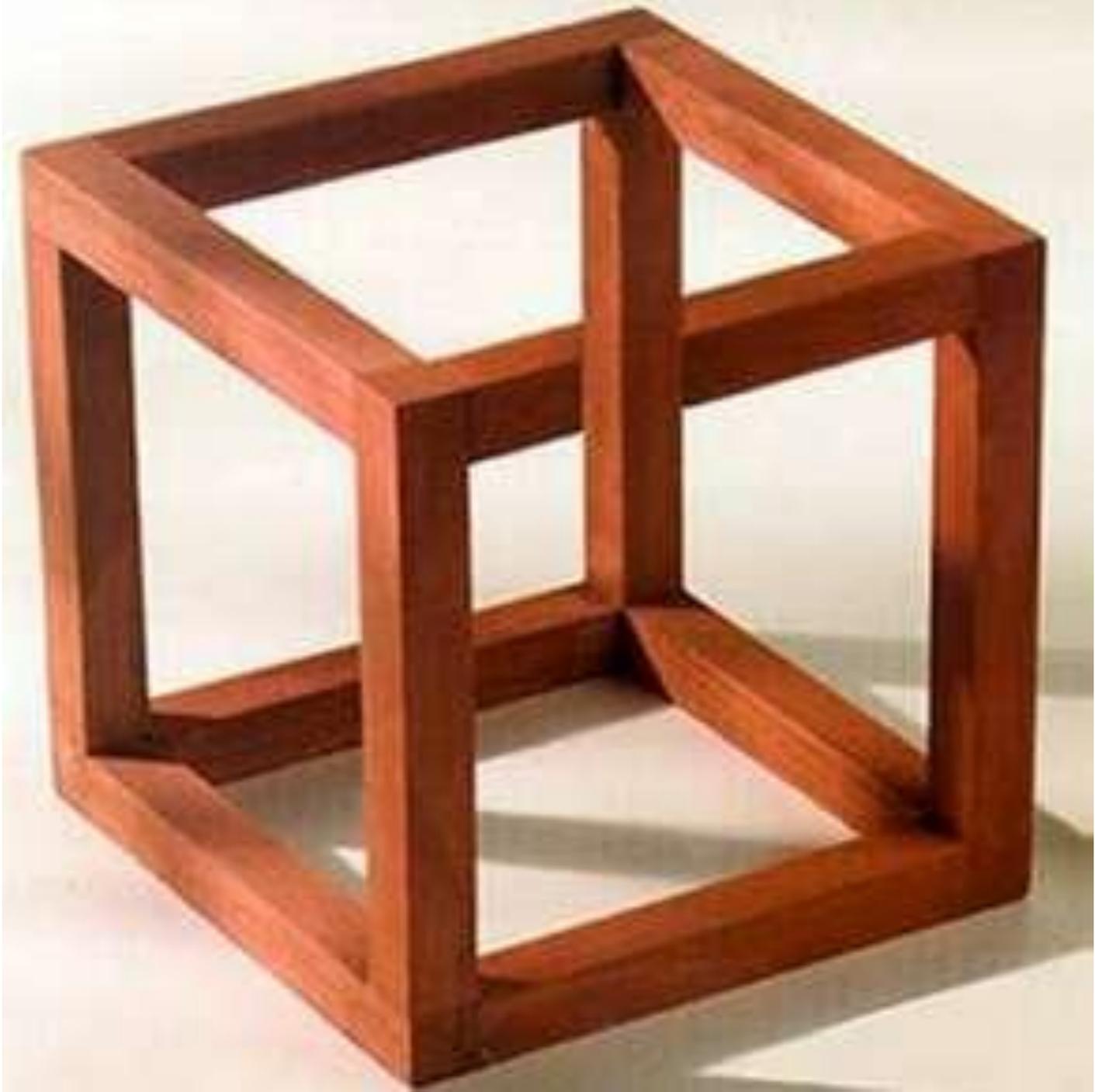


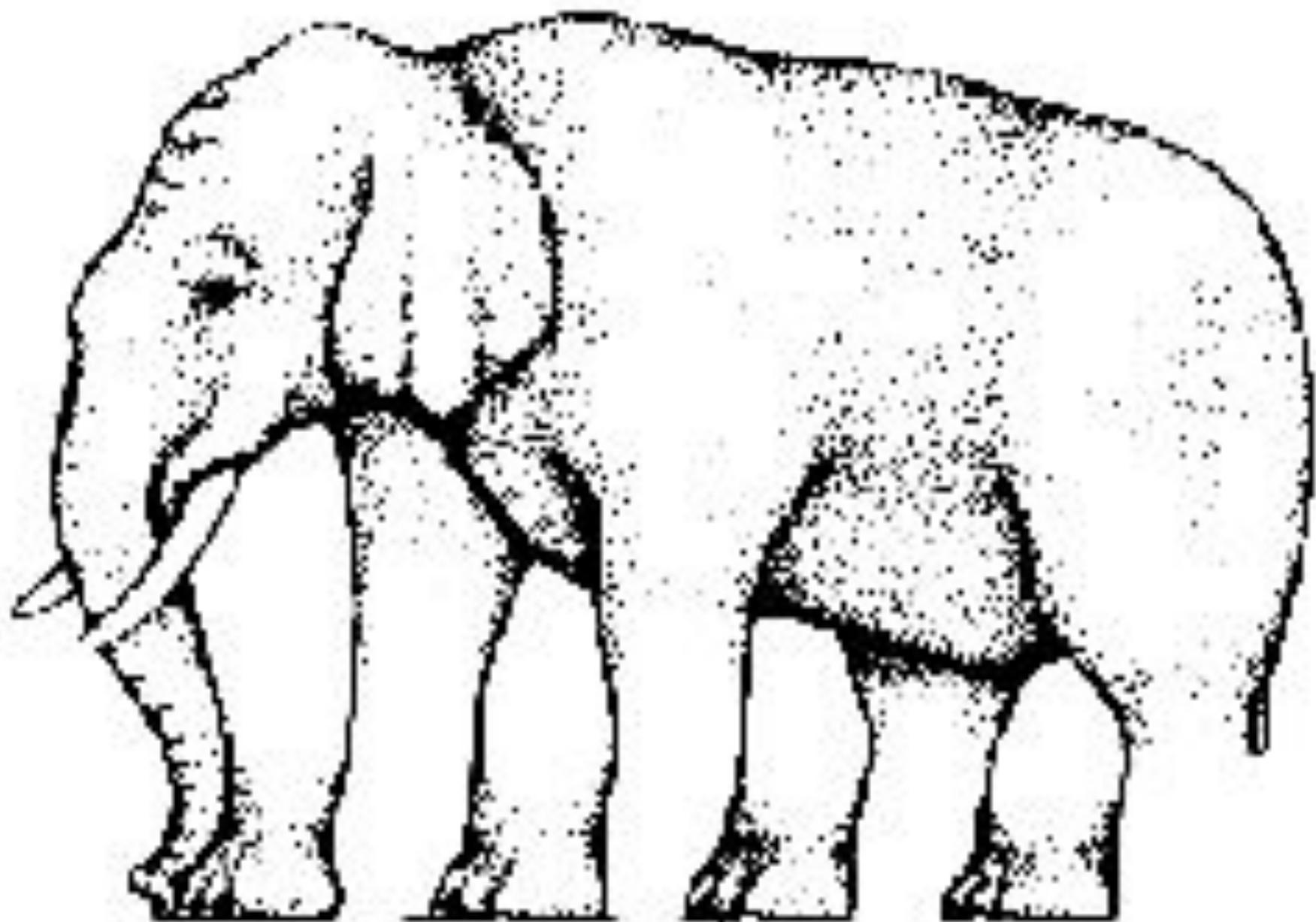


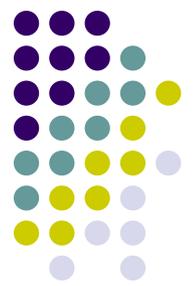
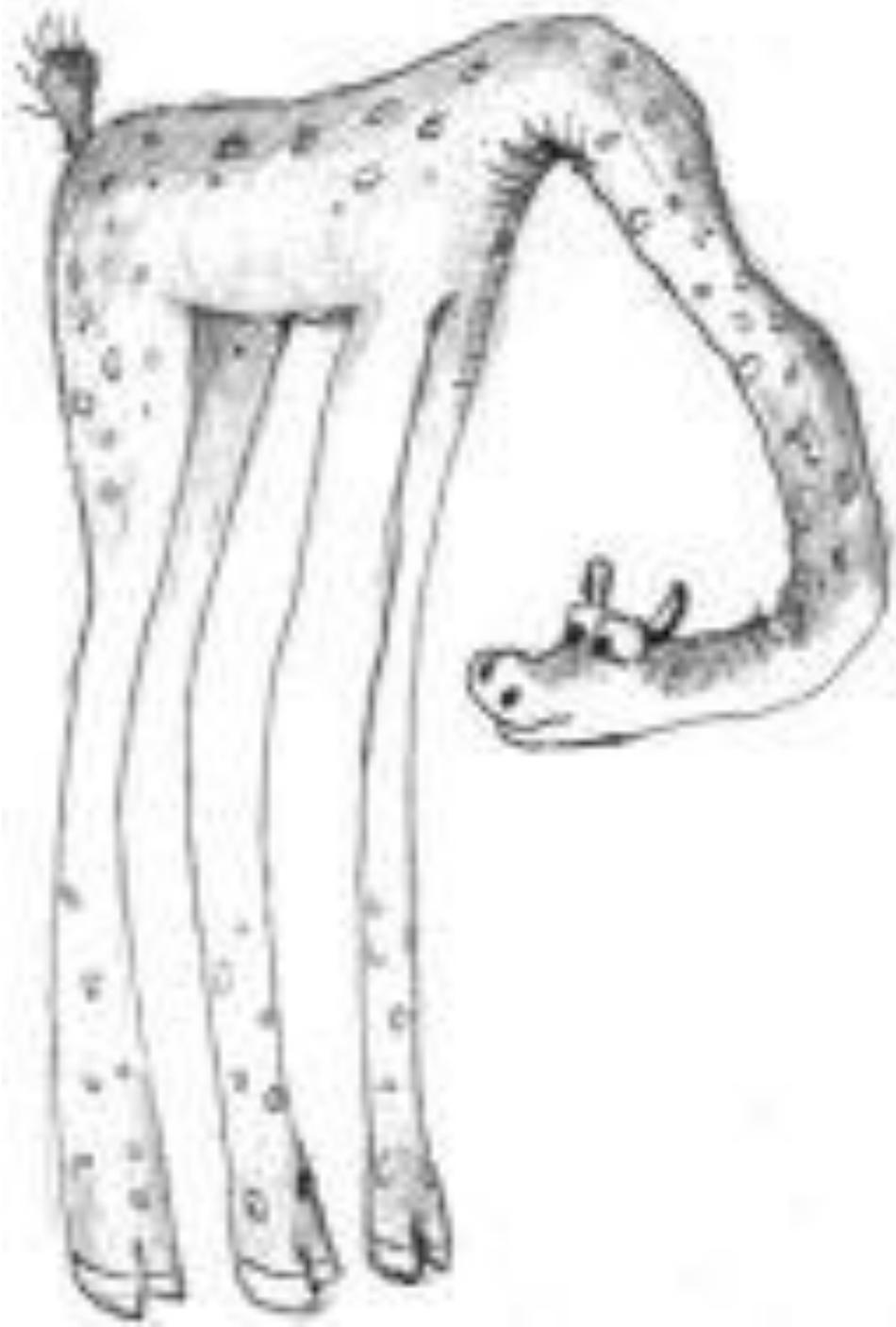
Треугольник с перемычками



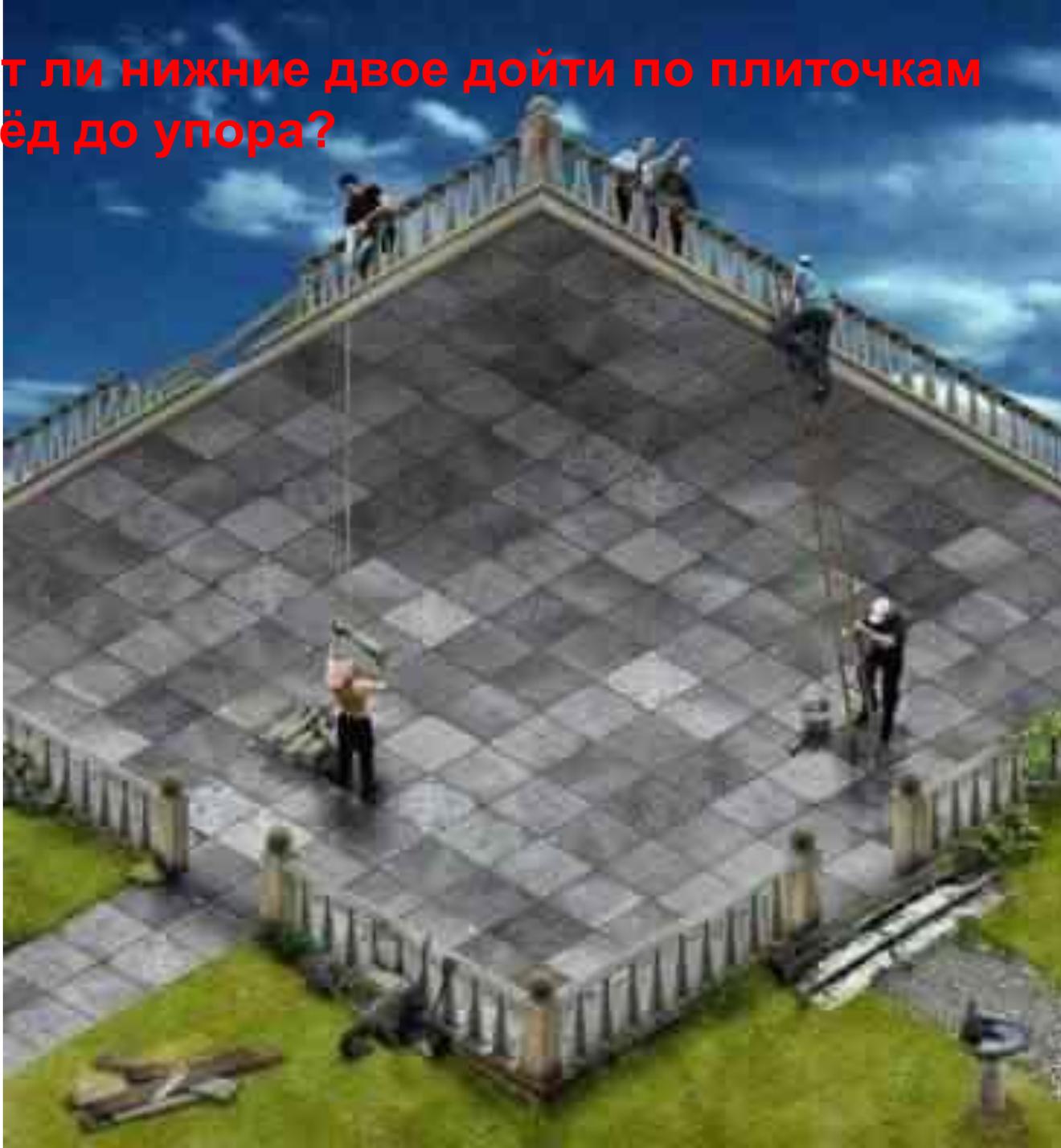








Могут ли нижние двое дойти по плиточкам
вперёд до упора?





Кого здесь видите?

Молодую девушку или грустную старуху?





Кто это? Индеец или эскимос?

