

*«Аз да буки»  
День славянской  
письменности*

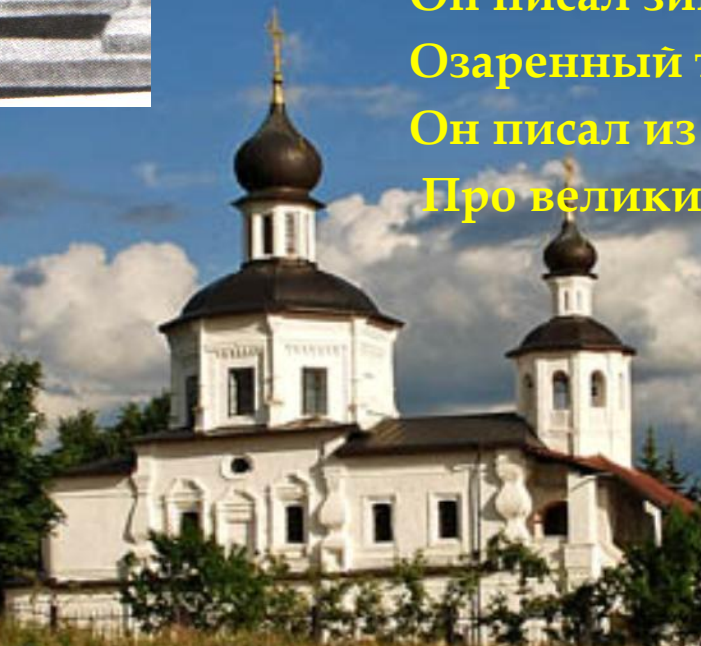




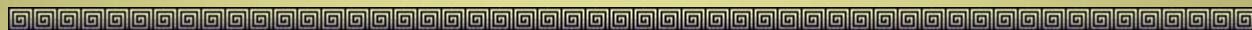
# Эпиграф

В монастырской келье узкой  
В четырех глухих стенах  
О земле о древнерусской  
Быль записывал монах.  
Он писал зимой и летом,  
Озаренный тусклым светом.  
Он писал из года в год  
Про великий наш народ.

Н. Кончаловская



# Значение письменности

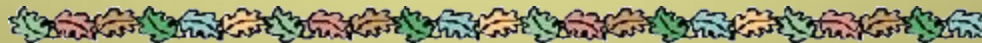


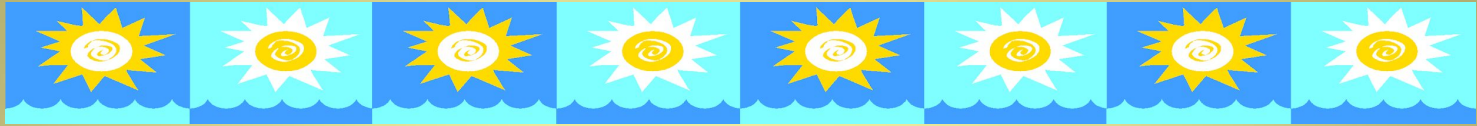
В начале XXI столетия немыслимо представить современную жизнь без книг, газет, указателей, потока информации, а прошлое - без упорядоченной истории, религию - без священных текстов...

Появление письменности стало одним из самых важных открытий на долгом пути человечества.

По значимости этот шаг можно, пожалуй, сравнить с добыванием огня или с переходом к выращиванию растений вместо долгой поры собирательства.

Становление письменности - очень непростой процесс, длившийся тысячелетия. Славянская письменность, наследницей которой является наше современное письмо, встала в этот ряд уже более тысячи лет назад, в IX веке нашей эры.





До IX века сколько-нибудь распространённой и упорядоченной славянской письменности не было: известны попытки воспроизведения славянских имён и названий латинскими и греческими буквами, а также несколько туманных свидетельств о собственно славянских письменах.



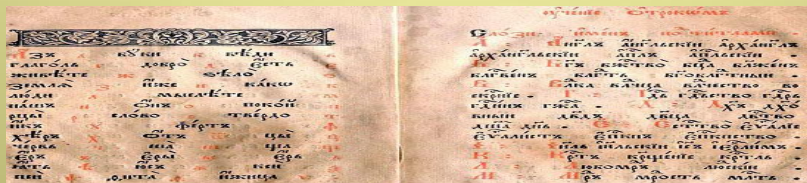
# Создатели славянской письменности

Первыми славянскими просветителями стали ученые монахи - болгары из Византии братья Кирилл и Мефодий.

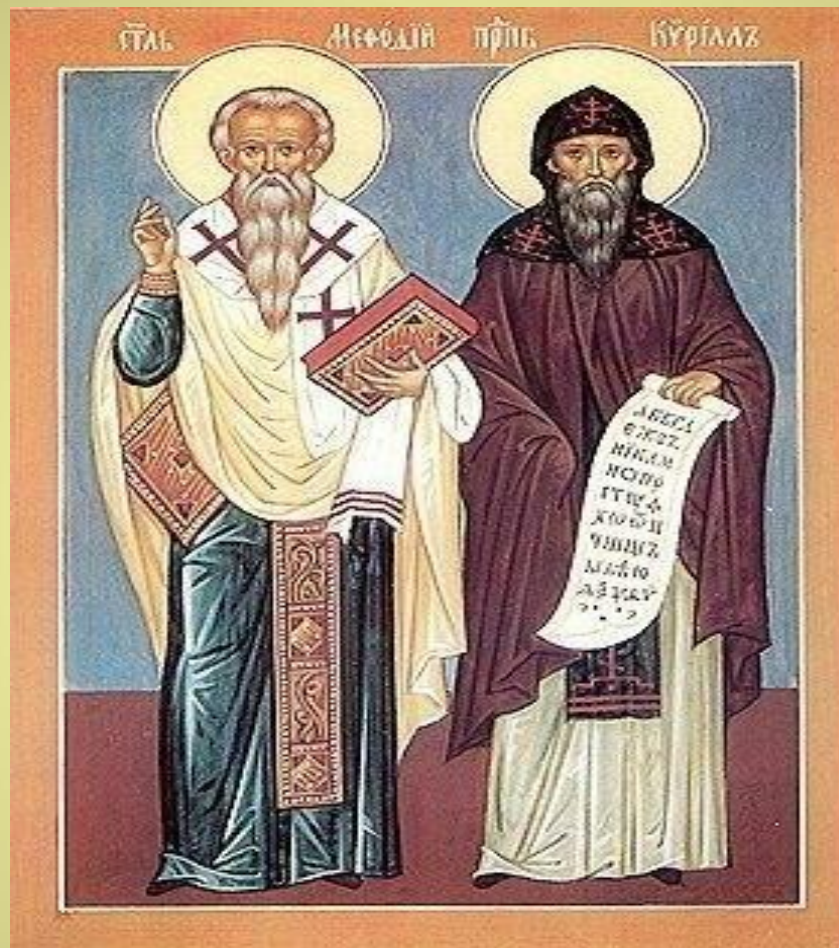
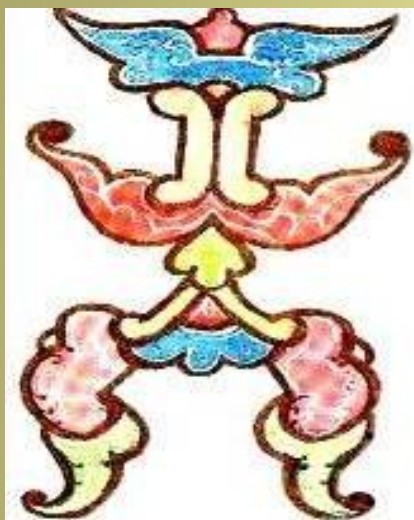
Кирилл преподавал философию, знал языки разных народов. Мефодий, хороший организатор, около 10 лет управлял византийской областью. Затем он принял монашество и вскоре возглавил монастырь.

Около 863 года братья упорядочили письменность для славянского языка. Кирилл на основе греческого алфавита создал славянскую письменность. Долгое время дискуссионным оставался вопрос, была ли это кириллица (и в таком случае глаголицу считают тайнописью, появившейся после запрещения кириллицы) или глаголица — азбуки, различающиеся почти исключительно начертанием. В настоящее время в науке преобладает точка зрения, согласно которой глаголица первична, а кириллица вторична.

С помощью Мефодия Кирилл перевел на славянский язык несколько богослужебных книг. Из Болгарии славянская письменность перешла на Русь.



# Создатели славянской письменности



Кирилл (в миру Константин) и Мефодий -  
Святые Равноапостольные братья,  
великие славянские просветители.

# Разновидности старославянского письма

СОВРЕМЕННАЯ АЗБУКА	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	І	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Я	Ю	Е	Є	Ѡ	Ѣ	Ѥ	Ѧ	Ѩ	Ѭ	Ѯ	Ѱ	Ѳ	Ѵ					
СЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА ГЛАГОЛИЦА	ⱁ	ⱃ	ⱅ	ⱇ	ⱉ	ⱋ	ⱍ	ⱏ	ⱑ	ⱓ	ⱕ	ⱗ	ⱙ	ⱛ	ⱝ	ⱟ	Ⱡ	ⱡ	Ᵽ	ⱥ	ⱦ	Ⱨ	ⱨ	Ⱪ	ⱪ	Ⱬ	ⱬ	Ɑ	Ɱ	Ɐ	Ɒ	ⱱ	Ⱳ	ⱳ	ⱴ	Ⱶ	ⱶ	ⱷ	ⱸ	ⱹ	ⱺ	ⱻ	ⱼ	ⱽ	Ȿ	Ɀ		
СЛАВЯНСКАЯ АЗБУКА КИРИЛЛИЦА И ЕЕ ЦИФРОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ	ⱁ	ⱃ	ⱅ	ⱇ	ⱉ	ⱋ	ⱍ	ⱏ	ⱑ	ⱓ	ⱕ	ⱗ	ⱙ	ⱛ	ⱝ	ⱟ	Ⱡ	ⱡ	Ᵽ	ⱥ	ⱦ	Ⱨ	ⱨ	Ⱪ	ⱪ	Ⱬ	ⱬ	Ɑ	Ɱ	Ɐ	Ɒ	ⱱ	Ⱳ	ⱳ	ⱴ	Ⱶ	ⱶ	ⱷ	ⱸ	ⱹ	ⱺ	ⱻ	ⱼ	ⱽ	Ȿ	Ɀ		
	1	2	3	4	5	6	7	8	10	20	30	40	50	70	80	100	200	300	400	500	600	800	900	90																								

ОТ ПЕРИОДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНСТАНТИНА, ЕГО БРАТА МЕФОДИЯ И ИХ БЛИЖАЙШИХ УЧЕНИКОВ ДО НАС НЕ ДОШЛО НИКАКИХ ПИСЬМЕННЫХ ПАМЯТНИКОВ, ЕСЛИ НЕ СЧИТАТЬ НЕДАВНО ОБНАРУЖЕННЫХ НАДПИСЕЙ НА РАЗВАЛИНАХ ЦЕРКВИ ЦАРЯ СИМЕОНА В ПРЕСЛАВЕ (БОЛГАРИЯ). ЭТИ НАДПИСИ ВЫПОЛНЕНЫ ДВУМЯ РАЗНОВИДНОСТЯМИ СТАРОСЛАВЯНСКОГО ПИСЬМА: «КИРИЛЛИЦЫ» (ОТ ИМЕНИ КИРИЛЛ, ПРИНЯТОГО КОНСТАНТИНОМ ПРИ ЕГО ПОСТРИЖЕНИИ В МОНАХИ); «ГЛАГОЛИЦЫ» (ОТ СТАРОСЛАВЯНСКОГО «ГЛАГОЛ», ЧТО ОЗНАЧАЕТ «СЛОВО» И «ДЕЛО»).

КИРИЛЛИЦА ИМЕЛА 43 БУКВЫ, А ГЛАГОЛИЦА ИМЕЛА 40 БУКВ.

ГЛАГОЛИЧЕСКИЕ И КИРИЛЛОВСКИЕ БУКВЫ ИМЕЛИ, КРОМЕ ЗВУКОВОГО, ТАКЖЕ ЦИФРОВОЕ ЗНАЧЕНИЕ, Т.Е. ПРИМЕНЯЛИСЬ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ НЕ ТОЛЬКО ЗВУКОВ РЕЧИ, НО И ЧИСЕЛ. ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ УКАЗАТЬ ЧТО БУКВА ОБОЗНАЧАЕТ ЧИСЛО, А НЕ ЗВУК, БУКВА ОБЫЧНО ВЫДЕЛЯЛАСЬ С ОБЕИХ СТОРОН ТОЧКАМИ И НАД НЕЙ ПРОСТАВЛЯЛАСЬ ОСОБАЯ ГОРИЗОНТАЛЬНАЯ ЧЕРТОЧКА (ТИТЛО).

КИРИЛЛИЦА И ГЛАГОЛИЦА ОТЛИЧАЛИСЬ ПО ФОРМЕ ИХ БУКВ. В КИРИЛЛИЦЕ ФОРМА БУКВ БЫЛА ГЕОМЕТРИЧЕСКИ ПРОСТОЙ, ЧЕТКОЙ И УДОБНОЙ ДЛЯ ПИСЬМА. ФОРМА БУКВ ГЛАГОЛИЦЫ, НАОБОРОТ, БЫЛА ЧРЕЗВЫЧАЙНО СЛОЖНОЙ И ЗАМЫСЛОВАТОЙ, СО МНОЖЕСТВОМ ЗАВИТКОВ, ПЕТЕЛЬ И Т.П.

КИРИЛЛИЦА ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ТВОРЧЕСКУЮ ПЕРЕРАБОТКУ ГРЕЧЕСКОЙ (ВИЗАНТИЙСКОЙ) АЗБУКИ. НЕСМОТРИ НА ТО, ЧТО МНОГИЕ БУКВ КИРИЛЛИЦЫ СОВПАДАЮТ ПО ФОРМЕ С ГРЕЧЕСКИМИ БУКВАМИ, КИРИЛЛИЦА (РАВНО КАК И ГЛАГОЛИЦА) ДОЛЖНА БЫТЬ ПРИЗНАНА ОДНОЙ ИЗ НАИБОЛЕЕ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ, ТВОРЧЕСКИ И ПОНОВОМУ ПОСТРОЕННЫХ БУКВЕННО-ЗВУКОВЫХ СИСТЕМ.





# Азбука кириллицы: новгородская берестяная грамота (1025 – 1050 гг.) и её прорисовка



А В Г Д Е Ж З И К Л М Н О  
П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ  
Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ

N591

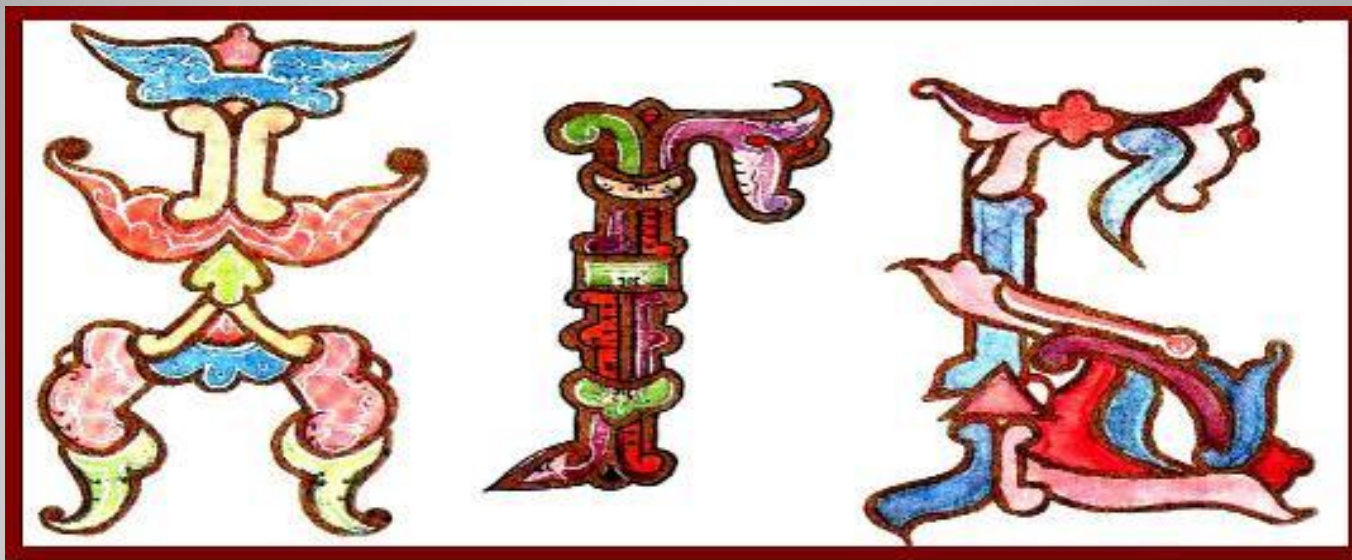
# Развитие письменности на Руси



С принятием  
христианства на Руси  
началось  
книгописание.

Каждая книга  
украшалась  
*миниатюрами.*

# Развитие письменности на Руси



Каждая буква была тщательно выписана по строгим правилам- *уставу*.

Начало нового абзаца украшалось инициалом - затейливой заглавной буквой выполненной в виде людей, животных, или сложного орнамента.

В их раскраске преобладал красный цвет, поэтому отступ в начале абзаца называется красной строкой.

# Развитие письменности на Руси

## Нестор – летописец



Книги создавались на религиозной основе, или это были летописи-записи событий по годам - от лета до лета.

Древнейшая дошедшая до нас летопись «Повесть временных лет» была создана около 1113 года монахом Киево-Печерского монастыря Нестором.

# Реформы русской письменности



В 1708 – 1711 гг. Пётр I предпринял реформу русской письменности, устранив надстрочные знаки, упразднив несколько букв и узаконив другое (приближенное к латинским шрифтам того времени) начертание оставшихся – так называемый гражданский шрифт. Вскоре на гражданский шрифт (с изменениями) перешли сербы, позже – болгары.

Гражданским шрифтом с минимальными изменениями начертаний (самое крупное – замена т-образной буквы «т» на нынешнюю её форму) мы пользуемся и поныне.

# Реформы русской письменности



**ДАШКОВА Екатерина  
Романовна  
(1744-1810)**

За три века русский алфавит претерпел ряд реформ. Количество букв в основном уменьшалось, исключение составляют буквы «э» и «й» (употреблявшиеся и ранее, но узаконенные в XVIII веке) и единственная «авторская» буква — «ё», предложенная княгиней Екатериной Романовной Дашковой.

# Реформы русской письменности

## Русский алфавит

<b>А а</b>	<b>Б б</b>	<b>В в</b>	<b>Г г</b>	<b>Д д</b>	<b>Е е</b>	<b>Ё ё</b>	<b>Ж ж</b>
<b>З з</b>	<b>И и</b>	<b>Й й</b>	<b>К к</b>	<b>Л л</b>	<b>М м</b>	<b>Н н</b>	<b>О о</b>
<b>П п</b>	<b>Р р</b>	<b>С с</b>	<b>Т т</b>	<b>У у</b>	<b>Ф ф</b>	<b>Х х</b>	<b>Ц ц</b>
<b>Ч ч</b>	<b>Ш ш</b>	<b>Щ щ</b>	<b>Ъ ъ</b>	<b>Ы ы</b>	<b>Ь ь</b>	<b>Э э</b>	<b>Ю ю</b>
<b>Я я</b>							

Последняя крупная реформа русской письменности была проведена в 1917–1918 г., в результате чего появился современный русский алфавит, состоящий из 33 букв.

Этот алфавит также стал основой многих неславянских языков бывшего СССР и Монголии (письменность для которых ранее XX века отсутствовала или была основана на других видах письменности: арабской, китайской, старомонгольской и т. п.).

# Распространённость кириллицы в мире.



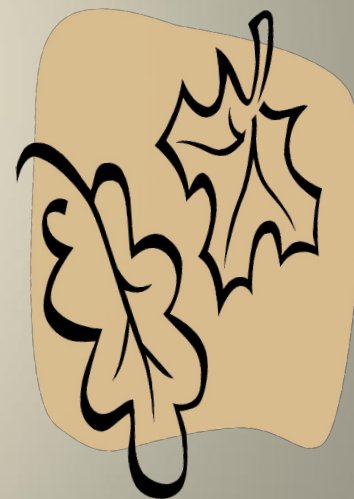
Зелёный цвет — кириллица как официальный алфавит, Светлозеленый цвет — один из алфавитов.



**День славянской  
письменности, культуры и  
просвещения**



**24  
мая**



**24  
мая**

# **День славянской письменности, культуры и просвещения**



Ежегодно 24 мая во всех славянских странах торжественно прославляют святых Кирилла и Мефодия - создателей славянской письменности.

Церковь причислила Кирилла и Мефодия к лику святых, а 18 мая 1863 года Святейший Синод принял указ - провозгласить 24 мая по новому стилю Церковным праздником Салунских братьев.