



Панихида по человеку

Я не умею выдумывать. Я должен знать все до последней прожилки, иначе я ничего не смогу написать. На моем щите вырезан девиз «Подлинность».

И. Бабель

Отбор человеческого материала

А. А. Фадеев: «... в гражданской войне происходит отбор человеческого материала, все враждебное сметается революцией, все неспособное к настоящей революционной борьбе, случайно попавшее в лагерь революции отсеивается, а все поднявшееся из подлинных корней революции, многомиллионных масс народа растет, закаляется в этой борьбе».

Комментирование фрагмента

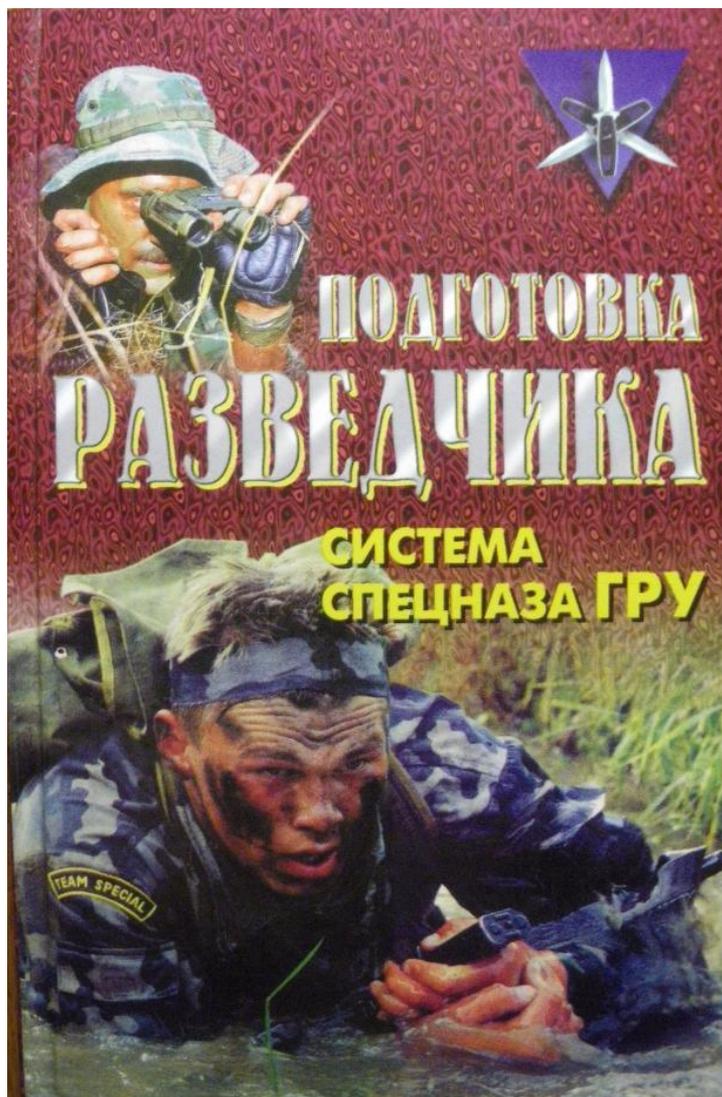
**Смысловые комплексы, которыми
обогащает текст метафора**

- Отбор
- Человеческий материал
- Сметается
- Отсеивается
- Закаляется

О. Ермаков рассказ «Крещение»

«Костомыгина трясло на ящиках со снарядами, он затягивался сигаретой, и ему не хотелось умирать черт знает когда, через тысячу лет. Ему хотелось, чтобы сердце остановилось сейчас. Но оно не останавливалось».

А. Тарас, Ф. Заруцкий



Ж.-П. Сартр, французский философ



*Мне вовсе не
обязательно быть
Аврамом, и тем не
менее на каждом шагу
я вынужден
совершать поступки,
служащие примером
для других*

Исаак Эммануилович Бабель (1894 – 1940)



- «Конармия»
- «Одесские рассказы»

Писатели о И. Бабеле

К. Г. Паустовский: «Я не встречал человека, внешне столь мало похожего на писателя, как Бабель. Сутулый, почти без шеи из-за наследственной одесской астмы, с утиным носом и морщинистым лбом, с маслянистым блеском маленьких глаз, он с первого взгляда не вызывал интереса. Но, конечно, только до той минуты, пока он не начинал говорить».

Лев Славин: «Он был невысок, раздался более в ширину. Это была фигура приземистая, приземленная, прозаическая, не вязавшаяся с представлением о кавалеристе, поэте, путешественнике».

«Переход через Збруч»

«Оранжевое солнце катится по небу, как отрубленная голова, нежный свет загорается в ущельях туч, штандарты заката веют над нашими головами. Запах вчерашней крови и убитых лошадей каплет в вечернюю прохладу...»

С. М. Буденный (1883 – 1973), советский военачальник



Этическая оценка войны

«Как быстро уничтожили человека,
принизили, сделали его некрасивым...»

«Как быстро уничтожили человека,
принизили, сделали его некрасивым...»

И. Бабель (дневниковая запись)

«Мой первый гусь»

- Обряд инициации
- «нераздельность и неслиянность» с революцией

«Мы спали шестеро там, согреваясь друг от друга... . Я видел сны и женщин во сне, и только сердце, обагрённое убийством скрипело и текло...»

Рассказ «Прищепка»

«Прищепка ходил от одного соседа к другому, кровавая печать его подошв тянулась за ним следом. В тех хатах, где казак находил вещи матери или чубук отца, он оставлял подколотых старух, собак, повешенных над колодцем, иконы, загаженные пометом. Станичники, раскуривая трубки, угрюмо следили его путь. Молодые казаки рассыпались в степи и вели счет. Счет разбухал, и станица молчала».

Домашняя работа

- Развернутый ответ на вопрос: «Согласны ли вы с тем, что на войне жестокость может быть формой доброты?». Ваш ответ предполагает тезис, его комментирование и обоснование каким-либо фактом.
- Опросник ««Великая Отечественная война». Ответы пришлите мне личным сообщением ВК.