

Русский родной язык в начальной школе

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«РОДНОЙ ЯЗЫК И РОДНАЯ
ЛИТЕРАТУРА»
УМК «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»
1–4 КЛАССЫ

Кузнецова М.И.



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРОСВЕЩЕНИЕ»

СОВМЕСТНО С ИЗДАТЕЛЬСТВОМ



О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СТАТЬИ 11 И 14 ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА "ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

СТАТЬЯ 11 дополнена новой **частью 5¹** следующего содержания:

Часть 5¹ Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного, начального общего и основного общего образования обеспечивают возможность получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка.

СТАТЬЯ 14 дополнена в **части 4** и в **части 6**:

Часть 4 Граждане Российской Федерации имеют право на получение дошкольного, начального общего и основного общего образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, а также право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации в пределах возможностей, предоставляемых системой образования, в порядке, установленном законодательством об образовании. Реализация указанных прав обеспечивается созданием необходимого числа соответствующих образовательных организаций, классов, групп, а также условий для их функционирования. Преподавание и изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации в рамках имеющих государственную аккредитацию образовательных программ осуществляются в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, образовательными стандартами.

Часть 6 Язык, языки образования определяются локальными нормативными актами организации, осуществляющей образовательную деятельность по реализуемым ею образовательным программам, в соответствии с законодательством Российской Федерации. Свободный выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по образовательным программам дошкольного образования, имеющим государственную аккредитацию образовательным программам начального общего и основного общего образования.

Постановление № 393-СФ
«О Федеральном законе
«О внесении изменений
в статьи 11 и 14
Федерального закона
«Об образовании в
Российской Федерации»
вступило в силу **28 июля
2018 г.**


**ПОСТАНОВЛЕНИЕ
СОВЕТА ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
О Федеральном законе "О внесении изменений
в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании
в Российской Федерации"

Рассмотрев принятый Государственной Думой Федерального Собрания Российской Федерации 25 июля 2018 года Федеральный закон "О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации", в соответствии с частью 4 статьи 105 Конституции Российской Федерации Совет Федерации Федерального Собрания Российской Федерации постановляет:

1. Одобрить Федеральный закон "О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации".
2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его принятия.

Председатель
Совета Федерации
Федерального Собрания
Российской Федерации 
№ 1

В.И. МАТВИЕНКО

Москва
28 июля 2018 года
№ 393-СФ

001.001.001

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В СТАТЬИ 11 И 14 ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗАКОНА "ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ"

От 3 августа 2018 г.

№ 317-ФЗ



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона
"Об образовании в Российской Федерации"

Принят Государственной Думой 25 июля 2018 года
Одобен Советом Федерации 28 июля 2018 года

Внести в Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ
"Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства
Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2015, № 18, ст. 2625)
следующие изменения:

1) статью 11 дополнить частью 5¹ следующего содержания:

"5¹. Федеральные государственные образовательные стандарты
дошкольного, начального общего и основного общего образования
обеспечивают возможность получения образования на родных языках
из числа языков народов Российской Федерации, изучения



2

государственных языков республик Российской Федерации, родных
языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе
русского языка как родного языка.;"

2) в статье 14:

а) часть 4 после слов "изучение родного языка из числа языков
народов Российской Федерации" дополнить словами ", в том числе
русского языка как родного языка.;"

б) часть 6 дополнить предложением следующего содержания:
"Свободный выбор языка образования, изучаемых родного языка из числа
языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как
родного языка, государственных языков республик Российской Федерации
осуществляется по заявлениям родителей (законных представителей)
несовершеннолетних обучающихся при приеме (переводе) на обучение по
образовательным программам дошкольного образования, имеющим
государственную аккредитацию образовательным программам начального
общего и основного общего образования."



Президент
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль
3 августа 2018 года
№ 317-ФЗ

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одобрена
решением федерального учебно-
методического объединения
по общему образованию.
Протокол от 31 января 2018 года № 2/18

Примерная программа разработана на основе требований *федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования* к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования *по учебному предмету «Русский родной язык»*, входящему в образовательную область **«Родной язык и родная литература»**.

	РЕЕСТР ПРИМЕРНЫХ ОСНОВНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	ПОИСК
Главная		
Примерная рабочая программа по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций 5-9 классов		
Дата окончания общественного обсуждения: Уровень/Направленность ПООП: Текущий статус ПООП: Одобрена решением от 31.01.2018 Протокол №2/18 Номер примерной ПООП в реестре:		
Варианты представления ПООП		
В виде *.doc; *.pdf :  Primemaya_programma_Russkii_rodnoi_yazyk  Primemaya_programma_Russkii_rodnoi_yazyk		

Программа по русскому языку для 5–9 классов составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в ФГОС основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме **245 часов**:
по **70 часов** в **5, 6 классах** (**2 часа в неделю**)
по **35 часов** в **7, 8, 9 классах** (**1 час в неделю**)

13.09.2018 09:00:00—10:30:00

Русский язык "Особенности нового курса русского языка «Русский родной язык»: программа, цели и задачи курса, учебно-методическое обеспечение курса"

Гостева Юлия Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент, старший научный сотрудник Центра филологического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»
и Васильевых Ирина Павловна, научный сотрудник Центра филологического образования ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО»

17.09.2018 14:00:00—15:30:00

Русский язык "Русский родной язык. 5-9 классы: программа курса и структура учебных пособий для учащихся"

Нарушевич Андрей Георгиевич, кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой современного русского языка и литературы Таганрогского института имени А.П.Чехова

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ПРОГРАММЫ

НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Примерная программа разработана на основе требований *федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования* к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования *по учебному предмету «Русский родной язык»*, входящему в образовательную область **«Родной язык и родная литература»**.

Проект

Программа по русскому языку для 1–4 классов составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной во ФГОС **начального общего образования**.



Программа рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме **203 часа**.

1 класс	33 часа	(1 час в неделю)
2 класс	68 часов	(2 часа в неделю)
3 класс	68 часов	(2 часа в неделю)
4 класс	34 часа	(1 час в неделю)

УМК для 1–4 классов РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК



АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ:

АЛЕКСАНДРОВА О. М.,
ВЕРБИЦКАЯ Л. А.,
БОГДАНОВ С. И.,
КАЗАКОВА Е. И.,
КУЗНЕЦОВА М. И.,
ПЕТЛЕНКО Л. В.,
РОМАНОВА В. Ю.,
РЯБИНИНА Л. А.,
СОКОЛОВА О. В.

Учебники для 1–4 классов созданы в соответствии с проектом Примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, и предназначены для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.

Работа по учебникам поможет ученику понять, насколько важно изучение родного языка для постижения культуры своего народа.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА РУССКОГО РОДНОГО ЯЗЫКА В 1-4 КЛАССАХ

специально придумали для звуков славянского языка. Каждая буква в кириллице имела своё название, которое отличается от современного названия буквы. Например, первая буква (А) называлась «аз», вторая буква (В) называлась «буки». Названия этих букв мы слышим в слове «азбука». Некоторые старинные названия букв сохранились до наших дней в сочетаниях слов. ◀

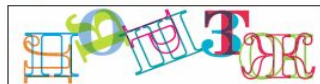
Мудрость в пословицах

Предположи, что значат эти выражения. Названия каких букв ты слышишь в этих выражениях? Спиши одно выражение.

- Азбука — к мудрости ступенька.
- Сперва аз да буки, а там и науки.
- Аз да буки избавляют нас от скуки.
- Начинать с азов.

Согласишься ли ты с тем, что умение читать лежит в основе всех знаний? ◀

12. Расскажите, какие буквы современного алфавита вы видите на картинке.



74

- Расширение представлений о русском языке как духовной и культурной ценности народа

Секреты речи и текста

- речь
- приветствие
- просьба
- благодарность
- похвала
- вопрос

§ 1. Как люди общаются друг с другом

1. Расскажи, что делают люди, которые изображены на рисунках. Что они говорят друг другу? Для чего они используют речь?



4

- Совершенствование коммуникативных умений, развитие языковой интуиции



Дайте, пожалуйста... Дай, пожалуйста!
Спасибо! Ты меня очень выручил!



Садись, пожалуйста!
Садитесь, пожалуйста!
Спасибо! Благодарю тебя!



Извини, пожалуйста! Я случайно!
Извините, пожалуйста!

14

- Включение учащихся в практическую речевую деятельность на русском языке



Из истории языка

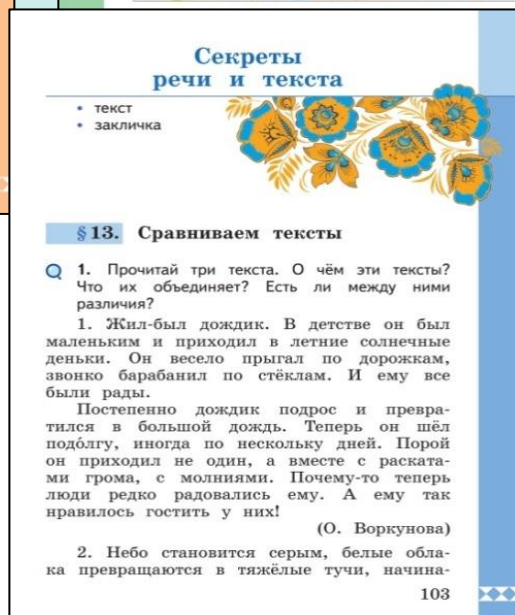
В древних книгах все буквы были одной высоты, кроме буквы, которая начинала текст или его часть. Её делали особенной: красивой, крупной, украшали рисунками и узорами. Такая буква называлась бѣвница. Часто бѣвницу писали красными чернилами. А ещё «красным» раньше называли всё красивое. Отсюда и возникло выражение «начать с красной строки». Начало всей книги и начало главы украшали рисунком шириной во всю страницу. Такой рисунок назывался заставка. ◀

68

- Первое знакомство с фактами истории родного языка

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ КУРСА ОТРАЖЕНЫ В СТРУКТУРЕ УМК ДЛЯ 1–4 КЛАССОВ

СТРУКТУРА: 3 РАЗДЕЛА



БЛОКИ ПРОГРАММЫ:

1. РУССКИЙ ЯЗЫК:
ПРОШЛОЕ И
НАСТОЯЩЕЕ
2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ
3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Основные содержательные линии программы (блоки программы) для 1–4 классов соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка.



Авторы:
Александрова О. М.

,
Вербицкая Л. А.,
Богданов С. И.,
Казакова Е. И.,
Кузнецова М. И.,
Петленко Л. В.,
Романова В. Ю.

- Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.
- Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволят расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа;
о русской языковой картине мира;
о закономерностях развития русского языка.
- Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения.
- Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

Кол-во страниц: 112
Обложка: мягкая
Формат: 84x108/16
Красочность: 4

Методические материалы:

рабочая программа курса;
тематическое планирование;
вебинары

<http://uchlit.com>:

ОСОБЕННОСТИ УМК ДЛЯ 1-ГО КЛАССА РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАЗДЕЛОВ
В УМК ДЛЯ 1-ГО КЛАССА ИЗМЕНЕНА

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ РАЗДЕЛОВ
В УМК ДЛЯ 2-4 КЛАССОВ

1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ
2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ
3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА

Содержание

Секреты речи и текста

- § 1. Как люди общаются друг с другом... 4
- § 2. Вежливые слова 11
- § 3. Как люди приветствуют друг друга .. 18
- § 4. Зачем людям имена 23
- § 5. Спрашиваем и отвечаем 29

Язык в действии

- § 6. Выделяем голосом важные слова 42
- § 7. Как можно играть звуками 46
- § 8. Где поставить ударение 51
- § 9. Как сочетаются слова 59

Русский язык: прошлое и настоящее

- § 10. Как писали в старину 65
- § 11. Дом в старину: что как называлось .. 77
- § 12. Во что одевались в старину 92

Секреты речи и текста

- § 13. Сравниваем тексты 105

1-е ПОЛУГОДИЕ
Этап обучения грамоте
Параграфы 1-7

2-е ПОЛУГОДИЕ
Этап систематического курса
Параграфы 8-13



Курс русского родного языка в 1-м классе рассчитан на **33 часа** учебной нагрузки.
В первом и во втором полугодии - 1 час в неделю.
В 1-м полугодии преобладают задание на развитие устной речи и навыков аудирования.
Во 2-м полугодии добавляются задания для развития письменной речи и навыков чтения.

ОСОБЕННОСТИ УМК ДЛЯ 1-ГО КЛАССА

РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК

Этап обучения грамоте 1-Е ПОЛУГОДИЕ

- ❑ Курс начинается с раздела **Секреты речи и текста**, то есть с заданий на практическое закрепление правил речевого этикета.
- ❑ Преобладание иллюстраций над текстом: усвоение материала происходит с опорой на зрительное восприятие учебной информации.
- ❑ Знак «Читаем вместе» маркирует задания для устного восприятия: текст заданий читает учитель.
- ❑ В первом полугодии нет заданий для письменного выполнения, преобладают задания на аудирование и говорение.
- ❑ Во втором полугодии изменяется соотношение между видами речевой деятельности: к аудированию и говорению добавляется чтение текстов.
- ❑ Письменные задания в параграфах 8-13 введены как обязательные компоненты урока.

Этап систематического курса 2-Е ПОЛУГОДИЕ

Возможности дифференцированного обучения

Для учеников с разным уровнем подготовки время, когда они могут выполнять письменные задания, значительно различается.

При необходимости педагог сможет дополнять предложенные в первом полугодии устные задания упражнениями на списывание: материал для списывания предусмотрен и в первой части учебного пособия.

Хорошо читающих учеников можно также привлекать к чтению с первого полугодия при выполнении заданий «Читаем вместе».

Условные обозначения

-  Читаем вместе
-  Учимся наблюдать и делать выводы
-  Трудный вопрос
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Словарь в картинках, толковый словарь
-  Важная информация

«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

1 КЛАСС

РУБРИКИ :

- Из истории языка
- Мудрость в пословицах
- Словарь в картинках
- Произноси правильно
- Пиши правильно

6. Прочитай. Удалось ли тебе представить то, что описывает автор? С кем он сравнивает девушек? Все ли девушки одинаково красивы?

Пошли девушки хоровод водить. Босиком по зелёной траве, в длинных расшитых сарафанах да кокошниках, шитых жемчугами. Одно слово — лебедушки. Все хороши, а одна краше всех с косой в красных лентах до колен.

(А. Асмолов)

Кокóшник — нарядный женский головной убор с разукрашенной и высоко поднятой надо лбом передней частью.



- Найди рисунок, который точно соответствует тексту.
- Спиши последнее предложение. Поставь в словах знак ударения.

98

Из истории языка

- Слово **о́тчество** произошло от слова **отец**. От этого слова произошли ещё два важных слова: **отéчество** и **отчíзна**. Так называют страну, где родился человек. Отечество, отчизна — это земля отцов. ◀



- ❓ Какую часть женского костюма напоминает это украшение на здании?



99

- 7. Назовите имена, которыми можно назвать и мальчика, и девочку. Будет ли различаться полная форма имени у мальчика и у девочки?

Мудрость в пословицах

- Как ты понимаешь эти выражения?
 - Хороша дочь Аннушка, коли хвалит мать да бабушка.
 - Каждая Алёнка хвалит свою бурёнку.
 - Не хвастай, Настя: немного напряла, да и то потеряла.
 Какие имена тебе встретились? Назови их полную форму. ◀

Прясть — скручивая волокна, превращать их в нити.

- 8. Вспомните, в каких произведениях вам встречались герои с такими именами:

Василиса Премудрая
Елена Прекрасная
Илья Муромец
Иван-царевич
Варвара-краса



- ❓ Расскажите об одном из этих героев.
- Василиса, Елена, Илья, Иван, Варвара — это полные имена. Как звучат краткие варианты этих имён?

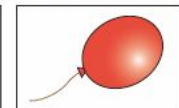
27



Ромашка красивая, а роза ещё ...



Эта лента длинная, а та ещё ...



Мячик лёгкий, а шарик ещё ...

Произноси правильно

спалá, бралá, взялá, началá, рвалá, полилá

- 3. Рассмотрите рисунки. Представь, что девочка выполняет те же действия, что и мальчик. Продолжи предложения.

50



УЧЕБНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

ТИПЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 1-ГО ПОЛУГОДИЯ

7. Загадайте по очереди какой-нибудь предмет или действие. Изобразите его с помощью только мимики и жестов. Догадайтесь, что задумал каждый из вас. Всегда ли удавалось понять других? Всегда ли понимали тебя? Трудно ли понимать друг друга без слов?

Жесты и мимика помогают нам понимать друг друга. Но самым надёжным средством общения является речь.

§ 2. Вежливые слова

1. Расскажи, что изображено на рисунках. Какие вежливые слова должны сказать герои рисунков?



11



2. Послушай стихотворение. Когда и кому можно сказать вежливые слова, которые встретились в стихотворении?

Для прощания и встречи
Много есть различных слов:
«Добрый день!» и «Добрый вечер!»,
«До свиданья!», «Будь здоров!»,
«Я вас рада видеть очень»,
«Мы не виделись сто лет»,
«Как дела?», «Спокойной ночи»,
«Всем пока», «Прощай», «Привет»...
(А. Усачёв)

12



ТИПЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ 2-ГО ПОЛУГОДИЯ

1. Расскажи, какие звуки издают птицы, изображённые на картинках. К каждому слову из левого столбика подбери подходящее слово из правого столбика.

	воробей	кукарекает
	кукушка	чирикает
	голубь	воркует
	петух	гогочет
	курица	каркает
	утка	токует
	гусь	курлычет

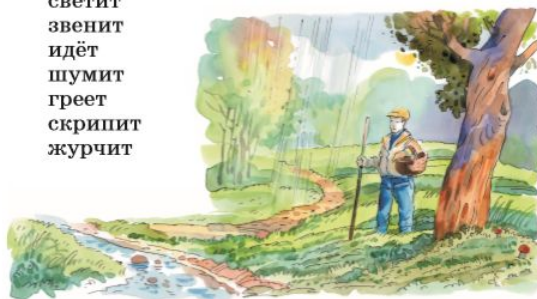
58

	ворона	кукует
	глухарь	крякает
	журавль	кудахчет

• Запиши три предложения. Это могут быть короткие предложения: «Воробей чирикает», а могут быть длинные: «Воробей чирикает, а ворона каркает».

2. Назовите как можно больше предметов, о которых можно сказать так.

светит
звенит
идёт
шумит
греет
скрипит
журчит



59

В стихотворении говорится, что в тереме окошки слюдяные. Давным-давно в окна вместо привычного для нас стекла вставляли слюду — особый прозрачный материал.

7. Тебе знакома сказка Самуила Яковлевича Маршака «Кошкин дом»? А знаешь ли ты, что означают выделенные слова? Если их значение тебе неизвестно, рассмотри рисунок, он поможет понять значение этих слов.

Бим-бом! Тили-бом!
На дворе — высокий дом.
Стаvenки резные,
Окна расписные.



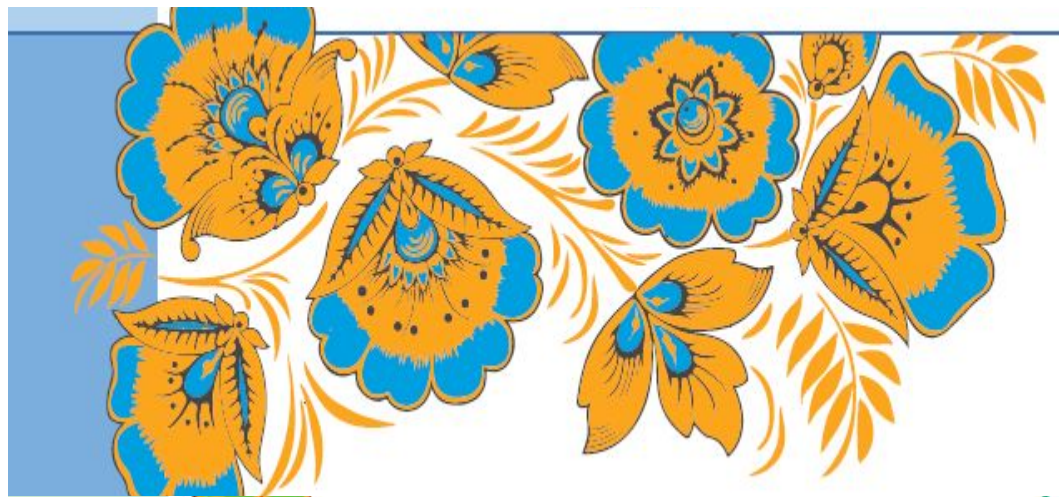
• Спиши фрагмент сказки.

82



Условные обозначения

-  Читаем вместе
-  Учимся наблюдать и делать выводы
-  Трудный вопрос
-  Работа в парах
-  Работа в группах
-  Словарь в картинках, толковый словарь
-  Важная информация



<http://uchlit.com/contents.php>

Об издательстве

Каталог

Где купить?

Вебинары

Ресурсы



+7 495 789 30 40, доб. 4837



Русский язык



Литература



История



Математика



Химия



Физика



Окружающий мир



География

Дополнительные материалы к нашим изданиям

Володихин Д. М., Рудник С. Н. **Рассказы по истории Отечества. 4 класс**

Леонов К. А. **Основы компьютерной анимации. Среднее общее образование**

Ковган Т. В. **Журналистика для начинающих. Основное общее образование**

Вариант рабочей программы по **русскому родному языку для 1-го класса** с примерным тематическим планированием из методического пособия

Вариант рабочей программы по **русскому родному языку для 5-го класса** с примерным тематическим планированием из методического пособия

Вариант рабочей программы по **русскому родному языку для 9-го класса** с примерным тематическим планированием из методического пособия



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

1 КЛАСС

- Содержание учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе
- Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 1-м классе
- Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы
- Перечень нормативных документов
- Список учебно-методической литературы
- Интернет-ресурсы

Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

Первый год обучения (33 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (12 часов)

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

Практическая работа: «Оформление букв и заставок».

Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину: (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т.д.)

Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

Проектное задание: «Словарь в картинках».

Раздел 2. Язык в действии (10 часов)

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте.

Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

Раздел 3. Секреты речи и текста (9 часов)

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Резерв учебного времени – 2 ч.

№	Тема	Содержание	Материалы учебника	Кол-во часов	Этап обучения
	Раздел 1. Секреты речи и текста			8	
1-2	Как люди общаются друг с другом	Общение. Устная и письменная речь.	§ 1	2	Обучение грамоте
3-4	Вежливые слова	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?).	§ 2.	2	Обучение грамоте
5	Как люди приветствуют друг друга	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	§ 3.	1	Обучение грамоте
6	Зачем людям имена	Имена в малых жанрах фольклора	§ 4.	1	Обучение грамоте
7-8	Спрашиваем и отвечаем	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	§ 5.	2	Обучение грамоте
	Раздел 2. Язык в действии			10	
9-11	Выделяем голосом важные слова	Роль логического ударения	§ 6.	3	Обучение грамоте
12	Как можно играть звуками	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	§ 7.	1	Обучение грамоте
13-16	Где поставить ударение	Смыслоразличительная роль ударения.	§ 8.	4	Русский язык
17-18	Как сочетаются слова	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов)	§ 9.	2	Русский язык
	Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее			12	
19-22	Как писали в старину	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа: «Оформление предложенных красных строк и заставок».	§ 10.	4	Русский язык
23-26	Дом в старину: что как называлось	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.)	§ 11.	4	Русский язык
27-30	Во что одевались в старину	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т. д.)	§ 12.	4	Русский язык
	Раздел 1. Секреты речи и текста			1	
31	Сравниваем тексты	Сопоставление текстов	§ 13.	1	Русский язык
32-33	Резерв			2	
		ИТОГО		33	

№	Тема	Содержание	Материалы учебника	Кол-во часов	Этап обучения
	Раздел 1. Секреты речи и текста			8	
1-2	Как люди общаются друг с другом	Общение. Устная и письменная речь.	§ 1.	2	Обучение грамоте
3-4	Вежливые слова	Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?).	§ 2.	2	Обучение грамоте
5	Как люди приветствуют друг друга	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	§ 3.	1	Обучение грамоте
6	Зачем людям имена	Имена в малых жанрах фольклора	§ 4.	1	Обучение грамоте
7-8	Спрашиваем и отвечаем	Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	§ 5.	2	Обучение грамоте
	Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее			12	
9-12	Как писали в старину	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа: «Оформление предложенных красных строк и заставок».	§ 10.	4	Обучение грамоте
13-16	Дом в старину: что как называлось	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д)	§ 11.	4	Обучение грамоте
17-20	Во что одевались в старину	Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.)	§ 12.	4	Обучение грамоте
	Раздел 2. Язык в действии			10	
21-23	Выделяем голосом важные слова	Роль логического ударения	§ 6.	3	Русский язык
24	Как можно играть звуками	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	§ 7.	1	Русский язык
25-28	Где поставить ударение	Смыслоразличительная роль ударения.	§ 8.	4	Русский язык
29-30	Как сочетаются слова	Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов)	§ 9.	2	Русский язык
	Раздел 1. Секреты речи и текста			1	
31	Сравниваем тексты	Сопоставление текстов	§13	1	Русский язык
32-33	Резерв			2	

Секреты речи и текста

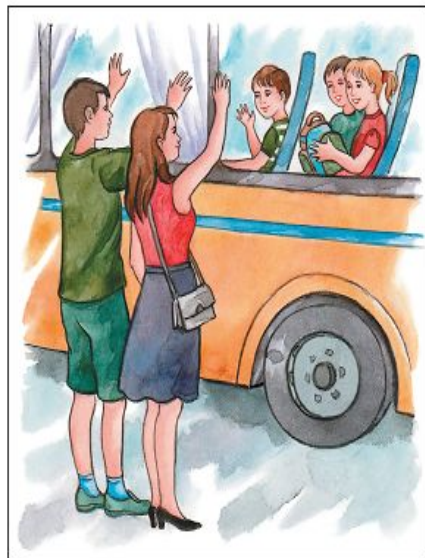


- речь
- приветствие
- просьба
- благодарность
- похвала
- вопрос

Секреты речи и текста

§ 1.	Как люди общаются друг с другом . . .	4
§ 2.	Вежливые слова	11
§ 3.	Как люди приветствуют друг друга . .	18
§ 4.	Зачем людям имена	23
§ 5.	Спрашиваем и отвечаем	29

4. Расскажи, что делают люди, которые изображены на рисунках. Что они хотят сообщить друг другу? Что, кроме слов, помогает им понимать друг друга?



6. Загадайте какое-нибудь чувство или настроение и изобразите его с помощью только мимики (без слов). Попробуйте отгадать, что задумал каждый из вас.

7. Загадайте по очереди какой-нибудь предмет или действие. Изобразите его с помощью только мимики и жестов. Догадаться, что задумал каждый из вас. Всегда ли удавалось понять других? Всегда ли понимали тебя? Трудно ли понимать друг друга без слов?

! Жесты и мимика помогают нам понимать друг друга. Но самым надёжным средством общения является речь.

- Что означают изображённые на рисунках движения людей?



2. Послушай стихотворение. Когда и кому можно сказать вежливые слова, которые встретились в стихотворении?

Для прощания и встречи
Много есть различных слов:
«Добрый день!» и «Добрый вечер!»,
«До свиданья!», «Будь здоров!»,
«Я вас рада видеть очень»,
«Мы не виделись сто лет»,
«Как дела?», «Спокойной ночи»,
«Всем пока», «Прощай», «Привет»...
(А. Усачёв)

Из истории языка

- Слово **благодарить** (благодарю) произошло от двух слов: от слова **благо**, которое означает «добро», и слова **дарить**. **Благодарить** — значит выражать признательность за помощь, внимание или добрый поступок.

Слово **спасибо** произошло от выражения **спаси Бог**. Когда так говорили, то не просто благодарили, а просили Бога спасти человека за добро, которое он

Слово **извините** по происхождению связано со словом **винá**. Мы произносим это слово, когда признаём свою вину и просим простить нас за проступок. ◀

Мудрость в пословицах

- Как ты понимаешь это выражение?
Своего «спасибо» не жалея, а чужого не жди. ◀

7. Расскажи, что делают люди, которые изображены на рисунках. Представь, что могут говорить друг другу эти люди. Какие слова помогают похвалить, утешить? Какие слова было бы приятно услышать тебе в похожих ситуациях?

5. Послушай стихотворения. Кто с кем в них разговаривает? Что общего в этих стихотворениях? Постарайся запомнить любое из этих стихотворений и рассказать его по ролям с кем-нибудь из одноклассников.

Серый волк в густом лесу
Встретил рыжую лису.

— Лисавета, здравствуй!

— Как дела, зубастый?

— Ничего идут дела.
Голова ещё цела.
(С. Маршак)

В тихой речке у причала
Рыбка рыбку повстречала:

— Здравствуй!

— Здравствуй!

— Как дела?

— На рыбалке я была,
Я удила рыбака,
Дядю Петю — чудака.

— Где же твой рыбак?
Попался?

— Нет, ушёл, хитрец!
Сорвался!

(Е. Чеповецкий)



! Иногда на вопрос достаточно ответить одним словом, не повторяя те слова, которые содержатся в вопросе. Собеседник поймёт тебя.

 7. Послушай внимательно стихотворение. Всегда ли по односложным ответам можно многое узнать о герое?

— Кто живёт под потолком?

— Гном.

— У него есть борода?

— Да.

— И манишка, и жилет?

— Нет.

— Как встаёт он по утрам?

— Сам.

— Кто с ним кофе утром пьёт?

— Кот.

— И давно он там живёт?

— Год.

— Кто с ним бегают вдоль крыш?

— Мышь.

— Ну, а как его зовут?

— Скрут.

— Он капризничает, да?

— Ни-ког-да!

(Саша Чёрный)



• Как зовут героя стихотворения? Составь небольшой рассказ о нём. Расскажи, где он живёт, как выглядит, во что одет, как просыпается утром, какой напиток любит, какой он по характеру. Что помогло тебе узнать обо всём этом?

! Иногда на вопрос невозможно ответить одним словом, потому что тому, кто спрашивает, нужна подробная информация. В этом случае нужно дать развёрнутый ответ.

Язык в действии



- звук
- слово
- ударение
- сочетание слов

Язык в действии

§ 6.	Выделяем голосом важные слова	42
§ 7.	Как можно играть звуками	46
§ 8.	Где поставить ударение	51
§ 9.	Как сочетаются слова	59

§ 6. Выделяем голосом важные слова

2. Придумайте диалог, который мог произойти между лисой и зайцем. Не забудьте в предложении «Это **мой** дом» слово **мой** выделять голосом.

3. Послушай стихотворение Бориса Заходера.

Черепаха
Всех смешит,
Потому что не спешит.
Но куда
Спешить тому,
Кто всегда в своём дому?



• Какое слово выделяет голосом черепаха в предложении «Это мой дом», когда объясняет, что панцирь — это именно её дом? Какое слово будет выделять голосом черепаха, если ей нужно сказать, что она живёт в панцире? Произнеси предложение, выделяя голосом слово **дом**:

Это мой **дом**.

4. Придумай вопросы Буратино, на которые черепаха Тортила могла ответить именно так.

 — ... ?

 — Это **панцирь**.

 — ... ?

 — Это мой **дом**.

! В одном и том же предложении могут быть выделены голосом разные слова. Например, если нам нужно подчеркнуть, **кому** принадлежит дом, мы скажем: «Это **мой** дом». А если нужно подчеркнуть, что речь идёт именно **о доме**, мы скажем: «Это мой **дом**».

 **Лубяная избушка** — это избушка из кусочков коры. Слово **лубяной** означает «сделанный из луба». У слова **луб** несколько значений. Например: «внутренняя часть коры липы или другого дерева».



 **5.** В сказке говорится, что избушки у лисы и зайца были разные. Произнесите по очереди предложение, выделяя в нём голосом два слова: **ледяная** и **лубяная**.

У лисы была избушка **ледяная**, а у зайца — **лубяная**.

 **6.** Послушай. Докажи, что в последнем предложении нужно выделить голосом слово **червячок**. Что помогло тебе понять это?

Рыбке рак — ни друг, ни враг.

Рыбке вряд ли страшен рак.

Рыбке страшен червячок,

Что насажен на крючок.

(В. Лунин)

7. Определи, какое слово нужно выделить голосом в предложении «Митя съел яблоко?» в трёх диалогах. Тебе помогут ответы.

1. — Митя съел яблоко?

— Да, яблоко.

2. — Митя съел яблоко?

— Нет, яблоко съел Гриша.

3. — Митя съел яблоко?

— Нет, он сказал, что не хочет.

 **8.** Определи, какое слово нужно выделить голосом в каждом предложении. Что поможет тебе догадаться? Произнеси эти предложения, выделяя голосом нужное слово.

Моя сестра любит синий цвет, а не красный.

Моя сестра любит синий цвет, а не я.

Моя сестра любит синий цвет, а не твоя.

 **9.** Разыграйте диалоги. Определить, какое слово нужно выделить голосом в вопросе, вам поможет ответ.

1. — Ты в среду идёшь в гости?

— Да, в гости.

2. — Ты в среду идёшь в гости?

— Нет, я не могу, меня мама не отпустит.

3. — Ты в среду идёшь в гости?

— Нет, в четверг.

§7. Как можно играть звуками

4. Послушай стихотворение. Расскажи, какой в тексте лев: сердитый, грозный или добрый, весёлый. Что помогло тебе понять, какой у льва характер?

Ррры!

Вышел лев из-за горы
И, подумав, молвил:
— Ррры!
Подлетели какаду:
— Что имели вы в виду:
Рразорву и ррастерзаю?
Рразнесу и рразметаю?
Рраспугаю всех подряд?
Лев сказал:
— Я просто
Ррррад!

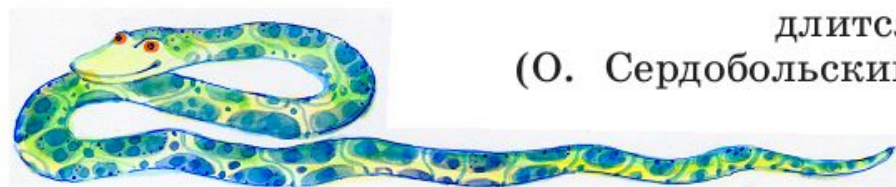
(Г. Кружков)



5. Сначала послушай, а потом постарайся запомнить и повторить стихотворение так, чтобы твои одноклассники поняли, что удав — очень длинный. Объясни, как в стихотворении поэт передаёт длину удава.

Удав

Всё длится,
Всё длится,
Всё длится удав,
И сам от длины своей длинной устав.
А если,
К тому же
Он злится,
Тогда ещё до-о-о-о-о-о-о-о-о-ольше он
длится.
(О. Сердобольский)



6. Прочитай стихотворение. Как ты понимаешь, что означают слова **ластится**, **льнёт**, **липнет**? Почему ласковый ластик ничего после себя не оставляет? Объясни, какой же получился у поэта ластик.

Ластик

Ластится ластик
К словам на листке,
Льнёт к предложению,
Липнет к строке...
Всё бы неплохо!
Да ласка его
Не оставляет от них
Ничего.

(В. Лунин)



- Спиши последние четыре строчки.

§ 8. Где поставить ударение



Витя спал, и Валя



Витя начал читать книгу, и Валя

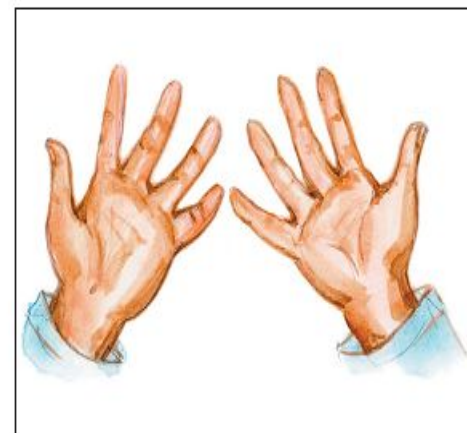
4. Ваня и Лида прочитали слово **руки** по-разному. Ваня прочитал **ру́ки**, а Лида прочитала **рукí**. Кто из ребят прав?

Если ты думаешь, что оба правы, ты молодец! Тебе знакомо слово **рукá**. Иногда нам нужно указать, что рук несколько, и мы говорим **ру́ки**. А иногда нам нужно что-то рассказать о руке, например: **не видно рукí, для правой рукí**.

- Прочитай подписи под картинками. Обрати внимание на выделенные слова.



кисть **рукí**



чистые **ру́ки**

бе́рег — бе́рега — берега́



высокий
берег



плот
у берега



крутые
берега

❗ В русском языке в одном и том же слове ударение может менять своё место. Например:
(нет) де́ла — (важные) дела́,
(размер) но́ги — (мокрые) но́ги.

- 👤 7. Обсудите, где нужно поставить ударение в выделенных словах. Прочитайте друг другу это стихотворение.

Хоть река и широка
И далёки **берега**,
От **берега** до **берега**
Мы плаваем уверенно

8. Спиши. Поставь знак ударения.
облако, (нет) облака, (красивые) облака

• Спиши предложения. Поставь знак ударения в выделенных словах.

По небу плывут **облака**.
На небе нет ни одного **облака**.

10. Прочитай стихотворение. Обрати внимание на выделенные слова. Они написаны одинаково, но различаются местом ударения. Как ты думаешь, это разные слова?

В назначенный
Срок
Сóрок сорóк
Расселись
На старом
Заборе
О сроках
Отлёта
Поспорить.
(А. Шевченко)



• Ты правильно считаешь, что это разные слова: первое слово помогает нам понять, сколько было птиц — их было сóрок, а второе говорит нам, что птицы были именно сорóками.

! В русском языке есть слова, которые совпадают по написанию, но различаются по значению и произношению. Например, **зáмок** — **замóк**, **мука́** — **му́ка**, **сóрок** — **сорóк**. Если в тексте не поставлен знак ударения, понять, как произнести слово, помогает смысл предложения.

11. Спиши предложения. В выделенных словах поставь знак ударения. Тебе помогут картинки.

Дверь была закрыта на **замок**.



Принцесса жила в **замке**.



Мы увидели высокий **замок**.

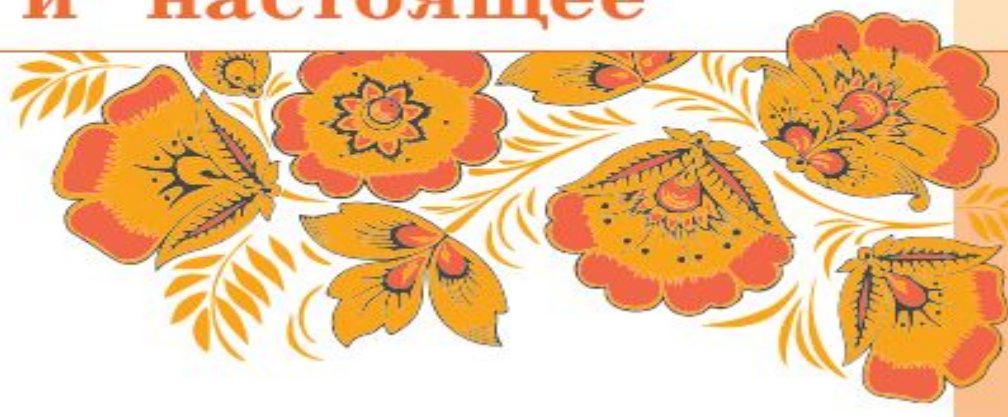


В музее мы увидели старинный **замок**.



Русский язык: прошлое и настоящее

- буквица
- изба
- терем
- сарафан
- рубаха

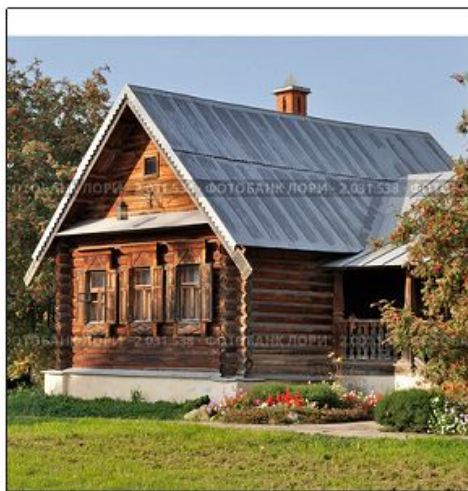


Русский язык: прошлое и настоящее

§ 10. Как писали в старину	65
§ 11. Дом в старину: что как называлось ..	77
§ 12. Во что одевались в старину	92

§ 11. Дом в старину: что как называлось

1. Как называются дома, в которых мы живём? Тебе помогут рисунки.



❓ А знаешь ли ты, в каких домах жили раньше и как они назывались?



Землянка — это углублённый в землю дом, в котором пол ниже земли.



Избóй на Руси называли деревянный дом в деревне.



Тéремом на Руси называли высокий, в несколько этажей, нарядный дом с причудливой крышей. А ещё так называли жилое помещение в верхней части богатого дома.



Палáтами раньше называли большие красивые здания.

 **8.** Послушай текст. Расскажи, как в старину украшали окна.

Люди всегда старались украсить своё жилище. Особенно красивыми делали окна. Вокруг окон были наличники, которые расписывали красивыми узорами. Нередко эти узоры не рисовали красками, а вырезали по дереву. Ставни тоже делали резными или расписывали.

 А для чего нужны были ставни?

Из истории языка

➤ Про хорошую работу, про дело, которое удалось сделать без затруднений, без помех, говорят: «без сучка́, без задóринки». Это выражение пришло к нам из тех времён, когда дома́ и мебель делали только из дерева. Именно про хорошую гладкую доску говорили, что она без сучка и задоринки. Что такое сучо́к, ты знаешь, а что значит слово «задóринка»? Это шероховатость, зацепина на поверхности гладкой доски.

9. Определи, в каких случаях на вопрос можно ответить выражением **без сучка́, без задóринки**.

1. Как вы выступили на концерте?
2. Тебе понравился концерт?
3. Как вы добрались до школы?
4. Как проходила работа в группе?

• Придумай и опиши ситуацию, в которой ты сможешь употребить это выражение.

 **10.** Послушай начало сказки Михаила Ларионовича Михайлова «Лесные хорóмы». На какую сказку похожа эта сказка?

Шёл лесом прохожий да обронил кузовок. Обронил и не хватился, и остался кузовок у дороги.

Летела муха, увидела, думает: «Дай загляну, нет ли чего съестного». А в крышке как раз такая дырка, что большой мухе пролезть.

Влезла она, съестного не нашла: кузовок пустой, только на дне хлебных крошек немножко осталось. «Зато хорóмы хороши! — подумала она. — Стану в них жить. Здесь меня ни птица не склюёт, ни дождик не замочит».

И стала тут муха жить. Живёт день, живёт другой.

Прилетел комар, сел на кузовок и спрашивает:

— Кто в хорóмах? Кто в высоких?



 **Лучина** — тонкая длинная часть полена, щепка. Употреблялась в старину для освещения крестьянской избы.
Светец — подставка для лучины.

 **14.** Рассмотрите рисунок. Вспомните слова, которые узнали на предыдущих уроках, и расскажите, что они означают. Попробуйте составить небольшой рассказ о русской избе.



15. Продолжи каждый ряд. Подбери как можно больше слов.

Изба деревенская, ...
Терем высокий, ...
Палаты каменные, ...
Дворец царский, ...
Хоромы чудесные, ...

Слова для справок: просторный, тесный, тёмный, княжеский, сказочный, великолепный, городской.

Мудрость в пословицах

➡ Знакомы ли тебе эти выражения? В каких случаях так говорят? Спиши одно из выражений.

- В гостях хорошо, а дома лучше.
- Дóма и стены помогают.
- Не красна изба углами, а красна пирогами. ◀

16. Прочитай отрывок из стихотворения. Как автор объясняет, что такое дом? Что для него самое важное в доме?

Дом, как известно всем давно,
Это не стены и окно.
Даже не стулья за столом,
Это не дом.
Дом — это там, где вас поймут,
Там, где надеются и ждут,

Там, где забудешь о плохом, —
Это твой дом.

(М. Гальперин)

• Знакомы ли тебе такие выражения: **родной дом, родительский дом, отчий дом**? Объясни их значение.

§12. Во что одевались в старину

1. Отгадай загадки. Есть ли в них слова, которые тебе не очень понятны?

1. Сам алый, сахарный,
Кафтан зелёный, бархатный.

2. Как надела сто рубах,
Захрустела на зубах.

3. С бородой, а не старик,
С рогами, а не бык,
Лыко дерёт,
А лаптей не плетёт.

4. Гребешок аленький,
Кафтанчик рябенький,
Двойная бородка,
Важная походка.
Раньше всех встаёт,
Голосисто поёт.

5. Маленький мальчишка
В сером армячишке

По дворам шныряет,
Крохи собирает.

6. В белом сарафане
Встала на поляне,
Летели синицы,
Сели на косицы.

• Знаешь ли ты, что такое **кафтан**, **рубаха**, **армяк**, **лапти**? Сейчас мы уже не употребляем некоторые из этих слов. А в загадках они встречаются, потому что эти загадки придуманы очень давно, когда люди одевались по-другому.



Кафта́н — это старинная верхняя мужская длинная одежда. На Руси кафтаны носили и богатые, и бедные люди. Богатые ходили в



Один из видов кафтанов, которые носили крестьяне, назывался **армя́к**.

7. Тебе знакома сказка «Царевна-Лягушка»? Рассмотрите картину Виктора Михайловича Васнецова с таким же названием. Какой фрагмент сказки изобразил художник?

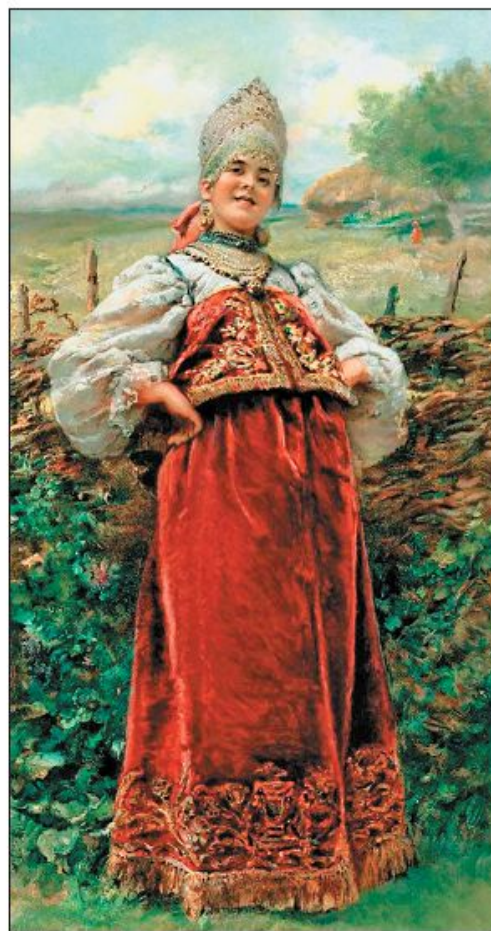


• Послушай описание того, что мы видим на этой картине.

На картине мы видим прекрасную царевну. Она одета в белоснежную рубаху с пышными рукавами. Поверх рубахи на ней нарядное русское платье с очень длинными разрезными рукавами. Волосы царевны заплетены в две длинные косы и украшены головным убором — низким кокошником.

• Попробуй самостоятельно рассказать о том, что изображено на картине В. М. Васнецова. Можешь опираться на предложенный текст.

9. Рассмотрите картину. Попробуйте вспомнить слова, называющие русскую одежду, и рассказать, что они означают. Выберите одну из картин и составьте описание одежды людей, изображенных на этой картине.



К. Е. Маковский. У околицы

Секреты речи и текста

- текст
- заличка



Секреты речи и текста

§ 13. Сравниваем тексты 105

3. Прочитай ещё два текста. О чём в них говорится? Чем различаются тексты?

1. В конце лета и осенью постоянно шли затяжные дожди. Это были очень продолжительные, затянувшиеся на несколько дней, но несильные дожди.

2. Серый дождик затяжной
Нет, чтоб дождик проливной,
Дождь весёлый, озорной,
Или, скажем,
Дождь сквозь солнце,
Называется — грибной.
Ну так нет же!
Всю неделю

Скучной,
Серою стеной
Сеет,
Сеет, как сквозь сито,
Серый дождик **затяжной**.
Я проснусь, с постели встану,
Погляжу — опять стоит.
Меленький,
Бесперестанный
Мышью серенькой шуршит.
Вымокли
И луг, и поле.
Сникли
Травы, колоски.
На реке,
В воде по пояс,
Мокнут тёмные мостки.
Почернел забор, сарай.
В лужах сад и огород.
Только дождь,
Не утихая,
Всё идёт, идёт, идёт...

(С. Козлов)





• Какое настроение вызывает стихотворение? С чем сравнивается дождь, который идёт всю неделю?

• Найди в стихотворении слова, которыми описан дождь, и продолжи ряд. Запиши в тетрадь.

дождь затяжной, ...

• В стихотворении описано либо позднее лето, либо ранняя осень. Какие слова в стихотворении тебе помогают понять, что это не поздняя осень?

• Рассмотрите рисунки. Подбери к каждому рисунку фрагмент текста стихотворения, который ему соответствует.

 **Мостки́.** 1. Деревянный настил в виде мостика для перехода через что-нибудь. 2. Деревянная площадка в воде у берега реки, пруда.

4. Продолжи ряд. Слова выписывай из текстов упражнений 1 и 3.

дождь идёт, ...

 Объясни, что означают эти выражения.

Льёт как из ведра; промокнуть до нитки; промокнуть насквозь.

 5. Прочитайте заличку — обращение к дождю. Сочините свою заличку.

Дождик, дождик, веселей
Капай, капай, не жалеи!
Только нас не намочи!
Зря в окошко не стучи.

6. Прочитай фрагмент стихотворения «Игра в слова». Расскажи, что не умеют делать дождь и тучи, а что они умеют делать.

Дождь пошёл и не проходит,
Дождь, дождь.
Дождь идёт, хотя не ходит
Дождь, дождь.
Он прохожим хлещет в лица,
Дождь, дождь.
Долго-долго будет литься
Дождь, дождь.
Он будет лить часы подряд
На крышу, на дорогу.
Об этом тучи говорят,
Хоть говорить не могут.

(А. Барто)

Параграф «**Как люди общаются друг с другом**» (2 часа) начинается с анализа различных ситуаций, в которых человек пользуется речью. Беседа с учениками по предложенным рисункам должна привести детей к убеждению, что речь сопровождает любую деятельность человека, лежит в основе человеческого общения. Безусловно, эти положения рассматриваются в период обучения грамоте и в основном курсе. В курсе русского родного языка заложено расширение, связанное как с большим вниманием к развитию творческой активности (на это не всегда хватает времени в основном курсе), так и с увеличением спектра рассматриваемых ситуаций, в которых нужна речь. Задание самостоятельно подобрать примеры других ситуаций, когда людям необходимо что-то сказать друг другу, должно убедить детей, что ситуацию, в которой можно обойтись без речи, трудно себе представить. Учитель может специально попросить детей подумать и назвать обстоятельства, в которых речь человеку будет не нужна. При этом нужно иметь в виду, что даже находясь в одиночестве, наедине со своими мыслями, человек все равно пользуется внутренней речью, которая словесно сопровождает процесс мышления.

Работа с первыми заданиями параграфа позволяет ученикам прийти к выводу, что люди пользуются речью всегда: когда хотят поделиться мыслями и чувствами, спросить или попросить о чем-то, поблагодарить, извиниться, сообщить какую-то информацию. Целесообразно особое внимание детей привлечь к ситуации, в которой речь нужна для обмена мыслями, чувствами. Стихотворение Агнии Барто «Я люблю ходить вдвоём» позволяет это сделать. Вывод о назначении речи, к которому в процессе работы должны прийти дети, зафиксирован в рубрике «Важная информация». Желательно, чтобы дети самостоятельно сформулировали его своими словами, отвечая на вопрос «Когда, в каких ситуациях люди пользуются речью?», и лишь затем соотнесли итог своей работы с выводом в учебнике, который может прочитать учитель или хорошо читающий ученик. Следующие задания параграфа знакомят детей с видами речевой деятельности. Человек пользуется речью не только тогда, когда сам говорит, но и когда слушает, читает или пишет. Речь бывает не только устной, но и письменной. Будет интересно порассуждать с детьми о том, что устными формами речи (говорение, слушание) человек овладевает в раннем детстве, непосредственно общаясь с окружающими людьми, специально говорить на родном языке его никто не учит. А вот письменной речью (чтением, письмом) можно овладеть только в процессе целенаправленного обучения. Учитель может подчеркнуть, что все дети, пришедшие в первый класс, понимают речь на родном языке, умеют хорошо говорить на нем. А вот грамотно читать и писать (т.е. овладевать письменными видами речи) они будут учиться в школе. От того, как хорошо ученики овладеют всеми видами речевой деятельности, во многом зависят не только их успехи в учебе, но и в жизни.

В разговор о видах речевой деятельности органично вплетается работа над рубрикой «Из истории языка», из которой первоклассники узнают о происхождении слова «устный». Эта познавательная информация не только раскроет внутреннюю форму слова и познакомит со значением устаревшего слова «уста», но и поможет в дальнейшем избежать ошибок в написании слова «устный», поскольку позволит школьникам без труда подобрать проверочное слово. Безусловно, важным этапом работы с материалом параграфа будет разговор о слове, о том, какая великая сила в нем заключена. Организовать эту беседу поможет рубрика «Мудрость в пословицах и поговорках», в которой мы предлагаем детям подумать над смыслом некоторых крылатых выражений. Так ли безобидны «недобрые», «худые», «злые» слова, которые иногда так просто срываются с языка? Почему народная мудрость говорит, что «недоброе слово больше огня жжёт», может навек посорить, разрушить то, что было создано долгим упорным трудом? А «доброе» слово созидает, утешает, лечит, окрыляет? Попросите детей вспомнить ситуации из личного опыта, когда случайно сказанное кем-то обидное слово расстроило, огорчило, а вовремя сказанное слово поддержки помогло поправить настроение, пережить неприятный момент. Рассуждая с детьми о смысле крылатых выражений, представленных в рубрике, мы начинаем большой разговор о внимательном, вдумчивом отношении к слову, который будет поддержан и продолжен во многих темах курса.

Следующая часть параграфа посвящена разговору о мимике и жестах. Эти средства, как правило, сопровождают и дополняют нашу речь, делают ее более выразительной, эмоциональной, яркой. Существуют распространенные жесты, значение которых всем хорошо понятны (приветствие, прощание, согласие, одобрение и т.д.). Обсудите с детьми, для чего нужны эти жесты, когда мы прибегаем к их помощи? Поговорите о том, в каких случаях люди вынуждены заменять слова жестами? Например, можно рассмотреть случаи, когда люди применяют специальный жестовый язык, поскольку условия, в которых они находятся, не позволяют пользоваться обычными словами. Предложите детям подумать, как дайверы могут общаться на глубине? Как сообщить своему напарнику под водой, что нужно двигаться в определенном направлении, что впереди опасность, или что в баллоне осталось немного кислорода? Легко ли общаться при помощи слов регулировщику на большом перекрестке? А как докричаться до оператора башенного крана, который находится очень высоко? Как разговаривать военным, которые выполняют секретную операцию и им нельзя нарушать тишину? Все эти вопросы помогут первоклассникам понять, что в некоторых случаях использование жестов является необходимостью. Вместе с тем, ни жесты, ни мимика не могут заменить обычного языка. К этой мысли подводят детей упражнения 6 и 7, в которых им дается задание показать чувства и настроение при помощи мимики, «назвать» предмет или загаданное действие только при помощи жестов. Такие творческие задания необходимы и для освоения содержания курса, и для налаживания реального общения первоклассников – в первые недели учебного года им очень полезно познакомиться друг с другом, а этому способствует работа в парах и в группах. Входящая предложенная задания, дети

2



РУССКИЙ
РОДНОЙ
ЯЗЫК

УЧЕБНАЯ
ЛИТЕРАТУРА

Русский родной язык. 2 класс

Авторы:

Александрова О. М.,

Вербицкая Л. А.,

Богданов С. И.,

Казакова Е. И.,

Кузнецова М. И.,

Петленко Л. В.,

Романова В. Ю.,

Рябинина Л. А.,

Соколова О. В.

Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

Второй год обучения (68 ч)

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 часов)

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сваришь, ни за какие коврижки*).

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)).

Проектное задание: Словарь «Почему это так называется?».

Раздел 2. Язык в действии (15 часов)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 часов)

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Резерв учебного времени – 3 ч.

СОДЕРЖАНИЕ

Русский язык: прошлое и настоящее

- § 1. По одежке встречают...
- § 2. Ржаной хлебушко калачу дедушка
- § 3. Если хорошие щи, так другой пищи не ищи
- § 4. Каша – кормилица наша
- § 5. Любишь кататься, люби и саночки возить
- § 6. Делу время, потехе час
- § 7. В решете воду не удержишь
- § 8. Самовар кипит, уходить не велит

Язык в действии

- § 9. Помогает ли ударение различать слова?
- § 10. Для чего нужны синонимы?
- § 11. Для чего нужны антонимы?
- § 12. Как появляются пословицы, фразеологизмы?
- § 13. Как можно объяснить значение слова?
- § 14. Как научиться читать стихи и сказки?

§ Секреты речи и текста диалогах

- § 16. Составляем развёрнутое толкование значения слова
- § 17. Учимся связывать предложения в тексте
- § 18. Создаём тексты-инструкции и тексты-повествования

Информация для покупателей и заказчиков пособий

По вопросам проведения информационно-методических мероприятий можно обращаться к руководителю центра методической поддержки педагогов Анашкиной Е.Б., e-mail: EAnashkina@prosv.ru, тел.: +7-495-789-30-40, доб. 45-44 или специалистам отдела продвижения АО «Издательство «Учебная литература»: Тихоновой А.А. e-mail: smm@uchlit.com и Борзуновой М.А., e-mail: BorzunovaMA@uchlit.com, тел. +7-495-789-30-40, доб. 48-37.

По вопросам приобретения учебных пособий можно обращаться к начальнику отдела по работе с оптовыми клиентами АО «Издательство «Просвещение» Кузнецовой А.Н., e-mail Akuznetsova@prosv.ru, тел: (495) 789-30-40 (доб.40-76), моб. тел.: +7 965-408-68-03.

По вопросам заключения государственных контрактов на приобретение учебных пособий можно обращаться к начальнику отдела по работе с государственными заказами АО «Издательство «Просвещение» Трофимовой Г.В., e-mail: GTrofimova@prosv.ru , тел.: +7-495-789-30-40, доб. 41-44; моб. тел.: +7 968-936-5032.

Приобрести пособия можно также в интернет-магазине издательства «Просвещение»: <https://shop.prosv.ru>. По вопросам, связанным с оформлением заказа на учебные пособия, спецификой оплаты заказа, доставки и т.д., можно обращаться на электронный адрес: info@shop.prosv.ru.

Большое спасибо
за внимание!