

Мода за партой



Ученик: Старцев Даниил
Класс: 3 «р»
Школа: МОУ «СОШ № 30»

Сыктывкар, 2015

*Одежда для школы! Вопрос очень острый
Как для учащихся, так и для взрослых!
В чем можно ходить и ходить в чём нельзя
Для всех это нынче проблема, друзья!*

Объект исследования:

варианты (виды) школьной формы.

Цель и задачи нашего исследования:

- ✓ изучение истории возникновения и изменения школьной формы,
- ✓ появление школьной формы в России,
- ✓ Школьная форма в разных странах мира,
- ✓ введение школьной формы в нашей школе.

Форма (лат. uniform) — одинаковая по крою, цвету одежда (у военных, у служащих одного ведомства, у учащихся). Форма символизирует функцию её носителя и его принадлежность к организации.

Школьная форма — обязательная повседневная форма одежды для учеников во время их нахождения в школе и на официальных школьных мероприятиях вне школы.

История
возникновения
школьной формы

Школьная традиция древнего Египта.

Учиться могли только благородные египетские юноши: дети фараона и его семьи, дети жрецов и высокопоставленных чиновников, или лишь изредка те, кто очень хотел учиться. Школьной формы как таковой еще не было.



От Египта перейдем к древнему востоку - так называемому **Междуречью** (рек Тигра и Евфрата).

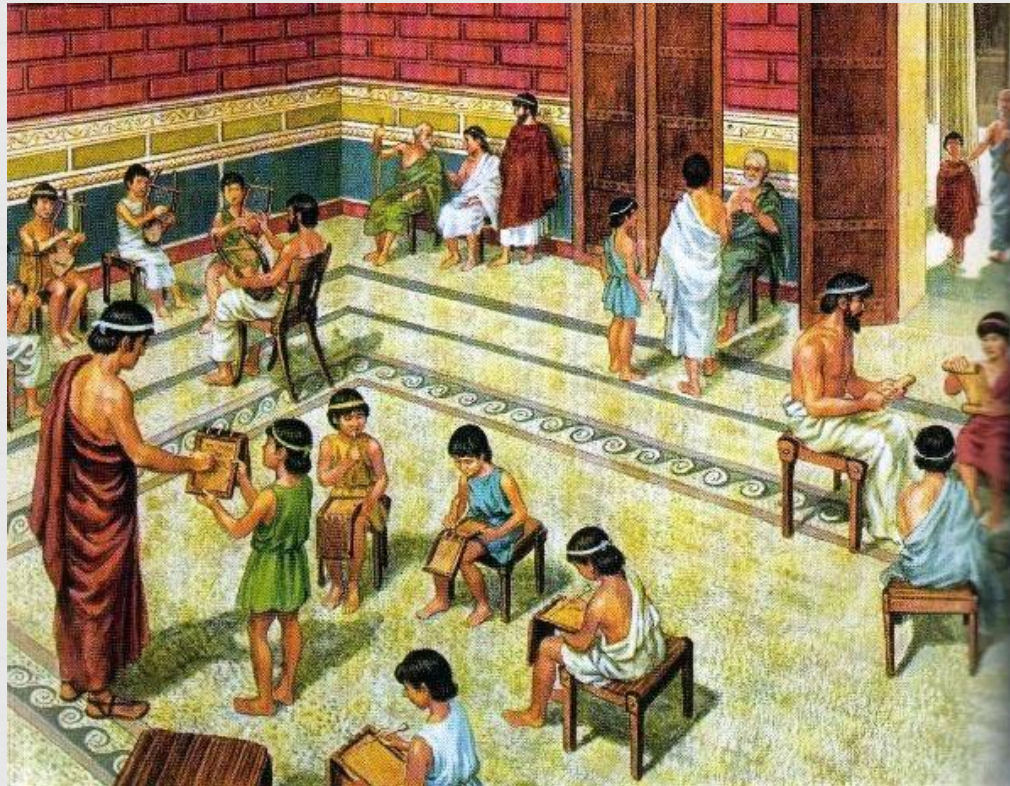
Школа называлась «эдубба» - «дом табличек» - и предназначалась прежде всего для подготовки писцов. Специальной **школьной формы** в **Междуречье не было**, но дети одевались примерно как будущие писцы и обязательно носили с собой пару табличек и палочку для письма.



У древних греков уже в очень ранние времена большое внимание уделялось образованию детей. Первая известная школа в древней Греции была создана известным философом и ученым Пифагором. В школе **формой одежды был короткий хитон с художественной отделкой** — это кусок плотной ткани, набрасываемый на плечи, который скрепляли на груди. На протяжении веков такая форма оставалась неизменным образцом для обучающихся мальчиков.



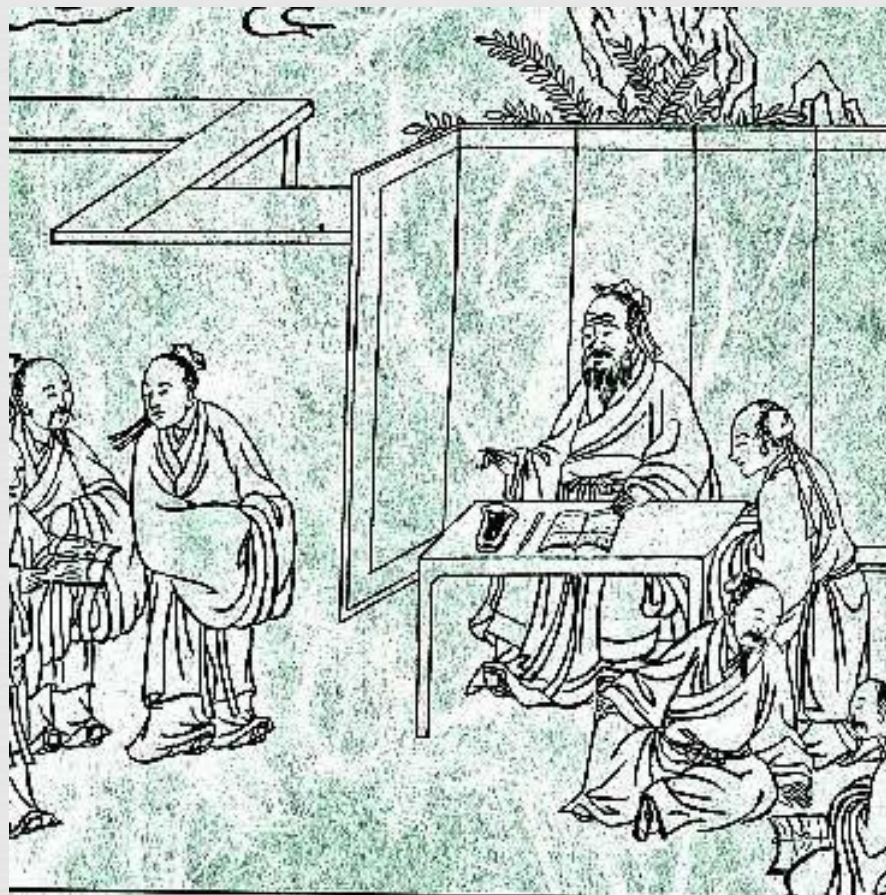
В Риме государственная школа, открытая для всех желающих, появилась в период империи, а точнее, во второй половине I века н.э. Никакой формы не было, общепринятыми были лишь одежды для гимнастических упражнений. Но если во время занятий обнаруживалось, что одежда ученика неопрятна, его наказывали, а при многократно повторяющихся случаях неряшливости с позором выгоняли из школы.



В Древней Индии на занятия все учащиеся должны были приходить в определенной одежде - «дхоти курта». «Дхоти курта» - задрапированная вокруг бедер и ног полоса ткани, отличающаяся у разных каст орнаментом, пошивом и материалом.



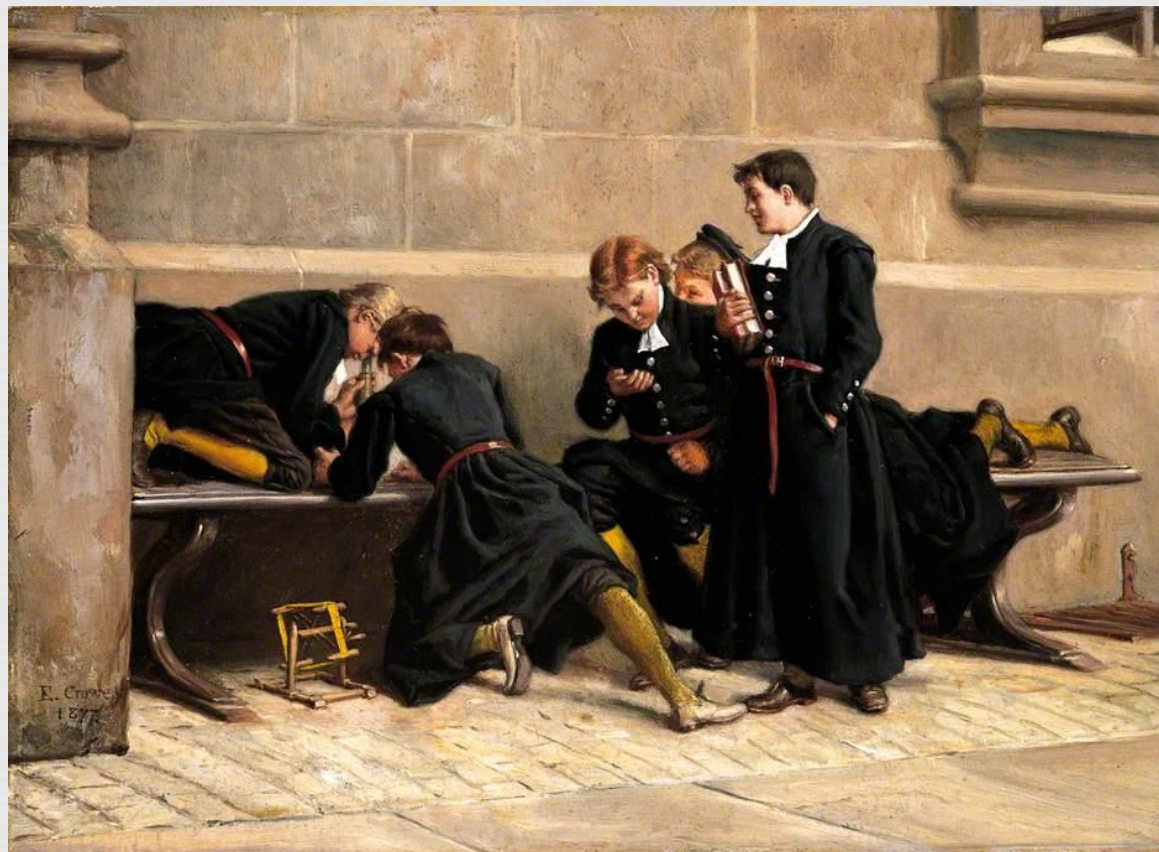
Не сохранилось свидетельств и о наличии школьной формы в Древнем Китае. Однако, в период правления династии Хань (206 до н.э. — 220 н.э.), когда образование получило достаточно широкое распространение, появляются **первые упоминания о школьной форме**. Вид ее напоминал одежду буддистских монахов.



Средневековье. Что касается Европы, то особое место в системе образования занимали церковные школы, обучавшие в основном духовенство. Учеба носила богословский характер с некоторыми светскими элементами. **Школьная форма была естественно обычной монастырской одеждой**, однако об её обязательности нет сведений.



Страной-первопроходцем во введении школьной формы в Европе считают **Великобританию**. Впервые с античного времени специальная одежда появилась в школе Christ's Hospital в 1552 году. Ученики носили темно-синие фраки с фалдами, жилеты, яркие гольфы и кожаные пояса. Примерно в таком виде форма сохранилась по сей день. Она не меняется вот уже 450 лет.



Школьна
я
форма
на Руси

История Российского образования начинается с князя Владимира Святославича с 988 года. А еще через сто лет, в мае 1086 года на Руси появляется самое первое женское училище, основателем которого является князь Всеволод Ярославович. Первые школы строились чаще всего при монастырях и храмах. Таким образом, священники считались на Руси самыми образованными людьми.

Ни о какой школьной форме речи не идет, что видно и на изображениях учеников ниже



В начале 17 века изучение наук и искусств в школах началось по новому. Русская школа XVII века была устроена так. Ученики сидели все вместе, но каждому учитель давал своё задание. Научился читать и писать — закончил школу.



В эпоху Петра 1 (17 век) открывается первая школа в городе Киеве по систематическим наукам, которые сам царь называл новым шагом в образованности каждого человека. Однако в эту реформу **школьная форма так и не была введена.**

В 1834 году был принят закон, утверждающий общую систему всех гражданских мундиров. Именно к ним относились мундиры гимназический и студенческий.

Школьная форма, предназначенная для учеников мужских гимназий, шилась по образцам военной одежды:

- ✓ гимнастёрка,
- ✓ фуражка,
- ✓ брюки без канта;
- ✓ в зимнее время выдавалась шинель, а также добавлялся капюшон, который крепился прямо к шинели.

Форма могла отличаться цветом, пуговицами, эмблемами конкретного образовательного учреждения.

Имелась и выходная или праздничная форма: темно-синий или темно-серый мундир с обшитым серебряным воротником.

Неизменным атрибутом гимназистов был ранец.



*Гимназисты дореволюционной России,
конец XIX века*



*конец XIX
века*

В 1892 году форму отменили. Возобновили ее 1896 году. В это же время началось развитие и женского образование. Гимназисткам полагалось носить глухое платье из коричневой шерсти и черный фартук. А к концу XIX века появился парадный вариант - с белым фартуком и белым кружевным воротничком, иногда с нарукавниками.





*конец XIX
века*

До революции 1917 года образование могли получать лишь дети из обеспеченных семей. И школьная форма была своеобразным показателем достатка и принадлежности к уважаемому сословию, потому что учились в гимназиях лишь дети дворян, интеллигенции и крупных промышленников. Она была показателем социального статуса носителя - если учусь, значит, родители богаты.

После революции 1917 года начинается история советской школы. Новая власть ставит своей первоочередной задачей повысить доступность образования для детей всех слоев населения. В 1918 году вышел декрет "О единой школе...", отменявший школьную форму. Она считалась буржуазным излишеством или пережитком прошлого.

Период "бесформенности" длился до конца 40-х годов.



Первоклассники сельской школы, 20-е годы XX века

Школьная форма становится вновь обязательной лишь после Великой Отечественной Войны. В СССР вводится единая школьная форма. В 1949 году было решено, что девочки должны приходить на занятия в **темно-коричневых шерстяных платьях и черных передниках** (по праздникам – белых), а мальчики – в **серых военных гимнастерках со стоячим воротничком**, пятью пуговицами, двумя прорезанными карманами с клапанами на груди. Элементом школьной формы также был ремень с пряжкой, которую чистили так, чтобы горела на солнце, и кепка с кожаным козырьком.

Тогда же атрибутом у учащейся молодежи стала символика: у пионеров – красный галстук, у комсомольцев и октябрят – значок на груди.

Стоит отметить, что в общем школьная форма для девочек сталинской эпохи походила на школьную форму царской России. В обычные дни также полагалось носить чёрные или коричневые банты, а с белым передником в праздник – белые (ещё в таких случаях приветствовались белые колготки).



Советские школьники 50-х годов

В 1962 году гимнастёрки поменяли на **серые шерстяные костюмы** на четырех пуговицах. Важными аксессуарами была **фуражка с кокардой** и **ремень с бляхой**. Строго регламентировались причёски - под машинку, как в армии. А форма девочек осталась прежняя.





Пионерское детство 60-х годов

В 1973 году произошла новая реформа школьной формы. У мальчиков брюки и куртка были заменены брючным костюмом синего цвета из полушерстяной ткани. Пиджак был украшен алюминиевыми пуговицами, манжетами и двумя карманами на груди. На рукаве курточки была пластиковая эмблема с книжкой и солнышком.



Школьная форма 80-х годов



*Эмблема на
костюме мальчика*



А вот в 1984 году приходит, наконец, время изменить форму для девочек-старшекласниц. Им предложили носить костюмы, состоящие из юбки-трапеции, жилетки и пиджака синего цвета. Юбку можно было носить либо с пиджаком, либо с жилетом, либо весь костюм сразу. Пионеры должны были также обязательно носить пионерский галстук. Носить в старшей школе под форму мальчикам полагал



Обязательным дополнением к школьной форме, в зависимости от возраста ученика, были октябрятский (в начальных классах), пионерский (в средних классах) или комсомольский (в старших классах) значки.



Пионерский значок



*Октябрятский
значок*



Комсомольский значок

А в 1992 году (согласно Закону РФ № 3266-1 «Об образовании») школьная форма была отменена, и ученики сменили свои коричневые платья и синие костюмы на повседневную одежду. И если вначале это обрадовало всех, то с каждым годом сторонников возвращения формы становится все больше. Появилась даже традиция (или мода) приходить на последний звонок в старом добром коричневом платье и белом переднике с повязанными белыми бантами...

Дети посещали школы в свободной одежде вплоть до 2013 года. Мотивацией к введению школьной формы стал скандал в одной из школ Ставропольского края, где преподаватели не допустили ученицу в хиджабе к занятиям. Чтобы сгладить социальные, религиозные и прочие различия президент РФ Владимир Путин предложил воскресить школьную форму.

Нужна ли
школьная
форма

Аргументы за школьную форму:

- ✓ Школьная форма, как и любая форма, дисциплинирует, приводит к сплоченности, способствует выработке в учениках ощущения общности, коллективизма, общего дела и наличия общих целей.
- ✓ Форма исключает (ограничивает) возможность конкуренции между учениками (и их родителями) в одежде, значительно снижает визуальную разницу между учениками из семей различного материального достатка («богатые/бедные»).
- ✓ Единый стандарт на форму, если он принимается на государственном уровне, позволяет гарантировать, что одежда школьников будет соответствовать санитарно-гигиеническим требованиям и не отразится отрицательно на их здоровье.
- ✓ Если единая форма существует, её производство можно целевым образом дотировать, поддерживая невысокие цены и снимая с бедных семей часть бремени расходов на обучение детей.

Аргументы против школьной формы:

- ✓ Форма – элемент уравнительного воспитания и обучения.
- ✓ В конвенции о правах ребенка сказано, что каждый ребёнок имеет право выражать свою индивидуальность так, как это ему угодно. Школьная форма ограничивает свободу самовыражения.
- ✓ Требование ношения формы само по себе есть форма насилия над личностью, требование строгого соблюдения формы может при желании произвольно толковаться школьными работниками и использоваться для безосновательного преследования неудобных учеников.
- ✓ Форма может быть слишком дорогой для бедных семей.
- ✓ Форма, предложенная исходя из доступности цены, может не устраивать по качеству семьи с достаточным уровнем доходов.

Школьная форма
МОУ «СОШ №
30»

Сейчас в России нет единой формы, она введена только в части учебных заведений. В основном, это одежда спокойных оттенков, которую разрешается дополнять вещами из повседневного гардероба.

В нашей школе МОУ «СОШ № 30» г. Сыктывкара принято ПОЛОЖЕНИЕ о школьной форме учащихся 1-5 классов, в котором утверждены единые требования к внешнему виду учащихся.

Школьная форма способствует созданию деловой атмосферы, необходимой для учебных занятий, она создает привлекательный имидж школы, формирует и развивает у учащихся культуру делового стиля одежды.

Требования к повседневной и парадной одежде

1-4 классы

Повседневная одежда	Парадная одежда
Для мальчиков	
<ul style="list-style-type: none">✓ пиджак, жилет черного цвета,✓ брюки черного цвета,✓ мужская сорочка однотонного или неярких цветов,✓ туфли.	<ul style="list-style-type: none">✓ пиджак черного цвета,✓ брюки черного цвета,✓ мужская сорочка белого цвета,✓ туфли.
Для девочек	
<ul style="list-style-type: none">✓ юбка, сарафан, платье, жилет темно-синего цвета,✓ блузка неярких цветов или однотонных,✓ туфли,✓ колготки однотонных неярких цветов.	<ul style="list-style-type: none">✓ юбка и жилет темно-синего цвета,✓ блузка белого цвета,✓ туфли,✓ колготки однотонных неярких цветов.



*Школьная форма учеников
МОУ «СОШ № 30»
3 «р» класс*

5-9 классы

Для мальчиков (юношей):

- ✓ Жилет, пуловер (свитер) без рисунков и без надписей,
- ✓ брюки (черного цвета),
- ✓ мужская сорочка (рубашка) разных цветов, однотонные, неяркие,
- ✓ туфли.

Для девочек (девушек):

- ✓ Пиджак,
- ✓ юбка (или брюки) черного цвета,
- ✓ блузка разных цветов, однотонная,
- ✓ туфли.

10-11 классы

Для мальчиков (юношей):

- ✓ Пиджак или жилет, пуловер (свитер) без рисунков и без надписей,
- ✓ брюки (черного цвета),
- ✓ мужская сорочка (рубашка) разных цветов, однотонные, неяркие
- ✓ туфли. Рубашки разных цветов, однотонные, неяркие.

Для девочек (девушек):

- ✓ Пиджак или жилет, пуловер (свитер) без рисунков и без надписей,
- ✓ юбка (или брюки) черного цвета,
- ✓ блузка разных цветов, однотонная,
- ✓ туфли.

Повседневная и парадная одежда учащихся имеет отличительные знаки школы: эмблема школы на тканевой основе.



Школьная
форма
разных стран
мира

Наибольшее распространение имеет школьная форма в Англии. Эта форма является отражением классического делового стиля. В самых престижных учебных заведениях обязательным элементом школьной одежды считается логотип или герб. И этот логотип наносится на школьную форму. В его виде делают значки и эмблемы. Его наносят на галстуки и головные уборы.



Сейчас в Великобритании нет единой формы для всех учебных заведений. В каждой школе существуют свои требования. Например, в Harrow мальчики носят не только брюки и пиджаки, но и соломенные шляпы



Ученики британского колледжа Етон

Примеру Великобритании последовали и ее бывшие колонии - Индия, Австралия, Сингапур и другие. Так, школьники **Индии** посещают занятия только в специальной форме: мальчики - в темно-синих брюках и белых рубашках, девочки - в светлой блузке и темно-синей юбке. В некоторых школах в праздничные дни девочки надевают сари.



Сингапур не ввел единую форму для всех школ. В каждом учебном заведении она отличается по цвету, но состоит из классических элементов - шорт и светлых рубашек с короткими рукавами для мальчиков, блузки и юбки или сарафана - для девочек.



Школьную форму носят и большинство австралийских и новозеландских учеников. По своему разнообразию она может сравниться с британской. Но в школах **Австралии** из-за жары чаще носят шорты, нежели брюки, а на голову надевают шляпы с широкими или узкими полями.



В еще одной жаркой стране - на **Ямайке** - школьная форма считается обязательной. Во многих учебных заведениях предъявляют требования не только к костюму, но и к цвету носков или высоте каблука туфель. Оранжевая, зеленая, фиолетовая, желтая - в каждой школе выбирают свой цвет.



В большинстве европейских стран нет единой формы, всё ограничивается достаточно строгим стилем.

Во **Франции** единая школьная форма существовала в 1927-1968 годах. Отменена в результате студенческих протестов 1960-х годов.

В **Польше** форма отменена полностью и запрещено её частное введение отдельными школами.

В **Бельгии** школьная форма есть только в некоторых католических школах, а также в частных школах, основанных британцами. Типичная одежда — брюки и юбки темно-синего цвета, белая или голубая рубашка и галстук.

В **Германии** нет единой школьной формы, хотя ведутся дебаты о её введении. В некоторых школах введена единая школьная одежда, не являющаяся формой так как ученики могут участвовать в её разработке. Что характерно, даже во времена Третьего рейха школьники не имели единой формы – они приходили на занятия в повседневной одежде.

В США и Канаде в государственных школах единой формы нет, хотя в некоторых школах введены правила ношения одежды (англ. dress code). Существует школьная форма во многих частных школах. Каждая школа сама решает, какие именно вещи позволено надевать ученикам. Как правило, в школах запрещены топы, открывающие живот, а также низко сидящие брюки. Джинсы, широкие брюки с множеством карманов, футболки с графикой - вот что предпочитают ученики американских школ. Единственная форма, в которой вас "пустят" в любую американскую школу - форма для игры в американский футбол.

На Кубе форма обязательна для всех учащихся школ и высших учебных заведений.



В Турции школьная форма обязательна. У каждой школы свой цвет, но единый фасон.



Школьная форма в Китае – единая. Это мешковатый спортивный костюм. Он обычно на размер или два больше чем надо. В нём и девочки и мальчики выглядят одинаково.



В Северной Корее - форма также обязательна.



Страной, в которой школьная форма популярнее, чем в Великобритании, можно считать **Японию**. Их форма - эталон подростковой моды для всего мира.

Для большинства средних и старших школ Японии обязательной считается школьная форма. Школьная форма в Японии «сэйлор-фуку» («матросский костюм») - это матроска, юбка и банты у девочек. Она уже стала своеобразным символом. Это полноценный стиль одежды. Даже вне стен школы японки носят то, что напоминает им свою привычную школьную форму.

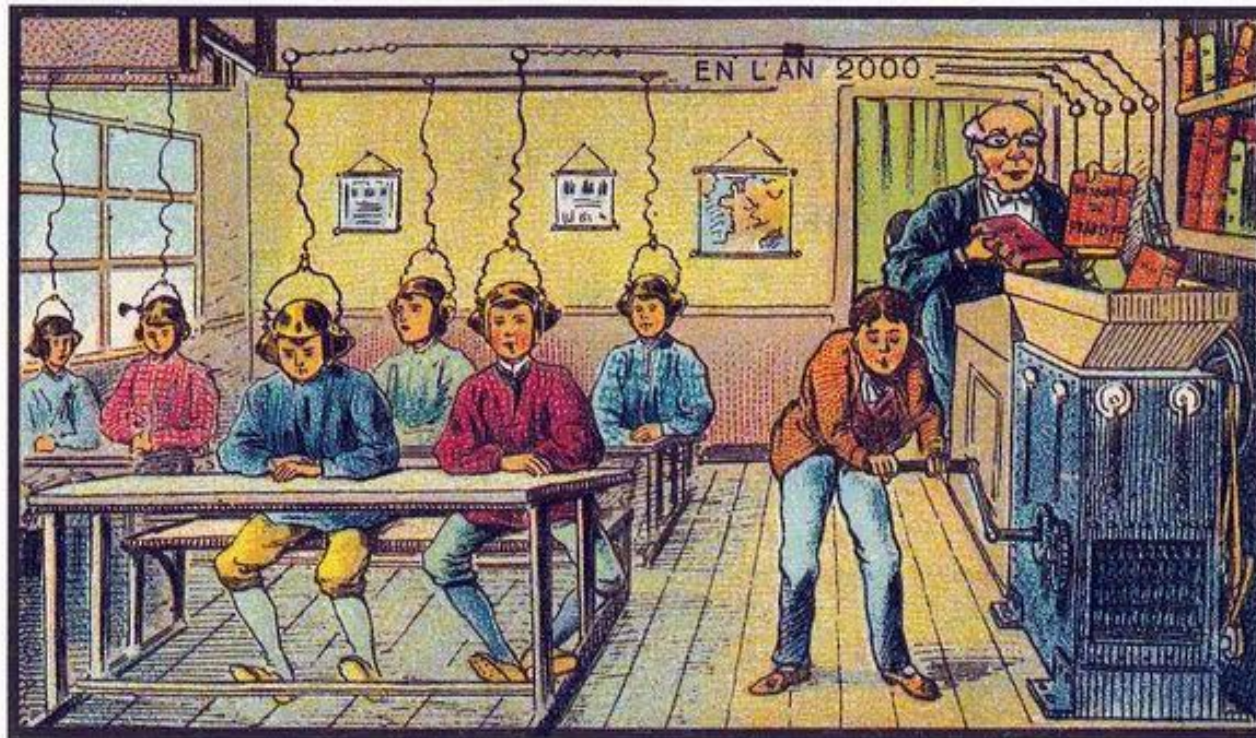
«Гакуран» носят в Японии мальчики - это брюки и пиджак темного цвета с воротником-стойкой. В разных школах Японии цвета формы отличаются и выделяют учащихся.





*Японские
школьники*

Итак, школы дошли до нашего времени, стали такими, какими мы их все знаем. Интересно, а какой станет школа в будущем?



At School

Школа будущего по представлению французского художника Марка Коте. Знание автоматически закачивается учащимся в мозги, или как говорят в народе: "Интернет есть, ума не надо".

Анкетирование

учеников 3 «р»

класса

МОУ «СОШ № 30»

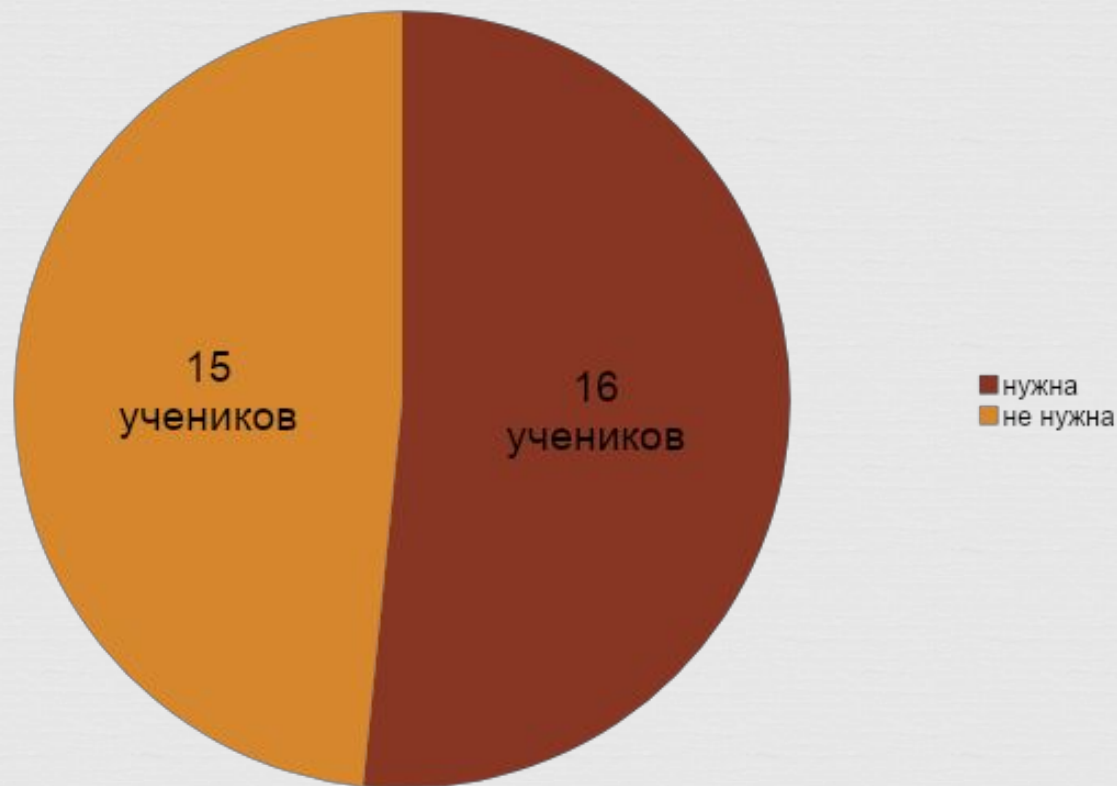
Проведено анонимное анкетирование среди учащихся 3 «р» класса МОУ «СОШ № 30».

Были опрошены все ученики: 18 мальчиков и 13 девочек.

Ученики должны были ответить на следующие вопросы:

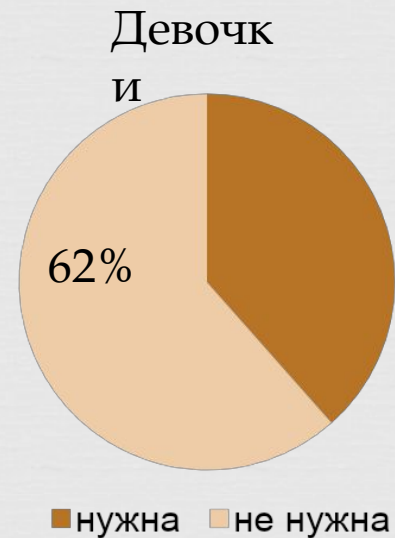
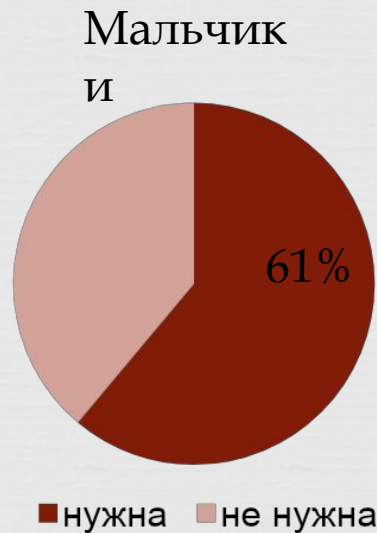
- нужна ли обязательная школьная форма?
- если её введут, то какая она должны быть?
- для чего по их мнению нужна школьная форма?

Нужна ли школьная форма



В ответе на этот вопрос мнения учеников разделились примерно пополам. С введением школьной формы согласились 16 учеников (52%), не согласны с обязательным введением формы 15 учеников (48%).

При этом большинство мальчиков сказало, что школьная форма нужна – 11 учеников (61%). Большая же часть девочек (62%) не согласна с введением школьной формы. Так ответили 8 учениц.



Возможно, выбор девочек вызван тем, что они больше чем мальчики любят разнообразие. Они не хотят надевать каждый день одинаковую одежду. Большинство из них хотят как-то выделиться из толпы, быть самыми красивыми. Но этого можно добиться, например, оригинальной заколкой для волос, которой нет больше ни у кого. Также отличиться от остальных можно с помощью обуви, рюкзака и многого другого.

Какой должна быть школьная форма



Большинство учеников и учениц (16 человек) предпочли выбрать тёмный цвет. По 4 человека написали, что она должна быть светлая либо яркая. 6 учеников ответило на этот вопрос «мне всё равно».

Один мальчик предложил ввести школьную форму спортивного вида (возможно, чтобы удобнее было бегать на переменах).

На третий вопрос: для чего нужна школьная форма? – было предложено выбрать несколько вариантов ответов.

Практически все мальчики выбрали по 2-3 ответа. Самый популярный ответ среди них:

- ✓ школьная форма – это «лицо» школы (11 ответов),
- ✓ не дает выделяться среди других, делает их равными (9 ответов),
- ✓ она дисциплинирует учеников (8 ответов).

В отличие от мальчиков среди девочек самым популярным ответом на вопрос «Для чего нужна школьная форма?» является

- ✓ школьная форма дисциплинирует. Таких ответов было 11 в 13 опросных листах,
- ✓ на втором месте: школьная форма – это «лицо» школы (5 ответов).

То, что школьная форма – это дань моде, сказали только 1 ученик и 1 ученица.

Школа - это общественная организация, и одежда для нее должна быть пусть немного, но формальной.

Я считаю, что школьная форма нужна.

Такая одежда приучает нас к определенному порядку, дисциплине, дает возможность осознать свою принадлежность к определенному коллективу. Она должна быть стильной, красивой, не уничтожать индивидуальность, а также дисциплинировать, приучать детей к тому, что выделяться можно и нужно не дорогой одеждой, а умственными и творческими способностями.

Цель школьной формы – создание единообразного аккуратного внешнего вида школьника.

Известный модельер Вячеслав Зайцев сказал: “Дети должны с детства приобщаться к тому, что костюм – это нечто большее, чем просто одежда. Это средство коммуникации. От того, как ты выглядишь, зависит, как с тобой будут общаться окружающие”.