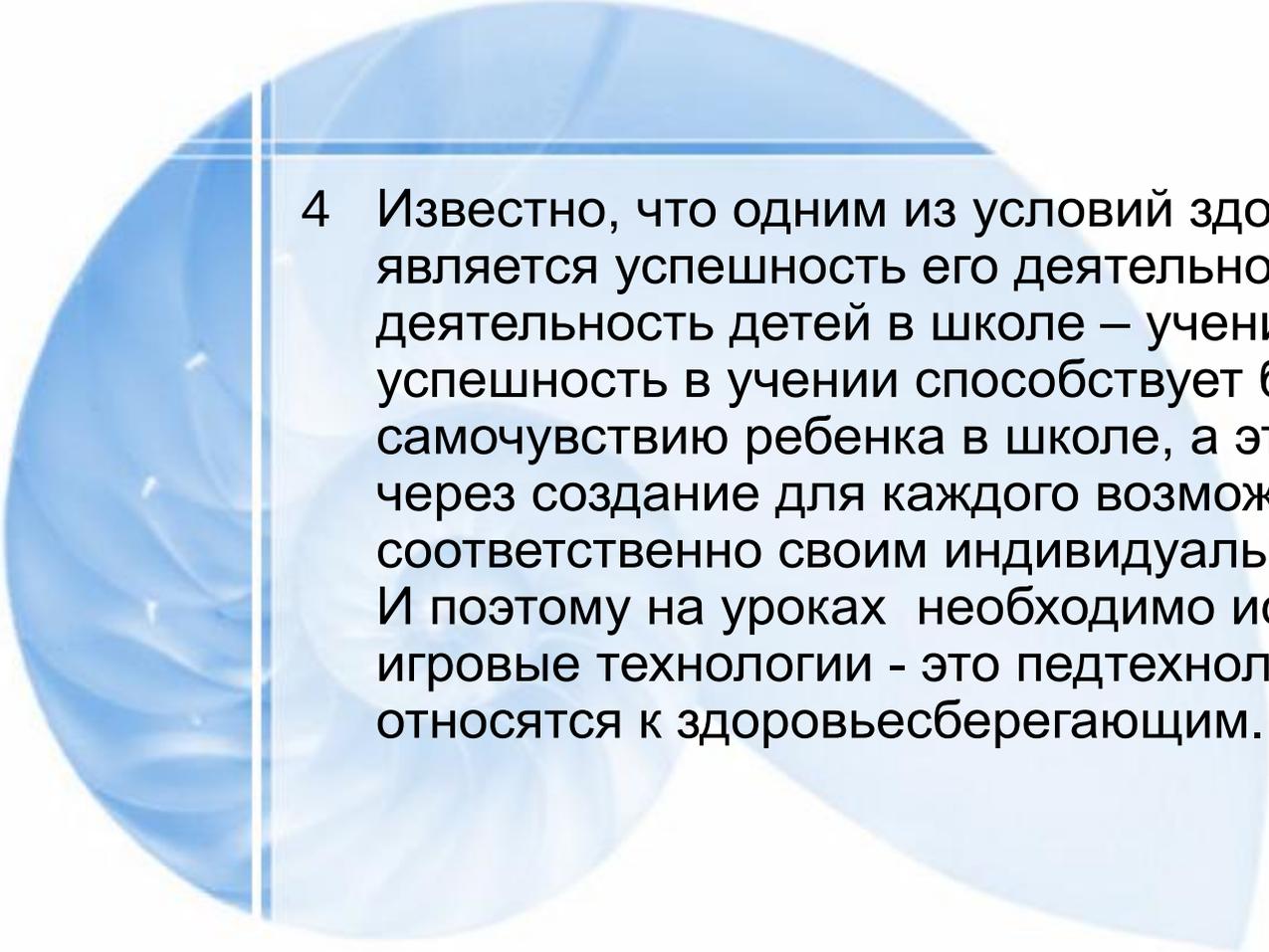


# Всероссийский фестиваль передового педагогического опыта "Современные методы и приемы обучения"

- 4 Сычёва Надежда Фёдоровна; Сакаева Гузель Рафиковна
- 4 Учителя английского языка
- 4 МОУ Кулуевская средняя общеобразовательная школа
- 4 С.Кулуево, Челябинская область

**Игровые технологии как условие создания  
мотивационной основы обучения иностранному языку**

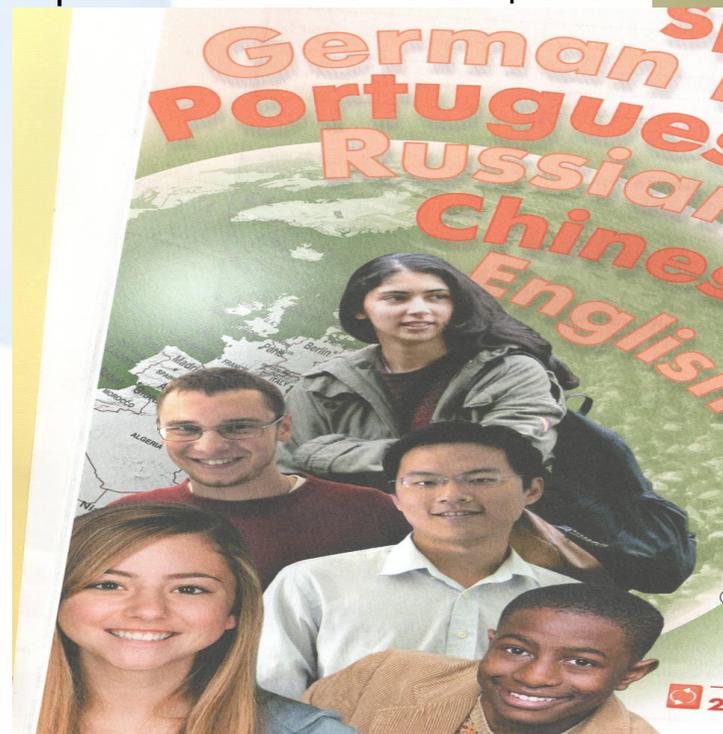


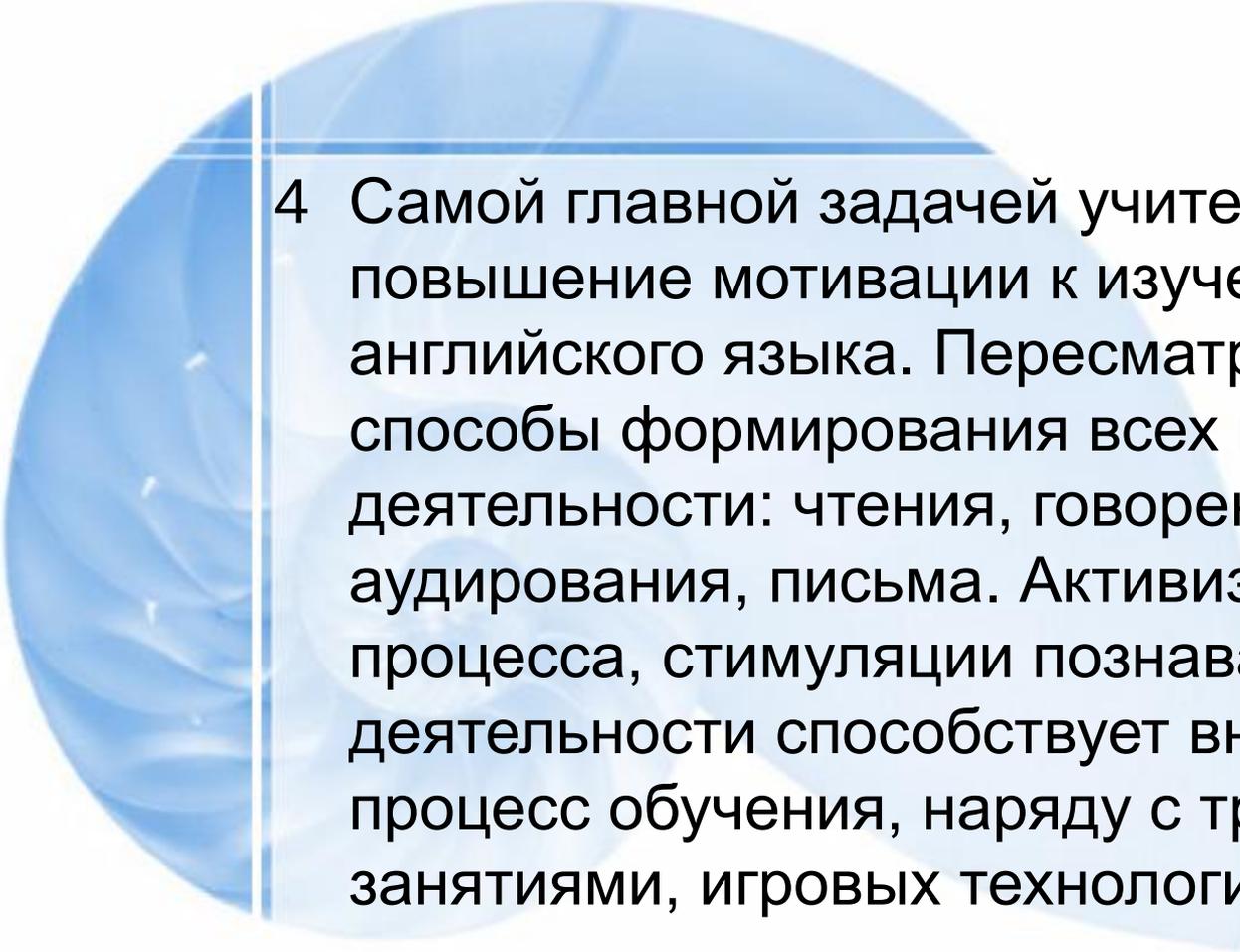


4 Известно, что одним из условий здоровья ребенка является успешность его деятельности. Основная деятельность детей в школе – учение. Именно успешность в учении способствует благополучному самочувствию ребенка в школе, а это достигается через создание для каждого возможности развиваться соответственно своим индивидуальным особенностям. И поэтому на уроках необходимо использовать игровые технологии - это педтехнологии, которые относятся к здоровьесберегающим.

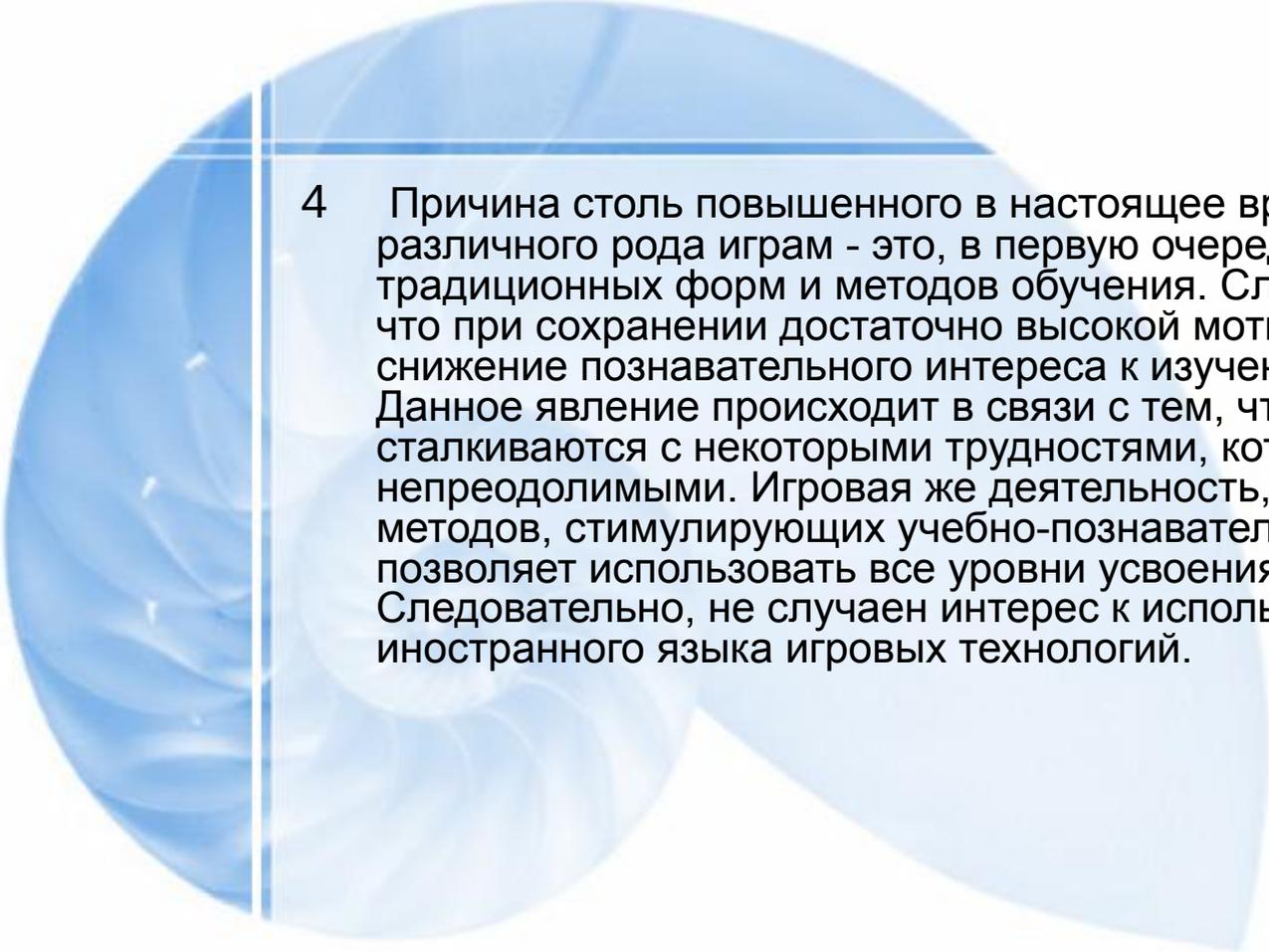
## С детьми к предмету, а не с предметом к детям.(Р.Штейнер)

- 4 Социально - политические и экономические преобразования во всех сферах жизни нашего общества привели к существенным изменениям в сфере образования. Изменился, в частности, и статус иностранного языка как школьного предмета. Расширение международных связей сделало иностранный язык реально востребованным. Иностранный язык стал в полной мере осознаваться как средство общения, средство понимания и взаимодействия людей, средство приобщения к иной национальной культуре и как важное средство для развития интеллектуальных способностей школьников, их общеобразовательного потенциала.



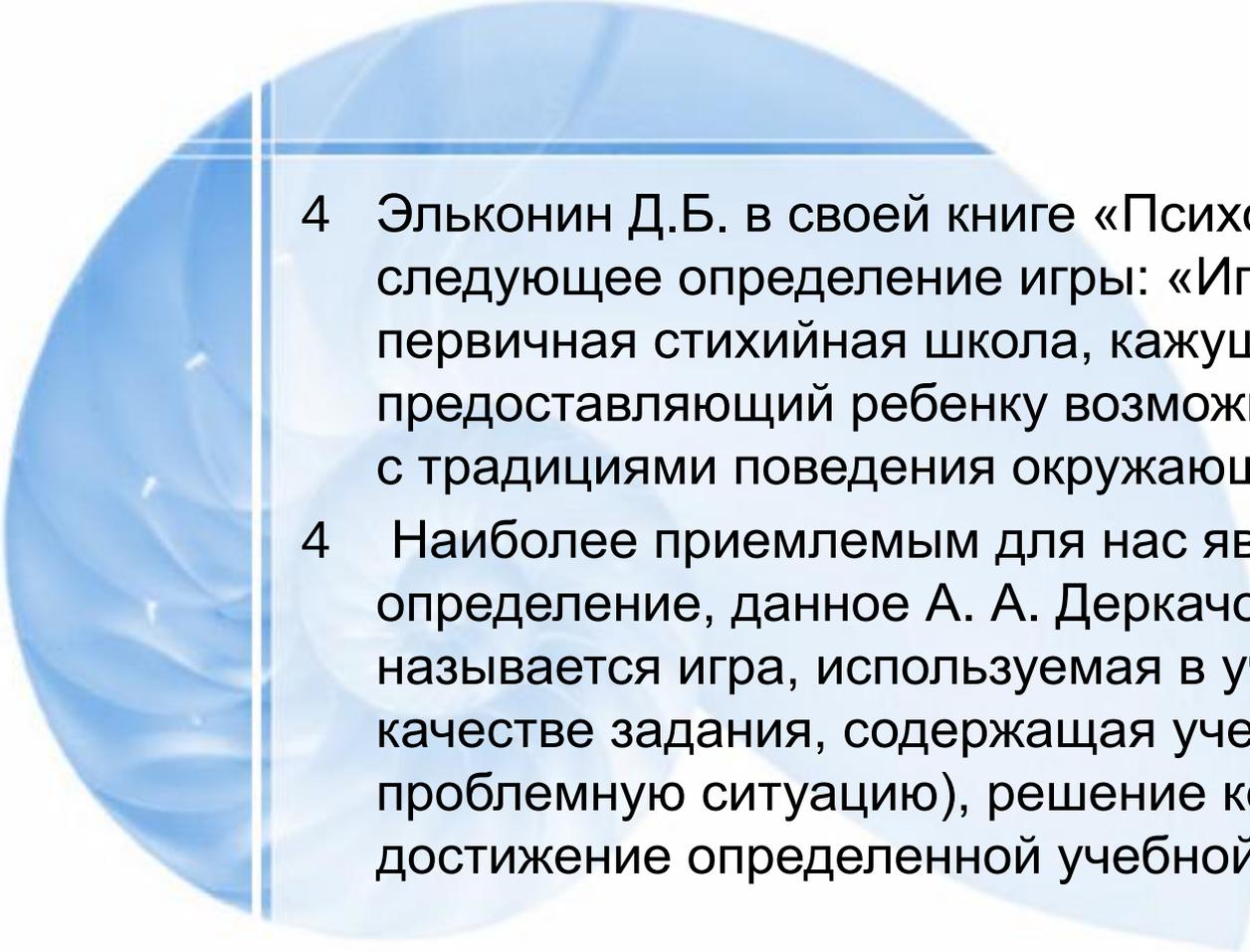


4 Самой главной задачей учителя является повышение мотивации к изучению английского языка. Пересматриваются пути и способы формирования всех видов речевой деятельности: чтения, говорения, аудирования, письма. Активизации учебного процесса, стимуляции познавательной деятельности способствует внедрение в процесс обучения, наряду с традиционными занятиями, игровых технологий.

- 
- 4 Причина столь повышенного в настоящее время интереса к различного рода играм - это, в первую очередь, отход от традиционных форм и методов обучения. Следует также отметить, что при сохранении достаточно высокой мотивации возникает снижение познавательного интереса к изучению иностранного языка. Данное явление происходит в связи с тем, что учащиеся сталкиваются с некоторыми трудностями, которые кажутся им непреодолимыми. Игровая же деятельность, являясь одним из методов, стимулирующих учебно-познавательную деятельность, позволяет использовать все уровни усвоения знаний. Следовательно, не случаен интерес к использованию на уроках иностранного языка игровых технологий.

- 
- 4 Привлечение игры как приема обучения есть действенный инструмент управления учебной деятельностью (деятельностью по овладению иноязычным общением), активизирующий мыслительную деятельность обучающихся, позволяющий сделать учебный процесс захватывающим и интересным.

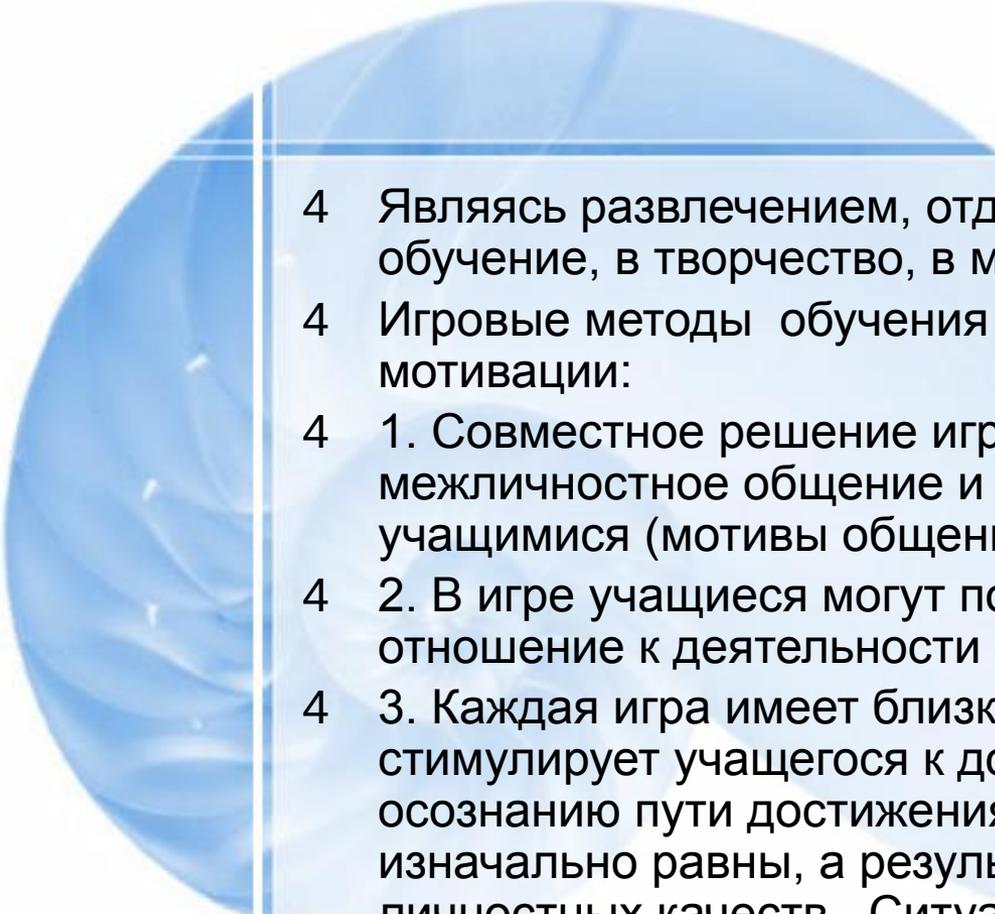


- 
- 4 Эльконин Д.Б. в своей книге «Психология игры» дает следующее определение игры: «Игра - объективно-первичная стихийная школа, кажущийся хаос, предоставляющий ребенку возможность ознакомиться с традициями поведения окружающих его людей.»
  - 4 Наиболее приемлемым для нас является определение, данное А. А. Деркачом, учебной называется игра, используемая в учебном процессе в качестве задания, содержащая учебную (проблему, проблемную ситуацию), решение которой обеспечит достижение определенной учебной цели.

Игра формирует устойчивый интерес к дальнейшему изучению английского языка, а также уверенность в успешном овладении им. Но игра имеет не только мотивационные функции. Использование на уроках и во внеклассной работе игровых моментов способствует активизации познавательной и творческой деятельности учащихся, развивает их мышление, память, воспитывает инициативность, позволяет преодолеть скуку в обучении иностранному языку. Игры развивают сообразительность и внимание, обогащают язык и закрепляют запас слов учащихся, сосредотачивают внимание на оттенках их значения. Игра может заставить ученика вспомнить пройденное, пополнить свои знания

- 4 В игре способности любого человека, а особенно ребенка проявляются в полной мере. Игра предполагает принятие решения – как поступить, что сказать, как выиграть? Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих. А если учащиеся при этом говорят на иностранном языке, игра открывает богатые обучающие возможности



- 
- 4 Являясь развлечением, отдыхом, игра способна перерасти в обучение, в творчество, в модель человеческих отношений.
  - 4 Игровые методы обучения используют различные способы мотивации:
    - 4 1. Совместное решение игровых задач стимулирует межличностное общение и укрепляет отношения между учащимися (мотивы общения).
    - 4 2. В игре учащиеся могут постоять за себя, свои знания, свое отношение к деятельности (моральные мотивы).
    - 4 3. Каждая игра имеет близкий результат (окончание игры) и стимулирует учащегося к достижению цели (победе) и осознанию пути достижения цели. В игре учащиеся изначально равны, а результат зависит от самого игрока, его личностных качеств. Ситуация успеха создает благоприятный эмоциональный фон для развития познавательного интереса. В игре есть таинство – неполученный ответ, что активизирует мыслительную деятельность ученика, толкает на поиск ответа.

- 4 Решая игровые задачи, учащиеся достигают педагогическую цель, которую часто не осознают. Играя в лингвистическую игру, учащиеся концентрируют свое внимание над конкретными задачами, стоящими в игре, а результатом их деятельности будет усвоение новой лексики, общение на иностранном языке.



4 Игра полезна практически каждому ученику, даже тому, который не имеет достаточно прочных знаний в языке. Компетентность в решении игровых задач усиливает мотивацию к изучению языка. Чувство равенства, атмосфера увлеченности, ощущение полезности заданий – все это дает возможность ученику преодолеть стеснительность, мешающую употреблять в речи слова иностранного языка. Постепенно снижается тревожность и скованность, появляется позитивный образ самого себя.



4 У младших школьников нет осознанной внутренней потребности к изучению иностранного языка. Но есть их природный интерес, любопытство ко всему новому и неизведанному.



4 Известно, что возможность пополнить словарный запас в непринужденной обстановке в форме игры гораздо выше, чем на обычном уроке.

4 В зависимости от цели урока игры могут быть самыми разными. Они могут предлагаться как в процессе закрепления учебного материала, так и на начальном этапе при изучении той или иной темы. Игра может являться лишь элементом урока, либо весь урок может быть проведен в форме игры с элементами соревнования между группами или членами групп.



4 Учащиеся начальной школы быстро устают и поэтому нуждаются в частом отдыхе. На уроках английского языка таким отдыхом для них служит частая смена видов учебной деятельности, режимов работы (Т-Р1-Р2), проведение физических минуток, релаксация во время прослушивания песен. Программа курса английского языка основывается на знании психологических особенностей учащихся начальных классов, на их биологической потребности в движении, поэтому обучение в начальных классах начинается с изучения глаголов движения. Используя методику «физического ответа», в игровой форме я преподаю детям множество лексических единиц: to go, to jump, to run, to swim, to climb, to sit, to fly, to stand и т.д.. которые отрабатываются в движении.



- 4 «Дружба начинается с улыбки»
- 4 Эта игра проводится в начале учебного года, чтобы дети могли познакомиться. Ученики, сидящие в кругу, берутся за руки, смотрят соседу в глаза, говорят “Hello! My name is Tanya”, даря ему при этом самую добрую улыбку.



[www.Creative3D.ru](http://www.Creative3D.ru)

### «Запрещенное движение»

Я называю движения, которые выполнять нельзя. Далее нужно назвать несколько движений: jump, fly, sleep, swim, run, sit, stand и т.д. Дети выполняют движения, кроме запрещенных. Кто выполнил «запрещенное» движение, становится ведущим. Игра продолжается дальше.

# Грамматические игры

- 4 Данные игры преследуют цели:
- 4 Научить учащихся употреблению РО,
- 4 Создать естественную ситуацию для употребления данного РО,
- 4 Развить творческую активность учащихся.

### Abilities: Can you ...?

4 Listen and repeat. Then ask and answer with a partner. 🗣️

Can you play the piano?

Yes, I can.

Can you ride a bike?

No, I can't.



play the guitar



sing



whistle



say the English  
alphabet backwards

### LEARN THIS!

singular



man

plural



men



woman



women



child



children



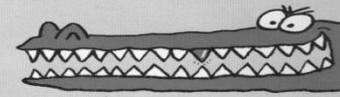
person



people



tooth



teeth



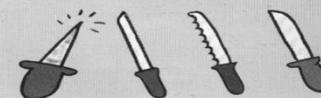
sheep



sheep



knife



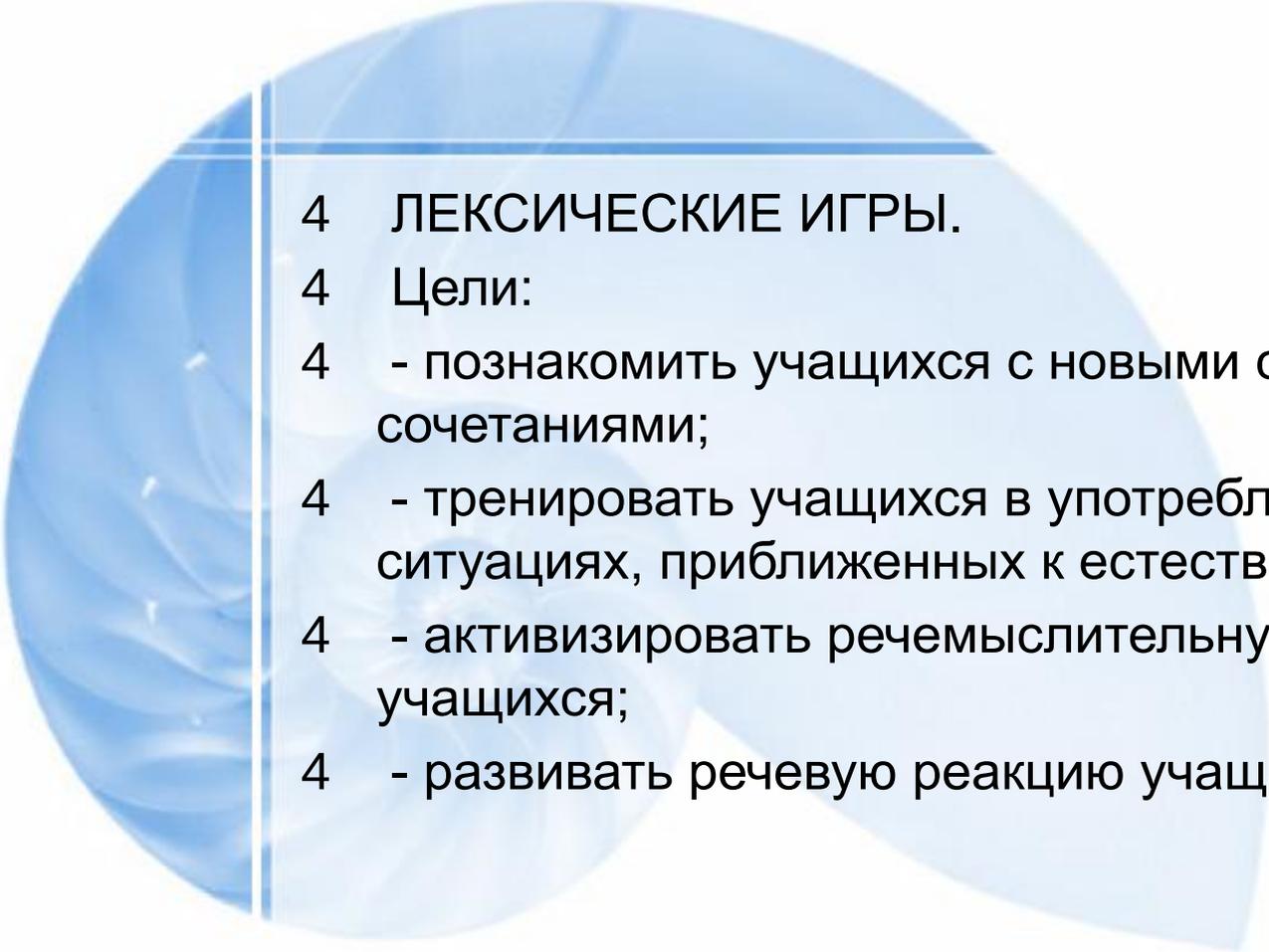
knives

5 Change the sentences from singular to plural.

This is the woman from my village.

*These are the women from my village.*

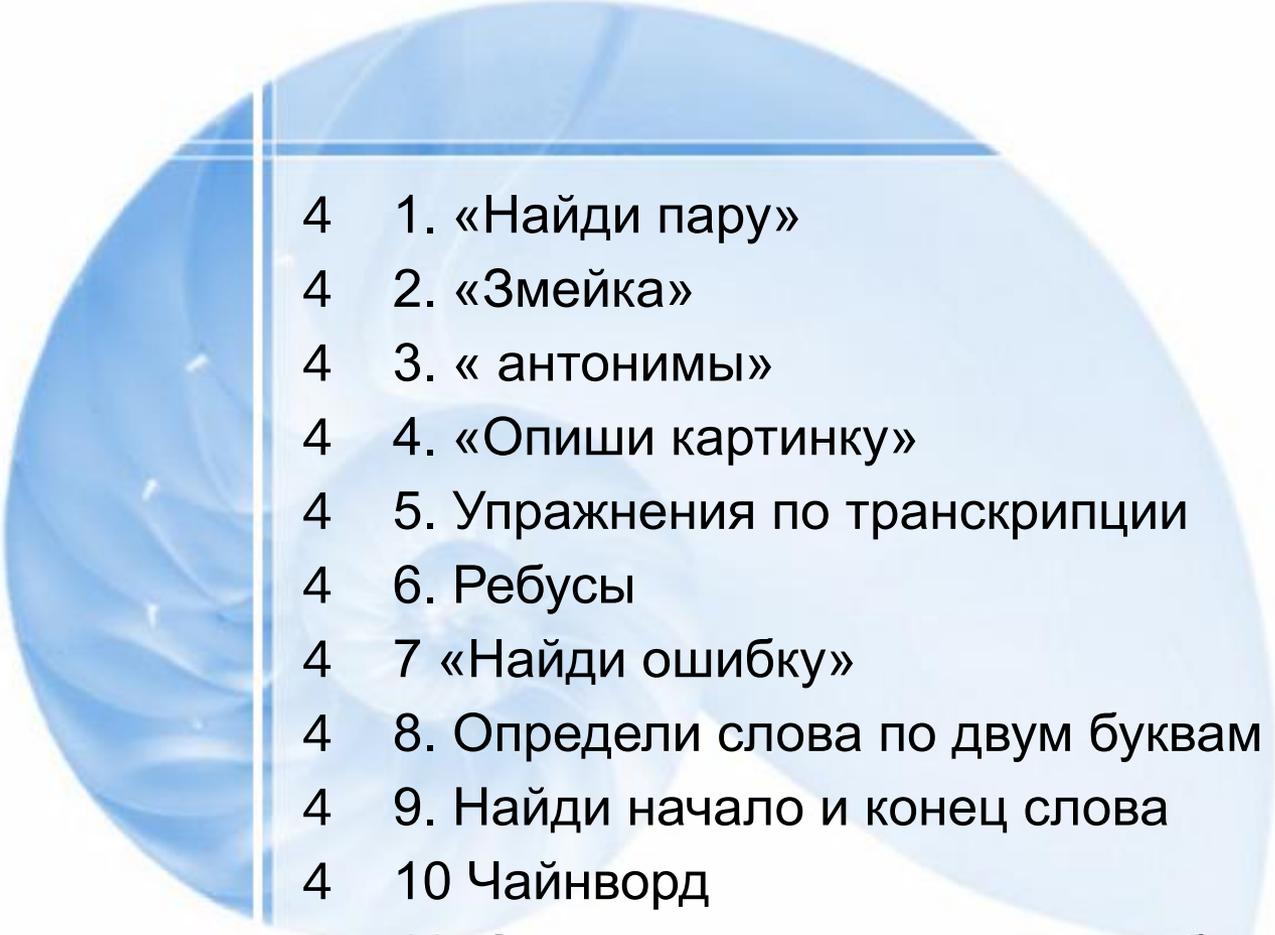
- 1 The child is eight.
- 2 She's a nice person.
- 3 Where's my knife?
- 4 Look at her tooth.
- 5 The sheep is hungry!
- 6 The person is a woman, not a man!



## 4 ЛЕКСИЧЕСКИЕ ИГРЫ.

### 4 Цели:

- 4 - познакомить учащихся с новыми словами и их сочетаниями;
- 4 - тренировать учащихся в употреблении лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке;
- 4 - активизировать речемыслительную деятельность учащихся;
- 4 - развивать речевую реакцию учащихся.

- 
- 4 1. «Найди пару»
  - 4 2. «Змейка»
  - 4 3. « антонимы»
  - 4 4. «Опиши картинку»
  - 4 5. Упражнения по транскрипции
  - 4 6. Ребусы
  - 4 7 «Найди ошибку»
  - 4 8. Определи слова по двум буквам
  - 4 9. Найди начало и конец слова
  - 4 10 Чайнворд
  - 4 11. Составь предложения по таблице
  - 4 12. Заполни пропуски
  - 4 13. Кроссворд

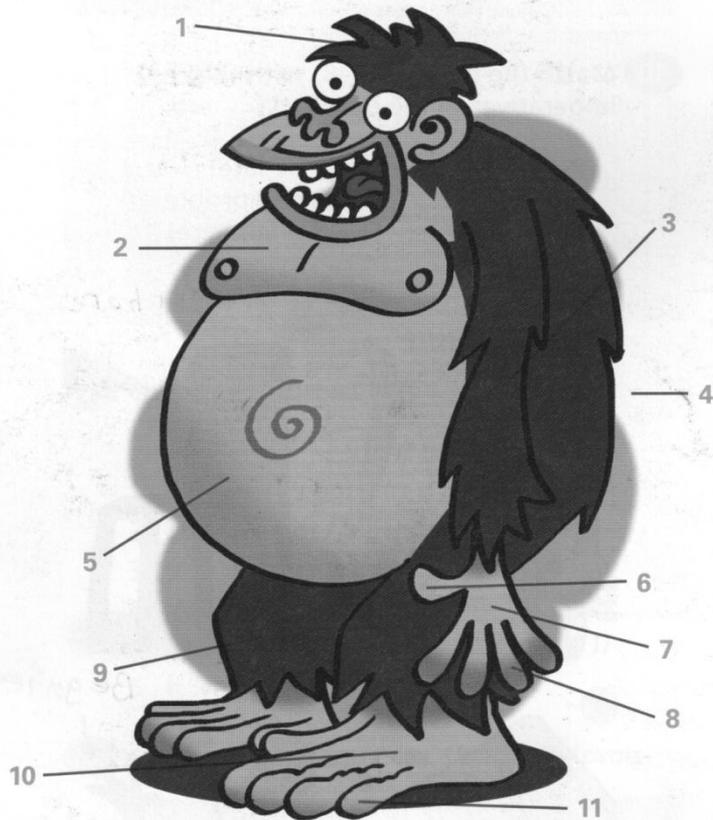
## Vocabulary

### Parts of the body

- 1 Match the parts of the body with the words in the box. Then listen, check and repeat. 🗣️

chest arm hand stomach  
head thumb leg foot back  
toe finger

1 head



- 2 Match the parts of the head with the words in the box. Then listen, check and repeat. 🗣️

ear hair mouth nose eye  
teeth tongue

1 hair



# Фонетические игры

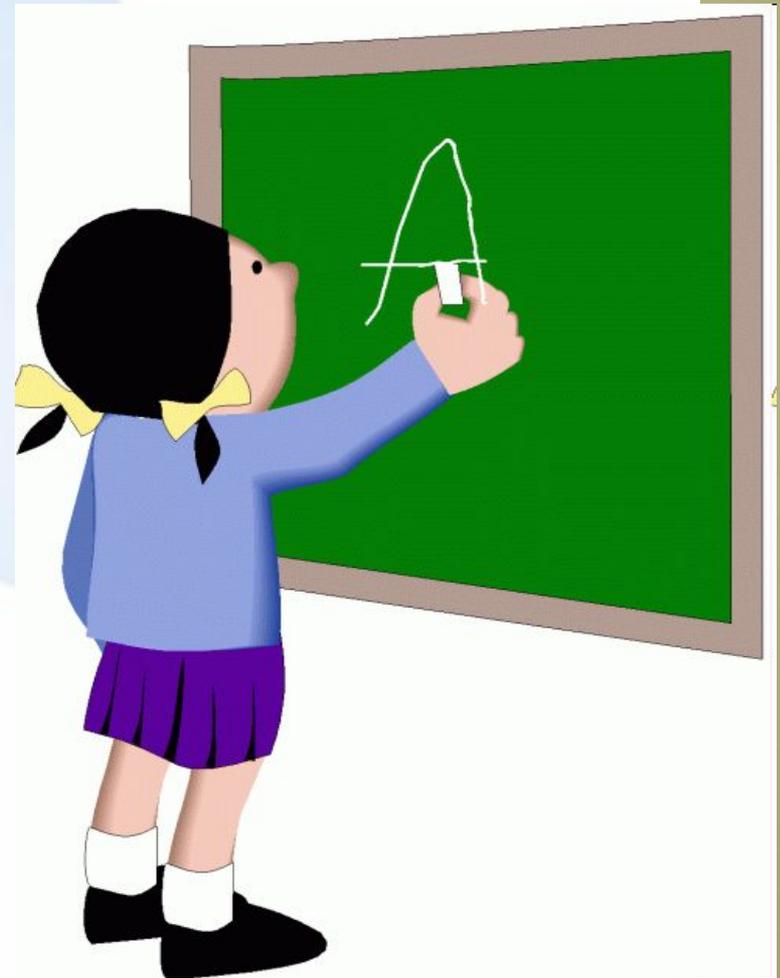
- 4 Фонетические игры –упражнения преследуют цели:
- 4 Тренировать учащихся в произношении английских звуков,
- 4 Разучивать стихотворения с целью их воспроизведения по ролям

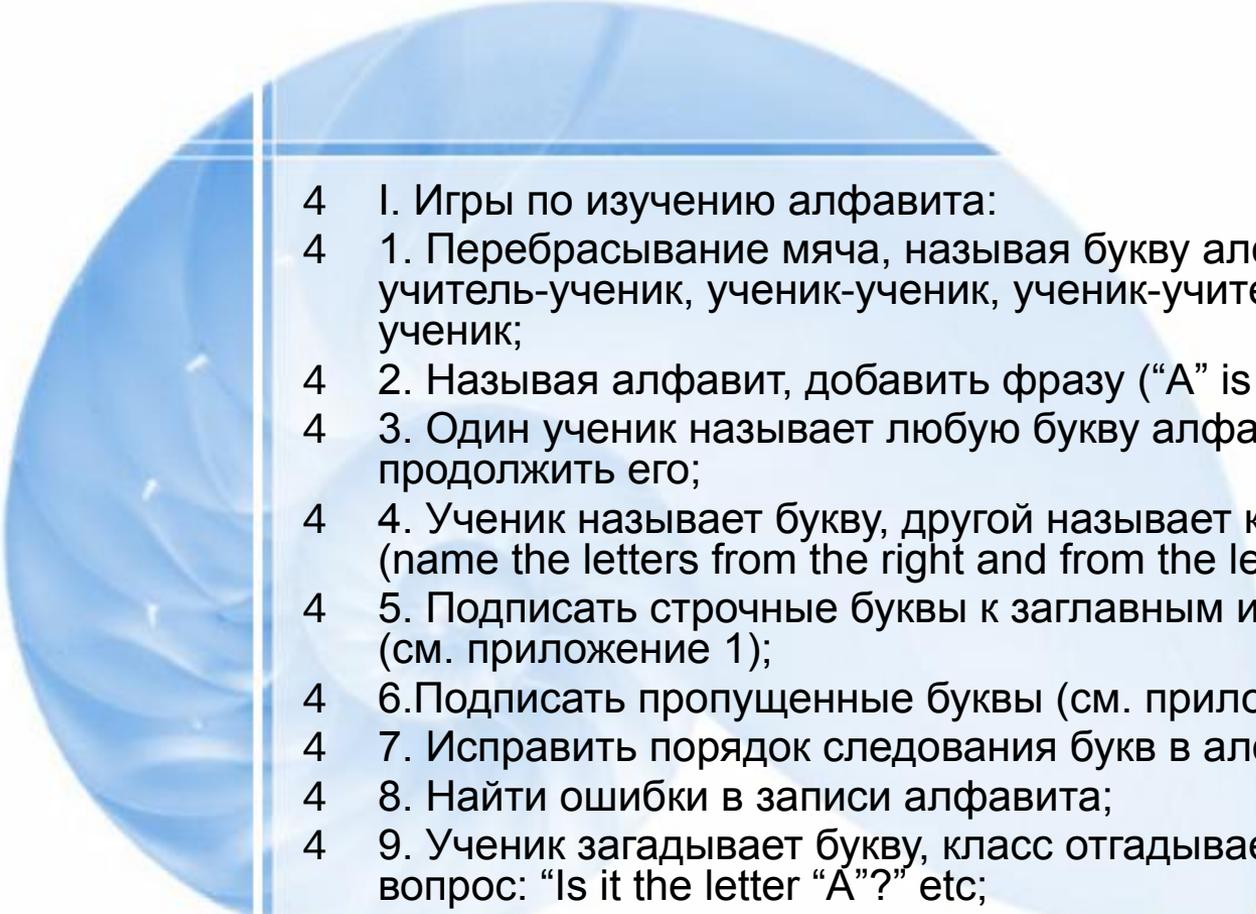


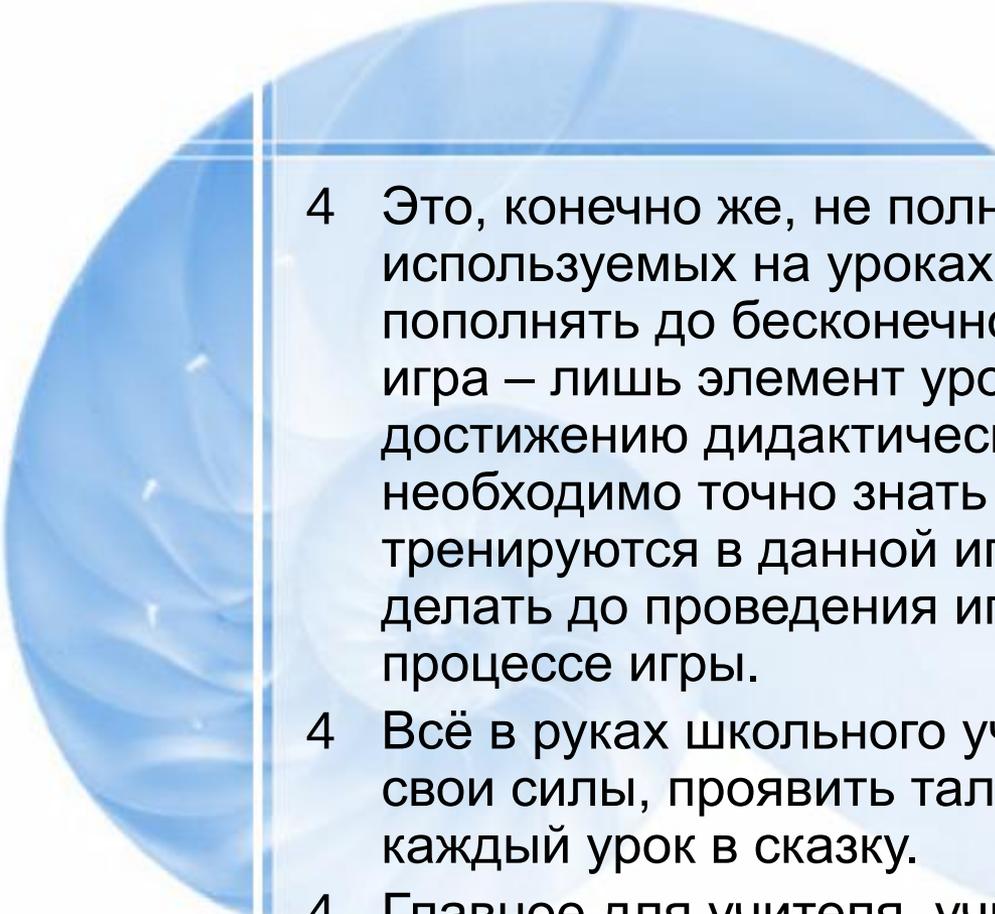
# Орфографические игры



- 4 Цель данных игр- упражнение в написании английских слов



- 
- 4 I. Игры по изучению алфавита:
  - 4 1. Перебрасывание мяча, называя букву алфавита в режимах учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-учитель, ученик-класс, класс-ученик;
  - 4 2. Называя алфавит, добавить фразу (“A” is for apple, etc);
  - 4 3. Один ученик называет любую букву алфавита, другой должен продолжить его;
  - 4 4. Ученик называет букву, другой называет крайние стоящие буквы (name the letters from the right and from the left);
  - 4 5. Подписать строчные буквы к заглавным и заглавные – к строчным (см. приложение 1);
  - 4 6. Подписать пропущенные буквы (см. приложение 1);
  - 4 7. Исправить порядок следования букв в алфавите;
  - 4 8. Найти ошибки в записи алфавита;
  - 4 9. Ученик загадывает букву, класс отгадывает его букву, задавая вопрос: “Is it the letter “A”?” etc;
  - 4 10. Послушай и хлопни в ладоши, если в телеграмме есть ошибка (телеграмма из букв алфавита);
  - 4 11. Хлопни в ладоши при произношении гласных букв (буквы со звуком [ i: ] , [ e ] , [ ei ] , [ ai ] , etc)
  - 4 При этом ошибки, которые преднамеренно допускает учитель – не его, а того сказочного героя или куклы, которая всегда помогает вести игру на уроке (“Они допустили ошибки, потому что спешили, долго гуляли, играли на компьютере, не выспались, не выучили урок и т.д.” , - комментирует учитель).

- 
- 4 Это, конечно же, не полный перечень игр, используемых на уроках английского языка: его можно пополнять до бесконечности. Главное помнить, что игра – лишь элемент урока, и она должна служить достижению дидактических целей урока. Поэтому необходимо точно знать какой именно навык, умения тренируются в данной игре, что ребенок не умел делать до проведения игры и чему он научился в процессе игры.
  - 4 Всё в руках школьного учителя! Надо приложить все свои силы, проявить талант, творчество и превратить каждый урок в сказку.
  - 4 Главное для учителя учитывать не только возрастные, но и психологические особенности детей. Нужно давать возможность каждому ребёнку реализовать себя без боязни быть непонятым.

# Литература:

