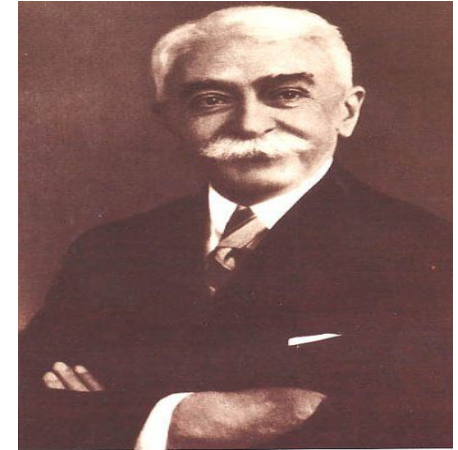


**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ЗДОРОВЬЯ имени П.Ф. Лесгафта,
Санкт-Петербург**



ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Круглик Иван Иванович



**ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ, ОЛИМПИЗМ,
ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ
(от античности до современности)**



Девиз олимпийского движения — «Citius,
Altius, Fortius!» —
«Быстрее, Выше, Сильнее!».

ВОПРОСЫ ОБЗОРНОЙ ЛЕКЦИИ



Данная ЛЕКЦИЯ является обзорной... рассматривается последовательное изложение ИСТОРИИ ОЛИМПЕЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ начиная от античных Олимпийских игр, современных Олимпийских игр, вопросы философии Олимпизма и Олимпийского движения.

Основные термины исходя из Олимпийской хартии



Олимпийские игры – это соревнования в индивидуальных или командных видах спорта среди спортсменов, но не среди стран. Олимпийские Игры состоят из **Игр Олимпиады** и **Олимпийских Зимних Игр**. Только те виды спорта, которыми занимаются на снегу или на льду, считаются зимними видами спорта.

... «Также, сейчас часто встречается термин Олимпиада, и многие путают его с Олимпийскими играми, однако Олимпиада это»...

Олимпиада – четырехлетний период времени, начинается с 1 января каждого високосного года и завершается 31 декабря года, предшествующего следующему високосному году.



Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основывающегося на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим принципам;

Олимпийское движение представляет собой согласованную, организованную, универсальную и постоянную деятельность всех лиц и организаций, вдохновляемых ценностями олимпизма, осуществляемую под руководством МОК. Эта деятельность охватывает пять континентов. Вершиной ее является объединение спортсменов всего мира на великом спортивном празднике – Олимпийских играх. Символом олимпийского движения являются 5 переплетенных колец.

Античные Олимпийские игры



Наиболее ранние сведения об античных играх относятся к 776 г. до н.э.

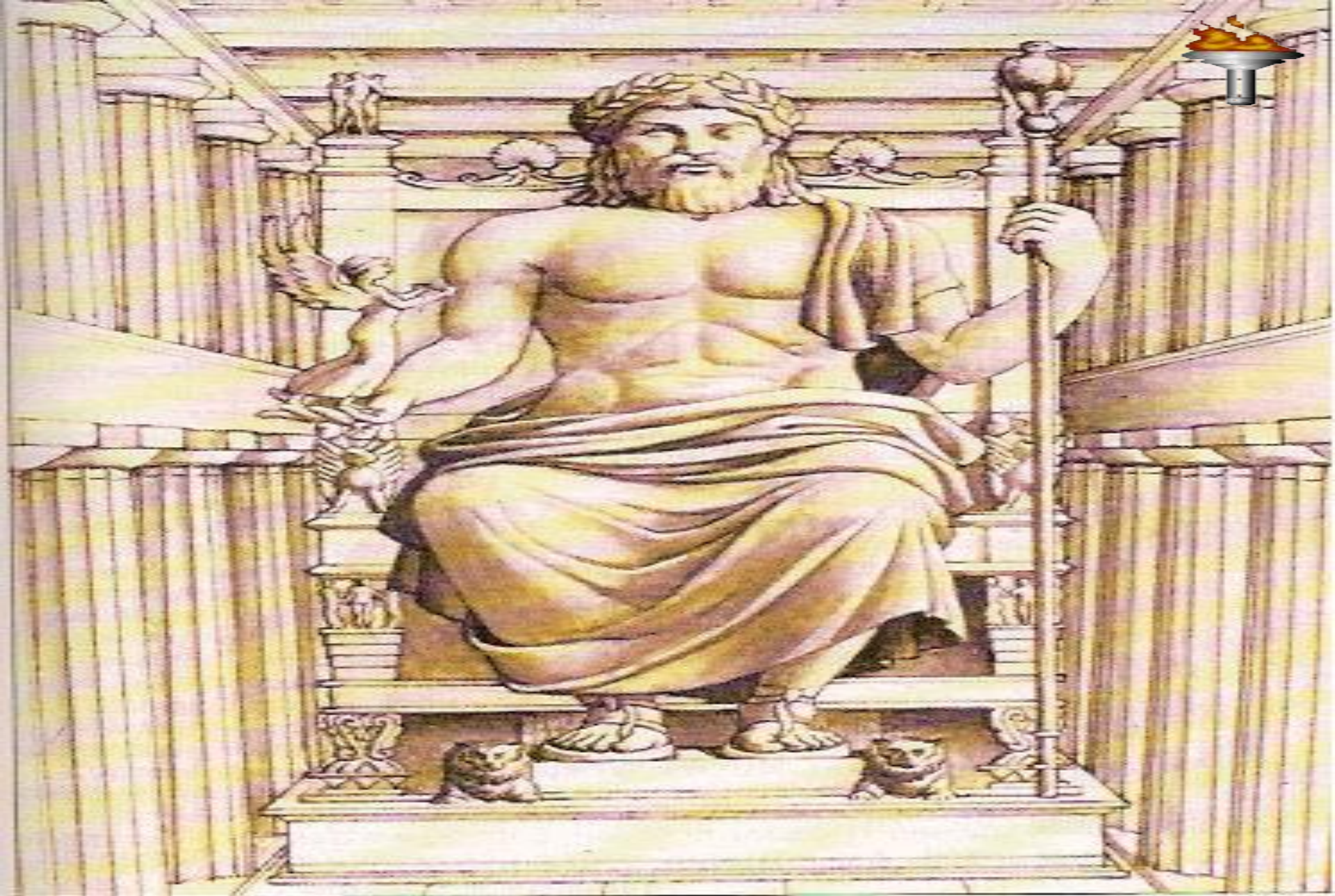
Есть различные легенды и мифы возникновения Античных Олимпийских игр, одна из них ... «Гласит, царь Элиды Ифит, видя, что его народ устал от бесконечных войн, отправился в Дельфы, где жрица Аполлона передала ему повеление богов: устроить угодные им общегреческие атлетические празднества. После чего Ифит, спартанский законодатель Ликург и афинский законодатель и реформатор Клиосфен установили порядок проведения таких игр и заключили священный союз. Олимпию, где надлежало проводить это празднество, объявили священным местом, а любого, кто войдет в ее пределы вооруженным, – преступником». Есть и другие легенды связанные с богом Зевсом, сыном Гераклом, и внуком Зевса, Пелопсом.

(С ДАННЫМИ МИФИЧЕСКИМИ ГЕРОЯМИ СВЯЗАНО ВОЗНИКНОВЕНИЕ АНТИЧНЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР)



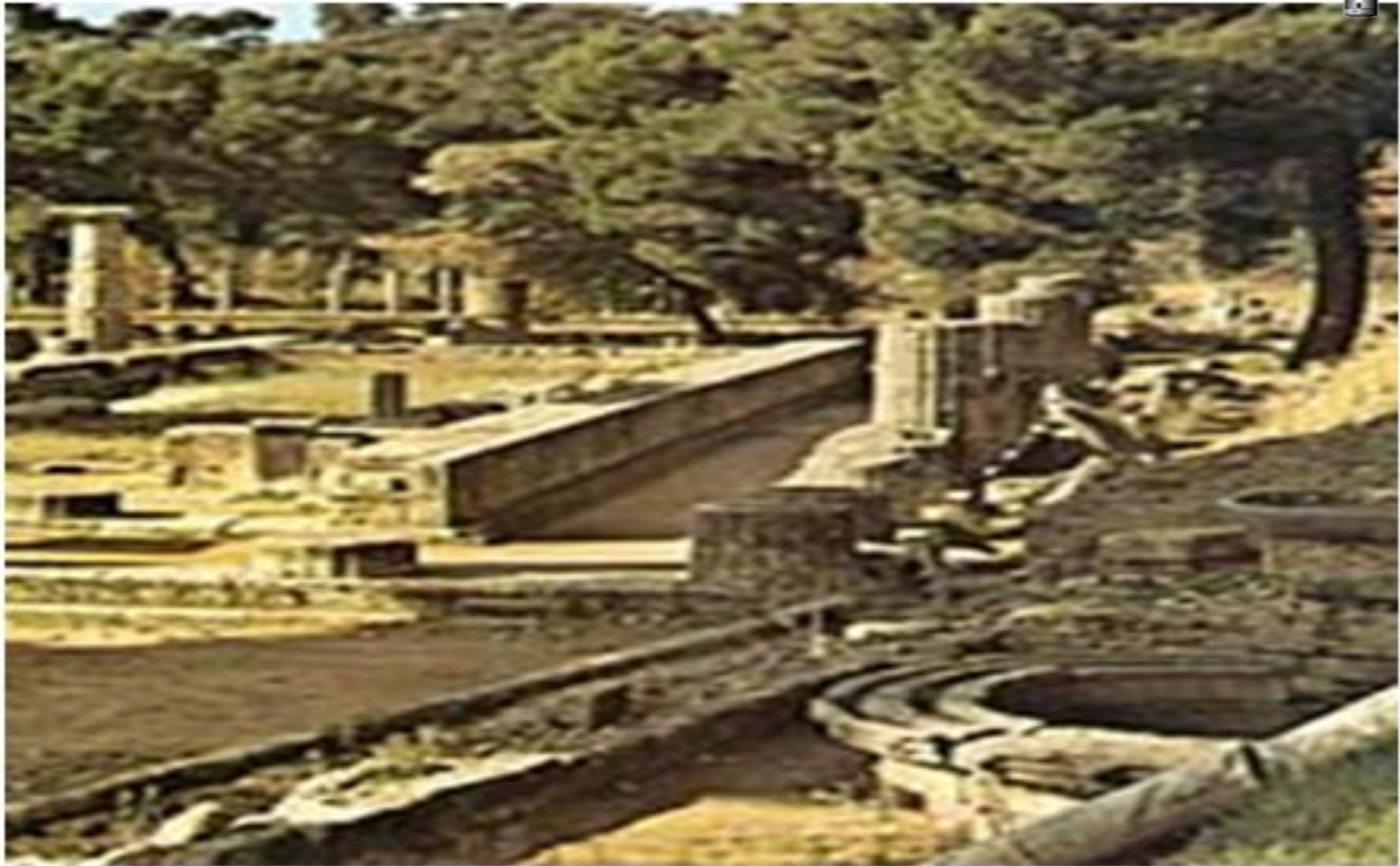
Бог Кронос и богиня Рея, Геракл, внук зевса Пелопс





**ПО ОДНОЙ ИЗ ЛЕГЕНД ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР,
ИМЕННО ЗЕВС БЫЛ ИНИЦИАТОРОМ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР**

ОЛИМПИЯ



**РОДИНОЙ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР
ЯВЛЯЕТСЯ ОЛИМПИА**

Основные особенности АНТИЧНЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР



Следует отметить основные особенности античных Олимпийских игр:

- к участию допускались свободорожденные греки (первоначально в Олимпийских играх принимали участие только жители Пелопонесса. Затем в них стали участвовать и представители соседних государств – Коринфа, Спарты и др. В период с VI до II в. до н.э. в Олимпийских играх могли участвовать только свободорожденные греки);
- в преддверии античных Олимпийских игр прекращались все войны и заключались перемирия (экехерия);
- рабам и женщинам запрещалось участвовать и присутствовать на состязаниях (женщины не только не участвовали в Олимпийских играх, но им и запрещалось их смотреть).
- каждый атлет в течении 10 месяцев готовился дома и еще месяц тренировался в Олимпии;



- эллинские судьи внимательно и строго следили за соблюдением традиционных ритуалов и правил состязаний;
- ради соблюдения нравственного принципа Олимпийских игр – состязаться честно, храбро, бескорыстно наказывали атлетов за подкуп, трусость, измену своему городу – вплоть до изгнания из Олимпии.



Программа античных Олимпийских игр



!!! Спортсмены и их наставники съезжались в Олимпию за месяц до начала Игр для отборочных тренировок. Сами игры в 5 веке до н. э. длились 5 дней:

- в 1-й день, когда участники Игр перед алтарем Зевса приносили клятву в соблюдении всех правил состязаний, происходили жертвоприношения;
- во 2-й день проводились состязания в группе мальчиков;
- в 3-й — состязания мужчин;
- в 4-й — конные ристания;
- 5-й день заканчивался жертвоприношениями и был посвящен торжественной церемонии вручения наград.

Эволюция программы античных Олимпийских игр



- первое время в программе Античных Олимпийских игр был только **стадиондром** – бег на один стадий (192 метра 27 сантиметров), затем число олимпийских дисциплин выросло; - в игры 14 Олимпиады (724 до н. э.) в программу Игр вводится двойной, т. е. на 2 стадия, бег-диавлос; - в 15-ю (720 до н. э.) длинный бег-долихос (от 7 до 24 стадиев); - с 18-й (708 до н. э.) — борьба и пятиборье, или пентатлон, состоявшее из прыжков, бега, борьбы и метания копья или диска; - с 23 Олимпиады (688 до н. э.) появляется кулачный бой; - в 25-ю — впервые вводится бег колесниц, запряженных четырьмя взрослыми лошадьми, в 33 (648 до н. э.) верховые скачки на взрослых лошадях и панкратий (борьба без правил и состязание на кулаках).



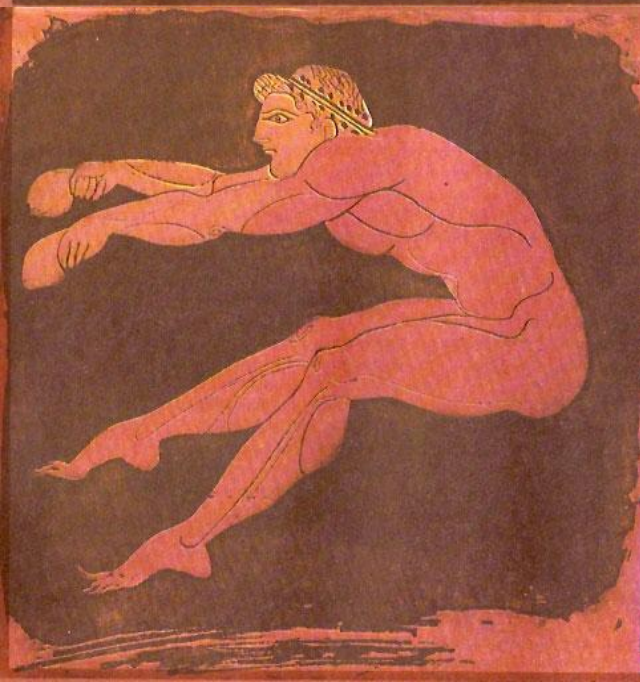
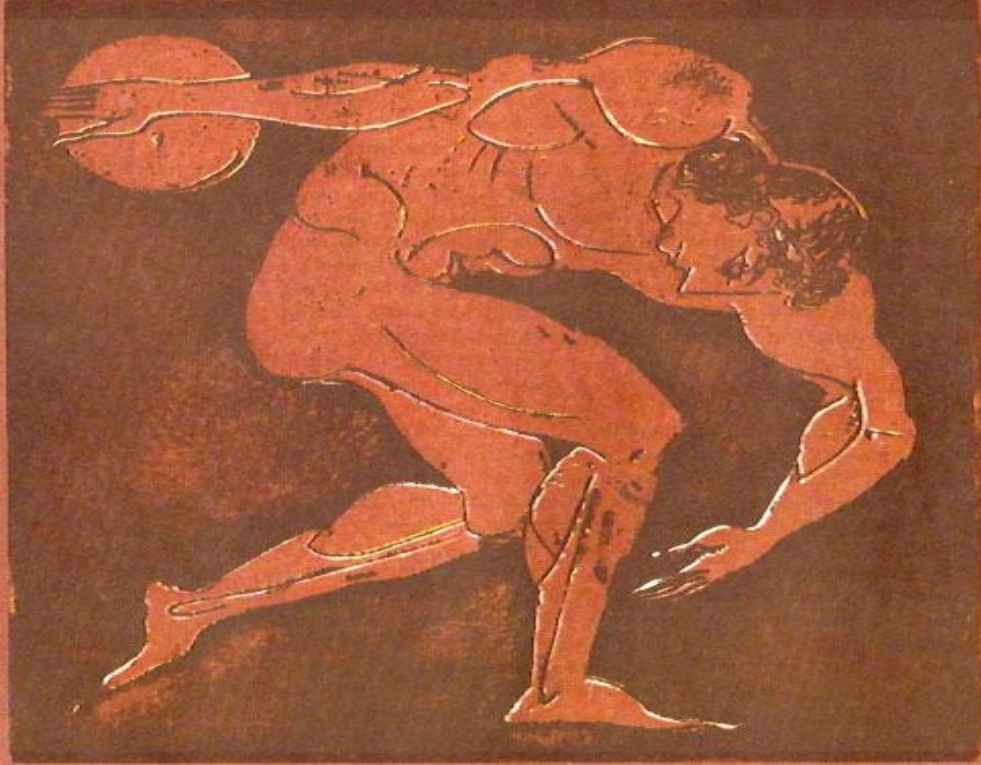
**БЕГ НА ОДНУ СТАДИЮ ВО ВРЕМЕНА
АНТИЧНЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР**



СКАЧКИ НА КОЛЕСНИЦАХ



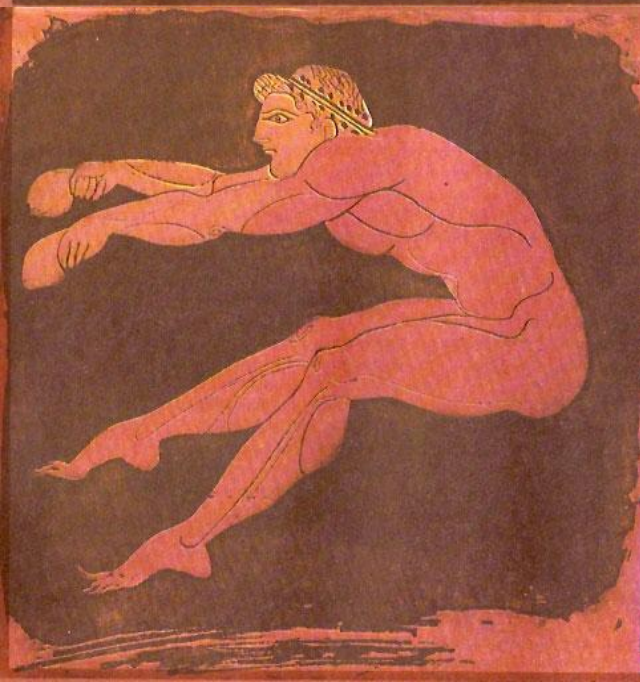
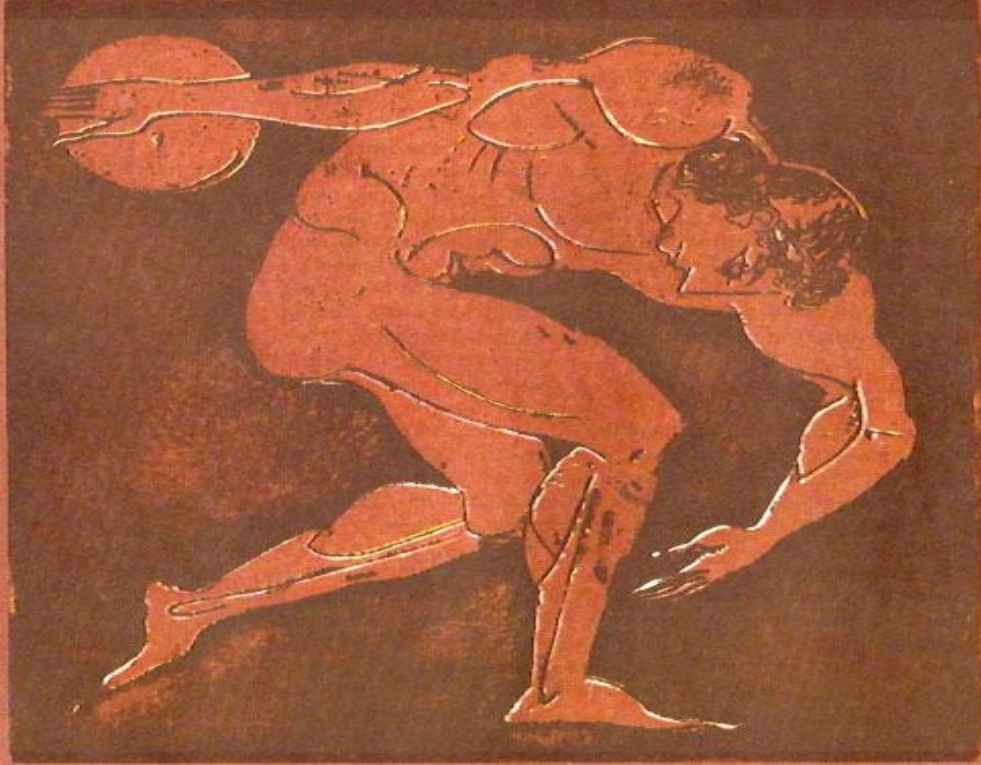
**СУДЬИ ДРЕВНИХ СОСТЯЗАНИЙ ЭЛЛАНОДИКИ
НАКАЗЫВАЛИ АТЛЕТОВ ЗА ПОДКУП, ТРУСОСТЬ,
ИЗМЕНУ СВОЕМУ ГОРОДУ**



МЕТАНИЕ ДИСКА, ПРЫЖКИ В ДЛИННУ, МЕТАНИЕ КОПЬЯ

Греческие атлеты прыгали в длину не с разбега, а с места – к тому же с камнями (позже с гантелями) в руках. В конце прыжка спортсмен отбрасывал камни резко назад: считалось, что это позволяет ему прыгнуть дальше. Подобная техника прыжка требовала хорошей координации. Метание копья и диска (со временем вместо каменного атлеты стали кидать железный диск) производилось с небольшого возвышения.

При этом копье метали не на дальность, а на точность: атлет должен был поразить специальную мишень.



МЕТАНИЕ ДИСКА, ПРЫЖКИ В ДЛИННУ, МЕТАНИЕ КОПЬЯ

Греческие атлеты прыгали в длину не с разбега, а с места – к тому же с камнями (позже с гантелями) в руках. В конце прыжка спортсмен отбрасывал камни резко назад: считалось, что это позволяет ему прыгнуть дальше. Подобная техника прыжка требовала хорошей координации. Метание копья и диска (со временем вместо каменного атлеты стали кидать железный диск) производилось с небольшого возвышения.

При этом копье метали не на дальность, а на точность: атлет должен был поразить специальную мишень.



БОРЬБА И КУЛАЧНЫЙ БОЙ

В борьбе и боксе не было деления участников по весовым категориям, а боксерский поединок продолжался до тех пор, пока один из соперников не признавал себя побежденным или оказывался не в состоянии продолжать схватку.

Прекращение античных Олимпийских игр



В 394 году Олимпийские игры, 293 по счету, были запрещены как языческое празднество декретом римского императора Феодосия I Великого.



ИСТОРИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО СПОРТИВНОГО И ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ



Историки называют много попыток возрождения древних олимпийских игр, имевшие место в XVI-XIX в. Это были спортивные праздники, фестивали, но не Игры Олимпиады.

Возрождению ОИ способствовали следующие предпосылки.

!!! Во-первых, первые ОИ, за исключением средневековья, никогда не забывались. О них помнили. Интерес к ним особенно возрос после опубликования книги археолога И. Викальмана о Древней Греции, а также о раскопках в Олимпии, начатых другим немецким археологом Э. Куртисом в 1875 г.

!!!



Во-вторых, в этот период времени в разных странах уже складывались свои системы физического воспитания:

немецкая (И.Гутс-Мутс, Г.Фит, А.Шписс, Ф.Ян и др.);

*английская (Д.Локк, Т.Арнольд, Г.Спенсер),
французская (Ж.-Ж.Руссо, Д.Ф.Аморос, Ж.Дементи);*

шведская (П.Х.Линг, Я.Линг), чешская (М.Тыри);

русская (Е.А.Покровский, Е.М.Дементьев, П.Ф.Лесгафт).

!!!



В-третьих, в это время начинаются широкие спортивные контакты, появляются национальные и первые международные спортивные объединения.

- 1863 г. в Англии, создается первое национальное объединение - футбольная лига;***
- в 1864 г. состоялась встреча студенческих команд Кэмбриджского и Оксфордского университетов по легкой атлетике, включившие в себя бег на 440 ярдов, 200 и 120 ярдов с барьерами, стипль-чез, прыжки в длину и высоту;***
- в 1881 г. создается Европейская ассоциация гимнастики;***
- в 1888 г. в Америке создается любительский легкоатлетический союз и т.д.***

!!!



В-четвертых, с выходом спорта на международную арену возникла необходимость проведения крупных комплексных соревнований.

Появились предложения о включении спортивных организаций в программы международных ярмарок.

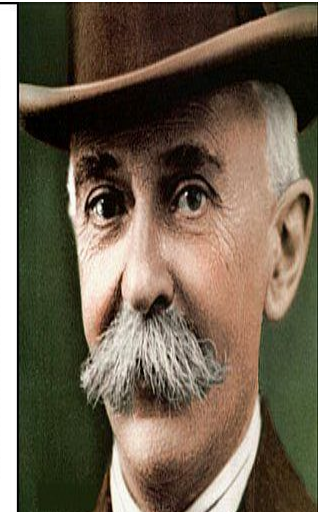
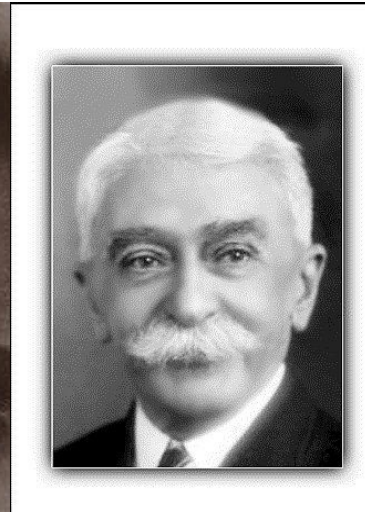
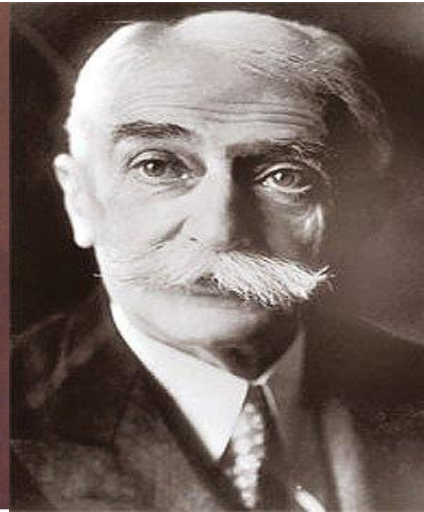
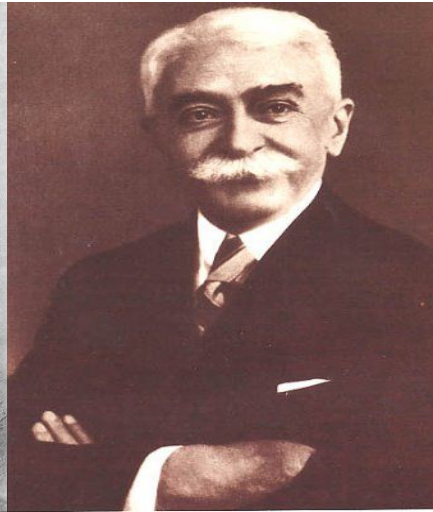
Мысль о возрождении ОИ в конце XIX в. витала в воздухе. Эту идею смог воплотить в жизнь французский просветитель Пьер де Кубертен (1863-1937 г.г.).

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ СМОГ ВОЗРОДИТЬ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ



Барон Фредри Пьер де Кубертен родился 1 января 1863 года в Париже в семье итальянского дворянина. Он прожил долгую, полную грандиозных исторических событий жизнь. Был свидетелем трех потрясений, безусловно, оказавших на него большое влияние. Это Великая Французская революция (1871), Первая мировая война (1914–1918), Октябрьская революция в России (1917).

ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЖИЛ ОЛИМПИЙСКИМ ДВИЖЕНИЕМ (ПЬЕР ДЕ КУБЕРТРЕН)



КУЛЬТУРА

Pierre de Coubertin
FRENCH PUBLIC FIGURE (1863-1937)





**ОСНОВОПОЛОЖНИК СОВРЕМЕННОГО ОЛИМПИЙСКОГО
ДВИЖЕНИЯ
ПЬЕР ДЕ КУБЕРТЕН**

И ВОТ ПОБЕДА, ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ БУДУТ ВОЗРОЖДЕНЫ



*23 июня 1894 года исторический день на конгрессе
принято решение о*

ВОЗРОЖДЕНИИ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР:

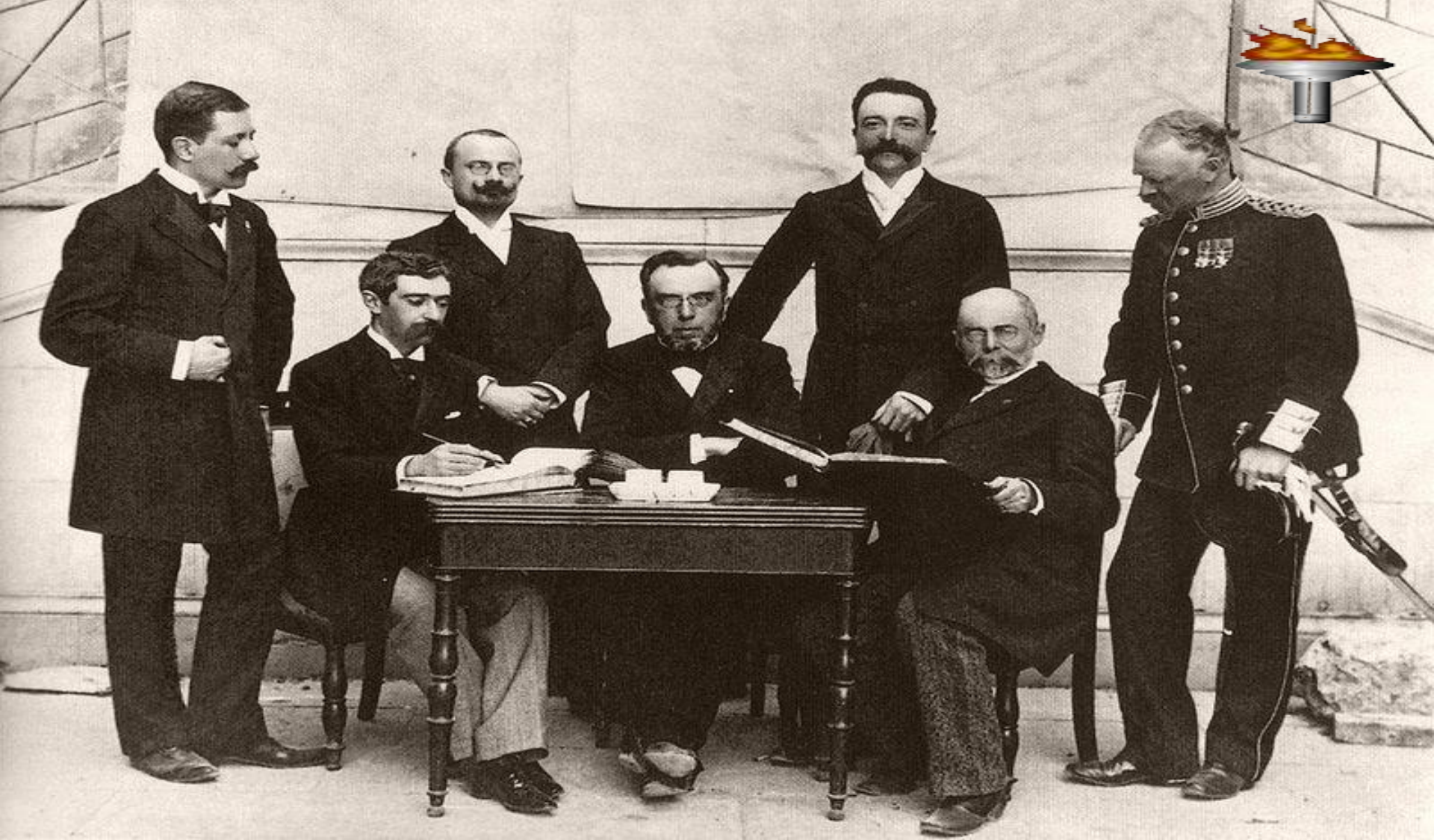
**«ПОСКОЛЬКУ НЕТ НИКАКИХ СОМНЕНИЙ В
ПРЕИМУЩЕСТВАХ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫХ
ВОЗРОЖДЕНИЕМ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР КАК С
ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СПОРТИВНОЙ, ТАК И
МЕЖДУНАРОДНОЙ, ДА БУДУТ ВОЗРАЖДЕНЫ
ЭТИ ИГРЫ НА ОСНОВАХ, КОТОРЫЕ
СООТВЕТСТВУЮТ ТРЕБОВАНИЯМ
СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ»**

**С 6-15 АПРЕЛЯ СОСТОЯЛИСЬ ИГРЫ I ОЛИМПИАДЫ
АФИНЫ (ГРЕЦИЯ)**

ОБРАЗОВАНИЕ МОК



- *Международный олимпийский комитет (сокр. МОК) — международная организация, созданная для возрождения ОИ и пропагандирования олимпийского движения.*
- *Штаб-квартира комитета находится в Лозанне, Швейцария.*
- *МОК основан 23 июня 1894 года в Париже бароном Пьером де Кубертенем и первым президентом МОК Деметриусом Викеласом. Ежегодно 23 июня празднуется Международный Олимпийский день.*



**ПЕРВЫЕ ЧЛЕНЫ МОК (СЛЕВА НАПРАВО): 1. ДОКТОР ВИЛЛИБИЛЬД ГЕБХАРД (ГЕРМАНИЯ) 2. БАРОН ПЬЕР ДЕ КУБЕРТЕН (ФРАНЦИЯ) 3. СОВЕТНИК ИРЖИ ГУТ-ЯРКОВСКИЙ (ЧЕХИЯ) 4. ДЕМЕТРИУС ВИКЕЛАС (ГРЕЦИЯ) 5. ФЕРЕНЦ КЕМЕНИ (ВЕНГРИЯ) 6. ГЕНЕРАЛ АЛЕКСЕЙ ДМИТРИЕВИЧ БУТОВСКИЙ (РОССИЯ) 7. ГЕНЕРАЛ ВИКТОР БАЛЬК (ШВЕЦИЯ)
(АФИНЫ, 10 АПРЕЛЯ 1896 ГОДА)**

ПЕРВЫЙ ЧЛЕН МОК ОТ РОССИИ



Алексей Дмитриевич Бутовский (1838 — 1917)
— *русский генерал, педагог и спортивный функционер, один из учредителей и член Международного олимпийского комитета (МОК) (1894 — 1900).*



В 1894 году генерал Бутовский справедливо оказывается в числе приглашённых на Международный Атлетический конгресс в Париж, которому было суждено стать исторической вехой в истории современного олимпийского движения. Несмотря на то, что Бутовскому обстоятельства не позволяют приехать в Париж, его кандидатура вносится в список первых 13 членов Международного Олимпийского комитета. И 23 июня 1894 года на Международном конгрессе в Париже, когда оглашался первый состав МОК, четвёртой фамилией (после грека Викеласа, своего соотечественника Калло и своей) Пьер де Кубертен назвал — **«генерал Бутовский для России»**.



ШТАБ КВАРТИРА МОК В ЛОЗАННЕ

ОЛИМПИЙСКАЯ ХАРТИЯ



Олимпийская хартия разработана Пьером де Кубертенем. Она является сводом основополагающих принципов Олимпизма, правил и официальных разъяснений, принятых Международным МОК.

ОЛИМПИЙСКАЯ ХАРТИЯ ВЫПОЛНЯЕТ 3 ОСНОВНЫХ ЗАДАЧИ

- 1. Олимпийская хартия, в качестве документа, носящего конституционный характер, устанавливает основополагающие принципы и важнейшие ценности Олимпизма;*
- 2. Служит в качестве устава МОК;*
- 3. Определяет основные права и обязанности трех главных составных частей Олимпийского движения, а именно МОК, МФ, НОК, ОК по проведению ОИ которые обязаны соблюдать положения Олимпийской хартии.*

СОВРЕМЕННЫЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ



Первые современные Олимпийские игры состоялись с 6-15 апреля 1896 года (Афины, Греция).

Программа Игр I Олимпиады включала соревнования по **греко-римской (классической) борьбе, велоспорту, гимнастике, легкой атлетике, плаванию, пулевой стрельбе, теннису, тяжелой атлетике и фехтованию.**

Первая золотая олимпийская медаль была вручена американцу **Джеймсу Коннолли**, победившему в тройном прыжке.

На Играх IV Олимпиады впервые выступала **команда России**, состоящая из **пяти** спортсменов. Их олимпийский дебют оказался весьма удачным: **1 золотая и 2 серебряные медали.** Первым олимпийским чемпионом среди русских атлетов стал неоднократный чемпион России по пулевой стрельбе и фигурному катанию **Николай Панин-Коломенкин.** Он победил в соревнованиях по **фигурному катанию**, которые впервые были включены в программу Игр, и вошел в историю как единственный представитель дореволюционной России, завоевавший олимпийское золото.



**ДЖЕЙМС КОННОЛИ ПЕРВЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН
СОВРЕМЕННЫХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР,
СТУДЕНТ ГАРВАРДСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**



**ПЕРВЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН ОТ ДОРЕВАЛЮЦИОННОЙ
РОССИИ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ПАНИН-КОЛОМЕНКИН**



Из-за Первой мировой войне не состоялись ИГРЫ VI ОЛИМПИАДЫ (1916) (Берлин, Германия).

В 1924 году прошли I зимние Олимпийские игры, Шамони, Франция, 25 января – 5 февраля 1924 года.

ИГРЫ XII и XIII ОЛИМПИАДЫ 1940 ХЕЛЬСИНКИ, ФИНЛЯНДИЯ и 1944 ГОДА ЛОНДОН, АНГЛИЯ НЕ СОСТОЯЛИСЬ ИЗ-ЗА ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ.

В 2012 году прошли Игры XXX Олимпиады в Лондоне.

Олимпийский символ



Олимпийский символ состоит из пяти переплетенных колец одинакового размера (олимпийские кольца), используемых отдельно, в одном или пяти цветах. При пятицветном исполнении это переплетение - слева направо - голубого, желтого, черного, зеленого и красного цветов. Голубое, черное и красное кольца расположены наверху, а желтое и зеленое – внизу, как это изображено на графическом воспроизведении символа ниже. Он символизирует собой деятельность олимпийского движения, союз пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх.

ОЛИМПИЙСКИЕ КОЛЬЦА

Символизируют союз 5 континентов и встречу всех спортсменов на Олимпийских играх.



Олимпийский флаг



Олимпийский флаг представляет собой белое полотнище без окаймления. В его центре расположен олимпийский символ в пяти цветах.

Олимпийский девиз

Олимпийский девиз «Citius, Altius, Fortius» (*быстрее, выше, сильнее*) выражает устремления олимпийского движения.

Олимпийские эмблемы

Олимпийской эмблемой является составная композиция, в которой олимпийские кольца сочетаются с другим отличительным элементом.

ОЛИМПИЙСКИЙ ФЛАГ



Белый цвет олимпийского флага
символизирует мир во время игр и встречу
всех спортсменов на Олимпийских играх



ОЛИМПИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ



!!! *Представляет собой согласованную, организованную, универсальную и постоянную деятельность всех лиц и организаций, вдохновляемых ценностями Олимпизма, осуществляемую под руководством Международного олимпийского комитета (МОК) (ОЛИМПИЙСКАЯ ХАРТИЯ).*

«Главная цель олимпийского движения, — писал Кубертен, — посредством выступлений выдающихся атлетов привлечь внимание общественного мнения, народов и правительств к необходимости создания всех возможностей для вовлечения в спорт как можно большего числа людей.

Основные принципы олимпизма, сформированные Пьером де Кубертенем:



- – Содействие гармоничному и всестороннему развитию личности;
- – Возможность самосовершенствования на пути к высшим спортивным результатам;
- – Принцип любительства как проявления самодисциплины и отказа от материальной выгоды, развитие спорта для удовольствия, а не для выгоды;
- – Этический кодекс спорта;
- – Укрепление мира между народами, установление международного взаимопонимания .

Так же Пьером де Кубертенем были сформулированы основные идеи олимпизма:



- 1.Идея мира, мирного сосуществования социальных систем, государств и народов, в которой олимпизм выступает как системообразующий фактор, а олимпийское образование – как средство воспитания молодежи в духе мира;
- 2.Идея общечеловеческой ценности, основывающаяся на интернационализме, интерсоциальном воспитании;
- 3.Идея гуманистического, всестороннего развития личности, базой реализации которой являются олимпийское образование молодежи, олимпийская субкультура;
- 4.Идея приоритета этических ценностей, исходя из философии Fair Play.

ВЫ БЫЛИ ВНИМАТЕЛЬНЫ НА ЛЕКЦИИ!!!



1. В каком году состоялись античные Олимпийские игры?
2. Родиной Олимпийских игр является?
3. Какие виды состязаний входили в программу античных Олимпийских игр?
4. Кто возродил Олимпийские игры?
5. Дайте определение понятиям Олимп. игры, Олимпизм, Олимп. движения?

Напишите краткое содержание данной лекции
(все что запомнилось)!!!

Данные ответы присылайте на эл. почту:

kruglik.ivan@mail.ru

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

