

# Диалектика

# Определение Диалектики:

- *Диалектика* – это раздел философии, изучающий фундаментальные противоречия развития всего сущего и основанный на нём метод.
- Диалектика включает в себя **три основных элемента**:
  - 1) законы;
  - 2) категории;
  - 3) принципы.

***Основной вопрос  
диалектики:***

**Что такое  
развитие?**

# Исторические этапы развития диалектики:

## 1 этап. Период античности

(«стихийная диалектика древних» - понятие англ. философа Бертрана Рассела)

**Сократ** - являлся автором самого понятия Д., под которым понимал прежде всего искусство победы в споре

*Для справки. Сократ был автором «майевтики» - метода ведения спора, в котором при помощи наводящих вопросов устанавливалась истина. Буквальный перевод этого слова – помощь в рождении.*

**Гераклит** - впервые сформулировал идею о внутренне противоречивой природе происходящих в мире процессов; мир находится в постоянном развитии, которое и является источником противоречий. Чтобы доказать это он сформулировал понятие **не-бытие**, обозначавшее не только физическое прекращение существования объекта, но и его переход в другое качество развития.

# Исторические этапы развития диалектики:

## Период Средневековья

Диалектика была **под запретом церкви**, так как будучи учением о противоречиях, могла легко опровергнуть любой догмат католической церкви.

Её место заняла **метафизика** – раздел философии, основанный на идее о том, что развитие мира лишено внутренних противоречий и представляет собой линейный, закономерный процесс.

# Исторические этапы развития диалектики:

## 2 этап. Эпоха Просвещения. – Диалектика Г. Гегеля

Именно Георг Гегель попытался осмыслить диалектику не только как раздел философии, но и как самостоятельный **научный метод**.

Так же он сформулировал **три ее закона** и попытался с помощью Д. исследовать историю.

*Законы Д.* – это объективные, независящие от воли человека повторяющиеся связи между различными сущностями.

# Три закона диалектики по Г. Гегелю:

Название	Формулировка	Объяснение
<b>1. закон единства и борьбы противоположностей</b>	всё в мире состоит из противоположностей, которые, будучи едиными по своей природе, находятся друг с другом в отношениях противоречия, и даже борьбы	данный закон нужен прежде всего для того, чтобы объяснить противоречивую природу процесса развития окружающего мира
<b>2. закон перехода количества в качество;</b>	необходимым условием количественных изменений являются изменения в качестве объекта или явления	для развития любой системы крайне важно, чтобы количество ресурсов и усилий, вкладываемых в процесс развития, соответствовал качеству получаемых результатов. Если количество не соответствует качеству, то развитие системы способно войти в фазу кризиса
<b>3. закон отрицания отрицания</b>	новое всегда занимает место старого, со временем так же устаревая.	Гегель категорически возражал против любых революций, в этой связи он считал, что любые перемены в развитии любой системы должны происходить постепенно, то есть эволюционно.

# Исторические этапы развития диалектики:

## **3 этап. XIX век. – Диалектика К. Маркса и Ф. Энгельса**

1. Основные труды: К. Маркса «Капитал» и Ф. Энгельса «Анти-Дюринг».

2. Применяли диалектику к исследованию исторического процесса; считали, что **история материальна**, а потому человек может не только познать её, но и **влиять** на неё. **Всё историческое развитие** они сводили к изменению способа производства и распределения материальных благ.

Основными понятиями диалектики Маркса являются:

- а. **базис** - производственные отношения
- б. **надстройка** - система частной собственности

3. Диалектика истории заключалась прежде всего в том, что человек всегда будет желать обладать большим, чем он может произвести. Следовательно, история станет ареной борьбы за производственные отношения

# Пять общественно-экономических формаций:

- 1) первобытно-общинная;
- 2) рабовладельческая;
- 3) феодальная;
- 4) капиталистическая;
- 5) социалистическая.

# **Принципы диалектического мышления:**

1. Принцип развития (или принцип историзма).
2. Принцип всеобщей связи
3. Принцип противоречия

# Категории диалектики:

*название*

*объяснение*

**Форма**

категория, обозначающая совокупность внешних признаков объекта и явления.

**Содержание**

категория, обозначающая совокупность внутренних свойств объекта или явления.

**Возможность**

категория, обозначающая событие, которое может произойти с известной степенью вероятности

**Действительность**

категория, обозначающая реальное положение объекта или явления

**Необходимость**

категория, обозначающая событие или явление, обусловленные определёнными закономерностями

# Категории диалектики (Продолжение 1):

*название*

*объяснение*

**Случайность**

категория, которая обозначает событие, происходящее вопреки нормам, законам и даже логике

**Количество**

категория, выражающая внешнее, формальное взаимоотношение предметов или их частей, а также свойств, связей: их величину, число, степень проявления того или иного свойства.

**Качество**

совокупность свойств предмета и объекта, выражающая степень его полезности или пригодности к чему-либо.

# Категории диалектики (Продолжение 2):

*название*

*объяснение*

**Явление** понятие, обозначающее чувственно воспринимаемое событие

**Сущность** понятие, раскрывающее внутреннюю структуру явления

**Мера** категория, выражающая единство качественных и количественных характеристик предмета

Категории диалектики употребляются **парно**.

Категории диалектики могут вступать друг с другом в **три типа отношений**:

- 1) **гармония** – означает совпадение категорий;
- 2) **дисгармония** – говорит об частичном несоответствии категорий друг другу;
- 3) **конфликт** – полное несовпадение категорий.

# 1. Принцип развития (или принцип историзма)

Объяснение: любое явление и событие - это процесс, в котором всегда есть рождение (возникновение), становление, гибель (уничтожение) и появление на старой основе нового качества и так до бесконечности.

Ключевые вопросы:

1. *Генезис*. Как, из чего, в силу каких причин возник данный объект.

2. *Прошлое*. Какие этапы объект прошел в своем развитии? Как эти этапы связаны между собой? Что на каждом из этапов объект утрачивал и что приобретал нового? Какие возможности реализованы в развитии объекта, какие - нет?

3. *Настоящее*. Если объект продолжает актуально существовать, то необходимо ответить на вопрос: чем он является теперь?

4. *Будущее*. Каковы основные тенденции развития объекта? Какие существуют альтернативные пути реализации этих тенденций в будущем (прогноз как необходимый элемент принципа развития).

## 2. Принцип всеобщей связи

Объяснение: чтобы понять суть объекта, необходимо исследовать многообразие его внешних и внутренних связей; выделить среди этого многообразия законы.

**Связь** – взаимообусловленность существования явлений, разделенных в пространстве и (или) во времени.

**Законы** – существенные, общие, необходимые, повторяющиеся связи.

# Системный подход – конкретное проявление принципа всеобщей связи.

Объяснение: ориентирует исследование на раскрытие целостности объекта и обеспечивающих ее механизмов, на выявление многообразных типов связей сложного объекта и сведение их в единую теоретическую картину (систематическая модель объекта).

Причины методологической эффективности системного подхода:

1. позволяет изучать **сложные объекты**, расширять границы познаваемой реальности;
2. ориентирует на изучение целостности объекта не только путем фиксации множества разнообразных разнотипных связей, но через представление всех связей как **логически однородных**, допускающих **сравнение и сопоставление** (важно правильно выбрать **критерии** расчленения и "единицу" анализа)
3. для сложных объектов возможно несколько расчленений по различным критериям и основаниям (в объекте вычленяют несколько **подсистем** и прослеживают связи между ними).

### 3. Принцип противоречия

Объяснение: анализ основных противоречий объекта; из всего многообразия связей **вычленяются основные противоречивые связи**, т.к. они с точки зрения диалектики являются **источником развития объекта**.

**Противоречие** – это взаимодействие противоположных, взаимоисключающих сторон и тенденций в объекте, которые вместе с тем находятся во внутреннем единстве и взаимопроникновении, выступая источником саморазвития бытия.

**Противоположность** – существенное различие (т.е. не любые различные стороны, части объекта могут быть противоположностями, а лишь те, которые представляют различие в рамках одной сущности).