



СОВРЕМЕННЫЙ ПРАВОСЛАВНЫЙ МОНАСТЫРЬ КАК ЦЕНТР ДУХОВНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ МОЛОДЕЖИ"

(на примере Свято-Духова монастыря Ливенской епархии
Орловской митрополии)



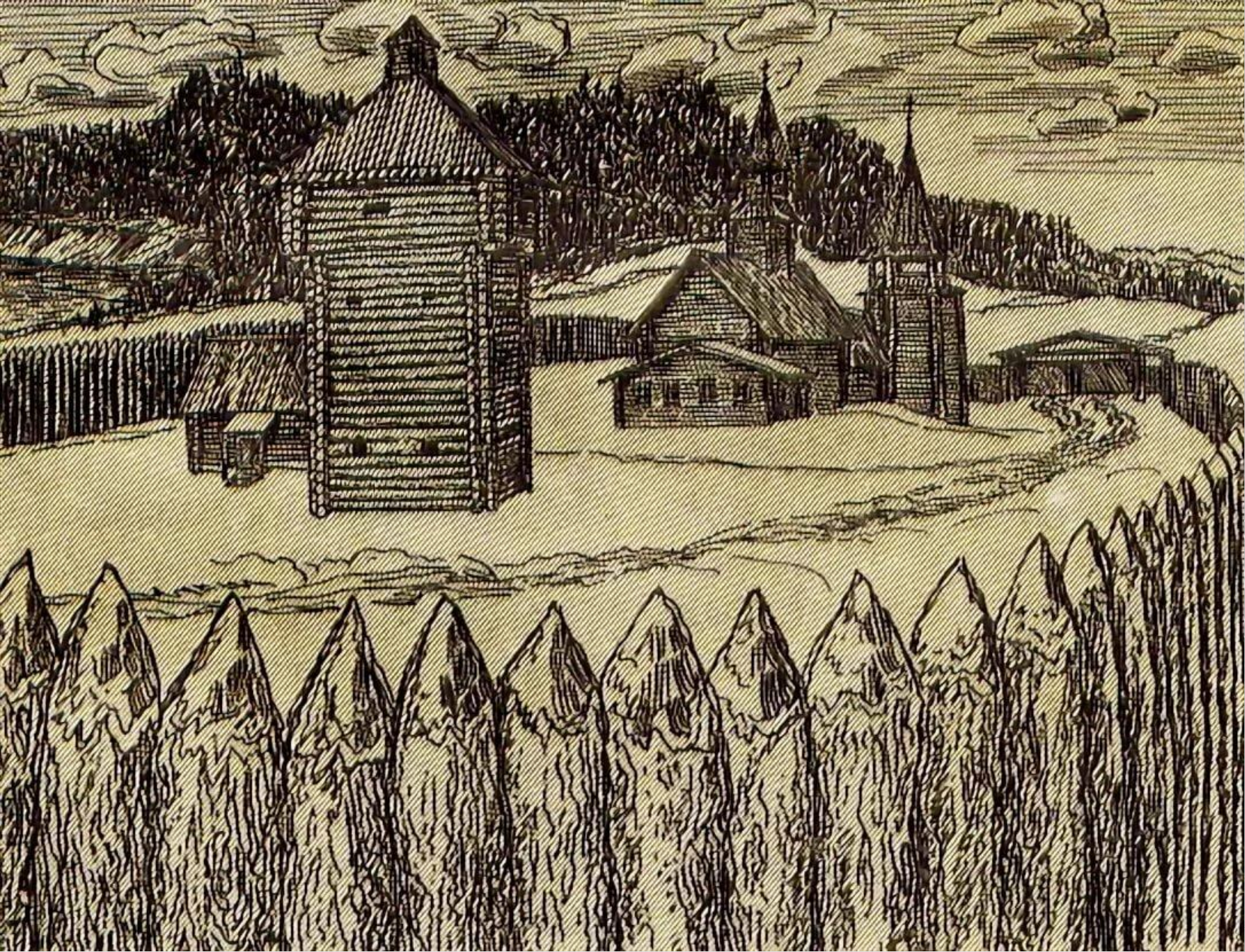
СВЯТО-ДУХОВ МОНАСТЫРЬ ЛИВЕНСКОЙ ЕПАРХИИ ОРЛОВСКОЙ
МИТРОПОЛИИ ОТНОСИТСЯ К ЧИСЛУ ДРЕВНЕЙШИХ ОБИТЕЛЕЙ РОССИИ
(ПЕРВОЕ УПОМИНАНИЕ В ДОКУМЕНТАХ -1619 ГОД).





СОВРЕМЕННЫЙ ВИД МОНАСТЫРЯ

Монастырь находится в центре среднерусской возвышенности, у слияния рек Неручь и Зуша. В своей книге о Ф.И. Тютчеве писатель В.В. Кожин отмечал особую роль мест, расположенных в бассейне рек Неручи – Зуши – Оки: «Эта малая часть России (всего каких-нибудь 3 процента площади ее европейской территории!) породила поистине великую плеяду художников слова, имена которых: Тютчев, Кольцов, А. К. Толстой, Тургенев, Полонский, Фет, Никитин, Лев Толстой, Лесков, Бунин, Пришвин, Есенин». Плодоносность этих мест непосредственно связана с их историей, глубинной связью с духовными истоками Святой



В прошлом монастырь играл значительную роль в качестве духовного центра на южных окраинах Московской Руси, был тесно связан с системой так называемых «засечных линий», охраняемых казаками-«сторожами». Духовное окормление казаков было одной из важных сторон миссионерской деятельности Свято-Духовой обители. В 1639 году игумен Свято-Духова монастыря Симон отправляет царю Михаилу Федоровичу Романову челобитную о необходимости укрепления новосильской крепости. Царь откликнулся. В качестве одной из мер было наделение казаков землей. Есть основания утверждать, что именно это решение царя и разработанный на его основе земельный статус казачества стали поворотным пунктом преобразования дикой, буйной, плохо управляемой казачьей вольницы в оседлое государственное военное сословие, игравшее столь большую роль в становлении и защите Российского государства, начиная с

ДУХОВА МОНАСТЫРЯ В 17 ВЕКЕ

Свято-Духов монастырь пользовался благоволением государей Михаила Федоровича и Алексея Михайловича Романова, имел вотчины, обширные земельные угодья. Еще в середине 19 века в монастырской библиотеке хранилась книга «Пролог» с царской дарственной надписью: *государь царь и великий князь Алексей Михайлович всея великия и малыя и белыя России самодержец пожаловал сию книгу в новосильский уезд в Духов монастырь в церковь Живоначальной Троицы лету 7171 (1663) августа. ... дня подписал приказом большого дворца подъячим Сидор Скворцов».*



ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ МОНАСТЫРЯ: ИГУМЕН ЮВЕНАЛИЙ ВОЕЙКОВ

В 18 веке монастырь приходит в упадок из-за секуляризационной политики Петра I и его преемников. В 1764 году, в связи с учреждением «штатов» монастырей Екатериной, обитель была упразднена. Однако уже через три года открывается вновь по ходатайству представителей ряда знатных российских фамилий – новосильских помещиков, которые обязались содержать монастырь. Свято-Духов монастырь был отнесен к числу заштатных. Настоятелем его стал игумен Ювеналий Воейков, выдающийся храмозидатель и известный духовный писатель конца 18 века. При нем был построен главный монастырский храм –





ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ МОНАСТЫРЯ: МИТРОПОЛИТ КИЕВСКИЙ ИОАНИКИЙ (РУДНЕВ):1826-1900

С 1815 по 1969 год в стенах обители находилось Духовное училище, игравшее важную роль в просвещении жителей Новосильского и других прилегающих уездов Тульской губернии. Из числа учеников Новосильского духовного училища, размещавшегося в Свято-Духовом монастыре, вышли такие известные деятели Русской Православной Церкви XIX века, как митрополит Киевский Иоаникий (Руднев), причисленный в 2016 году Священным Синодом Украинской Православной Церкви (Московского Патриархата) к лику местночтимых святых, известный русский духовный писатель, профессор Киевской духовной



**ВЫДАЮЩИЕСЯ ДЕЯТЕЛИ МОНАСТЫРЯ.
НАСТОЯТЕЛЬ ОБИТЕЛИ АРХИМАНДРИТ
ГЕРОНТИЙ КУРГАНОВСКИЙ**



Архимандрит Геронтий (в миру Гавриил Михайлович Кургановский) был настоятелем Новосильского Свято-Духова монастыря с 1899 по 1901 год. Выдающийся церковный композитор и духовный писатель. Автор «Исторического очерка Свято-Духова монастыря» (1901), где отмечает высокий духовный строй жизни обители и ее благодатную красоту,



Введомость
 Петербургскаго Новосильскаго Свято-Духова мо-
 настыря и Св. Троицкаго во все четыре года
 за 1904 годъ.

| Имя | Во Святой Троицеде- альнице | Во пе- тровъ посто- лствъ | Во Успенскіи постъ | Во Радни- цъ постъ |
|-----------------------------|-----------------------------------|---------------------------------|-----------------------|-----------------------|
| Монахъ Аркадій | Былъ у... | Былъ у... | Былъ у... | Былъ у... |
| Монахъ Херувимъ | Былъ у... | Былъ у... | Былъ у... | Былъ у... |
| Монахъ Антонимъ | Былъ у... | Былъ у... | Былъ у... | Былъ у... |
| Мессидій | Былъ. | Былъ. | Былъ. | Былъ. |
| Агафангелъ | Былъ. | Былъ. | Былъ. | Былъ. |
| Никодимъ | Былъ. | Былъ. | Былъ. | Былъ. |
| Гереміи | Былъ. | Былъ. | Былъ. | Былъ. |
| Содратъ Свѣтлѣ | Былъ у Меновади и Св. Троицкаго | | | |
| Боголюбскій | Былъ у Меновади и Св. Троицкаго | | | |
| Гавръ | Былъ у Меновади и Св. Троицкаго | | | |
| Калеструкъ | Былъ у Меновади и Св. Троицкаго | | | |
| Чомаковъ | Былъ у Меновади и Св. Троицкаго | | | |
| Даниловъ | Былъ у Меновади и Св. Троицкаго | | | |
| Чоленскій | Былъ у... | | | |
| Мнъ Бероскиминахъ Херувимъ, | | | | |

ИСПОВЕДНАЯ ВЕДОМОСТЬ БРАТИИ СВЯТО-ДУХОВА МОНАСТЫРЯ ЗА 1904 ГОД

В начале двадцатого века Свято-Духов монастырь, как отмечал архиепископ Тульский, высокопреосвященный Парфений в интервью газете «Свет», приходит в упадок:

«Обитель эта находится в страшной глуши, вдали от железных дорог и городских поселений и, благодаря целому ряду неудачных настоятелей, пришла в сильно запущенный вид. Между тем, у нее все данные, чтобы стоять в числе виднейших русских монастырей. Имея свыше 500 десятин черноземной земли, она прекрасно обеспечена материально. С духовной стороны она также пользуется большим значением, так как хранит в своих стенах широко чтимый образ св. Николая, а среди братии ее живет старец Херувим, привлекающий к себе до 200-300 паломников в день



СВЯТЫНЯ ОБИТЕЛИ



Чудотворная икона Новосильского Николая Доброго в течение веков была самой известной и почитаемой святыней обители. Как гласит благочестивое предание, она была написана в XI веке знаменитым подвижником Киево-Печерской Лавры Алимпием и привезена в Новосиль в 1153 году второй женой Юрия Долгорукого Ольгой. По свидетельству архимандрита Геронтия, икона святителя Николая находилась в Новосиле 510 лет и была принесена в дар Свято-Духову монастырю царем Алексеем Михайловичем Романовым в 1663 году. На поклонение иконе Святителя Николая Новосильского Доброго в Свято-Духов монастырь стекались паломники со всех концов России. По вере наших благочестивых предков, при обращении со святыми молитвами к святому угоднику Божию происходили многочисленные случаи. После Октябрьского переворота след подлинника иконы Николая Доброго потерялся.



МОНАСТЫРЬ ПЕРЕД РЕВОЛЮЦИЕЙ

В начале Первой мировой войны в монастыре, по инициативе архимандрита Лазаря, был устроен лазарет для раненых. Несколько позднее при Свято-Духовой обители был организован приют для инвалидов войны, а также приют для мальчиков – «осиротелых детей воинов, павших в бою». Подобные приюты были устроены и в других монастырях Тульской епархии. По этому поводу в статье, опубликованной в 11-12 выпусках «Тульских епархиальных ведомостей» за 1918 год (последние выпуски газеты), в частности, указывается: «Обители иноческие, таким образом, исполнили свой долг пред Родиной, в отношении устройства осиротелых детей: по примеру древних обителей святых, со всею готовностью открывались двери обителей; всем своим достоянием в годину общего бедствия делились, в дни войны монастыри, – и не затеряются в обителях монастырских эти жертвы войны, но воспитаются в духе Православной Церкви, на основах нравственности христианской, для полезной, в будущем, деятельности, общественной; инвалиды же наши, когда в сознании исполненного долга утишатся их скорби душевные, нигде, как здесь, не нашли бы для себя лучшего душевного покоя и нравственного удовлетворения»

Какова была судьба этих детей и инвалидов после закрытия монастыря Советской властью в 1921 году, мы можем только гадать...



ТРАГИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ МОНАСТЫРЯ

В Новосильском уезде революционные процессы шли медленнее, со старыми устоями расставались долго. Несмотря на установление Советской власти в начале февраля 1918 года, монастырь некоторое время продолжал жить своей обычной жизнью. Осенью же 1919 года монастырь оказывается на переднем крае боевых действий во время так называемой Орловск-Кромской операции, когда войска Деникина стремительно продвигались к Москве и были остановлены в районе Новосиля. В октябре 1919 года, когда Свято-Духов монастырь во время боев неоднократно переходил из рук в руки, трое монахов обители были расстреляны красногвардейцами по приговору Военно-полевого трибунала 13 армии Южфронта. Это иеромонах Вениамин (Филипп Степанович Данилов), иеродьякон Никон (Николай Арсентьевич Голенищев-Кутузов), монах Алипий (Афанасий Федорович Воробьев). Со времени ареста до расстрела прошло только 9 дней. Обвинение было сформулировано стандартно: «контрреволюционная деятельность». За этой формулировкой сплошь и рядом скрывались беззаконие и произвол. В январе 2005 года монахи были реабилитированы



ЗАПУСТЕНИЯ



В 1921 году монастырь был закрыт, святыни разграблены, две из трех монастырских церквей были взорваны, а величественное здание собора монастыря – церкви Живоначальной Троицы, построенной по древним образцам русской церковной архитектуры, превращено в склад удобрений. На территории монастыря руководители местного колхоза устроили машинный двор, поставили емкости с горюче-

Возрождение Свято-Духова монастыря было начато в 2004 году по благословению схиигумена и духовника Оптиной пустыни Илия (ныне схиархимандрита, духовника Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла), а также архиепископа Орловского и Ливенского Паисия (1930-2008).

Возглавить работы по восстановлению монастыря отец Илий (Ноздрин) благословил послушника Виктора Маслова (ныне игумен монастыря о. Александр). Весной 2004 началась расчистка руин, в которой приняли активное участие местные жители. 25 апреля 2004 года на территории монастыря состоялся первый водосвятный молебен. В день Святого Духа на богослужение собралось особенно много людей. На службу пришли не только люди старшего поколения, но и дети – учащиеся местной школы



Руины соборного монастырского храма во имя живоначальной троицы



Один из этапов восстановления монастырского Троицкого храма



1 июня 2015 года состоялось освящение Троицкого собора епископом Ливенским и Малоархангельским Нектарием и схиархимандритом Илием (Ноздриным).





В середине южного участка ограды обители воздвигнут величественный поклонный крест в окружении белокаменных стен с бойницами, символизирующ ие стену святого града Иерусалима – места





Помимо главного храма обители, в настоящее время, восстановлена разобранная в советское время на строительные материалы монастырская ограда, некоторые участки которой повторяют облик древнерусской крепости, напоминая о том





**ЗНАМЕНАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ:
НА ОСНОВЕ
СОХРАНИВШЕЙСЯ
ФОТОГРАФИИ И
ДОРЕВОЛЮЦИОННЫХ
ОПИСАНИЙ В МОСКОВСКОЙ
МАСТЕРСКОЙ БЫЛА
ВОССОЗДАНА «В МЕРУ
ЧУДОТВОРНОГО ОБРАЗА»
ИКОНА СЯТИТЕЛЯ НИКОЛЫ
НОВОСИЛЬСКОГО ДОБРОГО.**

26 мая 2019 года, по
благословению
наместника Свято-
Духова монастыря
игумена Маслова,
произошло и
возрождение еще
одной древней
святой традиции –
соборного
крестного хода с
иконою Николы







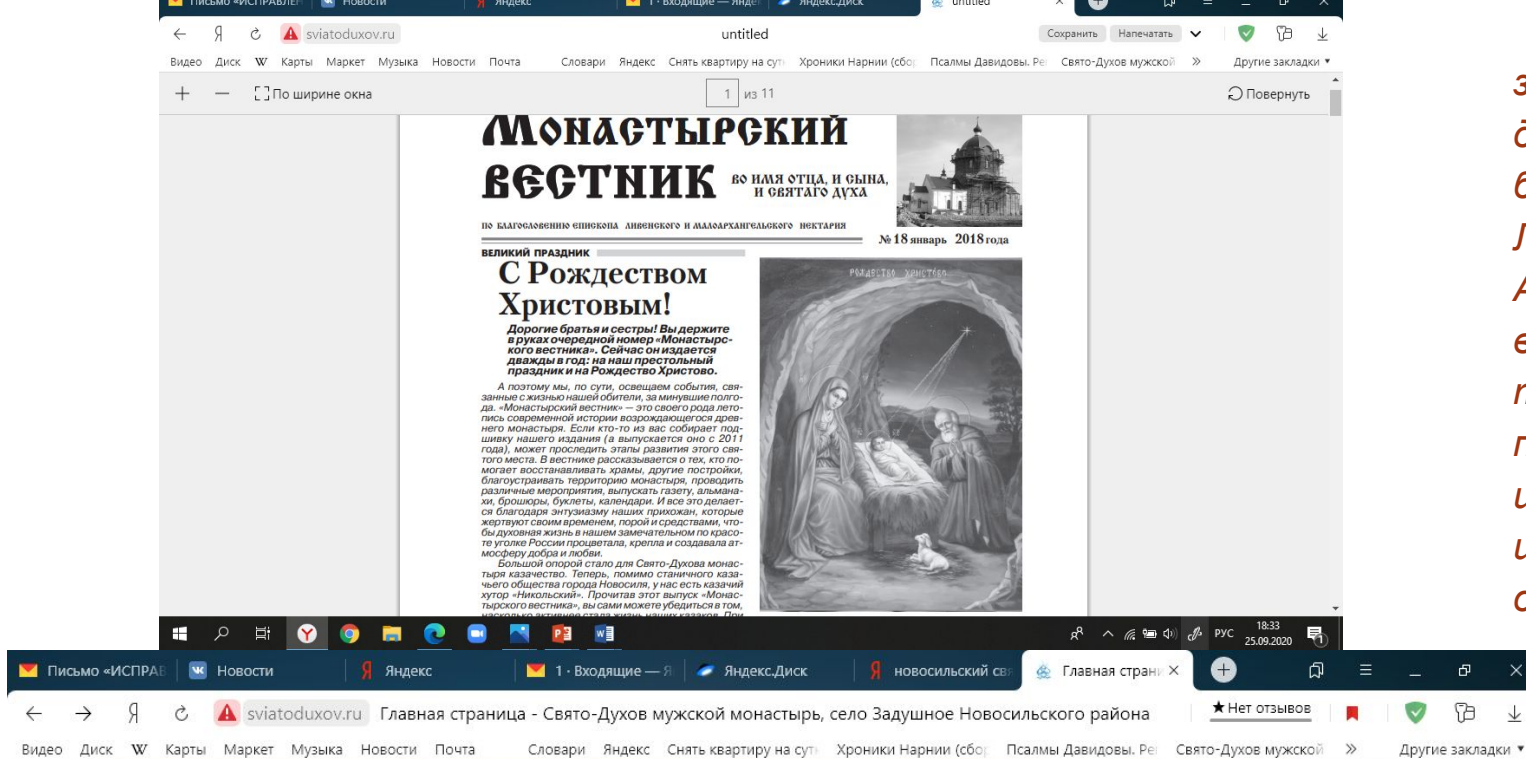
ДУХОВ МОНАСТЫРЬ ВЫСТУПАЛ В РОЛИ ДУХОВНОГО ЦЕНТРА КАЗАЧЕСТВА, СПОСОБСТВОВАЛ ЕГО ФОРМИРОВАНИЮ КАК СЛУЖИЛОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО СОСЛОВИЯ. ТРАДИЦИЯ ДУХОВНОГО ОКОРМЛЕНИЯ КАЗАЧЕСТВА ПРОДОЛЖАЕТСЯ И СЕЙЧАС. ИГУМЕН АЛЕКСАНДР МАСЛОВ ЯВЛЯЕТСЯ ВДОХНОВИТЕЛЕМ И СОЗДАТЕЛЕМ МЕСТНОГО ХУТОРСКОГО КАЗАЧЬЕГО ОБЩЕСТВА. ПРИ ЭТОМ В СОСТАВ КАЗАЧЬЕГО ОБЩЕСТВА ВХОДИТ ТАКЖЕ РЯД ПОСТОЯННЫХ НАСЕЛЬНИКОВ ОБИТЕЛИ

Казачи ведут охрану монастыря, поддерживают порядок, активно участвуют в строительстве, восстановлении обители, благоустройстве территории, обеспечении братского корпуса дровами и др. Важную роль играет казачество в возрождении народных традиций в Новосильском

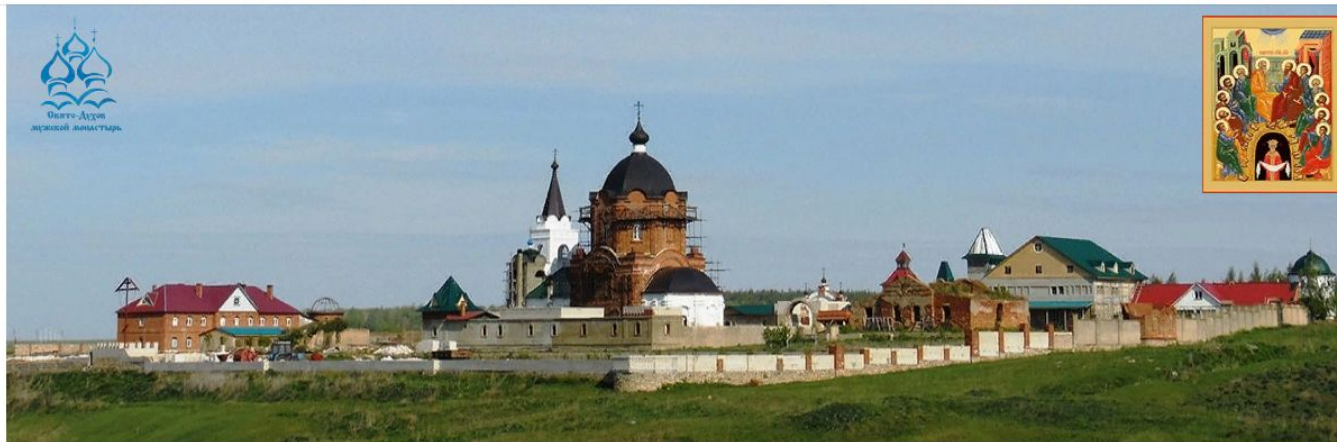


МОЛЕБЕН ПЕРЕД ГОРЖЕСТВЕННЫМ ОТКРЫТИЕМ ПАМЯТНИКА КНЯЗЮ ПЕТРУ ПЕТРОВИЧУ ДОЛГОРУКОВУ (1744—1815), ВЫДАЮЩЕМУСЯ РУССКОМУ ВОЕННОМУ И ГОСУДАРСТВЕННОМУ ДЕЯТЕЛЮ, НОВОСИЛЬСКОМУ ПОМЕЩИКУ, ПРИХОЖАНИНУ И БЛАГОТВОРИТЕЛЮ ОБИТЕЛИ, ПОХОРОНЕННОМУ НА БРАТСКОМ МОНАСТЫРСКОМ КЛАДБИЩЕ, У АЛТАРЯ ВОССТАНАВЛИВАЕМОЙ ЦЕРКВИ ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ НИКОЛАЯ МИРЛИКИЙСКОГО.

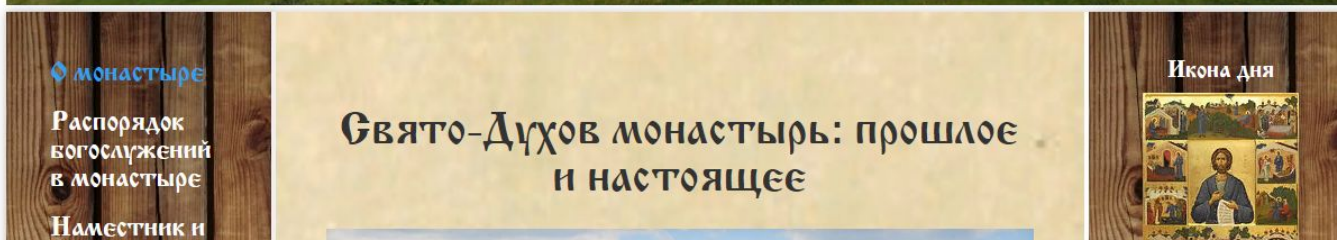




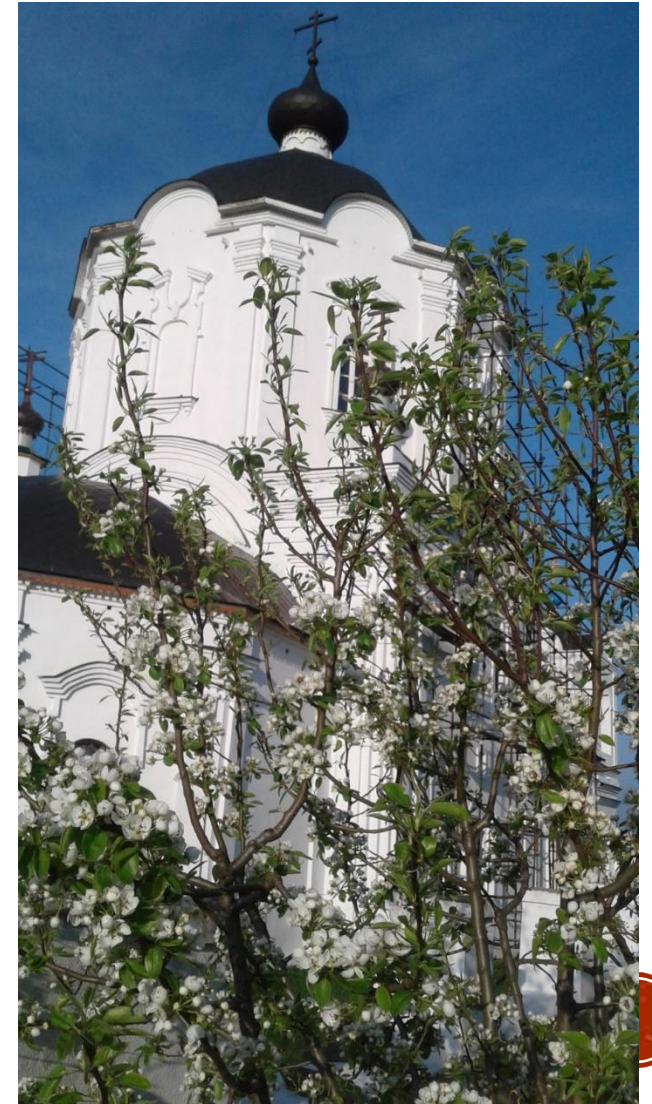
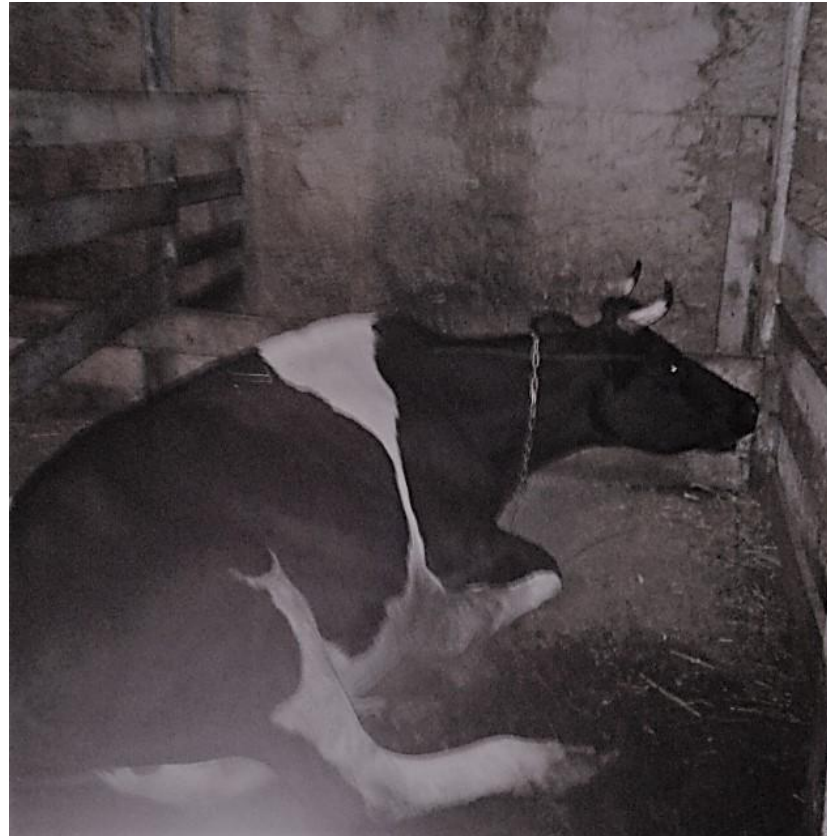
В последние годы Свято-Духов монастырь занимается просветительско-издательской деятельностью. С апреля 2001 года, по благословению архиепископа Орловского и Ливенского Высокопреосвященнейшего Антония, издается газета «Монастырский вестник». На его страницах освящаются текущие события в жизни монастыря, публикуются материалы духовного содержания и нравственные поучения, печатаются историко-патриотические статьи, проповеди, очерки.



Вышел в свет первый выпуск альманаха «Известия Свято-Духова монастыря», в котором опубликованы нравственно-педагогические статьи, а также материалы по истории Церкви и, в частности, истории Орловской митрополии, по православной педагогике, воспоминания, стихи. Для бесплатного распространения издаются листки душеполезного содержания. Большое внимание уделяется сайту монастыря, где получают освещение будни и праздники монастыря, размещаются материалы по православному просвещению изданы «Монастырская педагогика», «Церковь Орловский край», «Христианская поэзия», «Мир семьи» и др.).



ПРИ МОНАСТЫРЕ ДЕЙСТВУЕТ НЕБОЛЬШОЕ ЖИВОТНОВОДЧЕСКОЕ ХОЗЯЙСТВО, ЯВЛЯЮЩЕЕСЯ ВАЖНЫМ ПОДСПОРЬЕМ В ОБЕСПЕЧЕНИИ МОНАШЕСТВУЮЩИХ И ТРУДНИКОВ ПРОДУКТАМИ ПИТАНИЯ. НАСЕЛЬНИКИ ОБИТЕЛИ УХАЖИВАЮТ ЗА ОГОРОДАМИ, ПАСЕКОЙ. НА ПРЕЖНЕМ МЕСТЕ РАЗБИТ МОНАСТЫРСКИЙ ФРУКТОВЫЙ САД, ПОРАЖАВШИЙ ВСЕХ В ПРОШЛОМ СВОИМ ЗЕЛЕНЫМ ВЕЛИКОЛЕПИЕМ. ТЕРРИТОРИЮ МОНАСТЫРЯ СЕГОДНЯ УКРАШАЮТ ЦВЕТЫ, ДЕКОРАТИВНЫЕ РАСТЕНИЯ И ДЕРЕВЬЯ.





Монастырь имеет подворье и земельные участки. Каждый год насельники обители при помощи местных казаков засеивают их пшеницей, овсом, гречкой и другими зерновыми культурами. В течение всего лета насельники монастыря и казаки вносят удобрения, ухаживают за полями, наблюдают за ростом и созреванием посеянного.





Монастырь сегодня выступает в качестве центра духовного просвещения для населения Новосильского и окружающих районов а также в качестве центра возрождения казачества, народных фольклорных традиций.

Духовенство обители в течение ряда лет окормляет казачий ансамбль «Волюшка», широко известный не только на Новосильской земле, но по



КАЗАЧИЙ ДЕТСКИЙ ПОХОД И КРЕСТНЫЙ ХОД

Особое внимание в монастыре уделяется духовному просвещению и патриотическому воспитанию молодежи





РАССКАЗ ОБ ИСТОРИИ МОНАСТЫРЯ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

**Духовенство
монастыря
совместно с
окоормляемым
им местным
казачес твою
проводят беседы
на духовные и
патриотические
темы в школах**





**БОГОСЛУЖЕНИЕ В
ВОССТАНАВЛИВАЕМОМ
ХРАМЕ ВО ИМЯ
ЖИВОНАЧАЛЬНОЙ
ТРОИЦЫ**

**Дети постоянно
участвуют в
монастырских
богослужениях,
принимают
активное
участие в
восстановлении
монастыря**



ВМЕСТО ЭПИЛОГА

2 марта 2019 года, в день Родительской субботы в Троицком храме Свято-Духова монастыря состоялась примечательная встреча и беседа с местными школьниками, в которой приняли участие и юные орловские гости. Перед этим дети молились об упокоении их усопших предков, среди которых были и те, кто защищал Православную Веру и Церковь, и те, кто вольно или невольно способствовали попранию святынь. Звучали утешительные и примиряющие слова: *«Всякое согрешение, соделанное ими словом, или делом, или помышлением, как благой и человеколюбивый Бог, прости. Ибо нет человека, который жил бы и не согрешил, ибо только Ты один без греха, правда Твоя – правда навек и слово Твое – истина»*. Участие в поминовении усопших юных новосильцев и орловцев создавало в храме особую атмосферу единения ушедших, живущих и будущих поколений. Казалось, молитва детей сливается с молитвой тех, кто столетия молился в стенах соборной монастырской церкви Живоначальной Троицы, тех, кто защищал в самые трудные годы становления молодого русского государства его южные рубежи – пушкарей, стрельцов, казаков, потомки которых отдают дань памяти ушедшим, воссоздавая и восстанавливая поправное – под окормлением Церкви, под сенью Святого Духа.

