

Развитие рукопашного боя



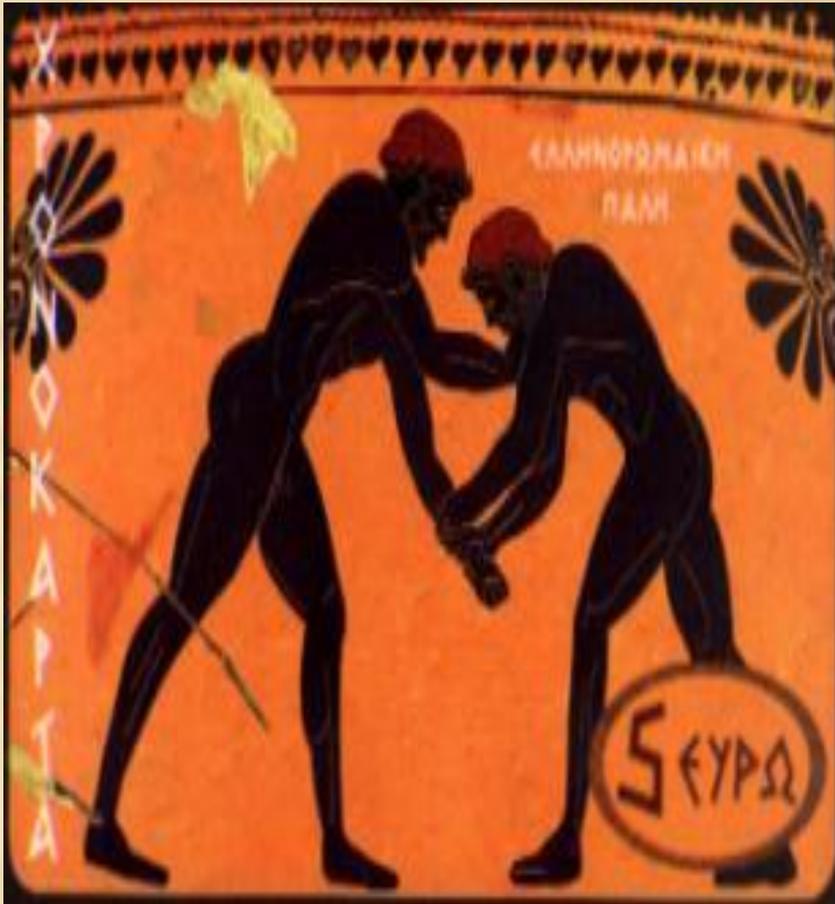
Рукопáшный бой —

- схватка без применения огнестрельного оружия, либо вообще без оружия
(в таком смысле это не борьба в спортивном понимании; цель бойца — уничтожить противника в минимально короткое время, выполняя боевую задачу и приказ);
- ближний бой с активным применением холодного оружия и стрельбой в упор *(как вид боевых действий, в более широком смысле);*
- военно-прикладная научная и учебная дисциплина, изучающая применение в схватке холодного оружия либо бой без оружия;
- спортивное единоборство, обычно рассматриваемое как часть системы подготовки бойцов армии и различных силовых структур.

Рукопашный бой – уникальная наука

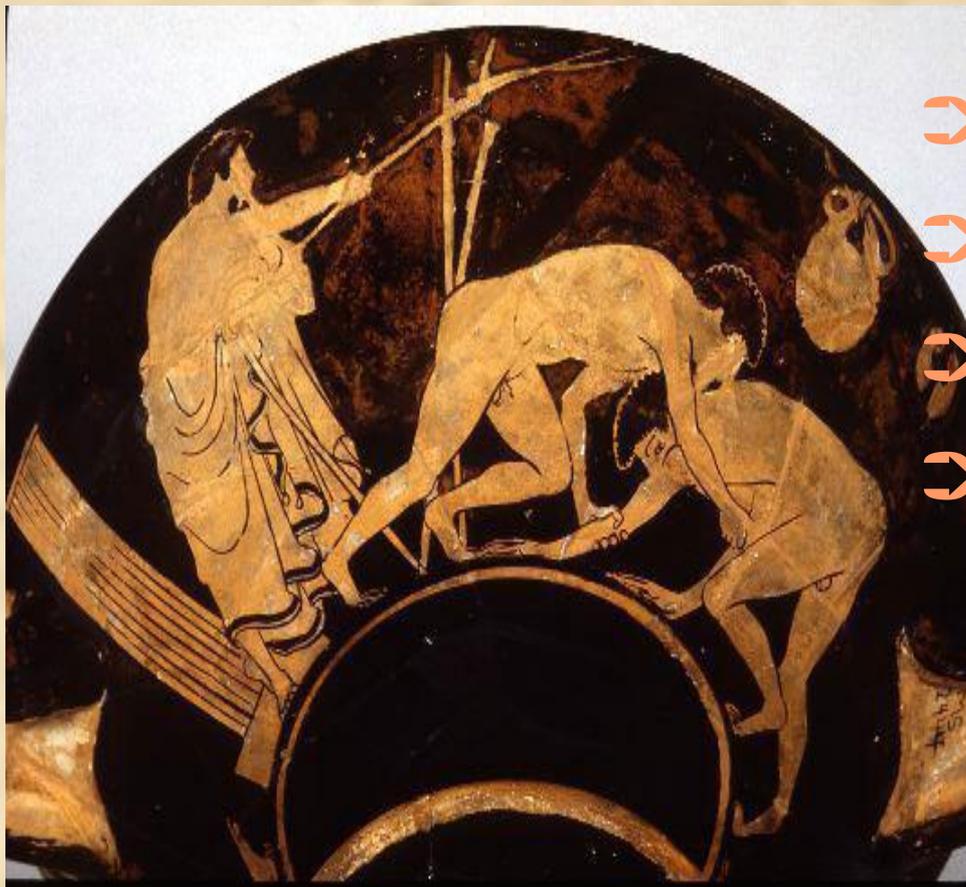
- Рукопашный бой – уникальная наука глубокой духовности и физического совершенствования человека, комплексный подход к формированию личности воспитанника: дети и подростки, изучающие рукопашный бой, должны стать физически развитыми, дисциплинированными, уверенными в себе, спокойными, владеющими позитивным мышлением, что повысит их результаты в других видах деятельности и укрепит их здоровье.
- Философия рукопашного боя предполагает умение выживать, защищаться от врагов, сохранять свой род и развивать культуру своего государства.
- В основе "воинской морали" лежат принципы: "причины противнику наименьший вред", "используй силу противника, а не свою", "оружие добудешь в бою" – умение поступать согласно этим принципам, можно считать вершиной мастерства рукопашного боя.

Борьба



- В борьбе нельзя было совершать
- удары руками и
- ногами ,
- запрещались
- удушения нельзя было кусаться ,но
- можно
- делать захваты и
- броски.

Рукопашный бой



- ➔ А в рукопашном
- ➔ бою всё наоборот
- ➔ захваты и броски
- ➔ запрещались ,а
- удары ногами и
- руками
- разрешались .

В основе рукопашного боя лежат принципы, суть которых заключена в следующем

- Проявлять благородство.
- Отстаивать справедливость.
- Уважать старших.
- Защищать слабых.
- Помогать нуждающимся.
- Не использовать силу и умение во зло.
- Не обучать людей с дурными наклонностями.

Система выживания человека в экстремальных условиях



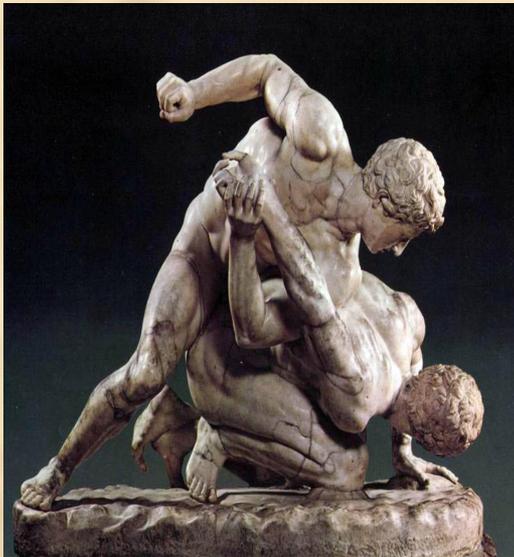
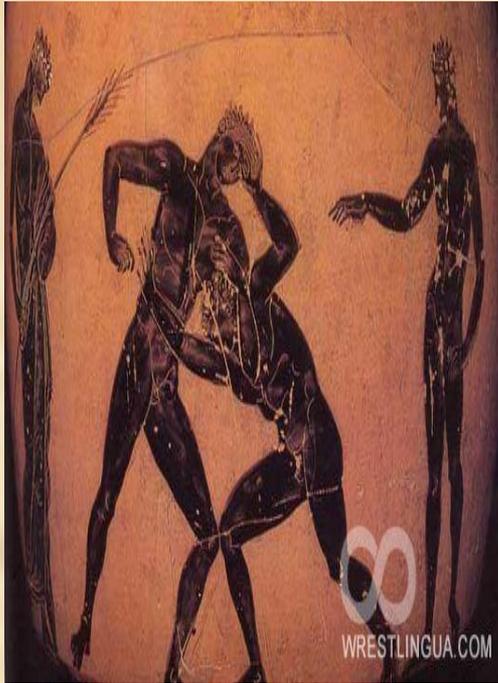
А. А. Кадочников

- Рукопашный бой — это бой с применением невидимого оружия, которое **нельзя обнаружить**, пока его не применили, и **нельзя отобрать**, пока человек жив.
- Система учит жизни через знание и предвидение, учит, **как не попадать в критические ситуации**, учит умению управлять внешними силами при попадании в критические ситуации, а не сопротивляться им.
- Развивать и совершенствовать резервы тела и сознания, **работать** в соответствии со своими функциональными возможностями в **данное время и в данном месте**.

Развитие рукопашного боя до Нашей эры

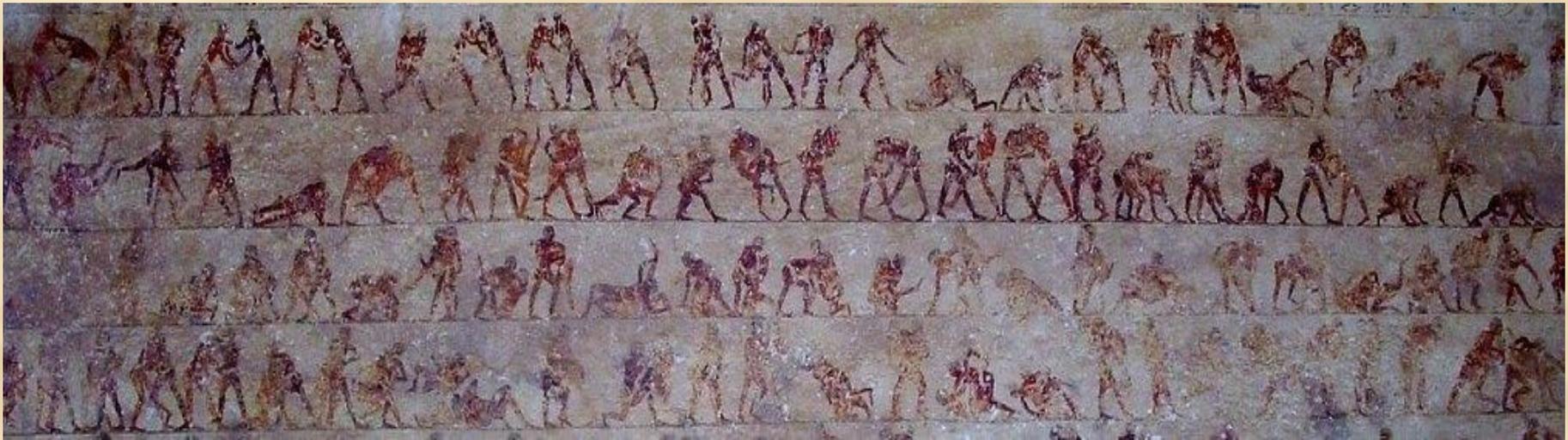
В эпоху Древнего царства среди детей были популярны игры, напоминающие военные действия и захваты пленников.

В эпоху Среднего царства численность войск увеличивается, что связано с походами в Переднюю Азию. Имеются данные, что борьба стала применяться и для тренировки войск.



В период Нового царства появляются воины профессионалы. Кроме того, существует гипотеза, что в составе войск имелись специальные отряды бойцов. Об этом свидетельствует рисунок (примерно 1410 г до н.э.), изображающий группу нубийских воинов со штандартом, где нарисовано два борца .

Самыми распространенными из них были борьба, кулачный бой, единоборство на палках, бег, а также лодочные состязания, целью которых было перевернуть лодку с неприятельским экипажем при помощи специальных длинных палок .



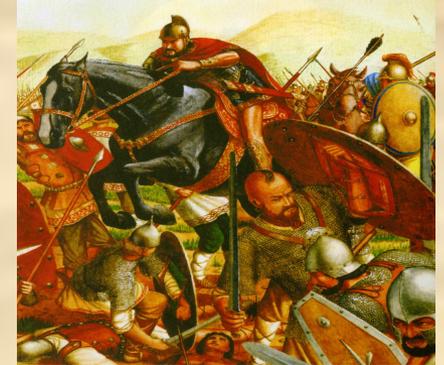
РУКОПАШНЫЙ БОЙ В НАЧАЛЕ НАШЕЙ ЭРЫ

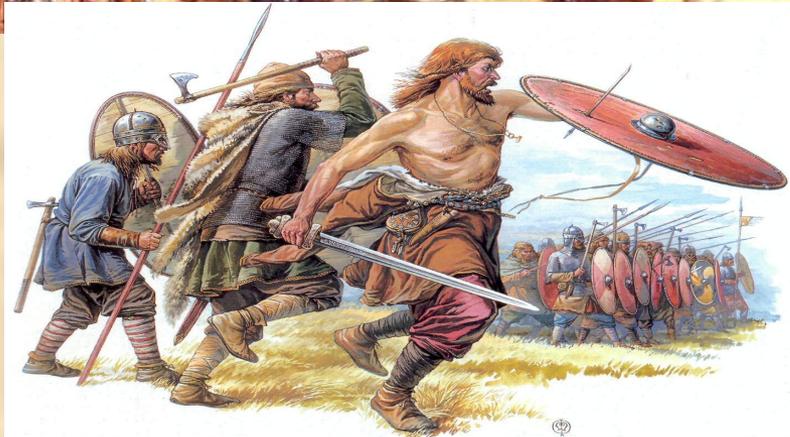
Развивая воинские искусства даосские мастера, разработали тычковые способы воздействия на различные участки человеческого тела, как голыми руками, так и с помощью оружия. Тычковые удары использовались не только в кулачном бою, но и в фехтовании на копьях (удары наносились не только острием, но и тупым концом), палках (шестах), мечах (удар рукоятью или ножнами). Поражение уязвимых точек составляло и основу техники тычковых ударов при использовании подручного оружия - нунтяку (коротких дубинок на перевязи и тонфа -короткой палки с поперечной рукоятью).

РУКОПАШНЫЙ БОЙ НА РУСИ

VI-XIV века

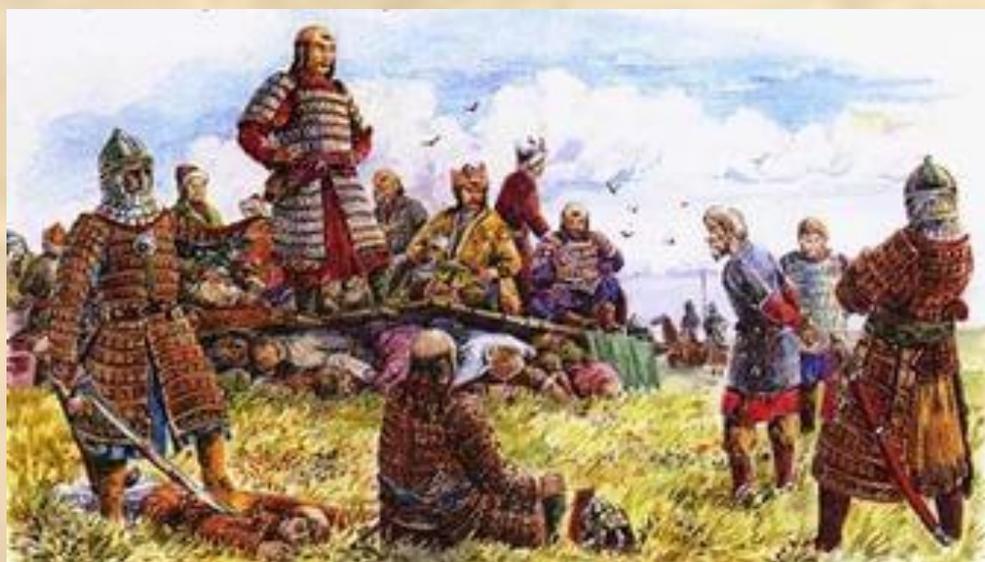
Русь провела две трети времени своего существования в войнах. Что позволило накопить огромный опыт боевого искусства. Богатырство на Руси доблесть, мужество и храбрость воинов, их жертвенность ради победы основывалась на укладе жизни и в воспитании россов. На Руси не боялись смерти и с рождения готовились к ней. Особенно хотелось бы подчеркнуть, что воины не просто не боялись смерти или презирали ее, а радовались ей - смерти во благо, умирая с радостью и улыбкой на лице.





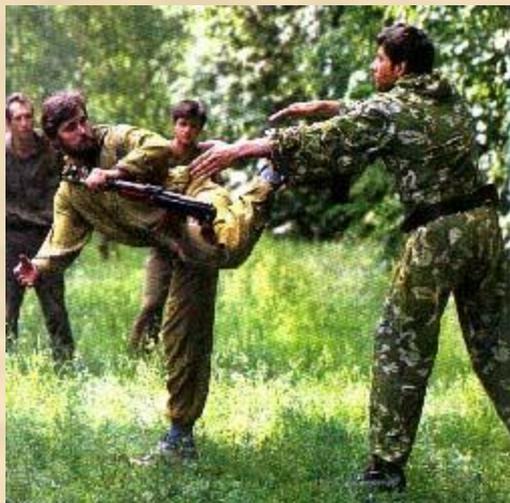
На Руси готовились к смерти, как к другой неземной жизни и погибнуть за отечество и за други своя считалось великой честью.

Не было искусственной, как на Востоке подготовки к смерти, которая на протяжении всей жизни держит человека в страхе. На Руси готовились к смерти, как к другой неземной жизни и погибнуть за отечество и за други своя считалось великой честью.



Рукопашный бой в наше время

Армейский рукопашный бой - самый рукопашный бой в мире !



РУКОПАШНЫЙ БОЙ

ГРУППОВОЙ

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ

С ОРУЖИЕМ

БЕЗ ОРУЖИЯ

Огнестрельным:

- пистолетом,
- автоматом,
- карабином

Холодным:

- ножом,
- штык-ножом,
- саперной лопатой

Подручными средствами:

- камнем,
- металлическим прутом,
- палкой



«Русские всегда, всю жизнь
были сильнее всех в мире
в рукопашном бою»



Виктор Николаевич Леонов

Дважды Герой Советского Союза,
командир легендарного
181-го разведывательно-диверсионного
отряда
морских разведчиков
Северного флота.

«Кто в рукопашной не дрался с русскими, тот войны не видал»



Рукопашный бой, работа с палкой

