

Антон Павлович Чехов



Чехов умеет писать так, чтобы словам было тесно, а мыслям просторно. М. Горький



Е.Я. Чехова, мать писателя



П.Е. Чехов, отец писателя

Семейная фотография



Умер в ночь с **1** на **2** июля **1904** года в Баденвейлере (Германия)

Памятник на могиле Чехова на Новодевичьем кладбище в Москве



Тамбовские связи Чехова

Личность и творчество Антона Павловича Чехова не могли не затронуть ту частичку большой России, которая ныне зовется Тамбовщиной. Тамбовские связи Чехова были весьма разнообразны.

◆ Его мать, Евгения Яковлевна, родилась 15 декабря и была крещена 17 декабря 1830-го года в моршанском Соборе.

◆ В его письмах мы встретим имя старшего врача Тамбовской земской больницы Эдуарда Христиановича Икавитца. Работая над задуманной книгой "Врачебное дело в России", Чехов внимательно штудировал диссертацию земского врача, доктора медицины Василия Ивановича Никольского "Тамбовский уезд. Статис-

тика населения и болезненности" (Тамбов, 1885 год).

◆ Предположительно, в 1892 году Чехов навестил в селе Рассказово Тамбовской губернии своих однокашников по Московскому университету М. В. Асеева и А. И. Петэна.

◆ В работе над путевыми записками "Остров Сахалин" Антон Павлович прибегал к труду тамбовского земского врача В. И. Никольского.

◆ Темой для "Каштанки" послужил рассказ актера Василия Григорьева из Тамбова, который поведал о реальном случае с собакой, попавшей в тамбовский цирк.

◆ Родившийся в Тамбове писа-

тель В. Л. Кигн-Дедлов стал не только проницательным критиком творчества Чехова, но и хорошим знакомым Антона Павловича. Сохранившаяся между ними переписка свидетельствует о высоком уровне взаимного доверия и понимания этих двух писателей. После смерти Чехова Кигн-Дедлов опубликовал статью, в которой попытался показать значение Чехова в истории русской литературы, новизну его творчества – "огромного, умного и художественного труда".

◆ Творчество Чехова вдохновляло С. В. Рахманинова и Е. И. Замятина, которые также творили свои произведения на Тамбовской земле.

ХАМЕЛЕОН

рассказ



Хамелеон

- Житель тропиков.
- Отличительной чертой является изменение окраски и рисунка тела в зависимости от того, на какой поверхности он находится.
- Хамелеон может менять свою окраску от желтой и зеленой до красной. Это помогает ему слиться с окружающим фоном.



2 Переносное значение

- **Беспринципный человек, лишенный моральных устоев, легко меняющий свои взгляды в зависимости от обстановки.**







Хамелеонство Очумелова проявляется в следующих чертах

- Грубость
- Трусость
- Отсутствие собственного достоинства
- Льстивость
- Высокомерие
- Заносчивость
- Заискивание
- Чинопочитание
- Подхалимство

Юмор-художественный прием в произведениях, основанный на изображении чего-либо в комическом виде.

- **Сатира-специальная форма отображения действительности, посредством которой обличаются и высмеиваются отрицательные явления.**
- **Сарказм- язвительная насмешка, злая ирония.**
- **Ирония-выражение насмешки.**



Приемы комического изображения в рассказе

- Художественная деталь-выразительная подробность в произведении, несущая значительную смысловую и эмоциональную нагрузку.
- Речевая характеристика.
- Композиционный прием.
- Говорящие фамилии.
- Отсутствие портрета.

**Вы взгляните на эту жизнь:
наглость сильных..., лицемерие...**

Н.В.Гоголь

**Д-з: написать сочинение –рассуждение по
рассказу Чехова «Хамелеон»,
прочитать рассказ «Злоумышленник»**