

МГТУ МИРЭА

Философия техники Н.А. Бердяева

Презентацию подготовил:
магистрант Никонов Р.О.

900igr.net

Николай Александрович Бердяев (1874-1948)

Наряду с оптимистическим взглядом на технику в начале XX века в России существовал и ярко выраженный пессимизм.

Один из ярких представителей пессимистического отношения к технике – Н.А. Бердяев.

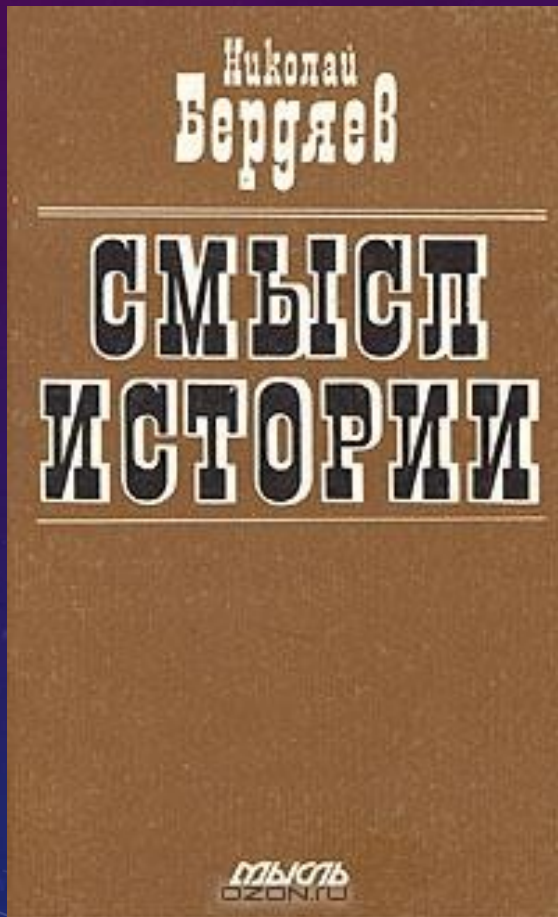


Работа Н.А. Бердяева "Смысл истории"

В своей ранней работе "Смысл истории" философ размышляет о поворотном значении техники в судьбе человечества.

Появление машины – *"величайшая революция, какую только знала история – кризис рода человеческого"*, оценивается Бердяевым как конец традиционного гуманизма и его ценностей.

"Это новая страшная сила разлагает природные формы человека. Она подвергает человека процессу расчленения, в силу которого человек как бы перестаёт быть природным существом, каким он был ранее».



Статья «Человек и машина» - полнее раскрывает проблематику философии техники

Она начинается следующей определяющей фразой: *«Техника есть последняя любовь человека, и он готов изменить свой образ под влиянием своей любви».*

Техника – это не одни материальные объекты, но и духовные, интеллектуальные и моральные явления.

Философ определяет технику не только как экономическую, промышленную, военную, как связанную с передвижением и комфортом жизни, но и как технику мышления, стихосложения, живописи, танца, права и даже технику духовную...



Техника - это идеология нового времени

Три стадии развития человечества

- **Природно-органическая стадия** (жизнь в природе)
- **Культурная стадия в собственном смысле этого выражения** (характеризуется техникой как τέχνη на уровне ремесленника)
- **Технически-машинная стадия**

Понятия организма и организации

Ключевым в размышлениях Н.А. Бердяева о последней стадии развития техники является разграничение понятий организма и организации.

Организм рождается из природной космической жизни и сам рождает. Он растёт, развивается, в нём есть целесообразность, которая определяется господством целого над частями.

Организация же совсем не рождается, а создаётся активностью человека, творится им. Целесообразность тут другого рода, она вкладывается извне, то есть механизм составляется с подчинением его определенной цели, которая зависит от целесообразности организатора.



Понятия организма и организации

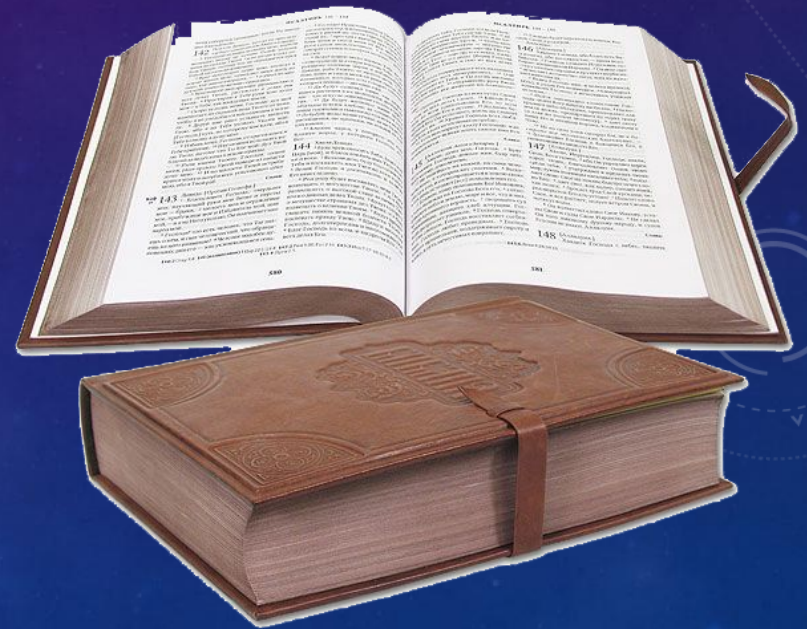


Смысл всей технической эпохи заключается в переходе от органической жизни к организационной, от растительности к конструктивности.

Подмена культуры, искусства и творчества

Переход от органическо-иррационального к организационно-рациональному рождает иррациональные явления в социальной и экономической сферах.

**"Вся проблема
человеческой
цивилизации связана с
несоответствием между
духовной организацией и
новой механической
действительностью"
Н.А. Бердяев, 1933**



Человек – создатель и раб



“Компенсация за потерю космоса, в котором человек занимал своё иерархическое место”. Бердяев, 1933.

При этом создаётся **новый космос** — Царство машин.

Н.А. Бердяев отмечал, что *«диалектика технического прогресса заключается в том, что машина есть создание человека, и она направляется против человека, что она порождена духом и порабощает дух»*, т.е. человек является и создателем и рабом в одном лице.

Человек – “придаток и винтик промышленной и экономической машины”

Н.А. Бердяев о двойственном влиянии техники на экономическую сферу

- С одной стороны, применение машин освободило рабочих от тяжелого и монотонного труда.
- С другой стороны, когда услуги рабочих стали дороже, чем обслуживание автономных устройств, люди стали применяться только там, куда техника еще не пошла.



Потеря индивидуальности и обеднение душевного мира человека

Старая традиционная культура была бессильна перед большими расстояниями и количествами, тогда как техника обладает средствами для овладения пространствами и огромными массами.



Предугадывая, возможно, явление глобализации, Н.А. Бердяев говорит о демократически коллективном характере техники, при котором происходит потеря индивидуальности и обеднение душевного мира человека.

Судьба человечества

Н.А. Бердяев ставит вопрос:

“Быть ли человеку, не старому человеку, который должен преодолеться, но просто человеку?”

И сам же даёт направление к поиску решения:

“вопрос техники неизбежно делается духовным вопросом, в конце концов, религиозным вопросом. От этого зависит судьба человечества”.



Литература

1. Бердяев Н.А. Философия свободы. М.: АСТ, 2010.
2. Бердяев Н.А. Человек и машина // http://krotov.info/library/02_b/berdyaev/1933_384.html
3. Горохов В.Г. Основы философии техники и технических наук. М.: Гардарики, 2007.
4. Негодаев И.А. Философия техники. М.: РЭНТБ, 2003.
5. Миронов А.В. Технократизм – вектор развития глобализации. М.: Макс, 2009.



Спасибо за внимание!

