A watercolor landscape painting featuring a path leading towards a small building in the distance. The scene is rendered with soft, blended colors of earthy tones like ochre, sienna, and muted greens. A bare tree stands on the right side. The overall style is impressionistic and textured, with visible brushstrokes and color washes. The text is overlaid in the center in a bold, black, sans-serif font.

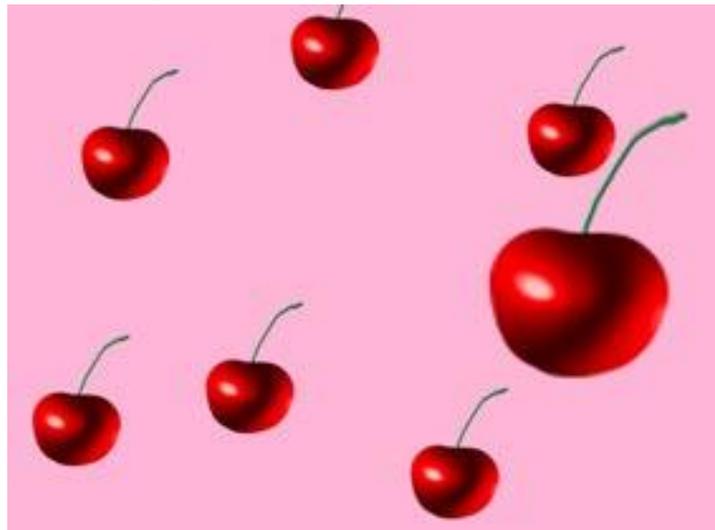
**Пятно как средство  
выражения. Композиция как  
ритм пятен.**

# Композиция

1



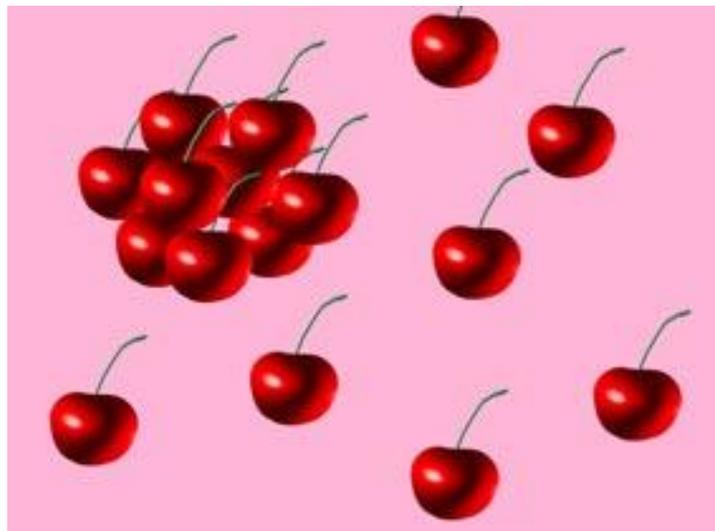
2



3

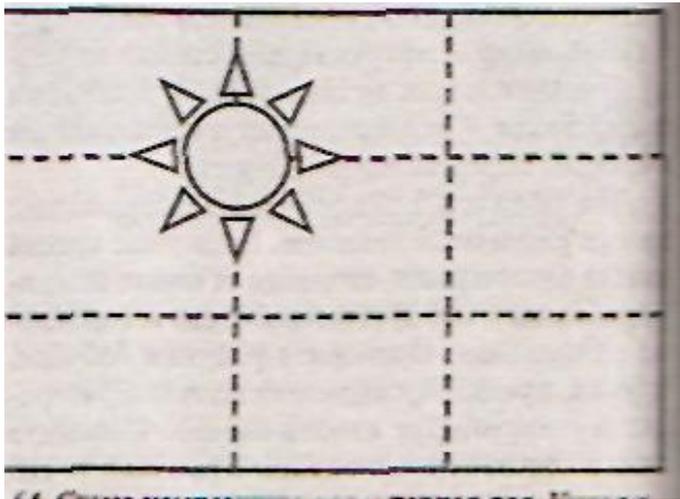


4



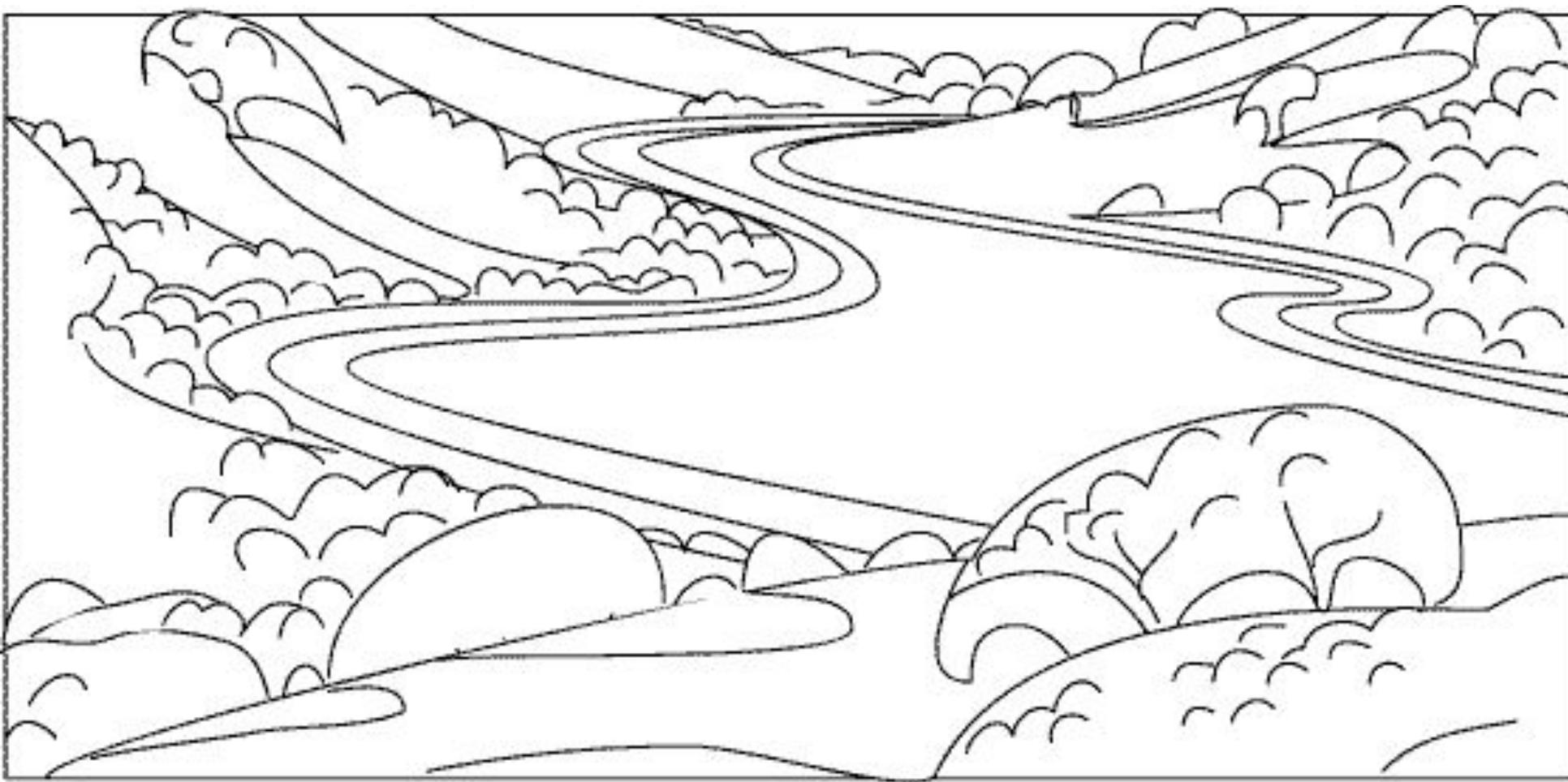
Какая композиция вам кажется наиболее удачной для темы «Хороший урожай»?

# Композиционный центр





# Контур



# СИЛУЭТ



***Силуэт – форма фигуры или предмета,  
видимая как единая масса***





# Задание

- Выполнить графический рисунок, учитывая композиционный центр и ритм. В качестве выразительного элемента выбрать пятно, линию или силуэт

