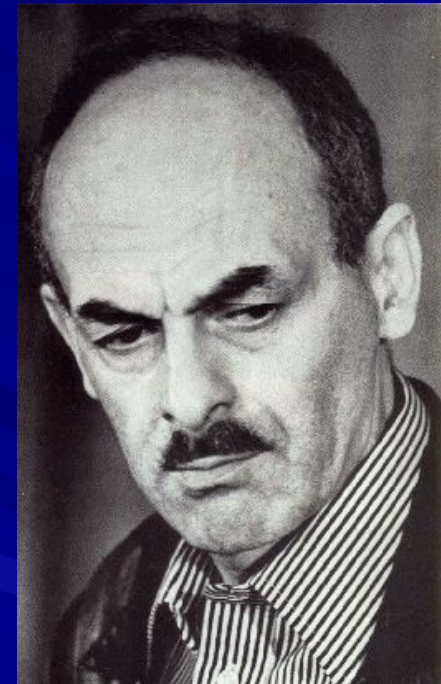


Муниципальное образовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа с. Брыковка

Тема проекта:

Поэты- «шестидесятники»



Автор: Жиркина Наталья Анатольевна
Место работы: МОУ «МОШ с. Брыковка» учитель литературы

*... Неоспорима историческая
заслуга этого поколения перед
культурой: она скорее всего имеет
нравственный характер,- это было
первое поколение в советской
истории, которое во всеуслышание
заявило о ценностях внутренней
свободы личности, о праве на
искренность, праве на себя.*

В. Акимов.

Творческое название « Пришли иные времена, Взошли иные имена.»

Основополагающий вопрос:

Почему молодые поэты 60-х приобрели широкую популярность в период « оттепели» и остались признанными мэтрами российской литературы?

Вопросы темы учебной программы:

- 1. Какова роль поэзии периода « оттепели» в общественной жизни страны?*
- 2. Каких молодых поэтов-« шестидесятников» вы бы назвали?*
- 3. В чём особенность творчества каждого из них?*

Проблема самостоятельного исследования.

*Жизненный и творческий путь поэтов –
«шестидесятников».*

Дидактические цели проекта:

- 1. Формирование умений увидеть проблему и наметить пути её решения.*
- 2. Приобретение навыков самостоятельной работы с художественным текстом.*
- 3. Формирование личностного восприятия авторской позиции.*

Методические задачи:

1. Познакомить учащихся с понятием «эстрадная поэзия» периода оттепели, с творчеством поэтов-«шестидесятников», с понятием «авторская песня».
2. Научить пользоваться мультимедийной презентацией для оформления результатов.
3. Продолжить формирование литературоведческих навыков и умений при анализе поэтических текстов.
4. Формировать навыки грамотной устной и письменной речи.

Этапы и сроки проведения проекта.

Подготовительный этап:

- Знакомство с web- сайтом проекта

« Поэты-«шестидесятники»».

Введение учащихся в проблему « Жизнь и творчество поэтов периода « оттепели»».

- « Мозговой штурм» (формирование тем исследования учеников, их корректировка учителем).

- Распределение учащихся по « творческим мастерским»:

1 . «Громкий лирик», поэтический лидер периода « оттепели»- Е.А.Евтушенко.

2. Кумир молодёжи середины 50-60-х годов - А.А.Вознесенский.

3. Белла Ахмадулина - « сокровище русской поэзии».

4. Основоположник «авторской » песни - Булат Окуджава.

- Обсуждение плана работы учащихся индивидуально и в группах, распределение учащихся по творческим мастерским.

Этапы и сроки проведения проекта.

Этап обучения:

Творческие практикумы

Проводится 2 творческих практикума в течение 2 уроков.

Заключительный этап:

Урок- представление:

Презентации учащихся « *Поэты- «шестидесятники»* ».

Выразительное чтение стихов поэтов периода «оттепели».

Прослушивание записей песен на стихи поэтов.

Подведение итогов. Участие в дискуссии.

Аннотация.

Проект «Поэты- «шестидесятники» разработан для учащихся старших классов общеобразовательных школ. Этот проект может быть использован при изучении тем

«Особенности поэзии 60-80 гг.», ««Бардовская» поэзия или Авторская песня», «Поэзия поэтов периода «оттепели»», а также во внеклассной работе по литературе.

Основным в этом проекте является исследовательская работа учащихся, которая нацелена на конкретный результат. В ходе работы учащиеся знакомятся с биографиями поэтов-«шестидесятников», изучают их творчество. Всё это помогает учащимся прийти к выводу:

«шестидесятники» приобрели широкую популярность, выступая с поэтической «эстрады», став одним из важнейших ключевых литературных событий «оттепели», и сделали поэзию масштабным общественным явлением.

Свои результаты учащиеся оформляют в виде презентаций и буклетов.

В ходе исследований у учащихся вырабатываются навыки самостоятельной работы с большими объёмами информации, умения вести самостоятельную исследовательскую деятельность, формируются навыки анализа поэтических произведений.

Структура УМП.

Описание УМП.

- Веб-сайт проекта « Поэты- «шестидесятники»
- (критерий оценивания)
- Презентации учащихся: 1. « Громкий»лирик, поэтический лидер периода «оттепели» - Евгений Евтушенко.
2.Кумир молодёжи середины 50-60 годов - Андрей Вознесенский.
3.Белла Ахмадулина – « сокровище русской поэзии».
4. Основоположник « авторской» песни – Булат Окуджава.
(критерий оценивания)
- Буклет « Поэты – « шестидесятники » .
- Дидактический материал: тесттест, карточки с заданиемтест, карточки с заданием, кроссворд.

Список использованных материалов:

Агеносов В.В. Русская литература 20 века. Методическое пособие. М.: Дрофа 2003г.

« Уроки литературы» приложение. « Поэты-«шестидесятники»» №9.2003г.

« Уроки литературы» приложение. « И ляжет на душу добро...» №6.2006г.

Шадрина С.Б.« На любовь своё сердце настрою...» Литературные вечера.9-11кл. Волгоград: Учитель. 2005г.

<http://www.ruthenia.ru> /60s

[http : //mayakovsky.narod.ru](http://mayakovsky.narod.ru) /

Контактная информация:



Жиркина Наталья Анатольевна.

Учитель русского языка и литературы МОУ « СОШ с.
Брыковка Духовницкого района Саратовской области».

Адрес: 413905 Саратовская область
Духовницкий район с. Брыковка улица Грибанова.
т.р. 2-31-19