

**М.А. ШОЛОХОВ. РАССКАЗ
«СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА» 9 КЛАСС**

Подготовила учитель Берестовая Н. Г.

БИОГРАФИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ



Михаил Александрович Шолохов родился 11 (24) мая 1905, хутор Кружилин Донецкого округа Области Войска Донского (ныне Шолоховский район Ростовской области) — умер 21 февраля 1984, станица Вёшенская, Шолоховский район, Ростовская область — русский советский писатель и общественный деятель.

Лауреат Нобелевской премии по литературе (1965 год — «за художественную силу и цельность эпоса о донском казачестве в переломное для России время»). Академик АН СССР (1939), дважды Герой Социалистического Труда (1967, 1980). Классик русской литературы.

СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА



История создания

Сюжет рассказа основан на реальных событиях. Весной 1946 года на охоте Шолохов встретил человека, который поведал ему свою печальную историю. Шолохова захватил этот рассказ, и он решил: «Напишу рассказ об этом, обязательно напишу». Через 10 лет, перечитывая рассказы Хемингуэя, Ремарка и других зарубежных писателей, Шолохов за семь дней написал рассказ «Судьба человека».

СМЫСЛ РАССКАЗА

«Судьба человека» справедливо считается самым лучшим рассказом Шолохова. Трагическая история жизни главного героя связана в произведении с трудными испытаниями, выпавшими на долю народа. Из жизненной истории Андрея Соколова автор выбирает только то, что дает возможность осознать человеческую судьбу в связи с трагической сущностью эпохи. Шолохов изображает невозможность сосуществования мирного мира и мира фашизма, который послужил причиной войны.

В произведении «Судьба человека» Шолохов сумел соединить трагизм человеческой судьбы и веру в человека, в его лучшие черты характера, в душевность и доброжелательность по отношению к другим.





Идея непобедимости
человечности красной
нитью проходит через
рассказ Шолохова «Судьба
человека». В судьбе Андрея
Соколова нашло свое
отражение не только
страшное зло войны, но и
вера в добро, которое есть в
человеке, надежда на лучшее
будущее.