

A close-up profile of a person wearing a blue hooded jacket and a grey knit hat with a green stripe. They are looking out over a body of water towards a bright sunset. The sun is low on the horizon, creating a strong glow and lens flare effects on the water's surface.

**«ОСОБЕННОСТИ
ПРОВЕДЕНИЯ
ЭКСКУРСИЙ НА ОЗ.
БАЙКАЛ»**

**Чернышева Екатерина
гид-экскурсовод по оз.Байкал
8-950-130-18-84
Verbena_07@mail.ru**

ПОГОВОРИМ ОБ ...

- Экскурсия. Определение. Типология.
- Разработка и подготовка к экскурсиям.
- Техническая карта и «портфель экскурсовода», как основной инструмент экскурсовода.
- Как провести экскурсию, чтобы она запомнилась экскурсантам надолго.
- Байкал. Его особенности.
- Сохранность ООС на Байкале и как заинтересовать в этом экскурсантов.
- Выводы. Вопросы и ответы.



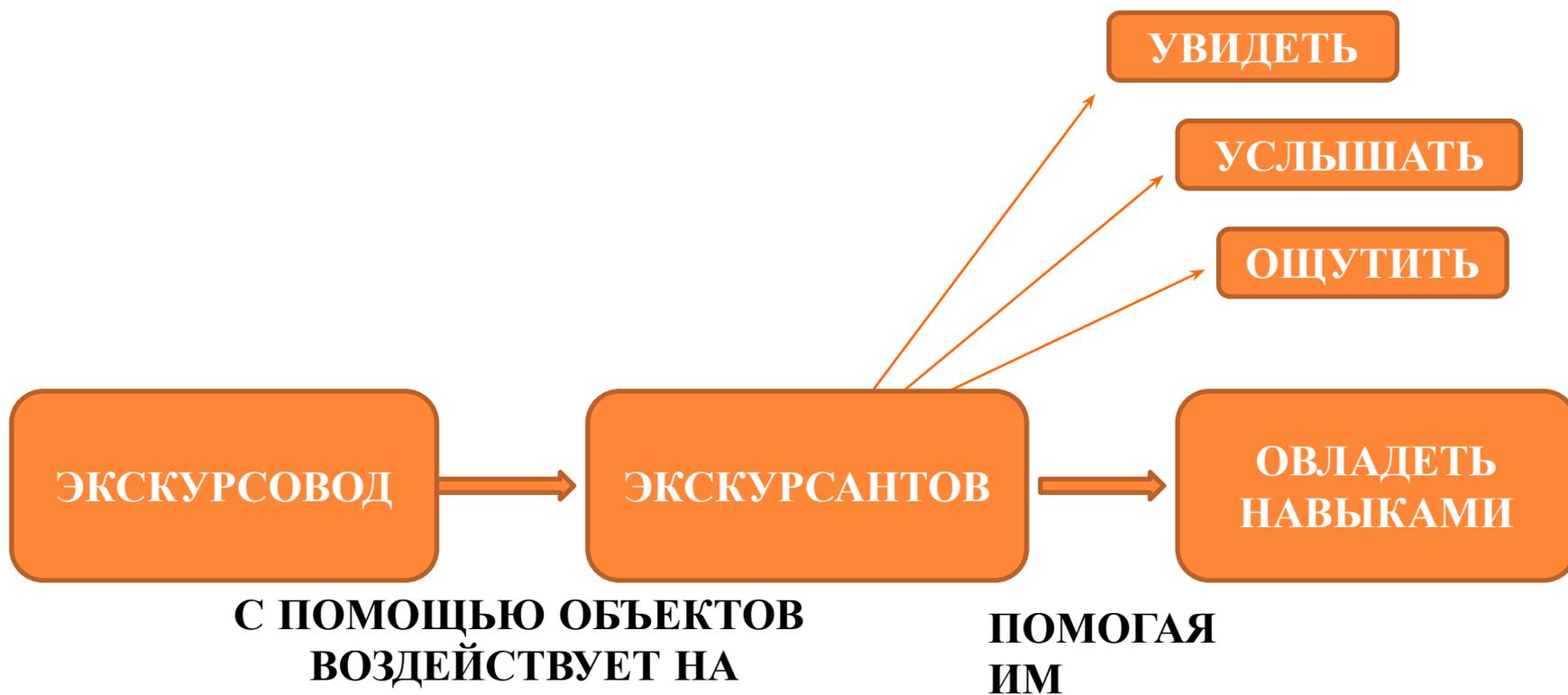
ЭКСКУРСИЯ. ОПРЕДЕЛЕНИЕ. ТИПОЛОГИЯ.

«Экскурсия –

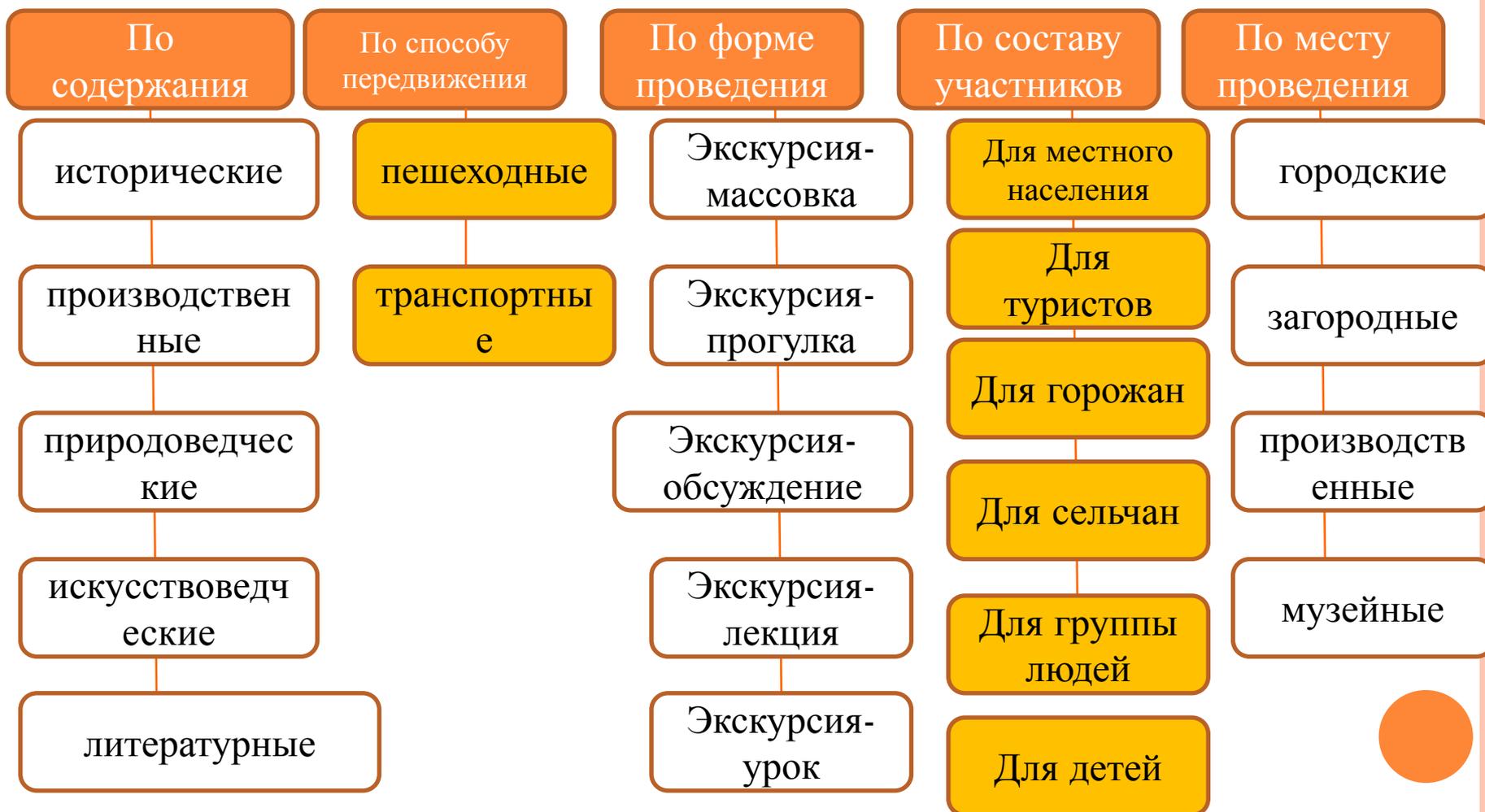
посещение достопримечательных мест либо объектов (памятники культуры, музеи, предприятия, местность и т. д.), форма и метод приобретения знаний.
Проводится, как правило, коллективно под руководством специалиста-экскурсовода».



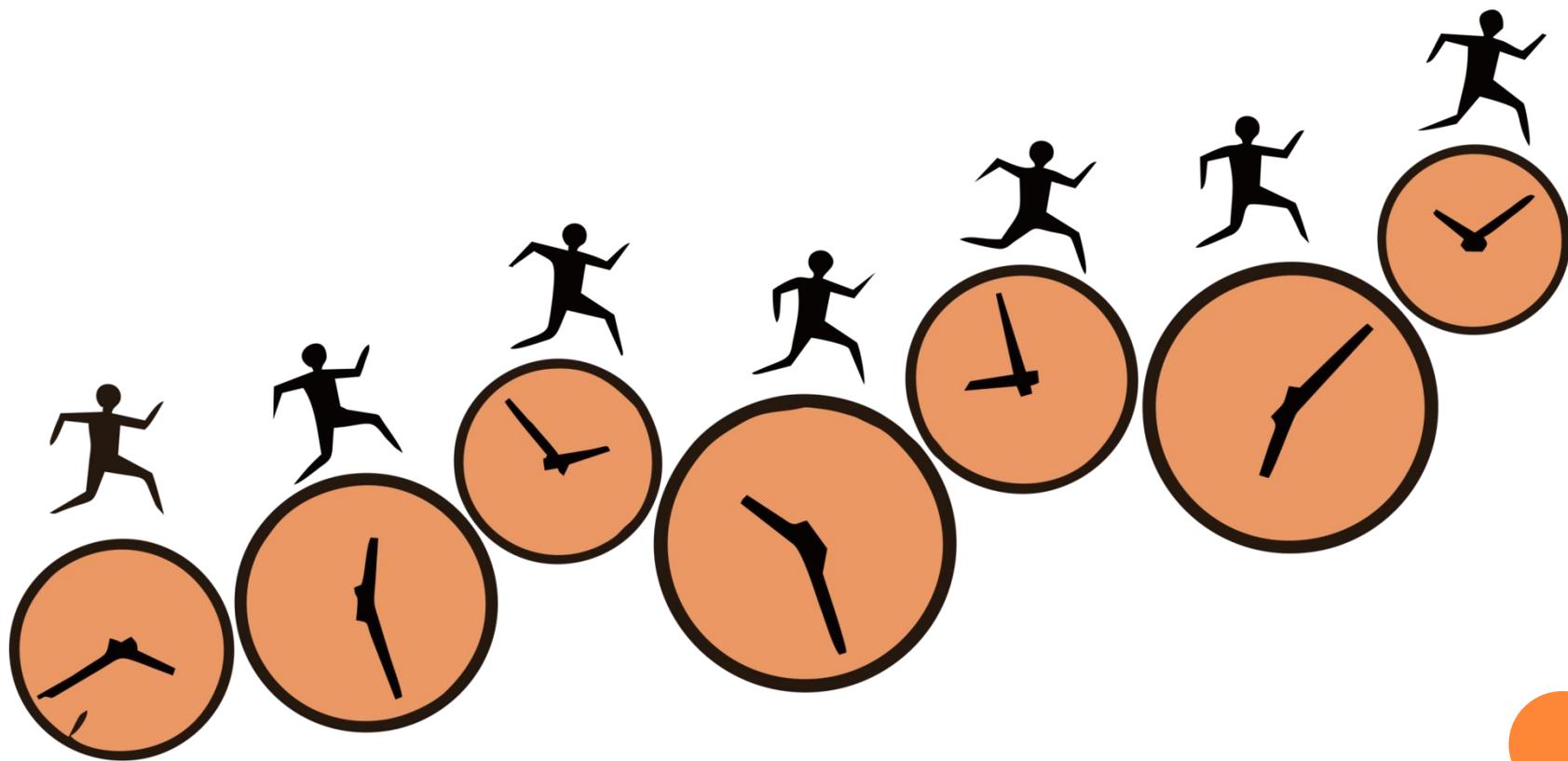
СХЕМА ЭКСКУРСИОННОГО ПРОЦЕССА И ЦЕЛИ ЭКСКУРСИИ



КЛАССИФИКАЦИЯ ЭКСКУРСИЙ



Длительность экскурсии от 40 мин до 24 часов



ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ ЭКСКУРСИИ

- 1. Определение цели и задач экскурсии.
- 2. Выбор темы.
- 3. Отбор литературы и составление библиографии.
- 4. Определение источников экскурсионного материала. Знакомство с экспозициями и фондами музеев по теме.
- 5. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
- 6. Составление маршрута экскурсии.
- 7. Объезд или обход маршрута.
- 8. Подготовка контрольного текста экскурсии.
- 9. Комплектование «портфеля экскурсовода».
- 10. Определение методических приемов проведения экскурсии.
- 11. Определение техники ведения экскурсии.
- 12. Составление методической разработки.
- 13. Составление индивидуальных текстов.
- 14. Прием (сдача) экскурсии.
- 15. Утверждение экскурсии.



ПРИМЕР ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ ЭКСКУРСИИ

Технологическая карта экскурсии

Тема экскурсии _____

Вид экскурсии _____

Протяженность (км.) _____

Продолжительность (час.) _____

Автор-разработчик _____

(автор, коллектив авторов, предприятие)

Содержание экскурсии _____

Маршрут(ы) экскурсии _____

Участки перемещения по маршруту	Места остановок	Объекты показа	Продолжительность	Наименование подтем и перечень основных вопросов	Организационные указания	Методические указания
1	2	3	4	5	6	7



КОМПЛЕКТОВАНИЕ «ПОРТФЕЛЯ ЭКСКУРСОВОДА»

- **восстановить недостающие звенья при показе**
- **дать зрительное представление об объекте**

**Очень важно!!!
Содержание «портфеля»
диктуется темой
экскурсии**



Путь к успешному проведению экскурсии

- ▣ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС
- ▣ ЭЛЕМЕНТЫ ПСИХОЛОГИИ
- ▣ ИНДУКТИВНЫЙ И ДЕДУКТИВНЫЙ
МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ
- ▣ ВООБРАЖЕНИЕ
- ▣ ЛОГИКА
- ▣ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ ТЕКСТА
- ▣ ХАРИЗМА ЭКСКУРСОВОДА



ОЗ. БАЙКАЛ

Общая информация

Территориальное расположение

Происхождение

Горы и хребты, окружающие оз. Байкал

Основные реки

Основные ветра, их направление

Основные эндемики

Нерпа

Особенности северной, средней и южной частей оз. Байкал,
их отличия

Народности заселявшие и заселяющие берега Байкала

Кораблестроение и мореходство на Байкале

Краткая историческая справка

Проблемы и их источники



Безмолвие...

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

Фото: Чернышева Е.С.