



РЕНЕ ДЕКАРТ

(1596—1650).

Французский философ,
математик, механик, физик и физиолог

Художник Франс Халс .

Cogito, ergo sum (лат. — «**МЫСЛЮ, СЛЕДОВАТЕЛЬНО, СУЩЕСТВУЮ**») — философское утверждение Рене Декарта, фундаментальный элемент западного рационализма Нового времени.

МЫШЛЕНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – СПОСОБЫ



**ЧУВСТВЕННОЙ ОСНОВОЙ МЫШЛЕНИЯ
ЯВЛЯЮТСЯ ОЩУЩЕНИЯ,
ВОСПРИЯТИЯ И ПРЕДСТАВЛЕНИЯ.**

МЫШЛЕНИЕ –

высшая ступень человеческого познания, процесса отражения объективной действительности. Позволяет получать знания, которые не могут быть непосредственно восприняты на чувственной ступени познания.

МЫСЛЬ – отдельный акт мышления, а также его содержание, результат (продукт)

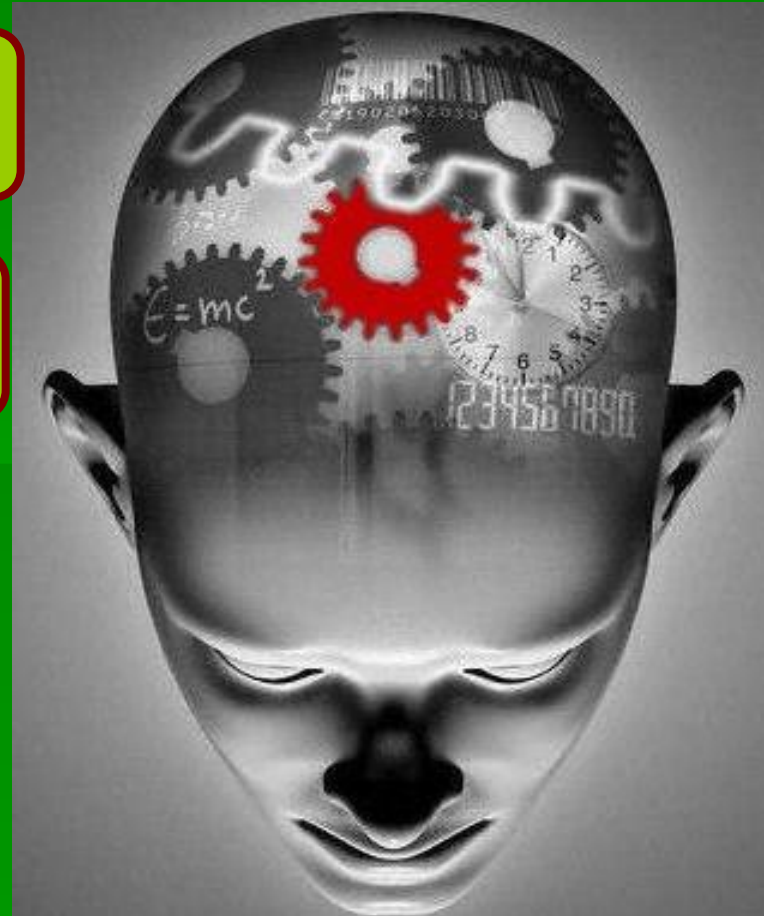
ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ

ОПОСРЕДОВАННЫЙ ХАРАКТЕР

То, что невозможно познать прямо (непосредственно), человек познает опосредованно: одни свойства через другие, неизвестное – через известное.

ОБОБЩЕННОСТЬ

Так как свойства объектов в действительности связаны, то познание возможно через обобщение. Общее существует и проявляется лишь в отдельном, конкретном.



МЫШЛЕНИЕ

МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ
ОПЕРАЦИИ

АНАЛИЗ
СИНТЕЗ
СРАВНЕНИЕ
АБСТРАГИРОВАНИЕ
ОБОБЩЕНИЕ
КОНКРЕТИЗАЦИЯ

ФОРМЫ
МЫШЛЕНИЯ

ПОНЯТИЕ
СУЖДЕНИЕ
УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ

ВИДЫ
МЫШЛЕНИЯ

НАГЛЯДНО-
ДЕЙСТВЕННОЕ
ОБРАЗНОЕ
ОТВЛЕЧЕННОЕ

СПОСОБЫ
МЫШЛЕНИЯ

ИНДУКЦИЯ
ДЕДУКЦИЯ

АНАЛИЗ - мысленное разложение целого на части.

СИНТЕЗ – объединение частей в единое целое (операция, обратная анализу).

СРАВНЕНИЕ – установление сходства и различия предметов и явлений.

АБСТРАГИРОВАНИЕ – мысленное выделение какой-либо важной стороны предмета, временное отвлечение от других, мешающих сосредоточению на главном, сторон.

ОБОБЩЕНИЕ - это мысленное выделение, фиксирование только общих существенных свойств, принадлежащих только данному классу предметов или отношений.

КОНКРЕТИЗАЦИЯ – процесс мысленного сосредоточения на любой, даже второстепенной, детали и отвлечения от других сторон.

СОДЕРЖАНИЕ МЫШЛЕНИЯ



Мышление человека протекает в форме суждений и умозаключений.

СУЖДЕНИЕ – форма мышления, отражающая объекты действительности в их связях и отношениях.

УМОЗАКЛЮЧЕНИЕ – вывод из нескольких суждений, дающий нам новое знание о предметах и явлениях объективного мира.

ПОНЯТИЕ – это отражение существенных признаков предмета.

ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Мышление неоднородно. Существуют разные его виды.

Они различаются по своему функциональному назначению, генезу, строению, используемым средствам, познавательным возможностям.

Генетическая психология выделяет три вида мышления:

- Наглядно-действенное
- Наглядно-образное
- Словесно-логическое.

В основе классификации лежит генетический принцип, а виды мышления отражают три последовательных уровня развития мышления.

ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Наглядно-действенное мышление — это особый вид мышления, суть которого заключается в практической преобразовательной деятельности, осуществляемой с реальными предметами. Первичный вид мышления, возникающий у ребенка.

Также широко представлен у людей, занятых производственным трудом, результатом которого является создание какого-либо материального продукта.

ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Наглядно-образное мышление — это вид мыслительного процесса, который осуществляется непосредственно при восприятии окружающей действительности и без этого осуществляться не может. Мысля наглядно-образно, мы привязаны к действительности, а необходимые образы представлены в кратковременной и оперативной памяти.

Данная форма мышления является доминирующей у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Словесно-логическое мышление - вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями.

При этом, решая те или иные умственные задачи, мы пользуемся готовыми знаниями, полученными другими людьми и выраженными в форме понятий, суждений, умозаключений.



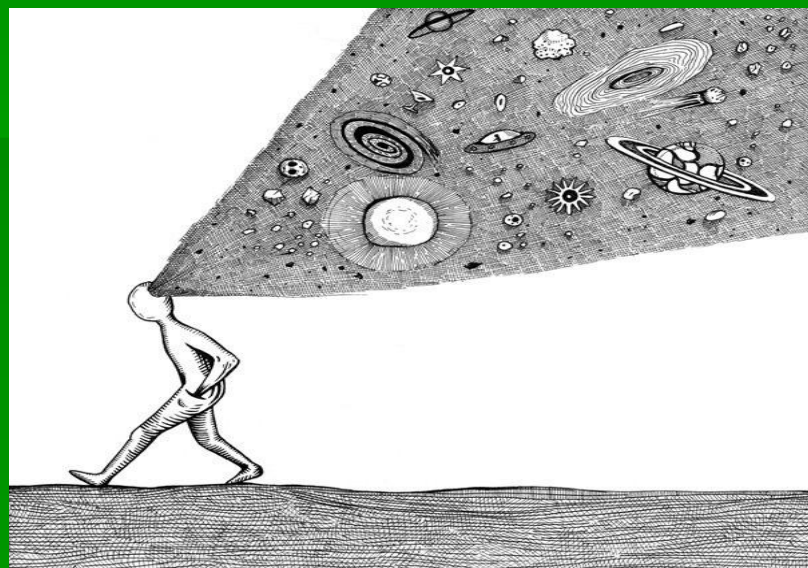
СОДЕРЖАНИЕ МЫШЛЕНИЯ



Процесс получения умозаключения называется **РАССУЖДЕНИЕМ**.

ИНДУКЦИЯ – рассуждение от частного (единичного) к общему.

ДЕДУКЦИЯ – рассуждение от общего к частному (единичному).

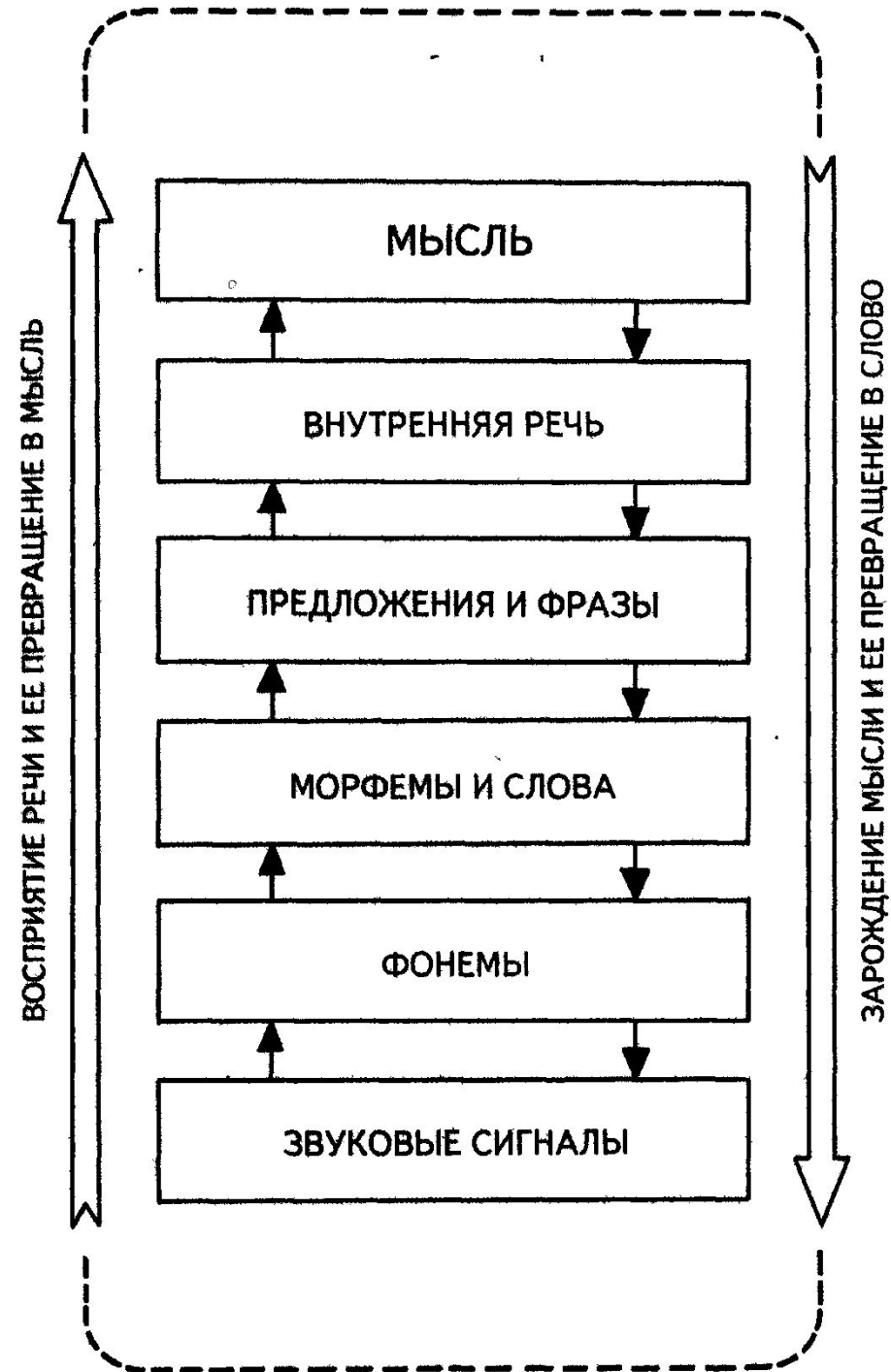


МЫШЛЕНИЕ И

ЯЗЫК

— объективная материальная форма мышления.

Мышление и язык (речь) — едины. Мысль становится мыслью только через слово — устное или письменное.



Различия между деятельностью человека и поведением животного

Человек

- Не только приспособление, но и преобразование природной и социальной среды.
- Не только целесообразность, но и целеполагание, способность выходить за рамки опыта.

Другие живые существа

- Приспособление к существующим природным условиям.
- Целесообразное поведение, направляемое инстинктом.

Деятельность ■

способ отношения человека к
внешнему миру, характерный
только для людей.

Основное содержание деятельности состоит в
изменении и преобразовании мира,
создании того, чего нет в природе.

Деятельность человека проявляется в
различных сферах и имеет разнообразный
характер. Она является неременным
условием существования и развития
человека и общества.

Структура деятельности



Субъект деятельности —

**ТОТ, КТО ОСУЩЕСТВЛЯЕТ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Отдельная личность
- Группа людей
- Организация
- Государственный орган

Объект деятельности –

**то, на что направлена
деятельность**

- Природные материалы
- Предметы
- Сферы жизни
- Отдельные люди
- Группы людей
- Сам человек

Цель –

То, к чему стремятся. Осознанный образ предвосхищаемого результата.

- Желание достигнуть цели предопределяет выбор соответствующих средств и последовательность специфических действий для её достижения.

Средства достижения цели –

**приёмы, способы действий,
деньги, орудия, предметы,
приспособления для
осуществления деятельности.**

- Чем шире набор средств, которыми владеет субъект деятельности, тем больше возможностей осуществить эту деятельность, выбирая подходящие средства.

Действия, направленные на достижение цели – внешнее проявление волевого усилия, которое противопоставляется страдательному и безразличному состоянию.

М.Вебер разделил действия на 4 группы:

- Целерациональное действие (рационально поставленная, продуманная цель);
- Ценностно-рациональное действие (осознанное определение своей направленности);
- Аффективное действие (обусловлено эмоциональным состоянием индивида);
- Традиционное действие (основано на длительной привычке).

Результат деятельности не всегда соответствует цели

Причины:

- Заведомо недостижимая цель;
- Недостаточный учёт внешних условий деятельности, возможных препятствий, трудностей;
- Неверный выбор средств достижения цели;
- Неумелое осуществление необходимых для достижения цели действий.

Мотивы деятельности

*(переживания человека,
побуждающие его к деятельности)*

- Потребности
- Социальные установки
- Убеждения
- Интересы
- Влечения, эмоции

Потребность -

переживаемая и осознаваемая
человеком нужда в том, что
необходимо для поддержания
его организма и развития
ЛИЧНОСТИ.

Пирамида Маслоу

Группы потребностей:

- Физиологические (пища, дыхание, жилище, одежда);
- Экзистенциальные (безопасность, комфорт, занятость);
- Социальные (общение, привязанности, совместная деятельность);
- Престижные (самоуважение, признание, служебный рост);
- Духовные (самовыражение).

Физиологические и экзистенциальные – первичны (врожденные), социальные, престижные и духовные – вторичны (приобретенные).

Социальные установки ■

состояние готовности,
предрасположенности
личности к активности в
определенной ситуации.

Убеждения -

устойчивые взгляды на мир,
идеалы и принципы, а также
стремление воплотить их в
жизнь, совершая
определенные действия и
поступки.

Интересы -

потребности, направленные, не
на предмет их
удовлетворения, а на те
социальные институты,
учреждения, от которых
зависит распределение
материальных и духовных
благ.

Влечения -

психическое состояние,
выражающее неосознанную
или недостаточно
осознанную потребность.

*Реальная деятельность
всегда имеет несколько
мотивов.*

4 группы действий в зависимости от

МОТИВОВ

(Макс Вебер)

- 1. Целерациональное действие – рационально поставленная и продуманная цель.
- Ценностно-рациональное действие – осознанное определение направленности и последовательно планируемая ориентация и действие.
- Аффективное действие – эмоциональное состояние индивида.
- Традиционное действие – основано на длительной привычке

Деятельность включает в себя

- Сознательное – осмысленность объективного мира и своего собственного бытия, определяющая и регулирующая деятельность.
- Бессознательное – действие, совершаемое автоматически, рефлексивно, не осознаваемое субъектом.

Многообразие деятельности

Классификация деятельности:

- **Практическая** – направлена на преобразование реальных объектов природы и общества.
 - *Материально-производственная* (преобразование природы)
 - *Социально-преобразовательная* (преобразование общества)
- **Духовная** – направлена на изменение сознания людей.
 - *Познавательная* (отражение действительности в художественной и научной форме, в мифах и религиозных учениях)
 - *Ценностно-ориентировочная* (определение отношения людей к явлениям окружающего мира, формирование мировоззрения)
 - *Прогностическая* деятельность (планирование или предвидение возможных изменений действительности)

Основные виды деятельности

Основные виды
деятельности

трудовая

игра

творческая

Творческая деятельность ■

деятельность, порождающая нечто качественно новое (новая цель, новый результат, новые средства достижения результатов).

Механизмы творческой деятельности:

- *воображение*,
- *фантазия* – отражение в сознании человека явлений действительности в новых, необычных, неожиданных сочетаниях и связях.
- *интуиция* – знание, условия получения которого, не осознаются. В интуиции проявляется бессознательное в деятельности человека. Но интуитивное в творчестве связано с сознательными усилиями.

Трудовая деятельность -

проявление активности в действиях, практическая полезность, своеобразие МОТИВОВ.

Для успеха трудовой деятельности необходимо мастерство, умение, знания.

Игра -

ОСМЫСЛЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ,
СОВОКУПНОСТЬ ОСМЫСЛЕННЫХ
ДЕЙСТВИЙ, ОБЪЕДИНЕННЫХ
ЕДИНСТВОМ МОТИВА.

- Ориентирована не только на результат, но и на сам процесс. Особенностью является двуплановость: с одной стороны – реальное действие, с другой – условность, действие в воображаемой обстановке

Деятельность и общение

Общение ■

процесс обмена информацией между равноправными субъектами деятельности.

Субъекты общения:

- - отдельные люди,
- - социальные слои,
- - группы,
- - сообщества,
- - человечество.

Виды общения:

- общение между реальными субъектами (между двумя людьми)
- общение между реальным субъектом и иллюзорным партнером (между человеком и животным)
- общение реального субъекта с воображаемым партнером (человек со своим внутренним голосом)
- общение воображаемых партнеров (общение литературных персонажей).

Формы общения:

- Диалог (разговор между двумя или более лицами);
- Обмен мнениями (монолог, реплика).

Необходимо уметь отличать общение от коммуникации.

- *Коммуникация* – процесс взаимодействия между двумя или более субъектами с целью передачи некоторой информации. Передача информации происходит только в направлении одного из субъектов и обратная связь между субъектами отсутствует.

Творчество – высший вид деятельности людей, которая рождает совершенно новое, никогда ранее не существовавшее

Механизмы творческой деятельности

Воображение –
создание
нового образа
на основе
прошлого опыта

Фантазия –
воображение,
характеризующееся
особой силой,
яркостью и
необычностью

Интуиция –
знание,
условия
получения
которого не
осознаются