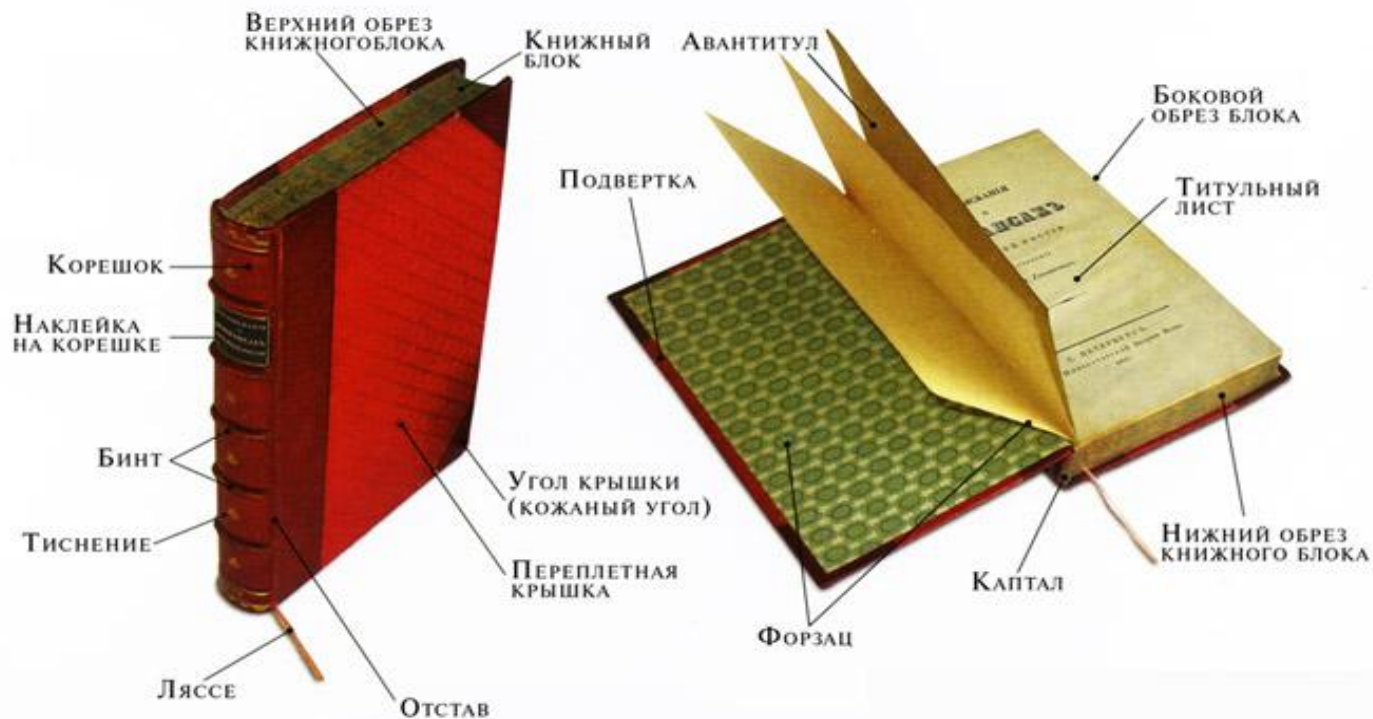


# «Структура книги»

# Структура КНИГИ



# ЭЛЕМЕНТЫ КНИГИ

Обложка или переплет

Корешок

Форзац

Титул

Шмуцтитул

Аннотация

Предисловие

Иллюстрация

Содержание или оглавление

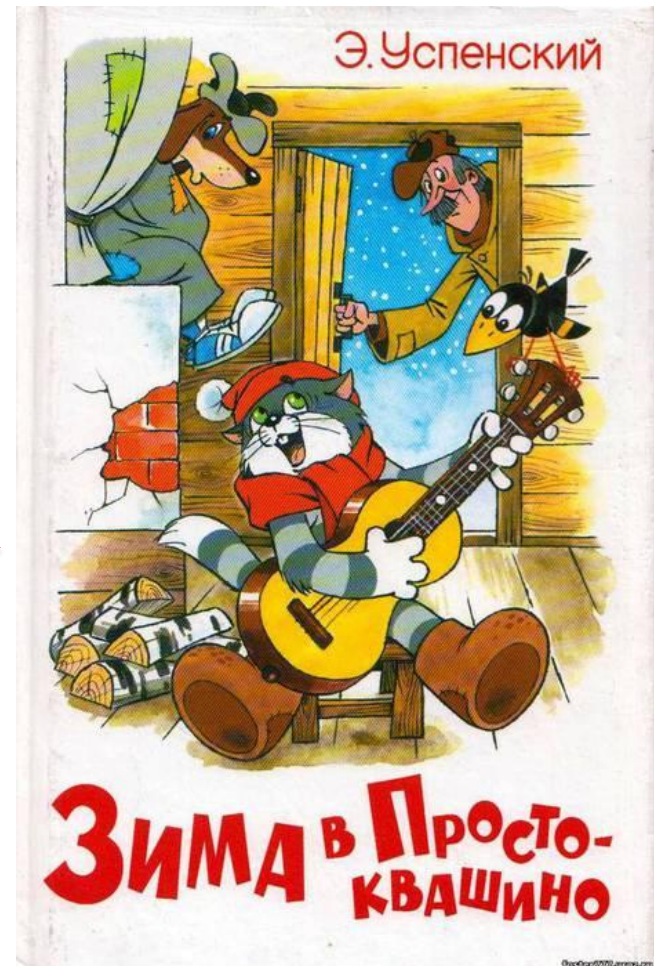
Алфавитный указатель

## Обложка.

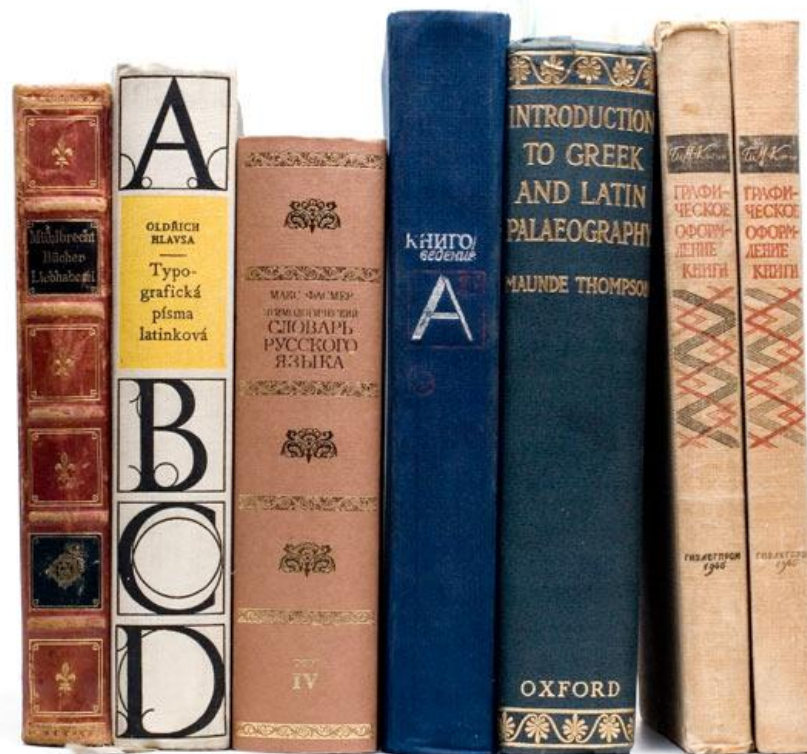
У тонких книг -  
**обложка** – на ней написаны  
фамилия автора, название книги.

## Переплет.

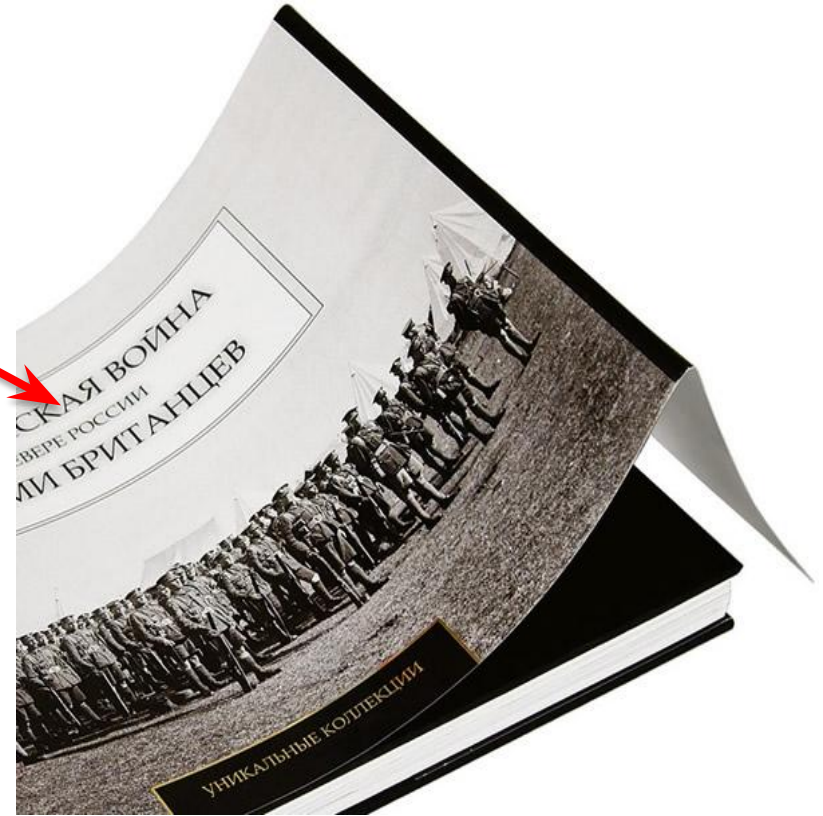
У объемных книг  
картонный, прочный  
**переплет** – защищает книгу  
от неприятностей,  
продлевает срок её жизни.



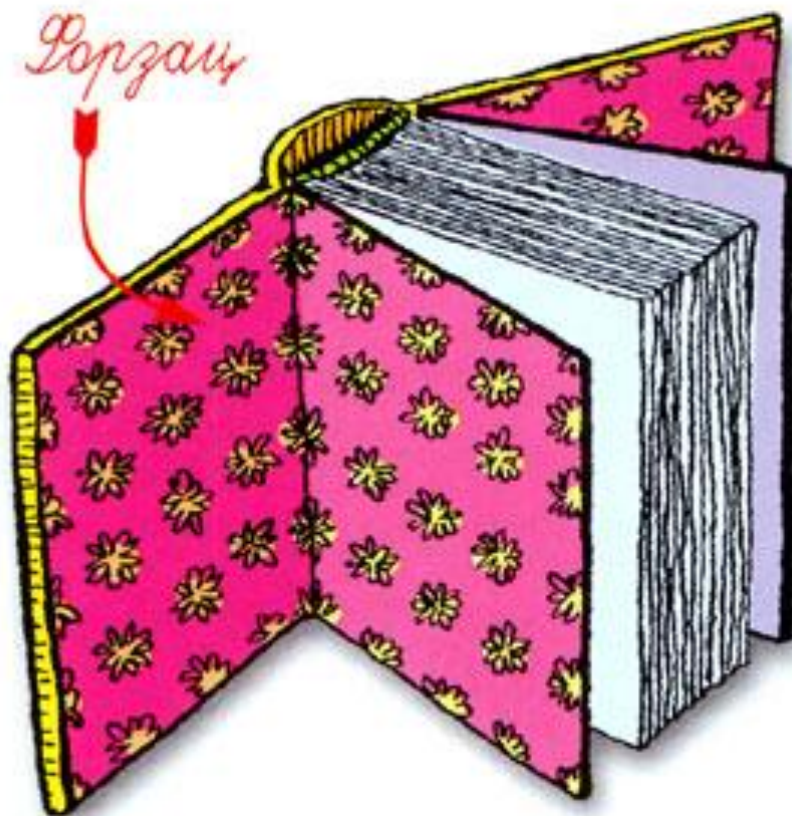
**Корешок** –  
место, где сшиты  
листы книги.



**Суперобложка** – дополнительная обложка, одеваемая поверх переплета, предназначена для сбережения книги от грязи и повреждений, а также служит её украшением.



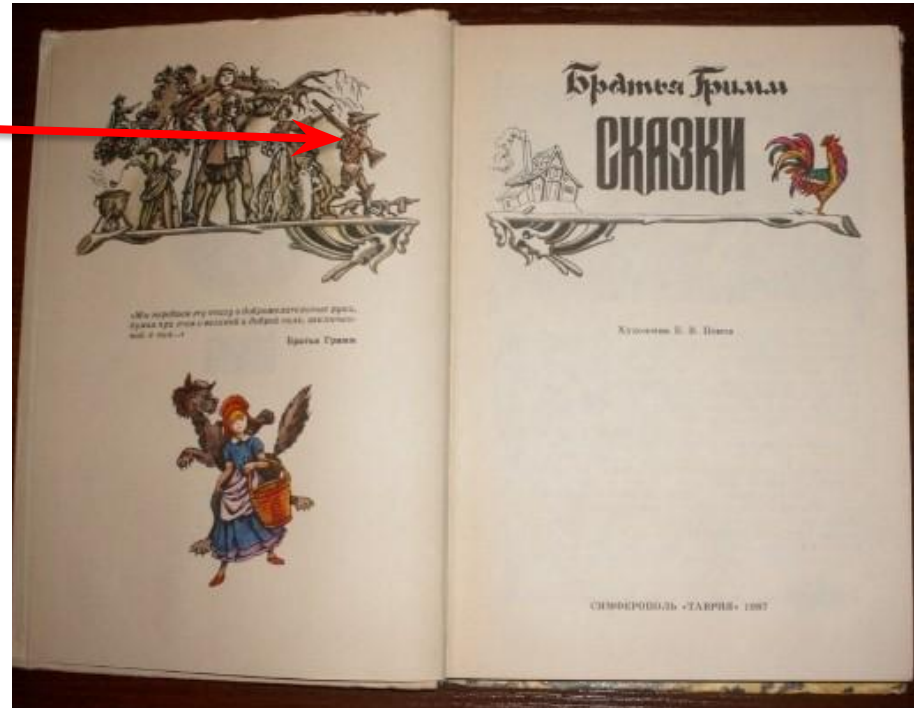
**Форзац** - это двойной лист бумаги, соединяющий книжный блок с переплетом.



# Титульный лист или ТИТУЛ -

первая страница книги на которой,  
напечатаны основные сведения о  
книге:

- автор;
- название;
- год издания книги;
- издательство;
- город в котором была  
напечатана книга;
- художник.



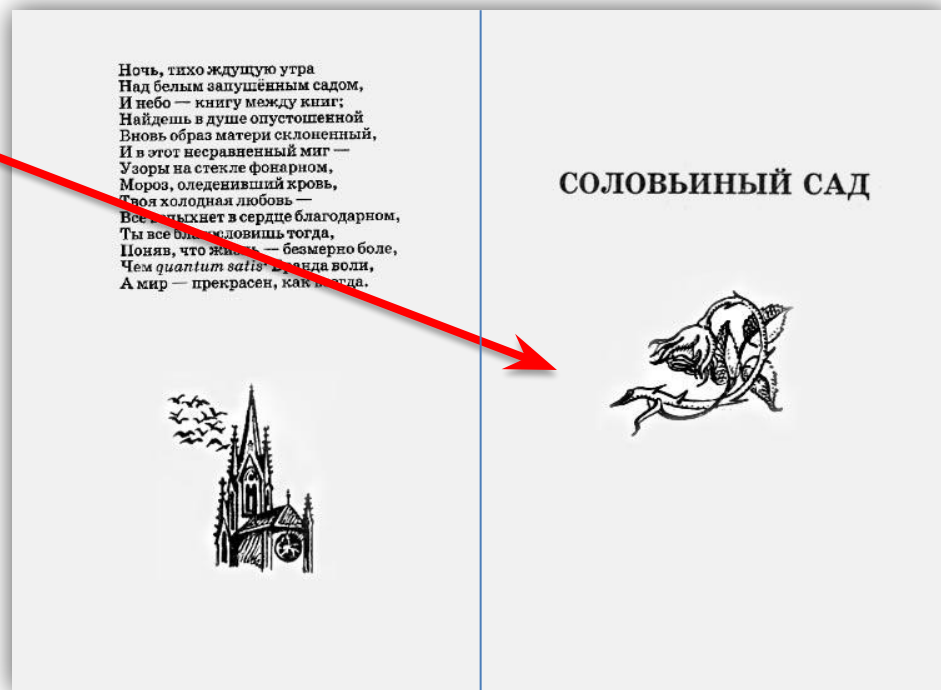


## Фронтиспис -

страница на которой располагается заглавная иллюстрация, которая является иллюстрацией ко всему произведению и выражает основную идею произведения. Помещается перед титульным листом.



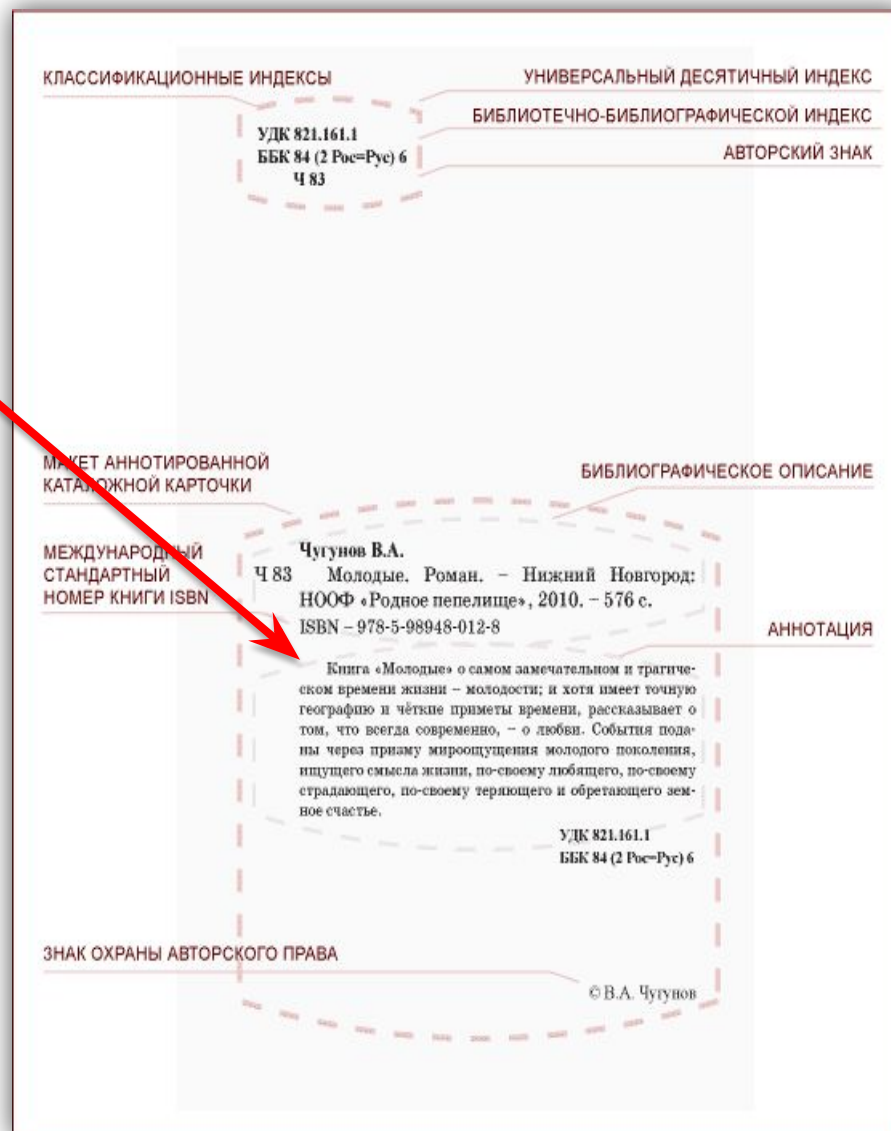
**Шмуцтитул** - это страница с заглавием крупной части книги (раздела, главы). Заглавие может сопровождаться иллюстрацией, перечнем глав или других разделов этой части, но текст самой части на этой странице не начинается.



**Иллюстрация** – рисунок,  
фотография поясняющая  
содержание произведений,  
текстов помещенных в книгу.



**Аннотация** - это краткая характеристика книги. Аннотация может быть краткой, в одно-два предложения или очень подробной и носить рекомендательный характер. В ней кратко раскрывается содержание книги, ее читательское назначение, иногда помещаются сведения об авторе.



# Предисловие

В древности всякий рассказ, историю называли «словом». Это значение сохранилось и до наших дней в слове «ПредисЛОВИЕ», то есть то, что перед «словом» (т.е. перед текстом).

Предисловие расскажет вам об авторе, его жизни и творчестве, о книге, об истории ее создания, о героях книги, их дальнейшей судьбе и о многом другом.



## ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга живет на свете уже много-много лет. И если ты возьмешь ее в руки и покажешь своей бабушке, она воскликнет: "Ой! Ну надо же! Я тоже читала ее в детстве!"

Эту книгу придумал, написал и нарисовал Владимир Григорьевич Сутеев, известный художник-мультипликатор, и назвал ее "Сказки и картинки". Сказки в ней получились с такими радостными и яркими картинками, что сразу полюбились всем. Полюби их и ты, ведь они добрые и веселые. Потом (когда вырастешь) расскажешь их своим детям и внукам.



# Содержание или

**оглавление** — перечисление всех произведений, глав вошедших в книгу с указанием страниц, где они помещены.




**ОГЛАВЛЕНИЕ**

Предисловие редактора ко второму изданию	4
Предисловие редактора к первому изданию	5
Предисловие к третьему изданию	7
Предисловие ко второму изданию	8
Из предисловия к первому изданию	9
<b>ГЛАВА I. Векторное и тензорное исчисление</b>	
§ 1. Векторы и тензорная алгебра. Преобразования векторов и тензоров	11
§ 2. Векторный анализ	239
<b>ГЛАВА II. Постоянное электрическое поле в вакууме</b>	
§ 1. Основные понятия и методы электростатики	17
§ 2. Потенциальные и емкостные коэффициенты	245
§ 3. Специальные методы электростатики	27
<b>ГЛАВА III. Электростатика проводников и диэлектриков</b>	
§ 1. Основные понятия и методы электростатики	39
§ 2. Потенциальные и емкостные коэффициенты	263
§ 3. Специальные методы электростатики	39
<b>ГЛАВА IV. Постоянный ток</b>	
§ 1. Основные понятия и методы электростатики	51
§ 2. Потенциальные и емкостные коэффициенты	280
§ 3. Специальные методы электростатики	54
<b>ГЛАВА V. Постоянное магнитное поле</b>	
§ 1. Основные понятия и методы электростатики	62
§ 2. Потенциальные и емкостные коэффициенты	299
§ 3. Специальные методы электростатики	69
<b>ГЛАВА VI. Электрические и магнитные свойства веществ</b>	
§ 1. Основные понятия и методы электростатики	81
§ 2. Потенциальные и емкостные коэффициенты	328
§ 3. Специальные методы электростатики	85
§ 4. Ферромагнитный резонанс	91
§ 5. Сверхпроводимость	343
	94
	350

**Алфавитный или предметный указатель—**  
список терминов, фамилий и иных сведений встречающихся в тексте книги.

Указатель располагается в конце энциклопедий и справочников ■



<b>А</b>	<b>О</b>
Автоформат, 8, 9	Объединение документов, 45
<b>В</b>	Оглавление, 21
Всплывающие подсказки, 10	Организатор стандартных блоков, 13
Вставка	Отображение сносок, 26
буквицы, 38	<b>П</b>
видеоклипов, 41	Панель инструментов колоннотитулы, 11
маркированный список, 29	Параметры Word, 8, 9
многоуровневый список, 29	автозамены, 8, 9
нумерации строк, 23	Подгонка страниц, 33
нумерованный список, 28	Предварительный просмотр, 33
оглавления, 22	<b>Р</b>
раздела, 19	Расстановка переносов, 33
разрыва страницы, 18	<b>С</b>
рисунка, 39	Сноски
связей, 39	обычные и концевые, 25
символов, 24	формат, 27
сносок, 25	Стили
специальная, 7	выделить все вхождения, 4, 5
флеш-объекта, 44	копирование, импортирование, 5
Выравнивание	<b>Т</b>
текста, 1	
<b>Г</b>	
Гиперссылка, 9	
Границы	
рисунка, 36	
страниц, 9	

# ЭЛЕМЕНТЫ КНИГИ

Обложка или переплет

Корешок

Форзац

Титул

Шмуцтитул

Аннотация

Предисловие

Иллюстрация

Содержание или оглавление

Алфавитный указатель



# Алгоритм беглого просмотра при выборе книг:

- • Открой титульный лист и прочитай заглавие книги и фамилию автора (может быть, она тебе знакома , и ты знаешь, на какую тему он пишет книги);
- • Найди и прочитай аннотацию на книгу;
- • Просмотри внимательно оглавление(содержание);
- • Бегло прочитай предисловие;
- • Перелистывая страницы, выборочно прочитай текст;
- • Рассмотрю иллюстрации в книге;
- • Ответь на вопрос: "Хочешь ли ты прочитать эту книгу?"