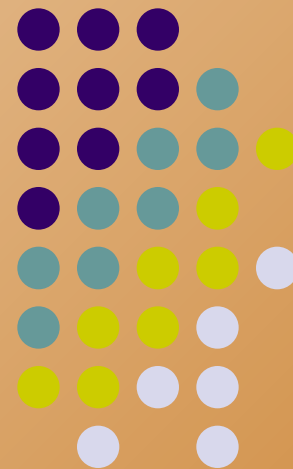
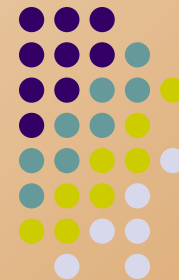


Мастер-класс. Роспись по стеклу.



Теричева
Наталья
Федоровна
педагог
дополнительного
образования

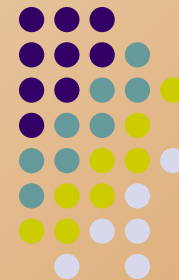




Материалы для росписи по стеклу

Художественная роспись позволяет создавать реалистичные имитации витражей на разнообразных стеклянных и керамических поверхностях. Наносят контуры элементов рисунка, затем выполняют заливку отдельных сегментов специальными акриловыми красками.





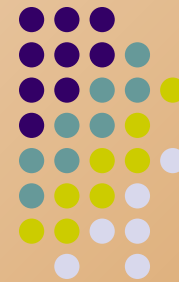
Контурные рельефные пасты

Обязательно создают замкнутые контурные рисунки на обезжиренной поверхности стекла. Контуров создают при помощи специальных рельефных паст.



Цвет контурной пасты может быть любой: от черного и серого до цветов радуги и цветов-металлик. Пасты применяют для создания дополнительного рельефного декора на любых поверхностях.





Краски по стеклу и керамике.

Краски смешиваются с другими цветами (следует использовать краски одной серии и производителя).

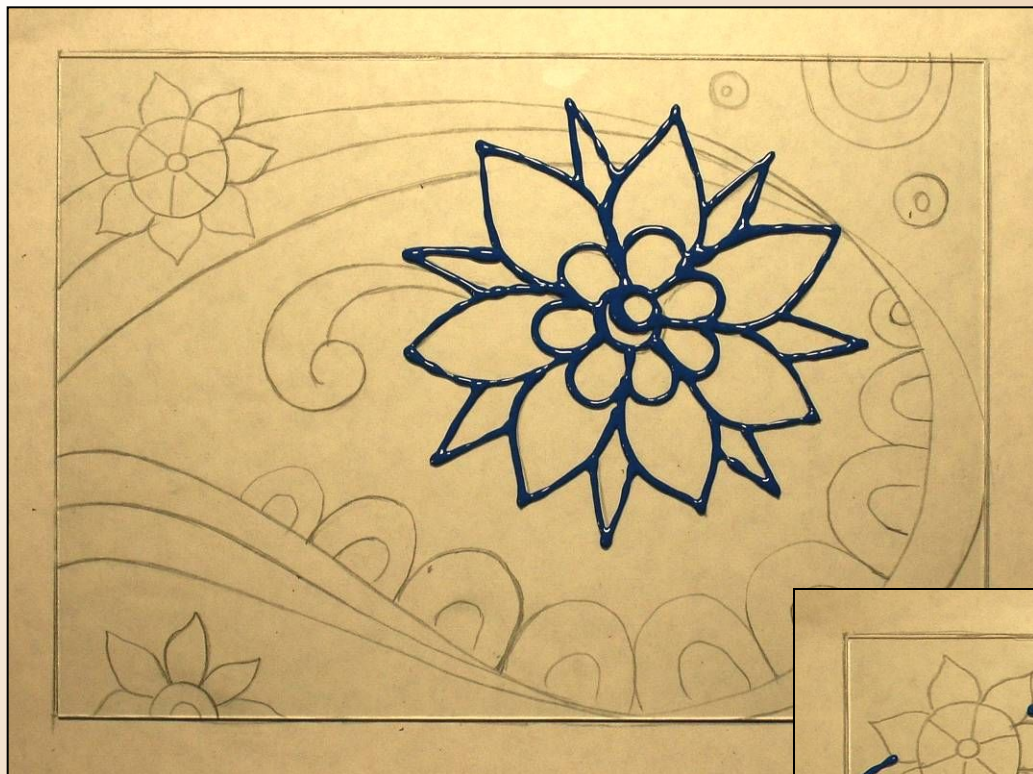
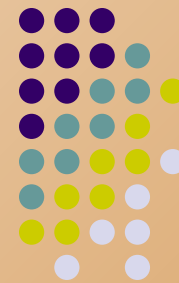


Краски устойчивы к воздействиям света и воды, скрепляются с ней, не требуется осуществлять обжиг.

Нельзя допускать контакт акриловых красок с пищевыми продуктами.

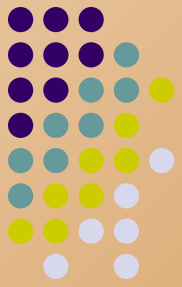


Нанесение
контура
рельефными
красками

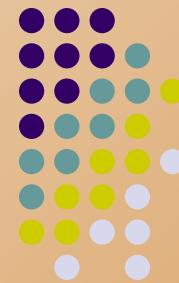


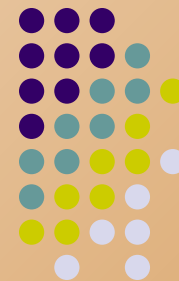


Заполнение
контура
витражными
красками



Завершение и оформление работы





Список источников информации

- Седман Эмма, Роспись по стеклу, М., издательство «Ниола-Пресс», 2008г.