

Основные направления

развития речи младших школьников

... умение грамотно и выразительно говорить и писать, слушать, читать и понимать является основой интеллектуального развития личности, способствует успешной деятельности человека в любой профессиональной области. ...

(Из проекта Концепции преподавания русского языка и литературы в общеобразовательных организациях РФ)

Человек обладает **бесценным даром речи**, он овладевает ею в раннем детстве и совершенствует ее долгие годы: учится мгновенно выбирать точное и меткое слово, свободно строить предложения и текст, учится владеть дыханием и голосом, интонациями... Он учится читать и писать...

(М.Р.Львов)

Речь -это такая деятельность, которая, опираясь определённую систему знаков, служит средством общения людей.

Развитие речи – специальная учебная деятельность учителя и учащихся, направленная на овладение речью (средствами языка) и механизмами речи (механизмами её восприятия и выражения мыслей.) (М.Р.Львов)

Освоение школьной дисциплины «Русский язык» должно предусматривать:

- усвоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

- овладение всеми видами речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), умение использовать речевые навыки в соответствующих сферах и ситуациях общения;

- формирование нормативной грамотности устной и письменной речи.

Развитие речи на произносительном уровне

- Работа над техникой речи (воспитание речевого дыхания, совершенствование дикционных навыков).
- Организация практического усвоения младшими школьниками орфоэпических норм языка.
- Совершенствование интонационных умений учащихся.

Культура речи. Нормы правильной речи

- **Правильность речи** >

(Проект НОО: *-использовать в речевой деятельности норм современного русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета*)

- **Коммуникативный аспект речи**

- **Этический аспект речи**

Культура речи – качество речи, то есть качество в использовании языка в речи (М.Пименова)

- **Нормы письменной речи**
(орфографические и пунктуационные)

- **Нормы устной речи**
(акцентологические)

- **Нормы устной и письменной речи** (словообразовательные, грамматические, лексические)

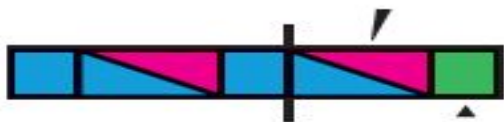
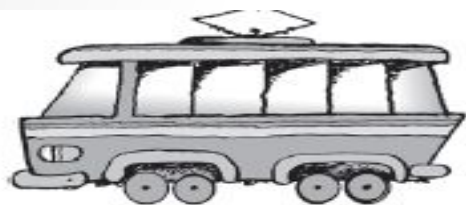
Норма: правила использования речевых средств в определённый период развития литературного языка

Организация практического усвоения

орфоэпических норм

1. Период обучения грамоте.
2. Русский язык. Система языка .
 - Влияние написания: конечно, нарочно, что, сегодня; - его
 - Влияние внешней среды: траНвай, коНбайн, коНпот, коНпас, лекШе, восеМ , диЛеХтор, коЛидор;
учуся, купаеся, поведёся , хочут, ехай.
 - Ударение (несформированность навыка постановки ударения)
3. Другие учебные дисциплины.
4. Орфоэпический словарь. Редактирование.

О:Н
О:НО́
О:НА́
О:НИ́



8. Произнесите слова.

скучно	нарочно	помощник	чтобы
конечно	скворечник	яичница	что

- Проверьте по орфоэпическому словарю (с. 133), правильно ли вы произнесли слова.
- Составьте и запишите предложение с любым словом.

Орфоэпический словарь

алфави́т	лёгкий [х'к']
ба́нты	повтори́ть, повтори́м
взяла́, взяли́	по́нял, поняла́
дала́, дали́	портфе́ль
ждала́, ждали́	свёкла
звала́, звали́	скворе́чник [шн']
звони́ть, звони́т	ску́чный [шн]
инструме́нт	стаканы́
карма́ны	то́рты
киломе́тр	ту́фля, ту́фли
конече́но [шн]	что, что́бы [шт]
кра́ны	шофе́р
краси́вее	щаве́ль

Говорите правильно!

Краси́вый, краси́во — краси́вее, краси́вей;
жа́ркий — жа́рче, тугóй — ту́же, мя́гкий — мя́гче;
гла́дкий — гла́же, сла́дкий — сла́ще, го́рький — го́рче;
звóнный — звóнче, кре́пкий — кре́пче, лёгкий — лёгче;
сла́бый — сла́бее, горя́чий — горя́чее.

Словообразовательные (Состав слова)

Грамматические нормы (Части речи)

- по**Д**скользнулся, п**Р**оздравить, на**Д**смешка
- ради**Во**, кака**Во** («Соседка, перестань с**Т**рамиться..»)
- **му**кает (корова), тихота, учувствовать, **в**дарил, **в**зди
- **р**ассказал **р**ассказ, **н**овые **н**овости, **п**ернатые **п**тицы
- **н**адеть (на себя) куртку, **о**деть (кого?) сестрёнку

□ Род :

мышь	умница	кенгуру	кофе
карамель	неряха	какаду	пальто
картофель	плакса	пони	кафе
лебедь	забияка	эму	пенсне

- **Нормы согласования:** белый лебедь, чёрный кофе, жареный картофель, маленький пони, детское кафе, лесная глушь

Нормы формообразования

□ Число:

директор**а**, паспорт**а**, сторожа**а**, повара**а**, адреса
инжене'ры, то'кари, столяры', шофёры, ле'кторы

□ падеж

И.п. торты, банты, гербы, краны, искры, шарфы

Р.п. мандаринов, апельсинов, помидоров, абрикосов

но: яблок

(пара) чулок, сапог, туфель, валенок, ботинок

но: носков

нет: бантов, тортов, метров

много: дел, мест, блюдец, полотенец, роц

Нормы формообразования

- Для неё (для её), с ней (с ей), их одежда (ихняя, иха).
- Поезжай (ехай), хотят (хочат),
езжу (ездию), убежали (убегли), сотри (стери),
бегут (бежат), кладу мел (ложу), ложись в постель (ляжь).
- Нормы управления: застрял (где?) в луже (в лужу), любоваться (чем?)
закатом (на закат), радовались (чему?) красоте природы (красотой),
дотронулся до (чего?) лампочки (к лампочке), не дождёмся (чего?)
каникул (до каникул) , пришёл (откуда?) из школы (со школы),
беспокоиться (о ком?) об отце (за отца)
- Варианты окончаний (рубрика «Обратите внимание»)
Р.п. урожай чая – чашка чаю П.п в отпуске – в отпуску
 стакан сахара – ложка сахару в чае – в чаю
 вкус кваса – бутылка квасу на дубе – на дубу

Рубрика «Говори правильно»

- герб, герба, гербом, о гербе
бинт, бинта, бинту, бинтом, о бинте
- красивый, красиво – красивее, красивой
жаркий – жарче, гладкий – глаже, крепкий – крепче
лёгкий – легче, горячий – горячее
- махать, машу, машешь, машет, машут
полоскать, полощу, полощешь, полощет, полощут
- баловать, балую; положить, положу
кашлянуть, кашляю; облегчить, облегчу

Лексические нормы

Лексическая норма – правила выбора слова из ряда близких ему по значению или форме и употребления слова в соответствии со значением, свойственным ему в литературном языке и уместном в данном контексте.

Лексические ошибки: 1) употребление слова в несвойственном ему значении, 2) нарушение норм лексической сочетаемости, 3) смешение паронимов, 4) употребление просторечных слов, 5) неоправданные повторы, 6) излишняя избыточность или неполнота высказывания.

Коммуникативный аспект

культуры речи

- **Содержательность** речи (полнота раскрытия существенной, важной для участников речи темы)
- **Логичность** речи (последовательность, доказательность, убедительность; строится по чёткому плану)
- **Владение механизмами речи** (дыхание, голос, дикция, интонация, речевая память)
- **Языковая правильность речи** (соответствие языковой норме)
- **Точность, ясность** речи (построение высказывания , чтобы понятно был передан смысл)
- **Коммуникативная целесообразность** речи (учёт возможностей адресата, выбор тех форм языка, которые обеспечивают наилучший контакт участников диалога)
- **Выразительность речи** как признак речевого мастерства

Этический аспект культуры речи

(речевой этикет)

- **Формулы обращения для изложения**
- **просьбы:** Будьте добры... Будьте любезны...Прошу Вас...
- **признательности:** Спасибо!.. Благодарю!... Очень признателен Вам...
- **извинения:** Извините.. Извините, пожалуйста.. Прошу меня извинить...
- **приветствия:** Добрый день!... Здравствуйтесь!..., Рад Вас видеть!...Привет!...
- **прощания:** До свидания! Всего доброго!.. До встречи!... Пока!...
- **косвенные обращения для привлечения к себе внимания:** Простите, извините, будьте любезны, будьте добры, могу я Вас спросить.....

Принципы вежливости

- Будь тактичен
- Будь великодушен
- Не суди других
- Будь скромнен
- Избегай конфликтов

Развитие речи на лексическом уровне

Слово – основная единица языка и речи, от богатства и мобильности словаря личности зависит качество речи и успешность общения.

Задачи:

- количественное накопление в памяти учащихся слов с пониманием всех оттенков значения слов, их экспрессивных окрасок;
- задача активности, готовности словаря в речевой деятельности (быстрого, точного выбора слов, включения их в предложения и текст в прямом и переносном значении

Возможности обогащения словаря при изучении курса «Русский язык»

1. Языковой материал учебника: произведения устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки, присказки, песни, строки из былин), произведения русских писателей и поэтов, произведения детской литературы, словари, «Странички для любознательных» , проектная деятельность и др.

Язык свободный, мудрый и простой
Нам поколения в наследство подарили.
Крылов и Пушкин, Чехов и Толстой
Его в своих твореньях сохранили.

И.Тургенев.

Возможности обогащения словаря

2. Работа над пониманием значений

незнакомых слов:

- обнаружение **НЕЗНАКОМЫХ** слов в тексте и выяснение их значений через **контекст**, «**картинный словарь**» к упражнениям учебника, подбор **синонимов**, **словообразовательный анализ** слова;
- выполнение заданий в учебнике, направленных на выяснение значений конкретных слов;
- определение лексических значений слов через Толковый словарь русского языка;
- создание словариков незнакомых слов с записью толкований незнакомого слова;
- работа со «Страничками для любознательных» и др.

Работа с незнакомыми словами

- Прочитай текст. Сколько в нём предложений?

Река

Около леса река. Река невелика́. Ивы склонили свои тонкие ветки к реке.

В реке ил и тина. В иле и тине лини и караси.



пи|ла́
пй|ли|т
пй|ло|т|ни|к

по|ва:р
пи|ло|т
ка|пи|та:н



Окуни и лини — .

Аисты и утки — .

Лисы и лоси — .

А осы кто? Осы — .



Работа над пониманием значений слов (примеры)

- Осенью выдался славный денёк. Свинцовые тучи рассеялись, ветер улёгся, солнце выглянуло.
- Барсук готовит на зиму постель. Он толкает в нору ворох осенних листьев. Вдруг глухой стук заставил барсука вздрогнуть. Это упал с дуба спелый жёлудь.
- Доброе дело два века живёт.
 Добрым людям добрая и слава.
- Скупость, жадность, хитрость, зависть ...

Обогащение речи словарными словами

Задачи:

- **обогащение речи** учащихся словами из словаря;
- **восприятие и осознание смыслового значения** изучаемых слов и однокоренных им слов, оттенков значений этих слов, антонимических и синонимических отношений, сочетаемости слов и устойчивых оборотов;
- **развитие умения объяснять** значения слов и понимать особенности их употребления в речи;
- **осмысленное орфографическое написание** изучаемого слова и его правильное употребление в речи;
- воспитание **интереса** к слову.

Словарные слова

Родовидовые связи

чёрный (цвет угля, сажи)

родственные (чёрный, чёрненький, чернёхонький, черноватый, чернота, чернить, чернеть, ...)

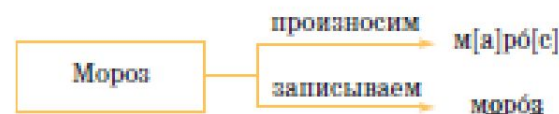
синонимические (чёрный, смоляной, угольный. агатовый, вороной...)

антонимические (чёрный-белый, чёрный-парадный)

фразеологизмы : чёрный день, чёрным по белому...

Рассказ о слове

- Что мы можем рассказать о слове? Давайте посмотрим, какие слова «окружают» слово **мороз**.



1. **Лексическое значение слова:**
 1. Сильный холод (с температурой воздуха ниже 0°).
 2. Холодная, зимняя погода.
2. **Однокоренные слова:** мороз, морозец, морозище, морозный, морозить.
3. **Синонимы:** мороз, холод, стужа.
Антонимы: мороз — жара, мороз — зной.
Фразеологизм:
Мороз по коже (по спине) дерёт (пробегаёт, идёт). Ощущается озноб, вызываемый чувством страха, волнения.
4. **Сочетаемость слова:** сильные, жестокие, первые, январские, русские, сибирские... (морозы).
5. **Пословица.** Мороз невелик, а стоять не велит.
Загадка. Без рук рисует, без зубов кусает.
6. **Предложения с этим словом.**
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки-зимы.
А. Пушкин

- ✦ Составьте и вы такую же страничку с каким-либо словом. Проиллюстрируйте свою страничку. Расскажите о выбранном вами слове и его «окружении» другими словами.

Берёза

- **Лексика слов, связанных со словом «берёза»**

Это дерево легко узнать. Кора на его стволе белая, не то что на других деревьях. Приложи к коре ладошку. Чувствуешь, какая она гладкая и шелковистая? Подними голову – увидишь гибкие ветви с маленькими красивыми листочками. А между ними –серёжки, серёжки.

Словарь

Картинный словарь учебника

Берёза – лиственное дерево с белой корой и сердцевидными листьями.

Однокоренные слова:

Берёза, берёзка, берёзонька, березняк, берёзовый (лист), подберёзовик.

Тексты: «Красива русская берёзка!» , «Берёза "–дерево наших лесов » , «За что я люблю русскую берёзу?»

Виды упражнений

- творческие диктанты
- письмо по памяти (тематические группы слов)
- обнаружение в текстах синонимов, антонимов, омонимов к данному слову...
- упражнения в подборе синонимов, антонимов....
- этимологические справки, «Странички для любознательных»...
- упражнения в воспроизведении лексических значений слов
- составление собственных словариков
- составление текстов и др.

Страничка для любознательных

О происхождении слов (2 класс.1 часть.- С.44)

В старину существовало слово ло'па. Оно означало «широкий лист». От этого слова образовались слова лопу'х (растение с широкими листьями) и лопа'та (орудие труда, напоминающее лист). Да и слово лопу'хий теперь понятно: имеющий большие уши, напоминающие листья лопуха.

(Рис. : растение лопух, пёс лопухий, лопата)

Раздел «Лексика»

□ Слово и его лексическое значение. Тематические группы СЛОВ

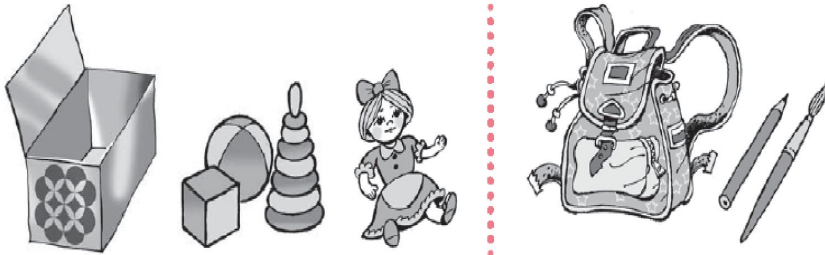
Для всего, что существует в природе, – воды, воздуха, неба, облаков, солнца, дождей, лесов, болот, рек и озёр, лугов и полей, цветов и трав – в русском языке есть великое множество хороших слов и названий...

Нет таких звуков, красок, образов, мыслей – сложных и простых, для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения.

(К.Паустовский)

Тематические группы слов

- Как назвать одним словом предметы из коробочки?
А предметы из ранца?



12. Прочитай. Что обозначает каждое слово?

Стол, кузнечик, диван, ворона, ученик, заяц, медведь, кресло, чайник, ласточка, стрекоза, жук, сорока, стакан, врач, тарелка, лисица, художник.

- Найди слова, которые отвечают: а) на вопрос **кто?**; б) на вопрос **что?**
- Собери слова в ту группу, к которой они относятся. Запиши любую группу слов.

Кто?

Волк и медведь — звери.
Окунь и карась — рыбы.
Снегирь и гусь — ?



Что?

Мак и клевер — травы.
Сирень и малина — кусты.
Тополь и ель — ?

Люди: ученик, ... ,

Мебель: ... , ... ,

Посуда: ... , ... ,

Насекомые: ... , ... ,

Звери: ... , ... ,

Птицы: ... , ... ,



Зимняя страничка

- Прочитайте слова.

	снег	
снежинка		иней
хлопыл		снеговик
снегири		сугроб
снегопад	мороз	Рождество
поёмка		метель
Снегурочка		Дед Мороз
гололёд		лёд

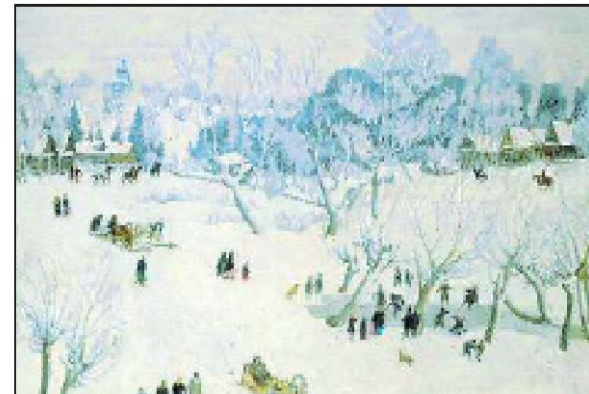
1. Какой темой можно объединить эти слова? Какие слова вы могли бы добавить?
2. Что вы представили, читая каждое слово? Какие слова вызвали у вас радостное чувство? Какие краски вы могли бы подобрать для каждого слова?
3. Какой частью речи является каждое слово? К каким словам вы можете подобрать синонимы, антонимы? Есть ли среди этих слов однокоренные?
4. Как поэты описывают зиму? Прочитайте отрывки из стихотворений. Какие слова и выражения вам понравились и почему?

Опрятней модного паркета
Блестит речка, льдом одета.
А. Пушкин

Здравствуйте, лёгкие звёзды пушистого первого снега!
И. Тургенев

Не колючий, светло-синий
По ветвям развешан иней —
Погляди хоть ты!
Словно кто-то торопáтый
Свежей, белой, пухлой ватой
Все убрал кусты.

А. Фет



К. Ф. Юон. Волшебница-зима

5. Спишите любые стихотворные строки. Подчеркните в них понравившиеся слова и выражения.
 6. Рассмотрите репродукцию картины К. Ф. Юона «Волшебница-зима». Выскажите свои впечатления об увиденном.
 7. Составьте свой словарь зимних слов. Нарисуйте картинку к любому слову.
 8. Подберите загадки или поговорки, предложения или поэтические строки, в которых употребляются зимние слова.
- 👉 Придумайте рассказ о зиме, используя в нём какие-либо из зимних слов. Подберите к нему название. Подготовьтесь представить свою зимнюю страничку в классе.

Специальные темы по разделу «Лексика»

- Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов
- Синонимы, антонимы, омонимы
- Фразеологизмы
- Слова иноязычного происхождения
- Устаревшие и новые слова
- Работа со Словарями

Однозначные слова



грач



гита́ра



пе́рстень



па́рта



гло́бус

Синонимы
(слова, близкие по значению)

красный — алый
доктор — врач



Лексическое

Пе́рстень —
кольцо
с драгоценным
ка́мнем

значение

Антонимы
(слова, противоположные по значению)

весело — грустно
холодный — горячий



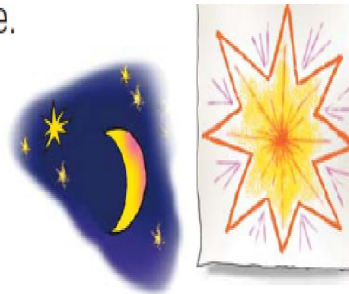
Многозначные слова

колоко́льчик, земля́, листо́к, като́к, язы́к, игла́

Лексические задания

- Слово одно, а значения разные.

1. В небе блестит звезда.
2. На дне океана звезда.
3. Дети нарисовали звезду.



- Определи, какое значение имеет слово **звезда** в каждом предложении.



- 69. Прочитайте стихотворение И. Токмаковой.

Зябнет осинка,
Дрожит на ветру,
Стынет на солнышке,
Мёрзнет в жару.



- Найдите в стихотворении синонимы. С какой целью использует их автор в одном предложении?

- 75. Прочитайте. Рассмотрите рисунки.

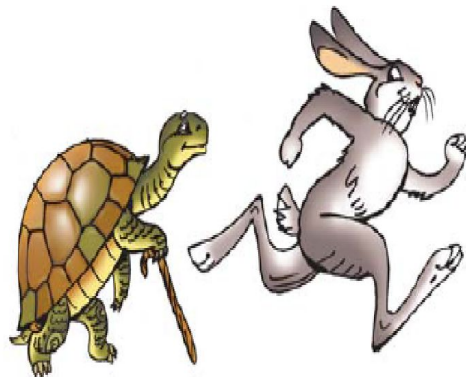
В море сўши полоса
Называется коса.
А у девушки коса
Цвета спелого овса.
На траве лежит роса, —
Косит травушку коса.
У меня один вопрос:
Сколько есть на свете кос?
Б. Гольдберг



- Что обозначает слово **коса** в каждом из предложений? Соотнесите эти слова с рисунками.

- Прочитай. Придумай недостающее слово, противоположное по значению.

далекó — близко
высокó — нízко
мédленно — ...



72. Прочитайте. Спишите, вставляя пропущенные буквы.

И грустно и радостно

Странный в с..нтябре лес — в нём рядом в..сна и ос..нь. Ж..лтый лист и з..лёная тр..винка. Поблекшие травы и зацв..тающие цв..ты. Сверкающий ин..й и бабочки. Тёплое солнце и х..лодный вет..р.

Увядание и расцвет.
Песни и т..шина.
И грустно и радостно!
Н. Сладков



- Почему текст так называется? А какое настроение вызывает осень у вас?
- Какое слово в тексте имеет значение «необычный», а какое — «потерявший свежесть и яркость»?
- Найдите в тексте антонимы. С какой целью автор их употребил? Подчеркните антонимы.

73. Прочитайте. Замените каждое выделенное слово синонимом, выбрав его из слов в скобках.

1. С моря дул студёный ветер (холодный, прохладный). 2. В синем небе ярко сверкают звёзды (мигают, сияют). 3. Стояло жаркое лето (безоблачное, знойное). 4. По улице пронеслась пожарная машина (проехала, промчалась).

- Запишите предложения. Объясните свой выбор синонимов.
- Разберите первое предложение по членам предложения.

74. Прочитайте. Подберите к словам первой группы синонимы, а к словам второй группы — антонимы.

1. Быстрый, доктор, охранять, интересный, говорить, лётчик, душистый, красный, зябнуть.

2. Горький, начинать, редкий, ссора, острый, вредный, смеяться, близкий.

- Проверьте себя по словарям учебника (с. 154—155).

Лексические задания

Видит: весь сияя в **злате**,
Царь Салтан сидит в **палате**
На **престоле** и в **венце**
С грустной думой на лице... (А.Пушкин)

Картина В.М. Васнецова «Богатыри»

.. А из Англии

Футбол

Прямо в **бутсах** к нам пришёл,
Вслед за ним пришёл **хоккей**,
А до этого **жокей**,
Теннис, яхта, бокс, рекорд,
Чемпион, тайм-аут, спорт (Я.Козловский)

**Рейтинг, тренинг, брифинг, допинг, холдинг, дайвинг,
кастинг....**

Возможности обогащения речи словами

5. Обогащение речи словами при изучении раздела « Состав слова »

- **Образование новых слов** при помощи приставок и суффиксов и понимание их значений.
- Образование при помощи суффиксов **имён существительных разных тематических групп**: слов – названий лиц (по роду занятий и профессии, по месту жительства), слов – названий животных и их детёнышей, слов – названий предметов, слов – названий групп кустов и растений. И др...
- **Понимание и осмысление значений** , вносимых в слово приставками и суффиксами; **правильное употребление в речи** слов с изученными приставками и суффиксами
- Воспитание **внимания и интереса к образованию слов** (Как образовалось слово? Почему растение (предмет) получило такое название? И др.

Возможности обогащения словаря

4. Обогащение речи словами разных частей речи

- Знакомство со смысловым значением частей речи.
- Работа с разными лексическими группами имён существительных, имён прилагательных, глаголов, наречий, числительных, местоимений.
- Формирование умений уместно употреблять данные части речи и их формы в речи.
- Работа со словами-терминами.
- Предупреждение лексических (словарных) ошибок.

Глагол

- Упр. 176.

1) **Сияло** солнце, вздыхала степь, **блестела** трава в бриллиантах дождя, и золотом **сверкала** река. (М.Горький)

2) В небе чистом тихо **светит** серебристая луна. 3) Росинки, как алмазы, на листьях **горят** (А.Плещеев)

- Упр. 192

1) Край неба **алеет**. **Светлеет** воздух, **яснеет** небо, **белеют** тучки, **зеленеют** поля (И.Тургенев)

2) **Потемнели** на полях дороги, **посинел** на реке лёд (И. Соколов_Микитов)

Одеть (раздеть) , надеть (снять)

Возможности обогащения словаря

5. Изобразительно-выразительные средства языка

Русский язык в умелых руках и в опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен... (А.Куприн)

Я не имел бы права называться воспитателем, если бы на каждом шагу не раскрывал красоту, поэтическую силу, аромат, тончайшие оттенки, музыку слова, если бы школьникам на хотелось выразить в слове самое красивое, самое сокровенное ... (В.А.Сухомлинский)

Удивлять! Наслаждаться словом!

Уместно употреблять слово в речи!

□ **Слово-образ** (видение одного и того же предмета по-разному)

весна море звезда снег глухомань

музыка – красивая музыка - красивая нежная музыка

□ **Сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения**

(воссоздание образа, словесная зарисовка,

определение целей использования

изобразительных средств и др.

□ **Звукоподражательные слова**

Примеры

Упр.30

Тёмный ельник снегами, как мехом,
Опушили седые морозы,
В блёстках инея, точно в алмазах,
Задремали, склонившись, берёзы

(И.Бунин)

Упр. 65

Почки раскрываются, шоколадные с зелёными
хвостиками, и на каждом зелёном клювике висит
большая прозрачная капля (М.Пришвин)

Примеры

Заря –заряница,
Красная девица,
По лесу гуляла,
ключи потеряла;

Месяц видел –
не поднял,
Солнце увидало –
Подобрало.

Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный,
Весёлой пёстрою стеной
Стоит над светлою поляной

И.Бунин

Развитие речи на синтаксическом уровне

- Языковой материал упражнений учебника
- Разделы: Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Сложные предложения.
- Предложения с однородными членами.
Словосочетание.
- Упражнения интонационного , конструктивного, творческого типа.
- Редактирование словосочетаний и предложений.
- Анализ текста.

Развитие речи на уровне связной речи

**Совершенствование , обогащение коммуникативных
умений младших школьников:**

**«навыков формирования и выражения своих мыслей,
чувств, побуждений...»**

Уровень текста в развитии речи

Текст – единица речи (как речевая единица является средством общения, познания)

Текст – высказывание, результат речевой деятельности.

Текст – особое речевое образование, которое представляет **единое целое**, имеет тему, обладает относительной **самостоятельностью и законченностью**, расчленяется на **части**, связанные между собой.

Текст – высказывание, в котором **два или несколько** предложений. Предложения в тексте объединены **общей темой** и связаны по **смыслу**. Текст имеет свою тему и главную мысль. Текст можно **озаглавить**.

Текст

Информационно-
содержательная
сторона



умения,
связанные
с пониманием
и передачей
содержания



логико-
композиционная
сторона



умения,
связанные
с построением
текста



Языковое
речевое
оформление



умения,
связанные
с использованием
языковых средств,
владением нормами
литературной речи



Умения редактировать текст с целью совершенствования
содержания, структуры, речевого оформления

Текстовые упражнения

- **Восприятие** текста и его анализ (чужой речи)
- **Изложение** текста (подробное, с языковым анализом текста, выборочное, сжатое; изложение текста разного типа речи, стиля, жанра и др.)
- **Создание текста** разного типа речи, стиля, жанра:
 - 1) сочинения по разным источникам: по личным наблюдениям, по воображению, по сюжетным рисункам, по опорным словам, репродукциям картин художников и др.,
 - 2) сочинения малых форм (письмо, приглашение, поздравление, объявление, заявление и др.)
 - 3) тексты научного стиля (обоснования, рассуждения)

Обучение текстовым умениям

- Текст
- Тема текста
- Главная мысль текста
- Заголовок, заглавие, название
- Композиция (построение текста)
- План текста
- Связь слов и предложений в тексте

Текст (задания)

- Сопоставление записей, нахождение среди них текста
- Обоснование, является ли текстом:
 - ✓ непунктированная запись предложений, которые при определённых условиях могут быть текстом;
 - ✓ «деформированная» запись предложений, которые при определённых условиях могут составить текст;
 - ✓ одно сложное предложение, состоящее из множества грамматических основ.
- Распознавание двух разных текстов, «спрятанных» в одной записи.

Что такое текст?

12. Прочитайте.

1. Сентябрь, улетать, в, дождь, жёлтый, рябина, птицы.

2. Прилетели зимние гости — свиристели.
Рыба перед дождём лучше ловится.

3. Стайка свиристелей расселась на ветвях рябины. Пёрышки у них были коричневато-розовые. Крылья и хвост чёрные с белыми, жёлтыми и малиновыми полосками. Особенно хорош был пушистый хохолок на голове.

Г. Скребицкий



- Сравните записи. В какой из них даны слова, в какой — текст, а в какой — не связанные по смыслу предложения?
- Прочитайте, о ком говорится в тексте. Какой темой можно объединить все предложения? Придумайте к тексту заголовок.

Примеры упражнений

Как быстро пролетело лето уже наступила осень желтеют листья на деревьях чаще стали лить дожди скоро и птицы улетят в тёплые края

Обед пропал!

- В ветвях берёзы было гнездо.
- Васька прыгнул с дерева и убежал в сад.
- Кот Васька полез к гнезду.
- Там жил дрозд.
- Дрозд заметил Ваську и клюнул его в лоб.

Иголка-иголка,
Пчёлка- пчёлка ,
Ты остра и колка,
Золотая хо'лка,

Полети на лужок,
Не коли мне пальчик,
Принеси мне медок.
Шей сарафанчик

Тема текста

Тема текста – это то, о ком или о чём говорится в тексте

Виды упражнений:

- определение темы собственного или заданного рисунка;
- определение темы текста (на основе зрительного и слухового восприятия);
- определение темы текста и её запись;
- отбор предложений (слов, словосочетаний) на заданную тему из ряда данных.

Тема азбука

- Прочитай текст. Озаглавь его.

Мы были в парке. Там интересно.
Там липы и сосны.

С ветки на ветку скакала белка.
Она была не в клетке, а на воле.
Она брала баранки у нас из рук.

- Видел ли ты когда-нибудь белку? Расскажи о ней.



Тема текста (упражнения)

- **Определи:** О ком говорится в тексте? О чём говорится в тексте... .
- **Продолжи** запись: В тексте говорится о том, _____ ...
- **Выбери предложения**, которые могут составить текст. Определи тему текста.

В наших лесах живут лоси. Ласточка строила гнездо. Влетел в гнездо чиж. У реки расцвели незабудки. Ласточка позвала других ласточек и выгнала стрижа.

- **Выбери (придумай) слова на тему:** «Весна», «Первый весенний день», «Значимые части слова», «Слова-названия лиц по роду занятий», «Сказочные слова» и др.
- **Придумай** слова, которые тебе потребуются, чтобы написать сочинение на тему «Зимние забавы», «Краски осеннего леса»... .
- **Составь** небольшой текст на тему рисунка , на тему пословицы, по аналогии с данной загадкой, на тему предложения, на заданную тему.
- **Редактирование** части текста : соответствует ли написанный текст теме, насколько полно раскрыта тема. И др.

208. Прочитайте.

Льдина покрыта снегом. На снегу возле ледяной глыбы лежал белёк — детёныш тюленя. Плавал он ещё плохо.

Шёрстка у белька белая, пушистая, как заячья рукавичка. Только нос и глаза у него были чёрные. Белёк лежал и смотрел на мир круглыми, как бусины, глазами.

Утром к бельку приплыла мать. Она покормила малыша молоком и опять уплыла.

С. Сахарнов



● Определите тему текста. Озаглавьте его.



50. Прочитайте.

Был сильный мороз. На льду речки у проруби весело пела птичка. Это водяной воробей — оляпка. Вот оляпка нырнула в прорубь. Она искала пищу. На дне под камушком оляпка нашла водяного жучка. Через минуту птичка выскочила на лёд и запела весёлую песенку. Оляпке не холодно. Её перья покрыты тонким слоем жира.

В. Бианки



Главная мысль текста

Главная мысль – это **то главное**, о чём хотел сказать автор читателю.

Виды упражнений:

- *определение* главной мысли текста (на основе зрительного и слухового восприятия);
- *сопоставление* заголовков текста с целью определения, что отражает заголовок (тему или главную мысль);
- *выделение* в тексте предложений, в которых выражается главная мысль.

Главная мысль (упражнения)

2класс. – 1 часть. – С.18-19

- Прочитайте. Определите тему и главную мысль

Берегите Россию —	Это небо и солнце,
Нет России другой.	Этот хлеб на столе
Берегите её тишину	И родное оконце
и покой,	В позабытом селе...
	Е. Синицын

- Прочитайте В каком предложении выражена главная мысль и дана оценка.

Какой же это чудесный, этот сырой груздь! Белизна у него нежная и яркая. Перламутровая какая-то! И ни единой соринки на шляпке, на влажной ароматной бахромочке, с мельчайшими капельками на ресничках. (А. Куликов)

- Пословицы:

Тихо едешь – дальше будешь (Русск.) Пospешность таит ошибку (Кит.)

- Анализ названия тем и анализ сочинений.

Весна пришла. Весна пришла!

Заголовок, заглавие, название

Виды упражнений.

- *Анализ заголовков к тексту:*

Отец и сыновья. Первая вахта. Находчивый муравей.

Почему у Чирикти пропал аппетит?

- *Определение по заголовку содержания текста:*

Муравей. Находчивый муравей. Как муравей переходил дорогу.

- *Выбор наиболее точного заголовка из данных .*

Птичья столовая

Друзья птиц

Продолжение: название текста

- *Подбор к тексту заголовков, отражающих тему (главную мысль, тему и главную мысль):*

Прогулка по морю. Удивительная прогулка о морю.

Очень люблю радугу – радости чудесную дугу. Цветными воротами перекинется она над землёй, заблестит – залюбуешься! Только вот всегда радуга далеко-далеко. Близо не подойдёшь, рукой не дотронешься. Я так и назвал её – «далёкое чудо»

(Э.Шим)

- *Подбор загадочного названия:*

За окном ветерок веселится:
То попрыгает, то притаится.
И листочки бегут по дорожке,
Словно жёлтые мышки и кошки.

(В.Орлов)

- **Анализ соответствия содержания сочинения заглавию**

Композиция (построение текста)

- Зачин, начало
- Основная, главная, средняя (часть)
- Концовка, конец

[Завязка→ развитие действия→

кульминация→ развязка]

Сова – действительно уникальная птица.

Многое у неё не так, как у других птиц. Оба глаза «на лице» вместе, а не по бокам. Она может легко повернуть голову на 180 градусов. Летает бесшумно. Видит одинаково хорошо и днём, и ночью.

В общем, не птица, а чудо!

(О.Карлович)

Построение текста

Виды упражнений:

- обоснование, почему в тексте выделены 3 части;
- определение частей в тексте, где его части не выделены;
- составление текста из деформированных частей;
 - А ещё за то, что они лазают и крутятся на жёрдочках, тоже как попугаи.
 - Такое название им дали за их пёстрый и яркий , как у попугая, наряд.
 - Клестов иногда называют попугаями.

Построение текста

- определение, из какой части текста (из начала, основной части, конца) дана запись:

Давным - давно в лесу жила собака. Скучно ей было. Захотелось собаке друга найти.

Теперь кот и рыбак ловят рыбу врозь. Кот удит лапой с когтями, а рыбак – удочкой с крючком. (Е.Чарушин)

С тех пор каждый вечер ежиная семья выходила гулять по саду (И Соколов- Микитов)

- составление текста по данному началу или концу.

Определение частей текста

Однажды кот совершил благородный поступок. Куры влезли на стол в саду. Они стали склёвывать из тарелок кашу. Кот прокрался к курам и с победным криком прыгнул на стол. Куры с писком взлетели и бросились удирать из сада. Впереди мчался петух. За ним нёсся кот. Передней лапой он бил петуха по спине. От петуха летели пыль и пух. С тех пор куры опасались воровать. А кот ходил по дому и саду, как хозяин и сторож.



План, оглавление, заголовки, пункты плана

Определение темы текста →

выделение частей текста →

определение микротемы каждой части →

подбор заголовка.

План: словесный, картинный, цитатный, мимический.

Около ямки ходят утка с утятами. Утка крякает, а утята пищат.

Наташа подбежала к ямке и увидела в ней пушистый жёлтенький шарик. Лежит на спинке, головкой вертит, ножками и крылышками трепещет, а встать не может.

Девочка достала из ямки утёнка и пустила на землю. Утёнок побежал к маме-утке, братцам и сестрёнкам.

План, заголовок, пункты плана

Виды заданий:

- составить план текста;
- восстановить части текста по заданному плану;
- определить по заданному плану тему текста (сочинения)
 - 1) Пёстрая полянка в лесу.
 - 2) Праздничный наряд деревьев.
 - 3) Красные гроздья рябины.

Потеряли котятки
На дороге перчатки
И в слезах прибежали домой.

–Мама, мама, прости,
Мы не можем найти,
Мы не можем найти
Перчатки!

– Потеряли перчатки?
Вот дурные котятки!
Я вам нынче не дам пирога.
Мяу-мяу, не дам,
Мяу –мяу, не дам,
Я вам нынче не дам пирога!

Побежали котятки
Отыскали перчатки
И, смеясь, прибежали домой.

–Мама, мама, не злись,
Потому что нашлись,
Потому что нашлись
Перчатки!

– Отыскали перчатки?
Вот спасибо, котятки!
Я за это вам дам пирога,
Мур-мур-мур, пирога,
Мур-мур-мур, пирога,
Я за это вам дам пирога!

Связь слов в предложениях и тексте

- Опорные слова
- Цепная связь в тексте (предложения связаны последовательно, как бы по цепочке).

Средства связи: одно и то же слово, местоимение, синонимы, описательные обороты)

- Параллельная связь (связь по смыслу всех предложений с первым, порядок главных членов в предложениях одинаковый, единый временной план, части текста связаны единством повествования и центральным героем)



Цепная связь в тексте

Котик Мурзик был озорной. Однажды он сидел на дереве. Рядом села ворона. Мурзик прыгнул ей на спину. Озорник вцепился когтями в перья и замер. Ворона испугалась. Она полетела над деревней. Мурзик не удержался и упал. Он провалился в пушистый снег.

Параллельная связь

Птицы весну принесли

Грачи прилетели – проталины принесли.
Трясогузки – ледоломки на реке лёд раскололи.
Зяблики появились в лесу. Зелёная травка
завострилась. Пеночки прилетели. Цветы
запестрели. Кукушка вернулась. Листья на
берёзах проклюнулись. Соловьи показались.
Черёмуха зацвела.

Весна так и делается: каждый понемножку.

(Н.Сладков)

88. Прочитайте.

Ёлочка появилась на свет осенью. Раздвинула листья, травинки, высунулась из земли и удивлённо осмотрелась. Деревья роняли листву.

Прошло много лет. Но каждую осень, в день ёлочкиного рождения, деревья дарят ей подарки. Осина дарит красные китайские фонарики. Клён роняет оранжевые звёзды. Ива засыпает ёлочку тонкими золотыми рыбками.

И стоит ёлочка счастливая. Вся нарядная и разноцветная. Раскинула лапки, а на ладошках подарки.

Н. Сладков



Анализ текста

И.И. Левитан. Весна. Большая вода.

- **Кругом вода.** Куда ни глянь – **водяная** гладь. Деревья **стоят** в воде. На воде **стоит** лодочка, так и хочется сесть в неё и поплыть.
- Чудный ,тёплый, ясный день! Голубое нежное небо сливается с водой. Вода затопила низкие места. Бегут, струятся по воде лёгкие синеватые тени воды.
- Маленькая лодка у берега. Хочется сесть в неё и скользить по этой голубой дали, наслаждаясь чистым воздухом весны.

Продолжение

- В этот день ветерок **несильный**. V Облака V **похожие** на кораблики большом небе.
- Белоствольные стройные берёзки, робкие осинки отражаются в воде как в зеркале.
- Берёзы, названные на Руси берёзонькой, стоят и **смотрятся** в воду как в зеркало, какие **смотрят** они стройные и красивые.
- Картина пронизана солнцем, светом. Голубая, чистая, прозрачная вода, а ещё светлое, будто выстиранное небо. И на этом голубом фоне - ослепительно белые стволы берёз.

Памятка 7

Как подготовиться к изложению

1. Прочитайте текст. Выясните значение непонятных слов, словосочетаний и предложений.

2. Определите тему и основную мысль текста. Обратите внимание, как автор их раскрывает. Подумайте, какие слова и выражения особенно важно употребить в изложении для раскрытия темы и основной мысли текста.

3. Составьте план: определите количество частей в тексте (или разделите текст на части, если они не выделены), выделите в них главное и озаглавьте каждую часть. Это и будет планом.

4. Найдите слова с изученными орфограммами. Объясните их написание. Найдите слова, которые могут вызвать затруднение при письме. Выпишите эти слова или запомните их. Обратите внимание на построение и оформление предложений, постановку знаков препинания в них.

5. Ещё раз прочитайте текст. Мысленно перескажите его. Начинайте писать изложение по составленному плану. Каждую часть пишите с красной строки.

6. Проверьте написанное изложение.

129. Прочитайте. Озаглавьте текст.

Лесная полянка. Посередине две берёзки. Рядом в зелёном брусничнике красная сыроежка.

Сыроежка была такая огромная и такая старая. Края загнулись вверх. Она напоминала большую тарелку, наполненную водой.

Вдруг с берёзы слетела серая птичка, села на край сыроежки. Птичка носиком — тюк! — в воду. Попила водички и полетела на берёзу.



М. Пришвин





























