

# КУБИЗМ

1907 -1914

<http://prezentacija.biz/>

**Кубизм** направление в искусстве первой четверти XX века.

*Кубизм – “самая полная и радикальная художественная революция со времен Ренессанса”*

Пластический язык кубизма основывался на деформации и разложении предметов на геометрические плоскости, пластическом сдвиге формы.





Рождение кубизма приходится на 1907-1908 года – канун первой мировой войны. Новоявленное течение в модернистском искусстве вызвало естественное бешенство среди мещан



## Художественная практика кубистов:

- отказ от перспективы,
- сокращение фигур в ракурсах,
- показ их одновременно с нескольких сторон,
- тяготение к обратной перспективе

Р о б е р Д е л о н е  
(1885–1941)

**ДЕЛОНЕ, РОБЕР** (Delaunay, Robert) (1885–1941), французский художник, создатель стиля «орфизм».



**РОБЕР ДЕЛОНЕ.  
ОДНОВРЕМЕННО  
ОТКРЫТЫЕ ОКНА**

# Ф е р н а н Л е ж е (1881–1955)

**ЛЕЖЕ, ФЕРНАН** (Léger, Fernand) (1881–1955), французский живописец, скульптор, график, керамист и декоратор, поборник т.н. «эстетики машинных форм» и «механического искусства».



**ФЕРНАН ЛЕЖЕ.**  
*ДАМА В КРАСНОМ  
И ЗЕЛЕНОМ*



**ФЕРНАН ЛЕЖЕ.**  
*КОМПОЗИЦИЯ: ДИСК*

Пикассо Пабло  
1881 – 1973

**Пикассо Пабло (Picasso, Pablo) (1881-1973 гг.), французский художник, испанец по происхождению. Скульптор, график, живописец, керамист и дизайнер, наиболее знаменитый, многогранный и плодовитый среди современников.**





Даная. 1962



Резня в Корее. 1951г.



**ПАБЛО ПИКАССО.**  
*АВИНЬОНСКИЕ ДЕВИЦЫ.*  
1906–1907.  
Музей современного  
искусства, Нью-Йорк.



ПАБЛО ПИКАССО. МУЗА

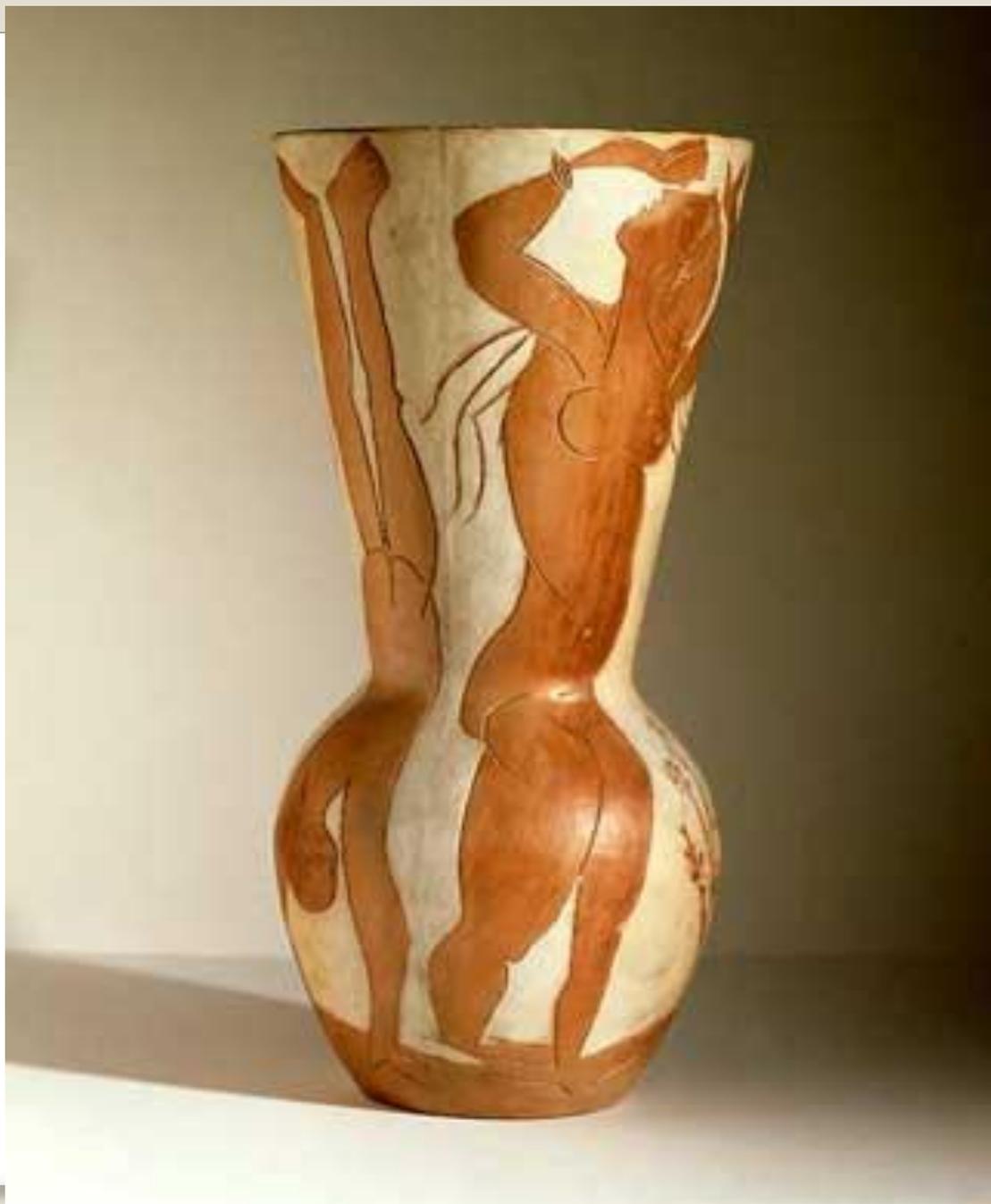
**ПИКАССО ПАБЛО.**

**ВАЗА**

**С ТАНЦОВЩИЦАМИ.**

Ок. 1946.

Национальный музей  
современного искусства,  
Париж.





**Пикассо.  
Портрет  
Фернанда, 1909**

# Х у а н Г р и с (1887–1927)

**ГРИС, ХУАН** (Gris, Juan) (1887–1927), испанский художник, один из основоположников кубизма.



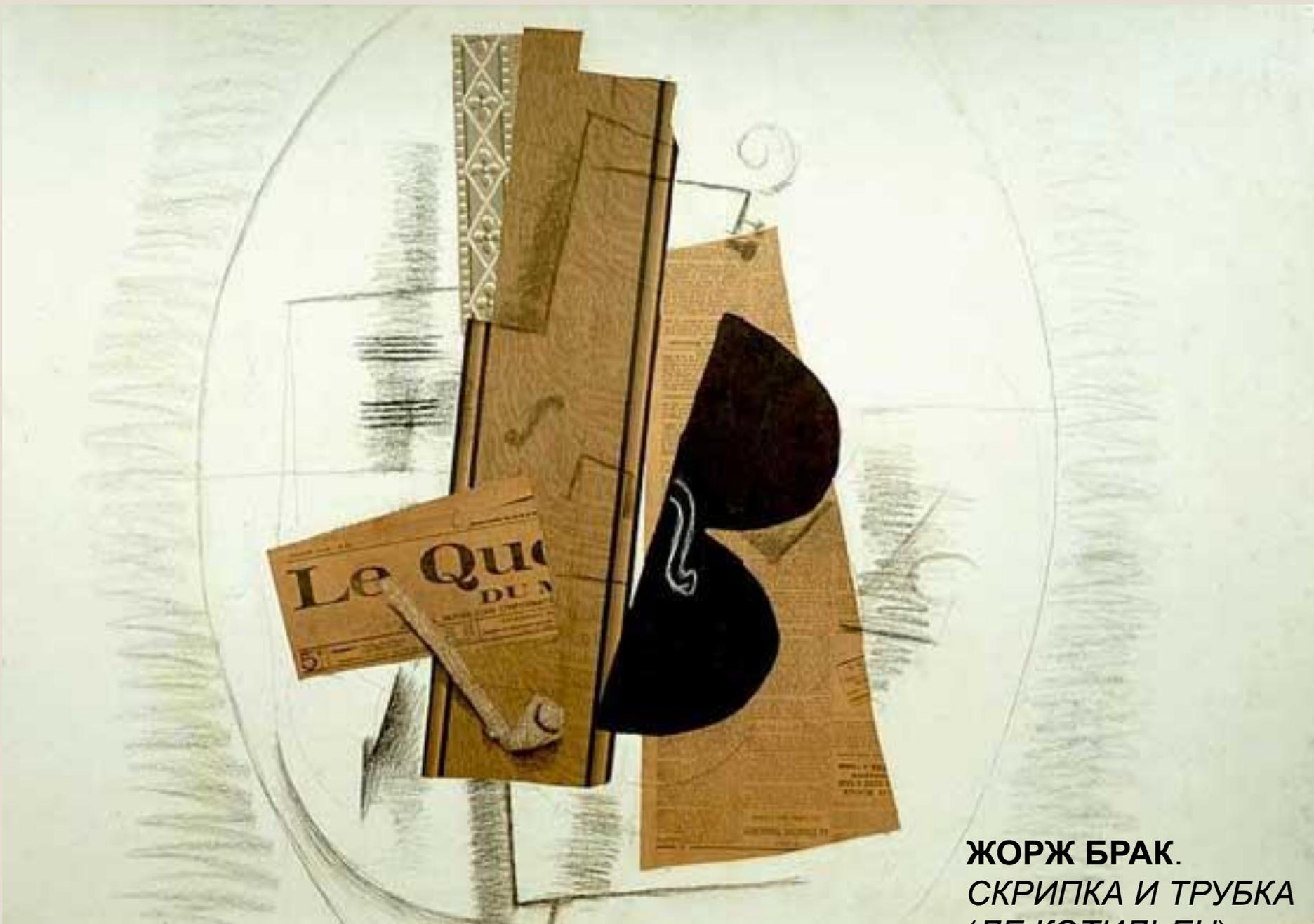
**ХУАН ГРИС.** *КУРИЛЬЩИК.*  
1913. Музей Тиссен-  
Борнемиса, Мадрид.



**ХУАН ГРИС. НАТЮРМОРТ.**  
Коллаж. Музей искусства,  
Филадельфия.

Ж о р ж   Б р а к  
(1882–1963)

**БРАК, ЖОРЖ** (Braque, Georges) (1882–1963), французский художник, график, скульптор и декоратор; вместе с Пикассо является создателем кубизма.



**ЖОРЖ БРАК.  
СКРИПКА И ТРУБКА  
(ЛЕ КОТИДЪЕН)**



**ЖОРЖ БРАК.**  
*СКРИПКА И ГАЗЕТА*



Жорж Брак. Дома в Эстаке, 1908

Альбер Глез  
(1881–1953)



**Глез.  
Портрет Жака Нейраля  
1911-1912**



**Птица.  
Ок. 1921**



А.А. МАЛЕВИЧ. 1922

Композиция. 1922