

Современный русский язык

Фонетика

С.В. Князев, С.К. Пожарицкая.
Современный русский
литературный язык. Фонетика.
Орфоэпия. Графика. Орфография.
М. Гаудеамус. 2012.

- Язык представляется собой знаковую систему, обладающую свойством передавать огромные объемы информации, при этом язык имеет двустороннюю сущность - план выражения (материальные знаки – звуки и буквы) и план содержания (информация, которую человек или искусственная интеллектуальная система намерены передать).

- В языке имеются уровни языка, единицы которых обладают значением или смыслом, например, уровень морфем, уровень слов, уровень предложений. Такие уровни в совокупности образуют лексику и грамматику языка, которые ориентированы на план содержания, то есть имеют дело с содержательной стороной языка.

- Смысловая сторона языка не может передаваться непосредственно (кроме редких случаев телепатии), она должна быть облечена в материальную форму, чтобы слушающий или читающий мог воспринять информацию в языковой форме органами чувств (слухом и зрением в нормальном варианте коммуникации) и дешифровать ее в своем сознании. Для этих целей в языке существует фонетическая и графическая система, которые осуществляют задачу означивания, т.е. обозначения мысленного содержания в форме словесного знака – слухового или графического.

- На протяжении пятидесяти тысяч лет существования языка основной формой языкового знака была звуковая субстанция, и только около пяти тысяч лет назад возникла письменность, которая является вторичной по отношению к фонетической форме функционирования языка.

- письменная форма имеет огромное преимущество: тексты в записанном виде могут существовать тысячелетия (даже вечно) и передаваться из поколения в поколение. В настоящее время звуковая и письменная форма существования языкового знака стали равноправно-основными, но не следует забывать об огромном количестве бесписьменных языков, в которых есть только одна форма существования языкового знака.

- Фонетику можно определить как науку, которая изучает звуковой уровень языка. Следует уточнить, что фонетика изучает не любые звуки, а звуки человеческой речи (в отличие от акустики, раздела физики, изучающего даже звуки космоса), т.е. звуки, имеющие лингвистическую природу, формирующие фонетические «этикетки» слов (фонетических знаков языка) т.е. участвующие в процессе языковой коммуникации.

- **Предмет фонетики.** Предметом фонетики является то, что фонетика как наука (а не как уровень языка) изучает. Фонетика изучает не только звуки речи, но и интонационные средства языка, а также паузацию, ритмику фразы, слог и слогораздел, деление на фонетические слова и синтагмы, а также фонофразы, ударение и его типы, средства делимитации, т.е. отделения значимых языковых элементов друг от друга в потоке речи.

- Автономным разделом фонетики стала орфоэпия, которая изучает произносительные варианты русского произношения (существует московская и петербургская норма). Еще более самостоятельным разделом, тем не менее связанным с фонетикой, является графика русского языка, которая изучает связь звучащей речи с письменной речью, связь звука и буквы.

- . На основании данных изучения письменной формы слова формируется свод правил правописания, который относится к орфографии как системе норм, а также науке, изучающей эту систему норм (опять многозначность термина). Орфографию можно назвать сложным сплавом науки и нормативной деятельности, а также применительной практики, связанной с правописанием корней и слов русского языка.

- **Виды фонетики.** В зависимости от временного аспекта рассмотрения звуковой стороны языка, фонетика подразделяется на ***описательную (синхронную)***, которая изучает современное состояние фонетического уровня языка, и ***историческую (диахронную)*** - изучает развитие, динамику фонетического строя языка с древнейших времен до «предпоследнего времени, т.е. времени предшествования современной фонетике.

- Как историческая фонетика, так и описательная фонетика представляют собой разновидности **частной** фонетики, изучающей фонетический строй отдельного конкретного языка (реже к частной фонетике относят изучение фонетического уровня группы родственных языков).

Общая фонетика изучает звуковые системы различных языков, при этом немаловажную роль играет сравнение разных языков. Таким образом, общая фонетика подразделяется на сравнительную фонетику (если языки сравниваются) или контрастивную фонетику (если языки противопоставляются).

- В 19-20 веках возник новый раздел фонетики - **инструментальная** (экспериментальной) фонетика, которая изучает и описывает звуковые особенности при помощи акустических приборов и средств измерения. Первую в мире лабораторию экспериментальной фонетики основал в Париже аббат Руссло, второй в мире была лаборатория в Казанском университете, которую основал профессор В.А. Богородицкий.

- Особый раздел, относящийся к социолингвистике, представляет собой **социофонетика**, которая изучает характерные особенности варьирования фонетическими единицами в речи представителей разных слоев общества. Различается даже звучащая речь мужчин и женщин (речь женщин интонационно богаче), что изучает новая отрасль, возникающая в самое последнее время – **гендерная фонетика**.

- Особым разделом является **онтофонетика**, которая изучает звучащую речь детей и является разделом онтолингвистики (лингвистики десткой речи). Онтолингвистика в настоящий период своего существования не дифференцируется на частные лингвистические дисциплины, хотя в практике исследований фактически это наблюдается: проводились исследования по анализу детского словообразования, морфологии, фонетики и т.д. (Цейтлин 2000; Богомазов 2005 и др.)

- АСПЕКТЫ И ЕДИНИЦЫ ФОНЕТИКИ.
- При изучении звукового строя русского языка можно выделить три подхода, три стороны описания звукового строя русской речи. Таким образом, в фонетике русского языка можно выделить три аспекта: 1) акустический аспект, который описывает звуки с физической стороны как сложные колебания воздушной среды; 2) артикуляционный аспект, который характеризует работу органов речи при производстве звуков; 3) функциональный аспект, который описывает функционирование звуков русской речи как фонем в процессе образования слов и морфем.
- Наличие третьего фонемного аспекта привело к разделению науки на две взаимосвязанные части – фонетику (изучает акустический и артикуляционный аспект) и фонологию (изучает функциональный аспект).

- Как следствие, различается фонетическая и фонемная транскрипция: фонетическая транскрипция записывает точно звучащую речь и маркируется квадратными скобками [], а фонологическая сосредоточена на фиксации фонем, составляющих морфему или слово, и записывается в угловых (МФШ) или косых (С-ПбФШ) скобках

- Звук и фонема относятся к линейным сегментным единицам, устанавливаемым в результате финального, предельного членения звукового потока. Но поток речи содержит и так называемые нелинейные единицы, которые располагаются над линейными, накладываются на них. К суперсегментным нелинейным единицам фонетики относятся ударение и интонация, которые не могут функционировать сами по себе, а накладываются на звуковой поток, инсталлированы в него

- Общая фонетика изучает строение речевого аппарата человека вообще и его функционирование в речевом потоке, распределяет звуки по типам и семьям, устанавливает состав фонем в языках мира, изучает ритмические и интонационные средства в разнотипных языках

. АСПЕКТЫ И ЕДИНИЦЫ ФОНЕТИКИ.

-
- При изучении звукового строя русского языка можно выделить три подхода, три стороны описания звукового строя русской речи. Таким образом, в фонетике русского языка можно выделить три аспекта: 1) акустический аспект, который описывающий звуки с физической стороны как сложные колебания воздушной среды;
- 2) артикуляционный аспект, который характеризует работу органов речи при производстве звуков;
- 3) функциональный аспект, который описывает функционирование звуков русской речи как фонем в процессе образования слов и морфем.

Наличие третьего фонемного аспекта привело к разделению науки на две взаимосвязанные части – фонетику (изучает акустический и артикуляционный аспект) и фонологию (изучает функциональный аспект). Как следствие, различается фонетическая и фонемная транскрипция