



**Кострома** — древний русский город, располагающийся на берегах слияния двух рек: Волги и Костромы и имеющий богатую, насыщенную событиями историю

Не существует единого взгляда на происхождение наименования города. Очевидно, оно образовано от названия реки, на которой он стоит. Есть и другое объяснение - «КОСТРА» обозначает соломенную куклу, которую символически сжигали в Петров день («похороны Костромы»).



Принято считать, что Кострому основал Юрий Долгорукий в 1152 году, хотя есть основания полагать, что все было иначе. На самом деле Кострома основана Всеволодом Большое Гнездо. Крепость, ставшая началом города, была построена на левом берегу Волги, на месте, где в нее впадает река Кострома





# Символ Костромы - пожарная каланча на Сусанинской площади



# Достопримечательности

## Беседка Островского

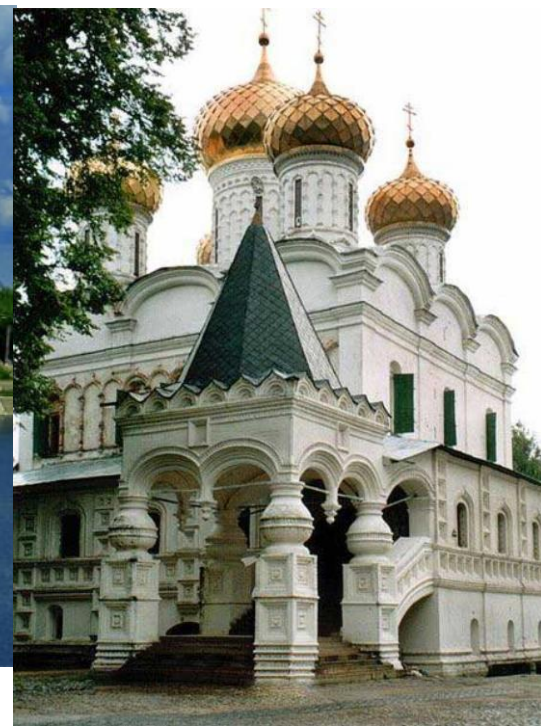
На берегу Волги, на насыпи, сохранившейся от валов древнего костромского кремля, стоит беседка, которая стала одной из главных достопримечательностей города





## Ипатьевский монастырь

Один из красивейших древних монастырей России расположен на стрелке Волги и реки Костромы. В 1613 году здесь, в Троицком соборе, был совершен торжественный обряд избрания на царство Михаила Романова. После этого монастырь занял особое положение как колыбель дома Романовых



Памятник Юрию Долгорукому  
Памятник основателю города князю  
Юрию Долгорукому был открыт в Костроме  
29 августа 2003 года





## Памятник Ивану Сусанину

Стоит в Костроме в сквере на площади, носящей имя героя-крестьянина, признанного спасителя основателя царской династии Романовых, Михаила Федоровича







*В Костроме всё осталось как прежде  
Он окраиной только прирос  
А внутри каланча как и прежде  
Охраняет незримо покой*

*И как прежде, размеренно, плавно  
Волга-матушка тихо течёт  
Монастырь, судьбоносный Ипатьевский  
Как и раньше на службу зовёт*

*И столетние избы-завалинки  
Уступать кирпичу не спешат  
И Сусанин как раньше вразваленку  
Приглашает нас в лес погулять*

*Кострома, колокольными звонами  
Ты народ пробуждаешь с утра  
А под вечер, кружась хороводами  
На застолье зовёшь не спеша*

*Всё осталось как прежде, как раньше  
И я знаю, вернувшись опять  
Как когда-то в «Жестоком романе»  
Ты меня будешь снова встречать.*

*Яндиев Ахмет*