

Школа искусств для самых маленьких

Блок 1

Проект сайта Лены Даниловой
[«Раннее развитие детей»](#)

Главное меню

[Меню 1 уровня сложности – картины без подписей](#)

[Меню 2 уровня сложности – картины с подписями](#)

[Список всех презентаций блока](#)

[Информация для родителей](#)

1 уровень сложности – без подписей

Выберите день занятий:

| | | | |
|--------|-------------|----------------------|-----------------------|
| 1 день | Понедельник | Утро | Вечер |
| 2 день | Вторник | Утро | Вечер |
| 3 день | Среда | Утро | Вечер |
| 4 день | Четверг | Утро | Вечер |
| 5 день | Пятница | Утро | Вечер |
| 6 день | Суббота | Утро | Вечер |
| 7 день | Воскресенье | Утро | Вечер |

Назад в главное меню

2 уровень сложности – с подписями

Выберите день занятий:

| | | | |
|--------|-------------|----------------------|-----------------------|
| 1 день | Понедельник | Утро | Вечер |
| 2 день | Вторник | Утро | Вечер |
| 3 день | Среда | Утро | Вечер |
| 4 день | Четверг | Утро | Вечер |
| 5 день | Пятница | Утро | Вечер |
| 6 день | Суббота | Утро | Вечер |
| 7 день | Воскресенье | Утро | Вечер |

Назад в главное меню

Все презентации блока 1

| Тема № | Без подписей | С подписями |
|--------|---|---|
| 001 | <u>Японская гравюра</u> | <u>Японская гравюра</u> |
| 002 | <u>Винсент Ван Гог</u> | <u>Винсент Ван Гог</u> |
| 003 | <u>Петров-Водкин</u> | <u>Петров-Водкин</u> |

Назад в главное меню

Информация для родителей

| Тема № | Название темы |
|--------|---|
| 001 | <u>Японская гравюра</u> |
| 002 | <u>Винсент Ван Гог</u> |
| 003 | <u>Петров-Водкин</u> |

«Школа искусств для малышей» состоит из 24 презентаций. Каждая презентация рассчитана на 7 дней занятий.

В первой презентации три темы. Начиная со второй презентации количество тем увеличивается (во второй их шесть, в третьей уже восемь). Далее в соответствии с принципом Домана уже знакомые темы заменяются на новые.

Подробности о проекте на странице <http://danilova.ru/art/>

Дальше

«Школа искусств для малышей» состоит из 24 презентаций. Каждая презентация рассчитана на 7 дней занятий.

Подробности о проекте на странице <http://danilova.ru/art/>

Скидка 25% до 10 мая: <http://danilova.e-autopay.com/checkout/218503>

«Школа искусств для детей от 5 до 10 лет» – курс из 40 занятий (8 недель по 5 занятий). В каждой презентации – проверка.

Скидка 25% до 10 мая: <http://danilova.e-autopay.com/checkout/218507>

«Школа искусств. Полный курс» вы можете приобрести по специальной цене (с дополнительной скидкой):

Скидка 25% до 10 мая: <http://danilova.e-autopay.com/checkout/218511>

Назад в главное меню

ЯПОНСКАЯ ГРАВЮРА



江戸

名所江戸百景

江戸

花 姫 切
蒲 草 志

公 下 江 之 百 景

世 之 美





原
湊
十
百
坪

名
所
江
戶
景

江
戶
景



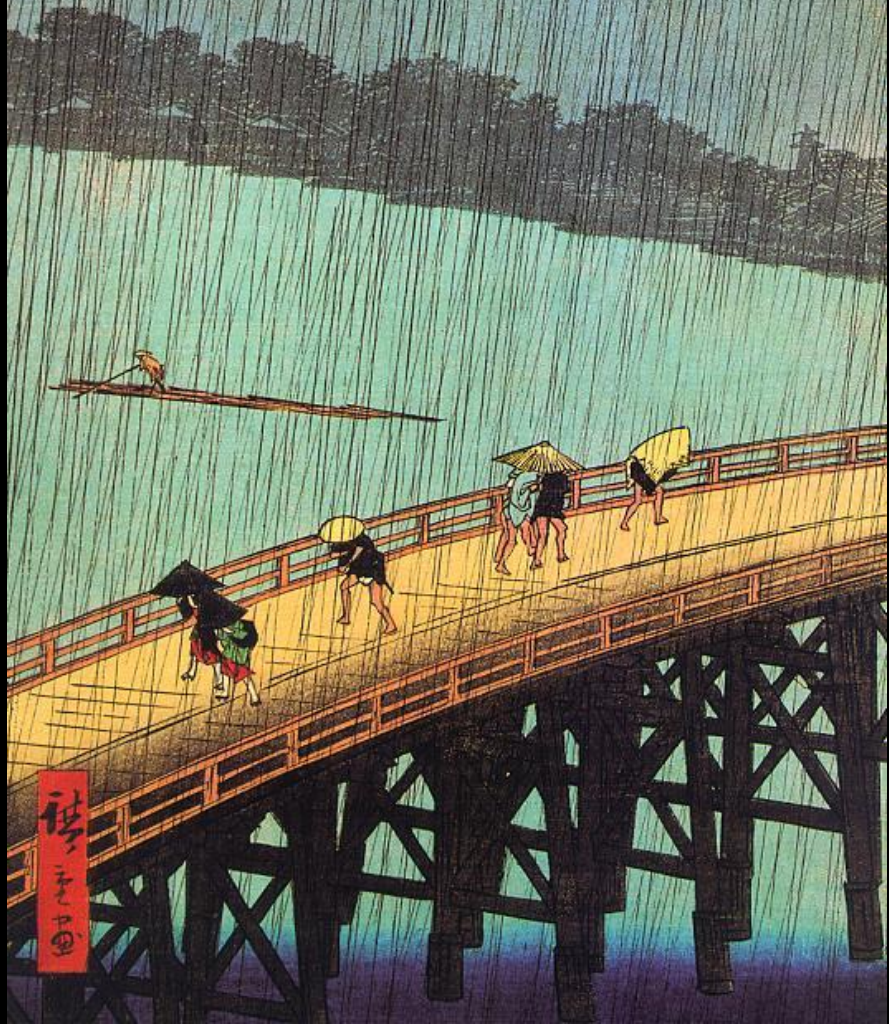
名所江戸百景

梅屋舗

梅屋舗

大川
舟の
夕立

夕立の
大川



橋
の
夕立

ЯПОНСКАЯ ГРАВЮРА

Назад в главное меню

ЯПОНСКАЯ ГРАВЮРА

«Улица Суругачо»



江戸

名所江戸百景

江戸

«Ирисы в Хорикири»

花 姫 切
蒲 草 志

公 下 江 之 百 景

世 之 美



«Сусаки и полёт Дзюман-
цубо около Фугакавы»



原
湊
十
百
坪

名
所
江
戶
景

江
戶
景

«Сливовый сад в Камэйдодо»



梅屋
鋪

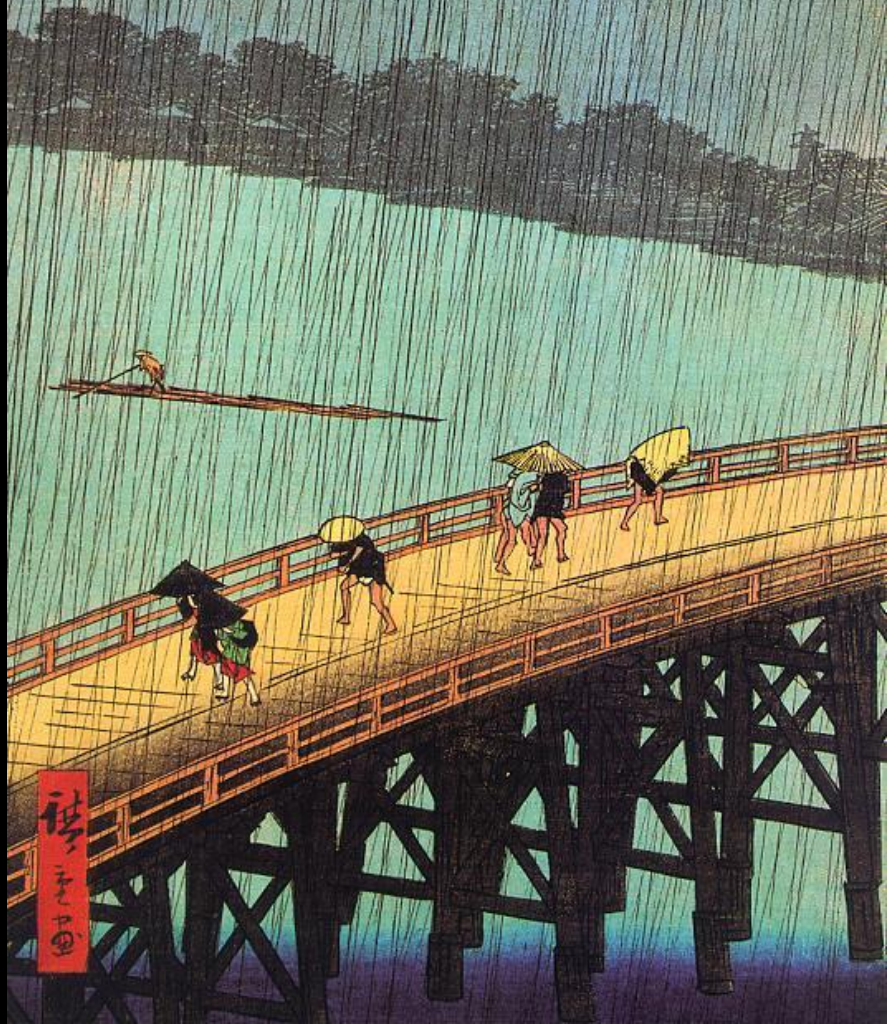
名所江戸百景

梅屋

«Вечерний дождь в Атаке
на Великом мосту»

大川
舟の
夕立

夕立
舟の
大川

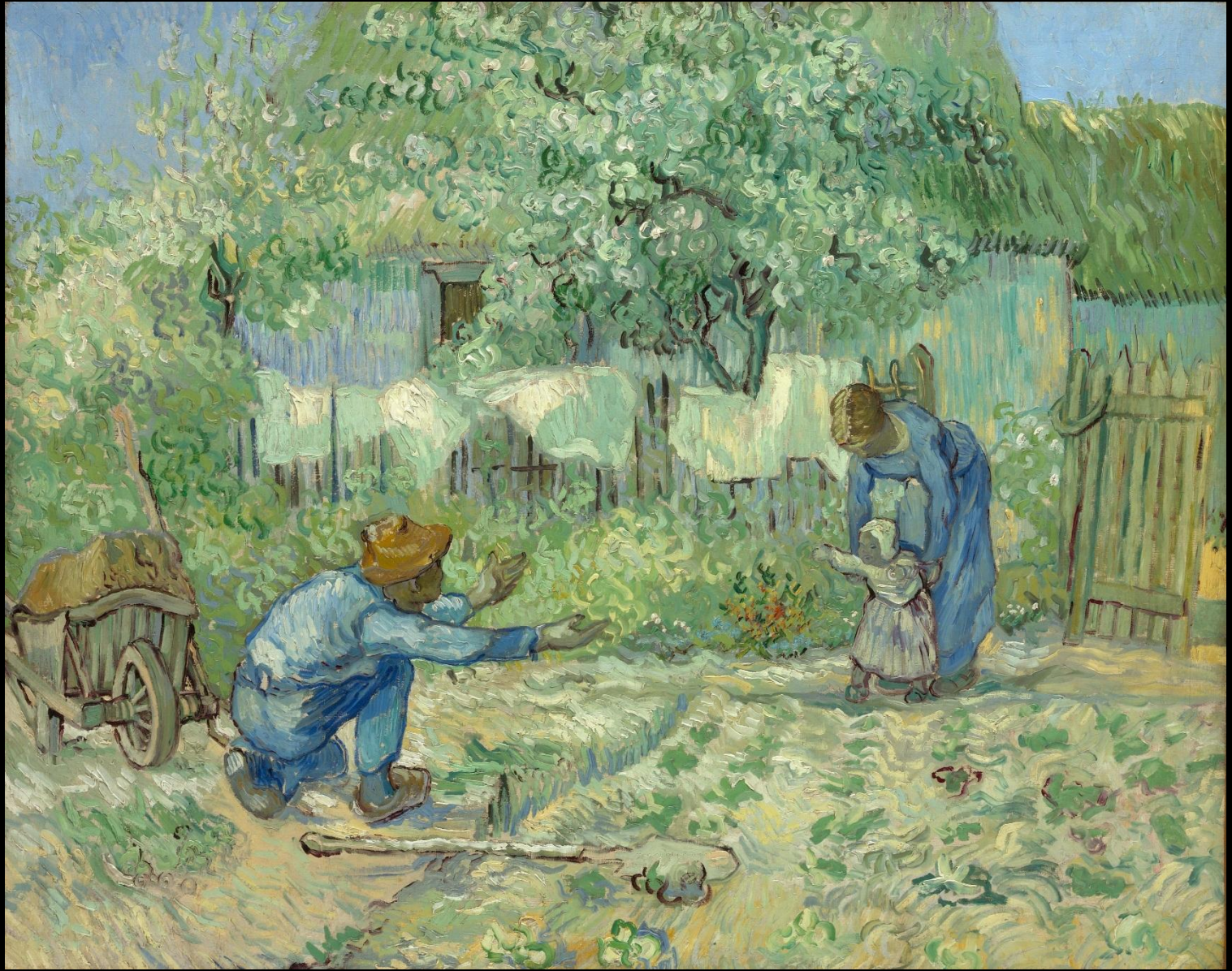


橋
舟の
大川

ЯПОНСКАЯ ГРАВЮРА

Назад в главное меню

ВИНСЕНТ ВАН ГОГ











ВИНСЕНТ ВАН ГОГ

Назад в главное меню

ВИНСЕНТ ВАН ГОГ

«Первые шаги»



«Спальня Ван Гога»



«Ремонт дороги»



«Звёздная ночь»



«Красные виноградники»



ВИНСЕНТ ВАН ГОГ

Назад в главное меню

КУЗЬМА ПЕТРОВ-ВОДКИН











КУЗЬМА ПЕТРОВ-ВОДКИН

Назад в главное меню

КУЗЬМА ПЕТРОВ-ВОДКИН

«Петроградская мадонна»



«Утренний натюрморт»



«Купание красного коня»



«Полдень»



«Богоматерь умиление злых сердец»



КУЗЬМА ПЕТРОВ-ВОДКИН

Назад в главное меню

Информация для родителей

Назад в главное меню

Японская гравюра

В презентации представлены гравюры японского художника Хиросигэ из серии «Сто знаменитых видов Эдо» (яп. 名所江戸百景 *Мэйсё Эдо хяккэй*), созданной им в период 1856—1858 гг. Серия состоит из 118 листов плюс 1 титульный.

Серия включает 119 листов вертикального формата (*oban tateye*), объединенных общим сюжетом — изображением пейзажных и бытовых зарисовок города Эдо. Она является самой большой серией ксилографий этого размера, напечатанных в технике *нишики-е* из когда-либо созданных в Японии.

В главное меню

В меню информации

Винсент Ван Гог

Винсэ́нт Виллем Ван Гог (нидерл. *Vincent Willem van Gogh*, 30 марта 1853, Грот-Зюндерт, около Бреды, Нидерланды — 29 июля 1890, Овер-сюр-Уаз, Франция) — всемирно известный нидерландский художник-постимпрессионист.

Интересный факт – Ван Гог впервые взял в руки кисть, когда ему было уже 27 лет.

Когда Писсарро, один из лидеров импрессионистов, впервые увидел картины Ван Гога, то сказал: "Либо он сойдет с ума, либо оставит импрессионистов далеко позади". Ван Гог сделал и то, и другое.

В главное меню

В меню информации

Кузьма Петров-Водкин

Кузьма́ Серге́евич Петро́в-Во́дкин (1878—1939) — российский и советский живописец-символист, график, теоретик искусства, писатель и педагог, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации (1930).
Свою карьеру Петров-Водкин начал с создания образа Богоматери с Младенцем на стене церковной апсиды Ортопедического института доктора Вредена в Александровском парке на Петроградской стороне. Для того, чтобы перевести эскиз своей иконы в майолику, Кузьма Сергеевич направился в Лондон, где картину обработали на керамической фабрике Дультон.



В главное меню

В меню информации

Назад в главное меню