

Венеция



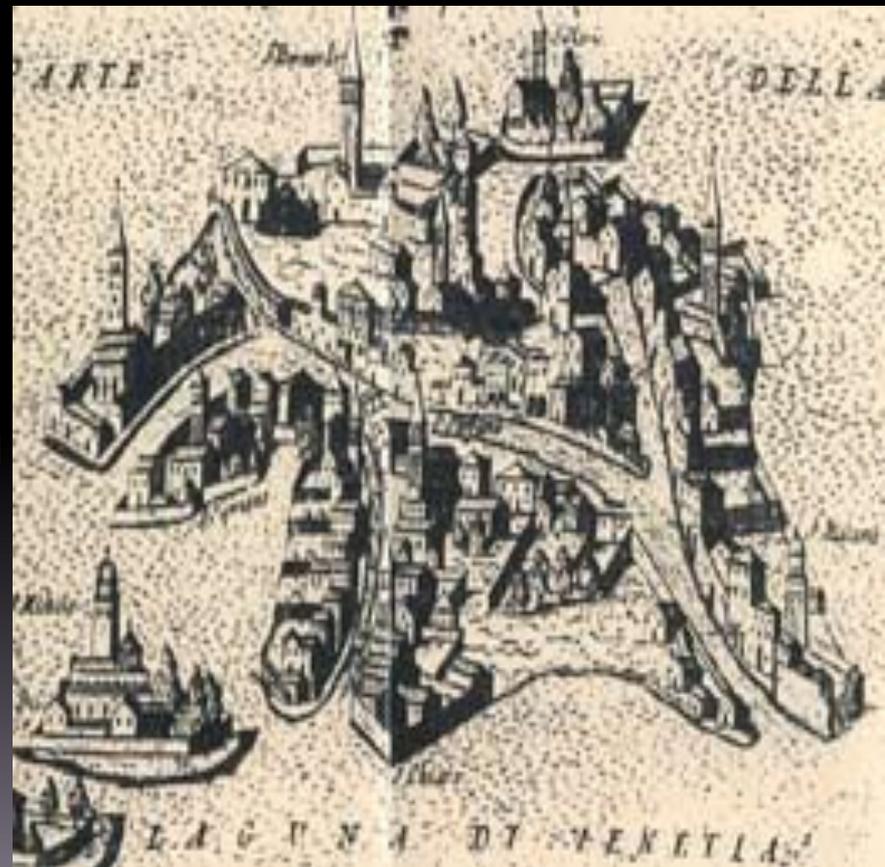
- **Венеция – самый удивительный и единственный город в мире, стоящий на воде. Построенная на сваях, Венеция словно парит над лагуной в прозрачном воздухе или проступает сквозь мелкую сетку дождя, как гравюра старого мастера. Она прекрасна в любое время года - в тумане, когда она романтична и таинственна, и при ярком солнце, когда окна ее дворцов кажутся украшением в зеркальной оправе воды.**



- **Нынешняя Венеция – город умирающий. С каждым годом она медленно, но верно погружается под воду. Кроме того ей угрожают приливы и загрязнение окружающей среды. Если условия существования города не будут изменены, часть всемирно известных произведений может погибнуть. Настоящее чудо то, что Венеция живет уже более 1000 лет.**



- Исторически Венеция разделена на три части: островная Венеция включает район **Сан Марко** и районы, расположенные вдоль **Большого канала**. Здесь всё уникально и удивительно: город, напоминающий театральные декорации, никогда не перестраивался, магическая атмосфера прошлых эпох сохранена полностью, здесь каналы вместо улиц, катера и водные такси вместо машин.



- Другая зона - остров Лидо - расположен на расстоянии 2 км от площади Сан Марко. В летнее время Лидо превращается в фешенебельный курорт - прекрасные пляжи, тенистые аллеи, казино - все располагает к отдыху и развлечениям. И, наконец, береговая Венеция - так называют районы, находящиеся на материке в непосредственной близости от венецианской лагуны.



Площадь и собор Сан Марко.

Площадь Святого Марка – старейшая в Венеции. Она окружена дворцами и собором: на востоке – базиликой, посвященной Св. Марку – покровителю города, а с севера и юга - дворцами Прокураций. Одна из главных ее достопримечательностей - часовая башня Торре дель Оролоджо.



Мост Риальто.

- Мост Риальто – главный мост Большого канала. Он был сооружен в XVI веке и стал первым каменным мостом города. Облицован белым мрамором и украшен скульптурными рельефами.



Дворец Дожей (Palazzo Ducale).

- Дворец находится на площади Сан-Марко: помимо уникального фасада и интерьера, этот главный музей Венеции приглашает посмотреть на шедевры готического искусства, картины, где изображена история Венеции, скульптуры, личные покои дожей и мрачные камеры для заключенных.



Мост Вздохов.

- Этот, пожалуй, самый трагический мост Венеции расположен над каналом Рио ди Палаццо. Крытая галерея, с двумя решетчатыми окошками, соединяет дворец Дожей с тюрьмой.



Гондольеры.



- В прежние времена профессия **гондольера** была очень престижной, высокооплачиваемой и передавалась вместе с лодкой от отца к сыну. В Средние века в городе было порядка **10 тысяч лодок**. Их содержали представители венецианской знати и разукрашивали тканями и лентами самых невероятных цветов. Сегодня в Венеции насчитывается порядка **400 гондол**.

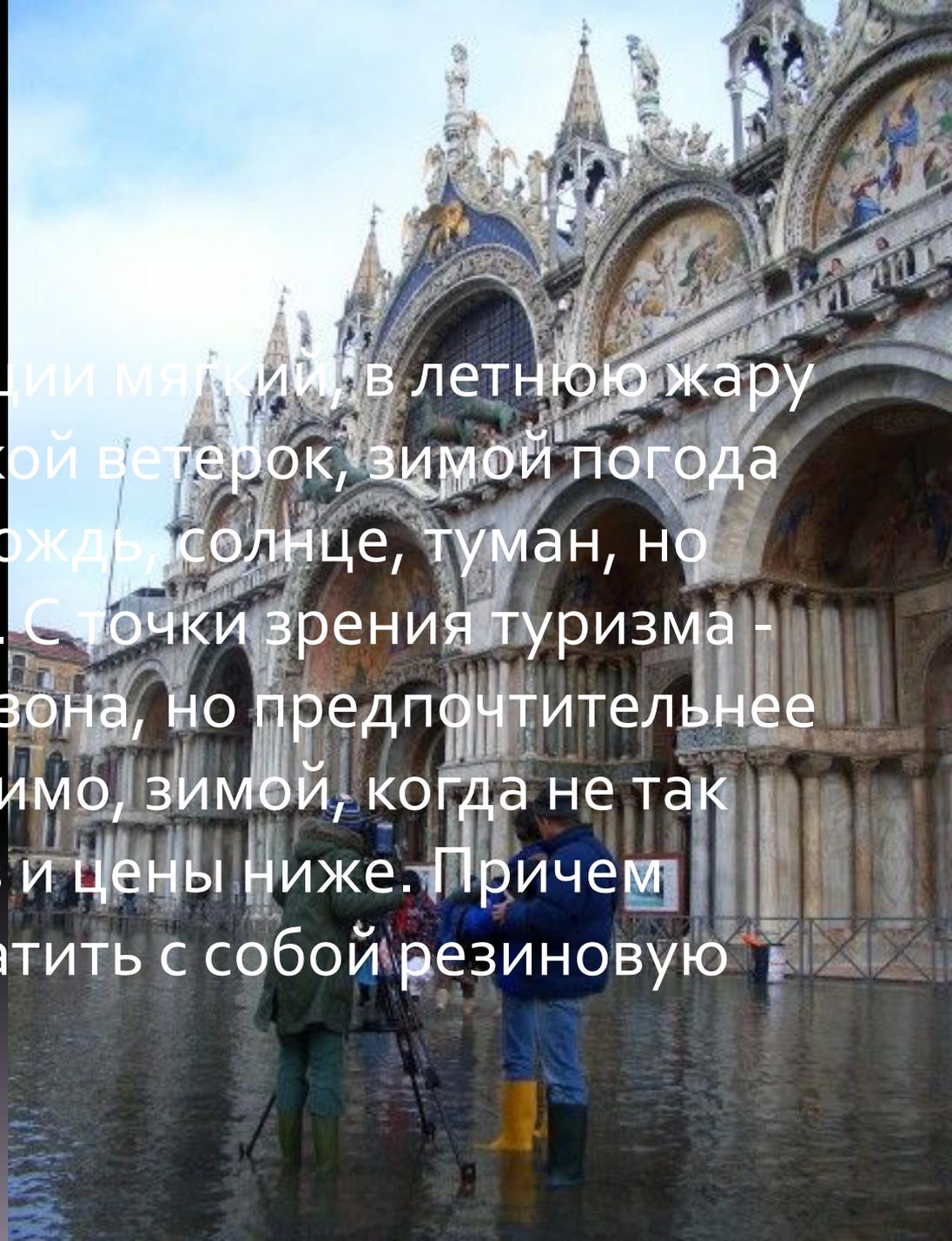
Большой канал (Grande Canale).

- По своей форме канал напоминает латинскую букву "S". Это главный канал Венеции, его длина – 380 метров, а ширина - от 30 до 70 м. Канал не является искусственным, это естественный проток между венецианскими островами, его глубина 5 м.



КЛИМАТ

- Климат в Венеции мягкий, в летнюю жару обдувает морской ветерок, зимой погода неустойчива: дождь, солнце, туман, но снег - редкость. С точки зрения туризма - Венеция вне сезона, но предпочтительнее ехать туда, видимо, зимой, когда не так много туристов и цены ниже. Причем неплохо прихватить с собой резиновую обувь.



- Презентацию подготовили
- Дарья Харитонова
- Валентина Ивонина

