

МБУК Белокалитвинского района «Межпоселенческая центральная районная библиотека»
Городская библиотека № 2

Виртуальная книжная выставка

«В песне –
жизнь моя!»



(К 90- летию со дня рождения композитора
Александры Николаевны Пахмутовой)



Александра Николаевна Пахмутова (9 ноября 1929 года) – народная артистка СССР, лауреат премии Ленинского комсомола, лауреат Государственных премий СССР. Герой Социалистического труда. Кавалер двух Орденов Ленина. В 1976 г. ее именем названа и официально зарегистрирована в Планетном центре в г. Цинциннати (США) малая планета № 1889, открытая крымскими астрономами.

Живет и работает в г. Москве. Почетный гражданин г. Волгограда, г. Братска, г. Москвы. Много песен написала А. Н. Пахмутова – это настоящий праздник музыки. Она дарит нам свои певучие, красивые мелодии, изобретательно, щедро инструментрует каждую песню. Главные черты музыкального стиля А. Пахмутовой – мужественность и лирика. На ее песнях выросло не одно поколение. Её творчество стало музыкальным сопровождением жизни России. Невозможно перечислить все песни композитора, а их около 400, принесшие ей поистине всенародное признание. Песни А. Пахмутовой: «Главное, ребята, сердцем не стареть», «Песня о тревожной молодости», «Геологи», «Птица счастья», «Русский вальс», «Старый клен», «Надежда» и другие, говорили о большой силе воздействия песен А. Пахмутовой на чувства, настроение, о том, как точно они ложатся на сердце и как надолго западают в душу.

Александра Пахмутова сочиняет музыку, встречается со слушателями, принимает участие в концертах. Ее песни будут звучать всегда, пробуждая в душе самые сокровенные чувства, делая нас лучше.

**Песни пишут многие, но всё же
Удалось лишь только Вам сложить
Песни, что для нас всего дороже,
Песни, без которых нам не жить.**

Гришин Анатолий



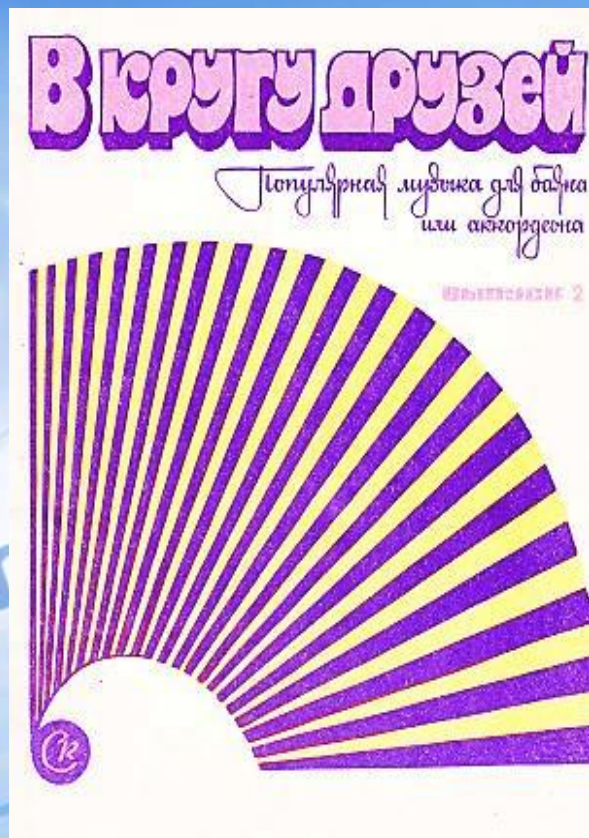


Александра Пахмутова: Песни для голоса в сопровождении фортепиано (баяна, гитары). Очерк о жизни и творчестве / Сост. М. Д. Капустин. - М.: Музыка, 1985. - 80 с.: ил. - (Композитор и песня).

Александра Пахмутова: биография, творчество, фотографии, личная жизнь композитора. «Нежность» и «Надежда», «Беловежская пуща» и «Команда молодости нашей», «Мелодия» и «Старый клен». Песни-истории. Песни эпохи. Даже одной хватило бы для всесоюзной славы. Александра Пахмутова написала более четырехсот. Песни Пахмутовой украшают любимые фильмы и концерты. У каждой песни — своя жизнь, у их создателя — жизнь в песне.

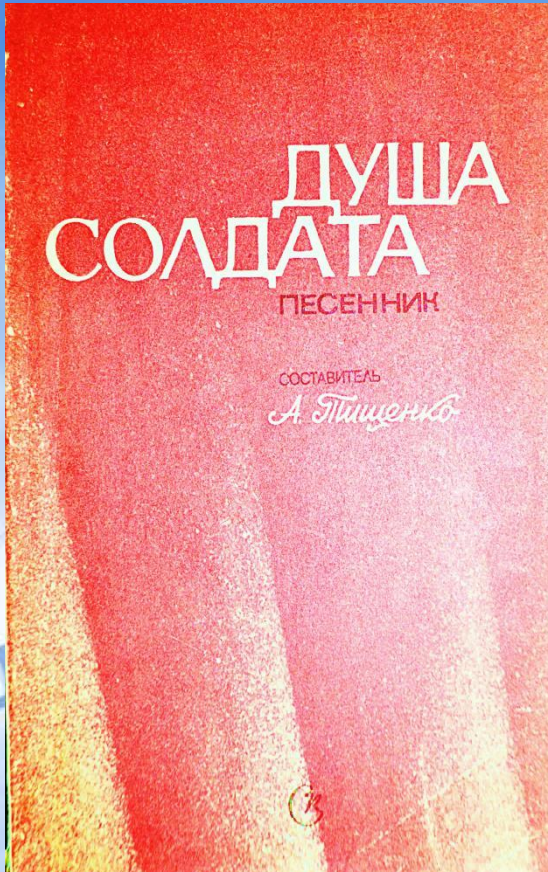


Сборники – песенники, в которые входят песни Александры Николаевны Пахмутовой



В кругу друзей: популярная музыка для баяна или аккордеона. Вып. 2. / Сост. О. Ф. Агафонов. - М.: Советский композитор, 1981. - 79 с.: ил.





Душа солдата: песенник / Сост. А. А. Тищенко. - М.: Советский композитор, 1983. – 128 с.: ил.

В песенник входят песни А. Н. Пахмутовой. Героико-патриотическая песня берет новый разбег, звучит в наши дни, как звонкий голос молодого защитника, воспевающего нерушимость воинского долга.





Ненаглядная сторона: песенник / Сост. И. М. Зинкина. - М.: Советский композитор, 1984. - 63 с.





О любви. Лирические песни советских композиторов: мелодии и тексты песен / Сост. О. Ф. Агафонов. - М.: Музыка, 1990 . – 224 с.: ил.





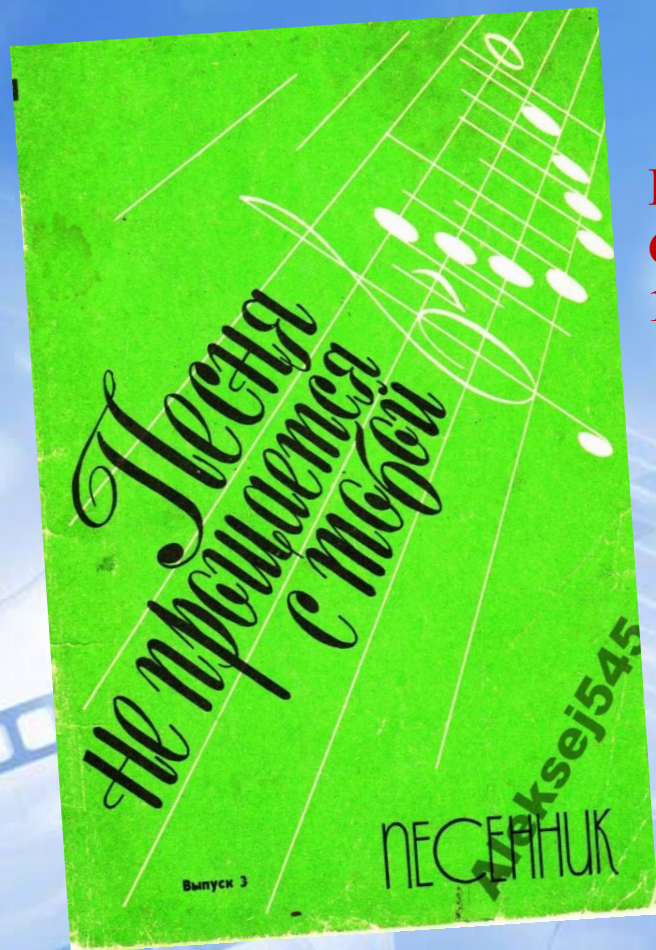
Огромное небо: песенник / Сост. Ю. А. Зацарный. - М.: Советский композитор, 1980. - 48 с.: ил.





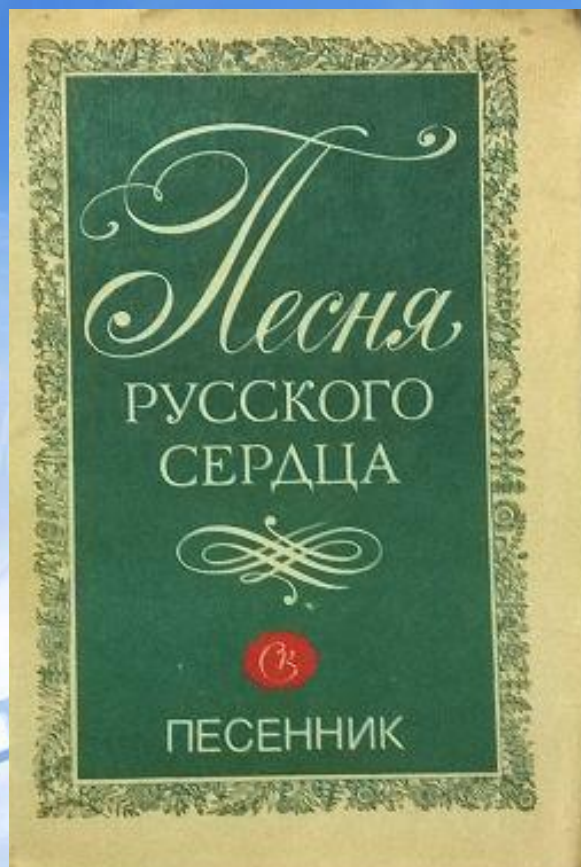
Песни наших дней: (мелодии и тексты) / Сост. О. Ф. Агафонов, В. Г. Бекетова, В. И. Шибяев. - М.: Музыка, 1985. - 239 с.





**Песня не прощается с тобой: песенник. Вып. 3 /
Сост. Е. Сироткин. - М.: Советский композитор,
1984. - 47 с.: ил.**





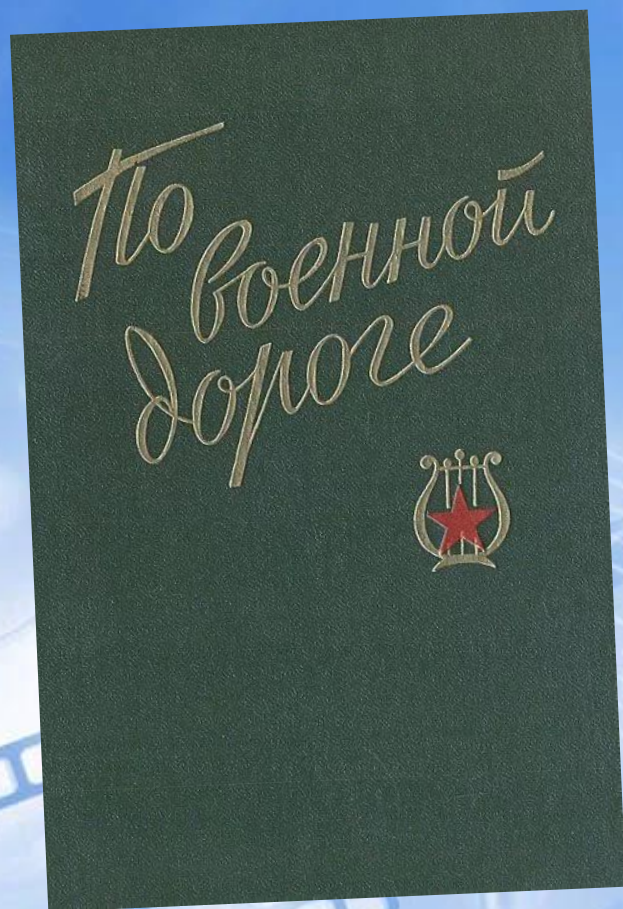
Песня русского сердца: песенник / Сост. М. В. Иорданский. - М.: Советский композитор, 1981. – 80 с.: ил.





**Песни советских композиторов: песенник /
Сост. Н. З. Андрианова. - М.: Советский
композитор, 1987. - 63 с. - (Нотное издание).**





По военной дороге: сборник песен о Советской Армии и Военно-Морском Флоте / Сост. и автор рассказов о песнях Ю. Е. Бирюкова. - М.: Воениздат, 1988. - 423 с.



Популярный справочник-песенник / Сост. И. В. Олинская, Д. П. Ухов, В. М. Оякяэр. - 4-е изд. - М.: Музыка, 1991. – 255 с.

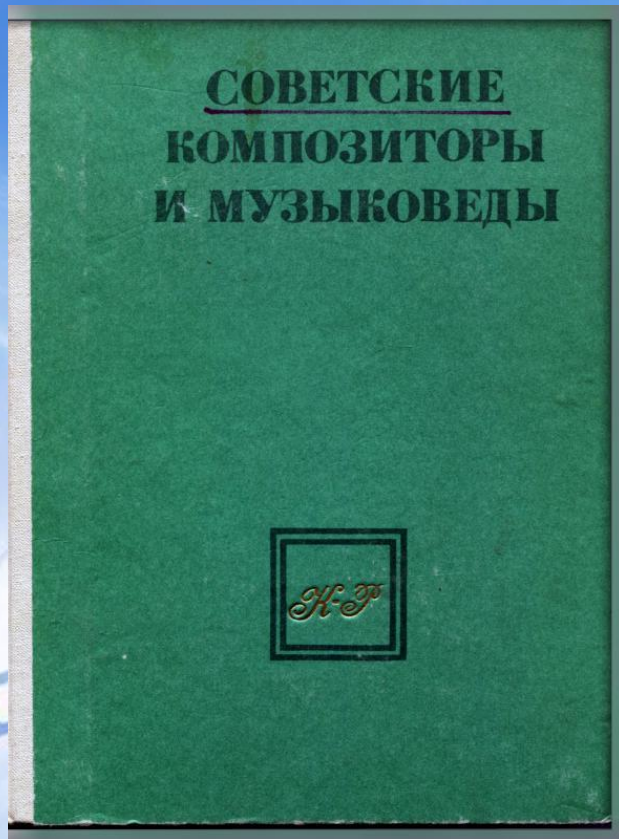




**Радуга – 87. Музыкальная почта «Маяка»:
песенник / Сост. Н. Ю. Аликперова, В. В. Тимохин.
- М.: Музыка, 1987. - 63 с.**



Книги о жизни и творчестве А. Н. Пахмутовой



Григорьев, Л. Г. Советские композиторы и музыковеды. Справочник в 3-х томах. Т. 2. К – Р/Л. Г. Григорьев, Я. М. Платек. - М.: Советский композитор, 1981 . - 416 с.

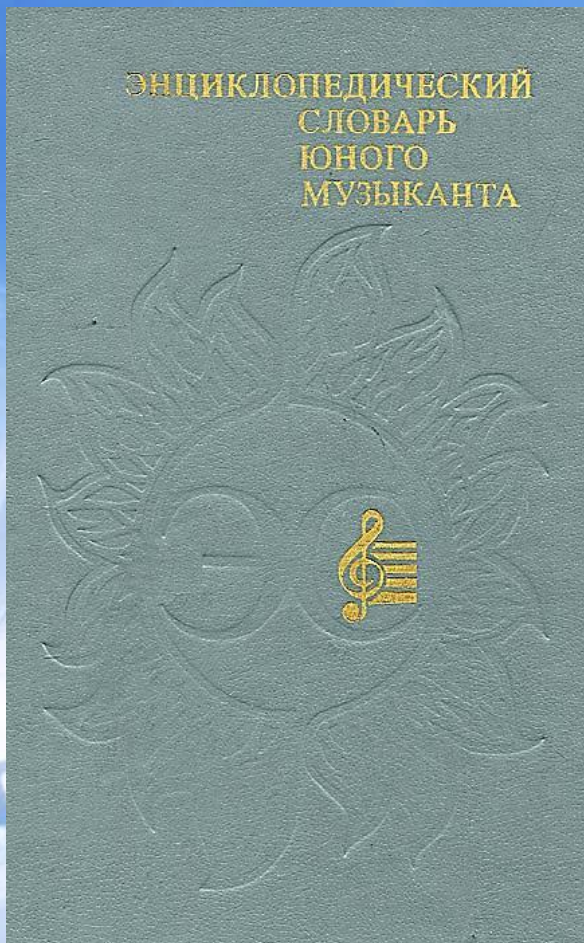
Книга включает краткие очерки о наиболее известных советских и зарубежных пианистах второй половины XX столетия, в которых биографические сведения сочетаются с творческой характеристикой.



Мусский, С. А. Самые знаменитые композиторы России / С. А. Мусский. - М.: Вече, 2004. - 480 с. - (Самые знаменитые).

В мире не так много стран, которые обладают столь же богатой россыпью музыкальных талантов, как Россия. Будучи в подавляющем большинстве выходцами из народа, русские композиторы изначально стремились выразить в музыке национальное содержание, свою тематику, свой образный строй. Во всех музыкальных жанрах русские композиторы искали собственный путь развития, хотя и пользовались приемами общеевропейского классического стиля. Одна из замечательных особенностей русской классической музыки - ее широкая песенность, унаследованная от протяжной лирической крестьянской песни.





**Энциклопедический словарь юного музыканта:
для среднего и старшего школьного возраста /
Сост. В. В. Медушевский, О. О. Очаковская. - М.:
Педагогика, 1985. - 352 с.: ил.**

В словаре даются сведения по видам и жанрам музыки, о музыкальных инструментах, рассказывается о детском музыкальном творчестве и детских музыкальных коллективах, освещается творческий путь композиторов и исполнителей, внесших значительный вклад в развитие мировой музыкальной культуры. .

