



Крещение Руси.

Выполнила : Симакова Татьяна
обучающаяся 9 класса В
средней школы № 4
г. Наро- Фоминска.

- Крещение Руси – событие, определившее судьбу не только русского народа, но и всей Восточной Европы. Принятие христианства повышало престиж Древнерусского государства и авторитет его правителей, содействовало развитию культуры, созданию памятников письменности, архитектуры, искусства.



Крещение Владимира I Святославовича, его жены и народа.

- К середине IX века окружающие Русь страны уже приняли одну из мировых религий. Почти все крупные государства Европы стали христианскими: одни по римскому, другие по византийскому образцу.



Виктор Васнецов. «Крещение князя Владимира».

Крещение княгини Ольги.



- В 957 году принять православную веру решила княгиня Ольга. Обряд крещения происходил в храме святой Софии; крёстным отцом Ольги был сам император, а крестил её патриарх. В честь матери императора Константина, сделавшего христианство официальной религией, княгиня Ольга приняла в крещении имя Елена.

Религиозная реформа князя Владимира.



- В 980 году при помощи варяжской дружины князь Владимир захватил Киев. Утвердившись в городе, князь решил стать приверженцем Перуна (кровожадного бога войны). Однако, реформа князя оказалась неудачной – большинство неславянских племён не приняло чужую религию.

Выбор веры.

- Князь Владимир, расширявший пределы своей державы силовыми методами, приобрёл немало врагов среди соседних государств. Перед ним встала проблема поиска союзников. Эта проблема решалась путём принятия той или иной веры. После долгих раздумий Владимир решил пойти по пути , который наметила княгиня Ольга.



Мирное распространение православия.

- Владимир принялся к введению православия по всей Руси. Прежде всего князь приказал истреблять языческие жертвенники и сокрушать идолов. По всей стране развернулось строительство храмов. Христианизации Руси способствовало введение православных культурных традиций. Православие на Руси распространялось и через законодательную сферу.



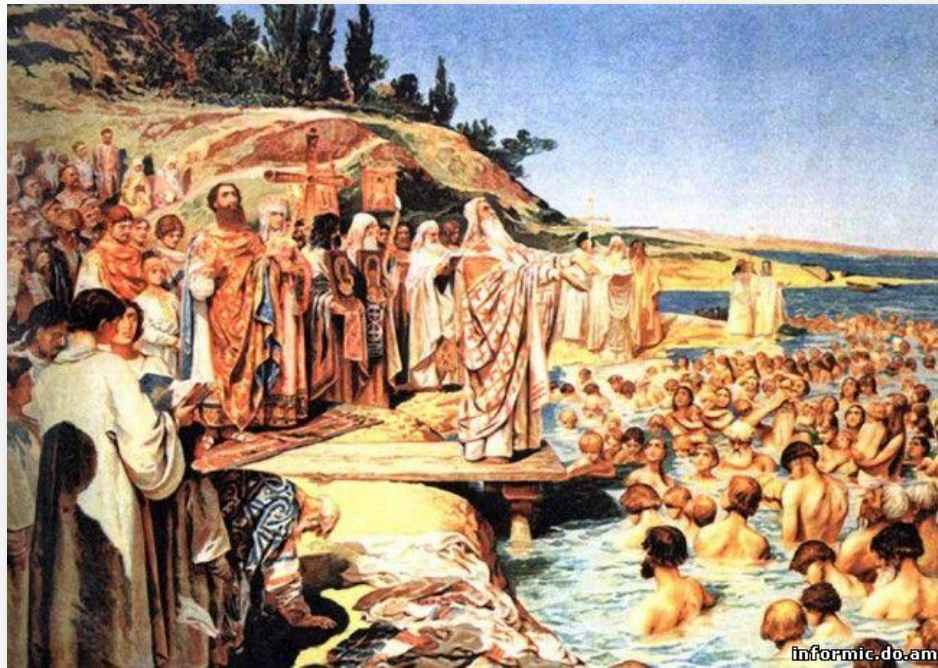
Василий Перов. «Крещение Руси».

- Русь принимает христианство в его православном варианте. Вместе с новой религией приходит новая художественная традиция, приобщившая Русь к наследию античности. Великая древняя византийская традиция, столкнувшись с молодым жизнелюбивым мироощущением, получает новое воплощение на русской земле. Но «по сравнению с византийским искусством русское искусство демократичнее. В нем гораздо настойчивее пробивается народная струя, его формы менее отвлечены и более полнокровны, воплощаемые им идеалы утратили византийскую строгость и суровость.



В. М. Назарук. «Крещение».

- «Крещение дало нашим предкам высшую свободу – свободу выбора между Добром и Злом, а победа православия подарила Руси тысячелетнюю историю» Л. Н. Гумилёв.



Лебедев. «Крещение Руси».