



Русская душа Донбасса

МДОУ «Ясли-сад №286 города
Донецка»

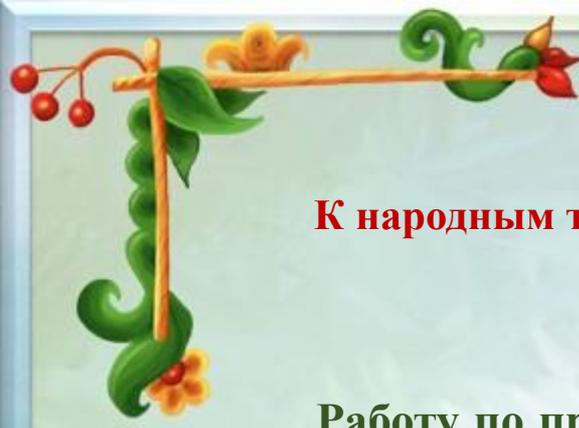


Большинство современных людей поверхностно знакомо с народной культурой. Поэтому актуально восстановить для детей и их родителей связь времён, вернуть утраченные традиции, ознакомить с народными ценностями. Для этого необходимо обратиться к истокам народной культуры, истории Руси и родного края, соприкоснуться с народным искусством.

Малыши в повседневной жизни окружены речью, искаженной иноязычными словами, комиксами, иностранными музыкальными ритмами. Стёрлись из семейной памяти традиции, существовавшие на Руси веками, которые связывали старшее и младшее поколения. В современном ритме жизни очень важно возродить преемственность, нравственные устои, патриотический дух, истоки которых сохранились в русском народном творчестве.

Потенциал детей дошкольного возраста уникален. Именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, приобретает чувство привязанности к месту, где родился и живёт, развивает чувство восхищения культурой своего народа, гордость за свою страну. Любовь маленького ребёнка-дошкольника к Родине начинается с трепетного отношения к самым близким людям в семье, с любви к своему дому, улице, на которой он живёт, детскому саду, городу.





К народным традициям должно быть величайшее внимание, их надо изучать и воспринимать всей душой, их надо осваивать!
А.Б. Салтыков

Работу по приобщению детей к русской народной культуре необходимо начинать уже в младшем дошкольном возрасте. В связи с этим в нашем детском саду созданы уголки русской культуры, которые рационально размещены в групповых комнатах и соответствуют возрастными особенностями детей каждой группы.

Каждый уголок направлен на воспитание у детей уважения к традициям и истории русского народа, а также:

- воспитывает бережное отношение к природе родного края;
- способствует развитию личности на основе культуры русского народа;
- побуждает детей познавать народную культуру через предметы быта, чтение художественной литературы, ознакомление с произведениями народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства.





В уголках можно найти предметы быта русского народа (изба, колодец, лавки, предметы декоративно-прикладного искусства), куклы в национальном костюме, изготовленные своими руками.

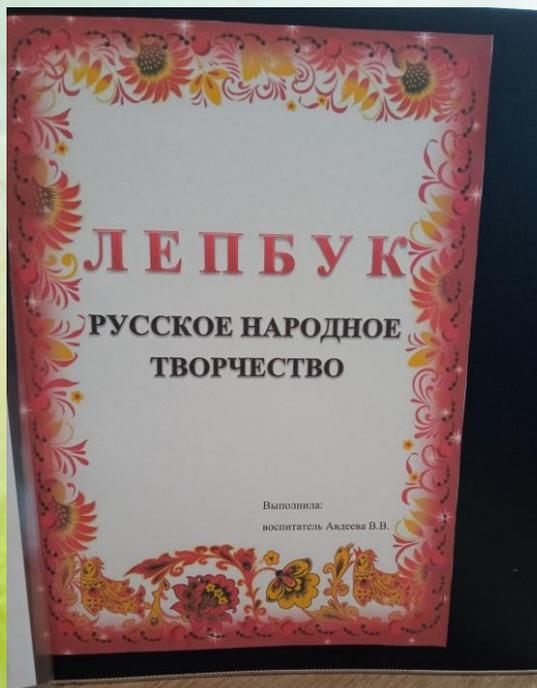


Подборка иллюстративного материала представлена в виде лепбука, тематических папок и альбомов.

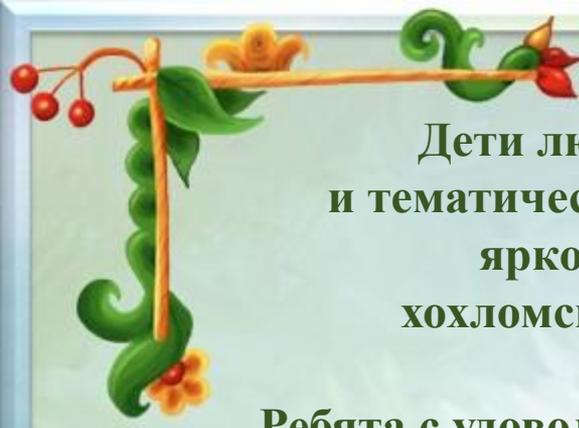




Лепбук предназначен для организации и совместной деятельности воспитателя с детьми и для самостоятельной деятельности детей в процессе закрепления и обобщения знаний по темам:
«Народные промыслы Донбасса», «Декоративно-прикладное искусство», «Игры по декоративно-прикладному искусству», «Загадки о русских народных сказках», «Русские народные потешки», «Пальчиковые игры на основе русских народных потешек», «Русские народные стихи», «Русские народные считалочки».







Дети любят рассматривать иллюстрации из альбомов и тематических папок по народным промыслам. Им нравится яркость, красота и простота народных игрушек, хохломских деревянных ложек, семёновских матрёшек, дымковских барышень.

Ребята с удовольствием расписывают шаблоны деревянных ложек, дымковских и городецких игрушек.



При изучении русского фольклора дети могут почувствовать себя главными героями своих любимых сказок.





Немаловажное значение в жизни ребёнка имеет народная игрушка. Яркие необычные игрушки активизируют самостоятельную деятельность ребёнка, воспитывают эстетический вкус, создают положительный эмоциональный микроклимат и формируют бережное отношение к окружающей среде.





**Такой народной игрушкой
является кукла-мотанка.
Это нечто большее, чем игрушка
и красивый обычай. Это оберег,
помощник, защитник,
объединяющий прошлое и будущее
в семье.**





«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний»

Д.С. Лихачёв



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**

