



Культура и быт рас во вселенной Warcraft, их аналогии на реальные расы

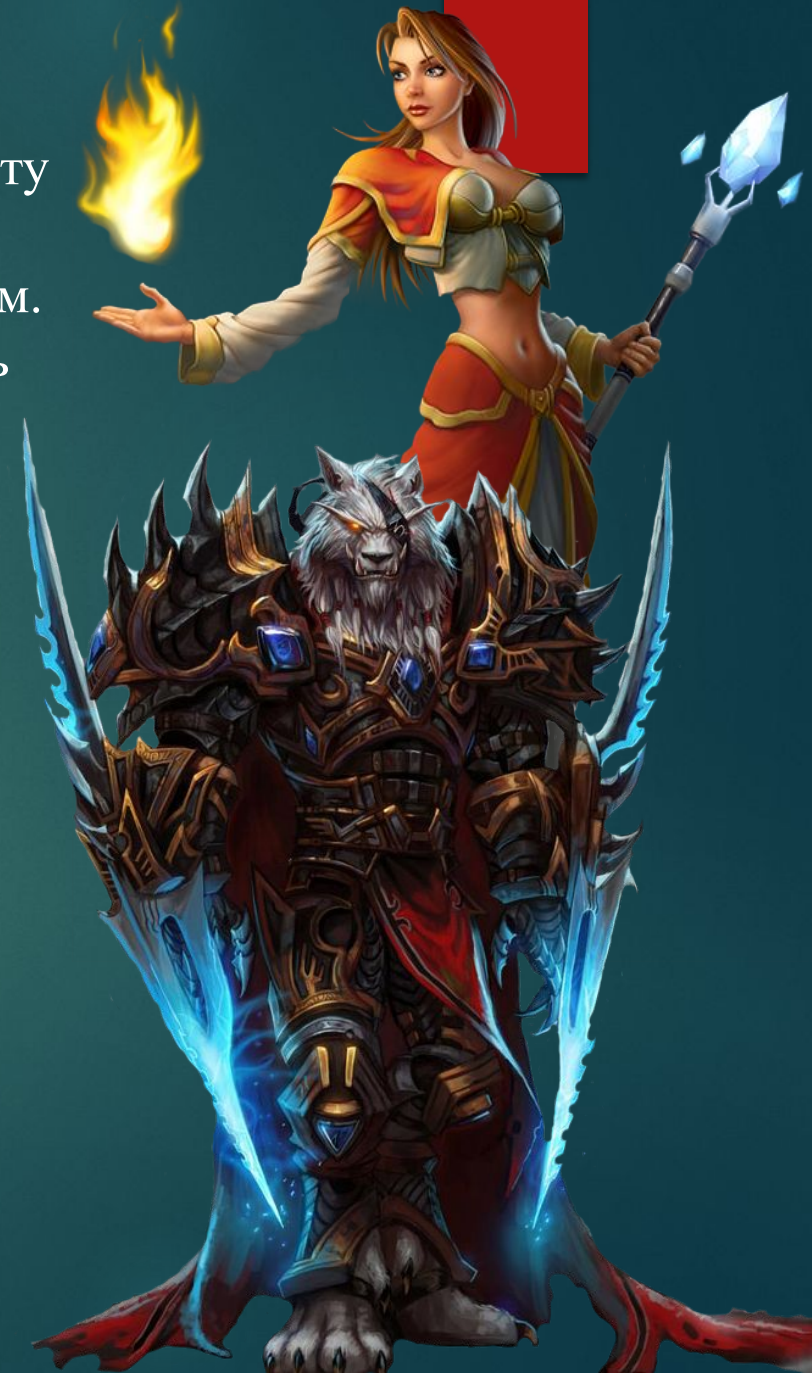
МАЙНОР «ПОГРУЖЕНИЕ В ВИРТУАЛЬНЫЕ МИРЫ»

ЯКИМОВ М. РИ-440010

ЯЗЫЧКОВ В. РИ-440010

ЛОЖКИН А. РИ-440002

► Фантазийный жанр фильмов, книг, сериалов и игр очень часто включает в себя популярные шаблоны рас и фракции, такие как: орки, люди, эльфы, гномы. Фанаты этого жанра легко узнают этих популярных существ по длинным и острым ушам эльфов, по зеленой коже орков, по низкому росту гномов, но дальше всех ушли разработчики серии игр Warcraft, создав огромное количество рас, насытив каждую большим культурным багажом. Благодаря этому всегда можно углубиться в историю каждой расы, понять мотивы их действий, и, самое интересное, провести аналогии с мировой историей настоящей жизни. Компания Blizzard, создавая многие расы, специально вдохновлялись жизнью отдельных народов, благодаря чему культуру и архитектуру каждой игровой расы можно полностью или частично сопоставить с каким-либо народом из реальной жизни.



Орки

Общество орков всегда характеризовалось грубой жизнью. Они все поголовно являются убеждёнными прагматиками и всегда готовы убить того, кто угрожает будущему их клана. Все орки, несмотря на пол или позицию в обществе, должны работать в полную силу, а слабость считается серьёзной угрозой. Более точно можно сказать, что орки не столько благородны, сколько утилитарны, но разные кланы имеют различные мнения.

Но, несмотря на принадлежность к клану, орки прежде всего ценят честь. Гостеприимство — самая высокая честь, которую орк может оказать кому-либо. Орки почитают природные элементы и высоко ценят шаманов. Этим они напоминают культуру североамериканских индейцев, а своей кочевой и охотничьей жизнью — кочевых монголов. Отношение их к монголам также подтверждает их отношение к Орде.

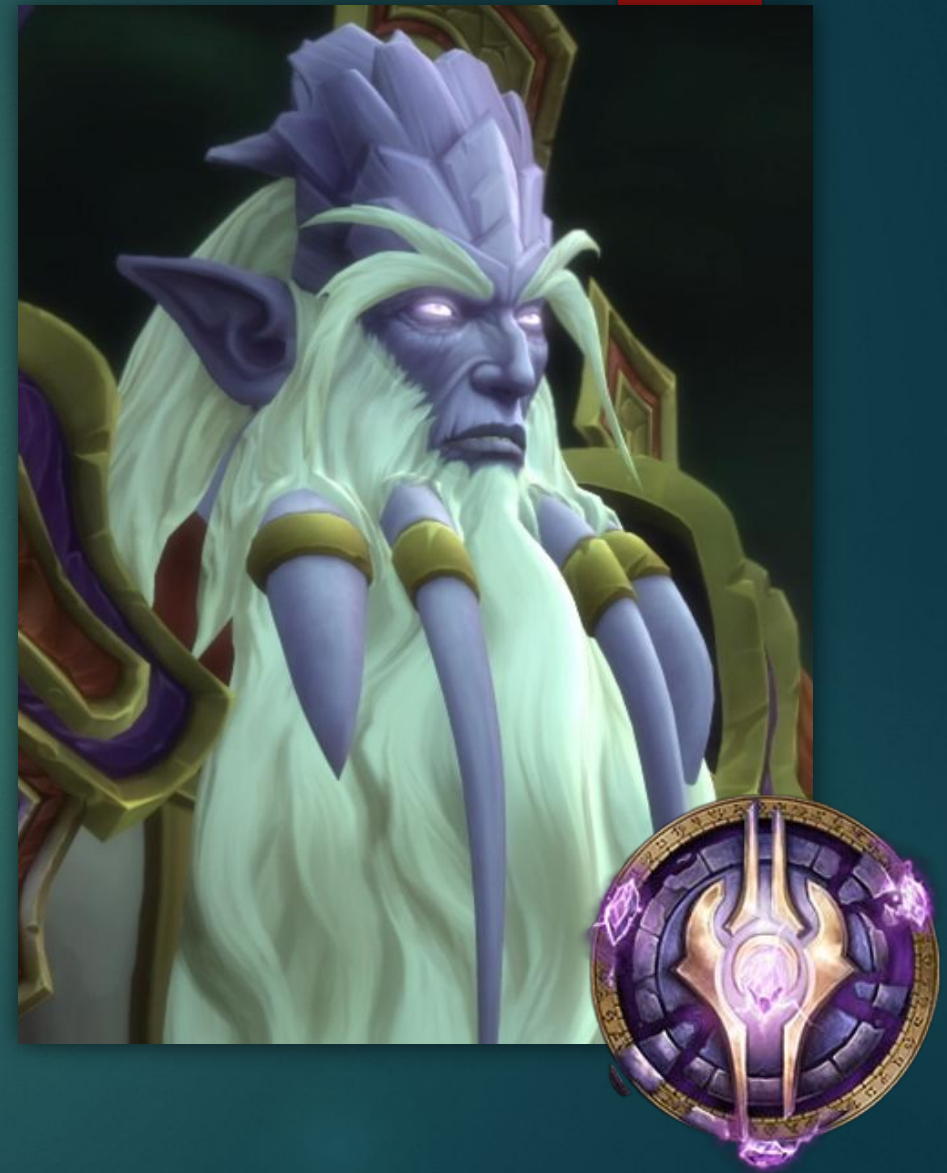


Дренеи

Самая религиозная раса этой вымышленной вселенной. Культура дренеев основывается на двух столпах – магии и веры в Великий Свет Созидания. Их религия основывается на черпании силы от существ, созданных самим светом – Наару, божеств, проповедующих пацифизм и спокойствие, но при этом их основным смыслом жизнью является уничтожение Эредаров – бывших дренеев, предавших свет и присягнувших демонической магии.

Соблюдение ритуалов, особый акцент, проповедование пацифизма и внутреннего спокойствия делает дренеев похожими на **Индийцев**. Их культура включает такие схожие вещи, как: те же Эллеки – слоны, тюрбаны и даже индийские танцы.

История дренеев очень схожа с сюжетами из Библии, она включает в себя свой Исход из Египта через Красное море, потерю своей земли и даже их предводитель – пророк, показанный на картинке, сравнивается фанатами с Моисеем.



Воргены Гилнеаса

Жители Гилнеаса очень похожи на своего короля, Генна Седогрива. Все гилнеассцы отличаются упрямством, и они гордятся этим качеством. Они бережно хранят историю своего государства и исполнены гордостью к своему королевству, возвышая ее перед другими странами. Чрезвычайные изоляционисты, привыкли полагаться лишь на себя и не быть безучастными в осуществлении своей судьбы, считая чем-то зазорным протянуть руку ближнему: предлагать помощь или просить о ней не принято в Гилнеасе.



Раса изолированно живущих людей, вследствие заражения ставших оборотнями. Их культура до обращения, бесспорно, напоминает культуру Англии 19-го века, на что указывает:

- архитектура их сооружений
- светское поведение и внешность (любовь к моноклям, цилиндрам и мопсам)
- династическая власть
- и даже постоянно дождливая погода на их острове.



Таурены

- ▶ Внешний вид тауренов относит нас к греческому эпосу. Они схожи с мифологическим зверем Минотавром. Но культура и обычаи североамериканских индейцев. Это раса шаманов, воинов и охотников, не смотря на свою силу они предпочитают созерцать. Забрать чью-либо жизнь, животного ли, разумного ли существа - это акт, несущий огромное значение и ответственность для таурена. У каждого племени есть свой старейшина. Таурены через поколения передают сказания о своих героях прошлого. Как и для коренного народа северной Америки, для тауренов важны их тотемы и у каждого таурена есть прозвище, например: Кэрн «кровавое копыто», Бован «тотем ветра».

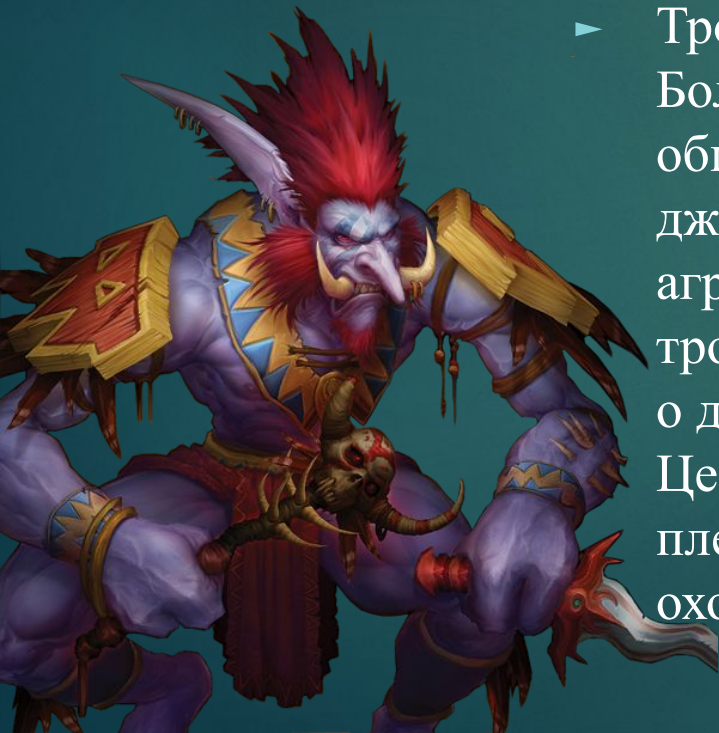


Тролли



▶ Яростные тролли Азерота славятся своей жестокостью, ненавистью ко всем другим расам и страстью к темному мистицизму. Единственным исключением являются тролли племени Черного Копья и их хитрый вожак по имени Вол'джин. Архитектурой, нательными рисунками, движениями, похожими на танец «капоэйра» тролли сильно напоминают племена южной Америки и Карибского бассейна.

▶ Тролли – очень изолированные существа. Большинство троллей даже не говорят на общеупотребляемых языках. Дикие тролли джунглей и береговые тролли довольно агрессивны и враждебны по отношению к троллям других племён. Но когда дело идёт о духе племени, их нельзя превзойти. Центром духа их племени является племенной священник или наилучший охотник.



Ночные эльфы

- ▶ Ночные эльфы или калдорай («дети звёзд» по-дарнасски) — древняя раса убеждённых отшельников сыграла важнейшую роль в определении истории Азерота. Более десяти тысяч лет назад героизм эльфийских воинов позволил остановить первое вторжение Пылающего Легиона.
- ▶ Всё чаще и чаще впитывают в себя черты восточно-азиатской культуры, однако Крис Метцен (геймдизайнер) в одном из интервью сказал, что "The architecture of the night elves draws its influences from both Nordic and Japanese building style." Это нетрудно увидеть в Дарнассе (столица Ночных эльфов).



Высшие Эльфы



- ▶ Высшие эльфы, или кель'дораи (дарнасск. - дети благородного происхождения ; талассийск. - высокие или высшие эльфы) - раса, что произошла от Высокорожденных ночных эльфов, которые оставив Калимдор, поселились на континенте Восточные Королевства и основали королевство Кель'Талас.
- ▶ Их расе присуще восточные оттенки, такие как: кальяны, ковры, мягкие подушки и наряды.



Дворфы

- ▶ Дворфы – сильная и могучая раса. Эти гордые существа обитают на землях, в которых многие другие не могут или не желают даже находиться. Их столица является одним из немногих городов дворфов в Восточных Королевствах. По природе дворфы имеют сильные физические данные, отличаясь толстой кожей и отменным здоровьем, из-за чего на них совершенно не действуют некоторые яды и болезни. Тем самым они часто проявляют себя как отважные и живучие воины. Как в бою, так и в дружбе – они всегда стойки, крепки и бесстрашны. По окончании тяжёлого дня, любой дворф всегда готов опрокинуть кружку эля в уютной таверне.
- ▶ У дворфов есть черты, присущие людям нордической расы. (финны, шведы, норвежцы, немцы северо-запада Германии, голландцы, англичане, а также у русские)



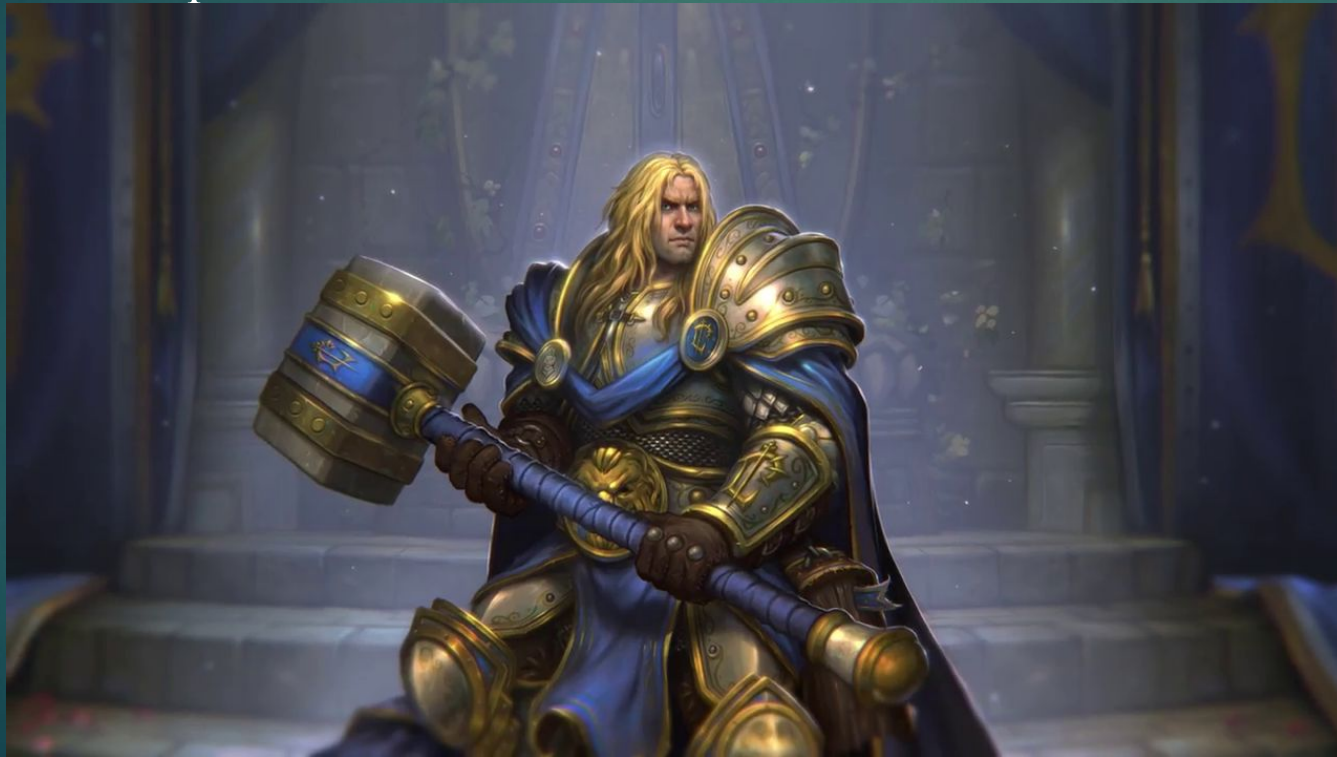
Пандарены

- ▶ Загадочные пандарены - одна из самых неуловимых рас Азерота. Они похожи на фурболгов в плане того, что они тоже разумная раса человекоподобных панд (или пандоподобных людей). Но на внешности эта схожесть и заканчивается, пандаренам совсем не свойственны дикие привычки грубых фурболгов. И в самом деле, пандарены куда более умиротворенные и опрятные существа, чем их родственники.
- ▶ Пандарены бережно хранят свою тысячелетнюю историю, из которой они черпают их верования, философию и даже боевые стили.
- ▶ Пандарены являются прямой отсылкой к китайской культуре, от архитектуры до символа Китая- панды.



Люди

- ▶ Люди из Штормграда являются одной из рас Альянса в World Of Warcraft. Они сильны от природы, пережили нашествие диких орков в Первую войну. Во Вторую войну, армия Штормграда объединилась с Альянсом Лордерона, чтобы вернуть мир их родине. После успеха Второй войны, Штормград был восстановлен и человеческая цивилизация стала процветать сильнее чем любая другая в Южных землях. Люди в WoW - это собирательный образ средневековой Европы.



Гоблины

- ▶ Когда-то гоблины были рабами троллей из джунглей на острове Кезан и добывали для них в недрах горы Каджаро каджа' митовую руду. Тролли использовали этот высокоактивный минерал в своих колдовских ритуалах, но постоянный тесный контакт с рудой возымел неожиданное воздействие на рабов: излучение каджа'мита поразительно развило у них интеллект и изобретательность.
- ▶ Расу и историю гоблинов могли связать и с евреями, и с японцами.
- ▶ Сначала гоблины были в рабстве у троллей, но затем все сложилось наоборот. В классике пародией на египтян были не тол'виры, а тролли зул'фаррака. Евреи когда-то тоже были в рабстве у Египтян У каждой из версий есть свои подтверждения. Любовь к торговле и деньгам. Высокий интеллект
- ▶ Версию с японцами поддерживают: маленький рост, также высокий интеллект, развитые технологии(роботы)





Спасибо за внимание!
kek