Прогулка по станции Похвистнево

История Похвистнева насчитывает более 120 лет. На карте России точка с названием Похвистнево появилась в 1888 году. 8 сентября 1888 года на 150-й версте от города Самара открылась железнодорожная станция 3 класса с необычным названием Похвистнево.

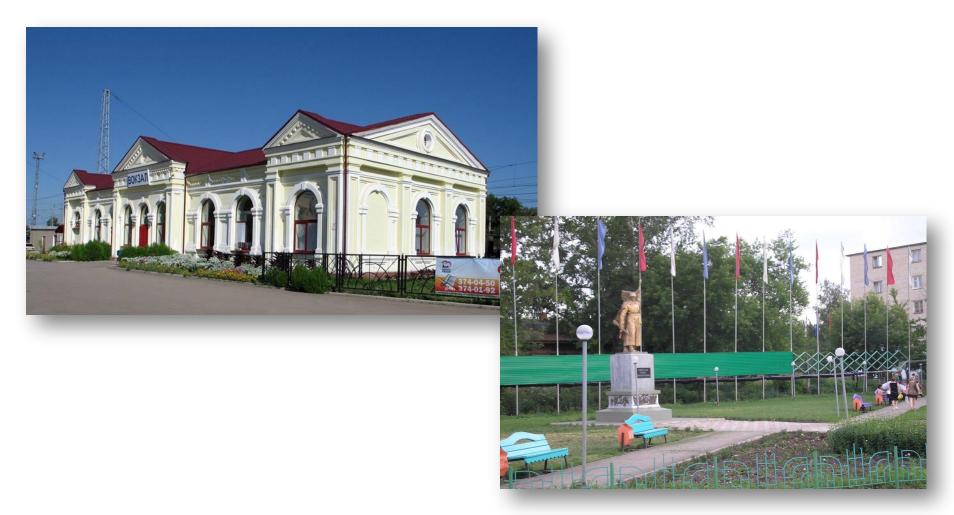
Сама станция и все станционные постройки являются памятниками архитектуры начала 20 века. Здесь имелись пассажирская платформа, 5 жилых домов, водоемное здание. Строилась железная дорога на отчужденной земле Ибряйкинской сельской общины. В строительстве участвовали крестьяне близлежащих деревень.





Прогулка по станции Похвистнево

Первый пассажирский поезд «Самара-Уфа» проследовал 9 сентября 1888 года, проходил он в 7 часов 30 минут вечера со скоростью 25 км в час. В первый график движения на дороге были включены одна пара пассажирских и три пары товарных поездов.



След в истории

В городе Похвистнево появился первый в губернии памятник нефтяникам и газовикам. Монумент, посвященный первопроходцам отрасли, поставили на улице Андрея Васильева.

Началом же активного развития нефтегазодобывающей промышленности можно считать 40-е годы. Тогда Похвистнево стали называть "вторым Баку".

Освоение богатых недр и сегодня определяет стратегию развития района.



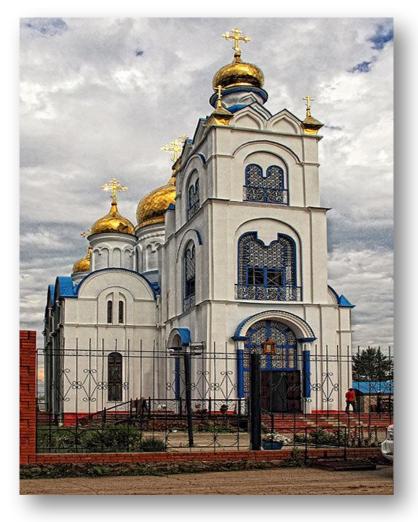


7 апреля 1942 года под грифом «секретно» выходит Постановление ГКО СССР № 1563с о строительстве газопровода «Бугуруслан – Куйбышев». Обитатели окрёстных сёл тогда не знали, что именно им, полуголодным женщинам, детям и старикам предстоит выполнить тяжелейшую правительственную задачу. На 5 сентября назначено начало пробной подачи газа. А 15 сентября 1943 года газопровод «Бугуруслан-Куйбышев» был сдан в эксплуатацию.

Храм Табынской Божьей Матери (в храме мироточат иконы)

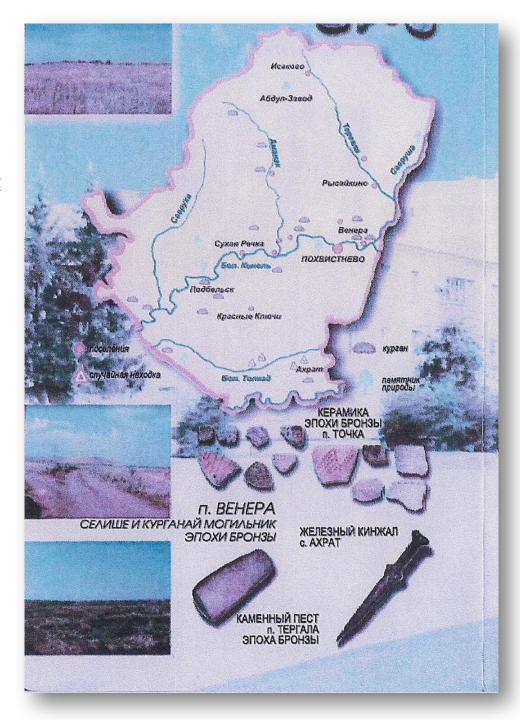
Прослышав о «русском чуде» в храм потянулись кающиеся и причастники, приходят и мусульмане. Люди долго стоят в задумчивости перед «плачущими» иконами. Местные пастыри рассматривают мироточение икон как проявление Божией милости, тем более что миро, выделяемое иконами, обладает чудодейственным целебным эффектом.





Посёлок Венера

Посёлок с космическим названием находится к востоку от Похвистнево, расположен на границе часового пояса и области. В окрестностях обнаружен памятник археологии, на месте которого тысячи лет назад жили кочевые племена. Здесь в 1942 году было открыто Калиновское месторождение нефти. В районе посёлка в годы войны находился лагерь немецких военнопленных.



Село Красные Ключи – Михайло-Архангельский храм

В Похвистневском районе находится одно знаменитое в России место – село Красные Ключи. Едва свернув к селу Красные Ключи с трассы Бугуруслан - Самара, сразу видишь церковь. Она возвышается над селом, как бы парит над ним, напоминая небесный корабль. Сейчас это памятник культуры XIX века. Народное же придание донесло до нас слова одного молитвенника, который сразу после постройки церкви сказал, что ни один человек убрать её не сможет.



Красные Ключи – дом - музей эрзянского поэта Артура Моро

Артур Моро – Осипов Афанасий Матвеевич – эрзянский народный поэт. Родился в 1909 году в селе Красные Ключи Похвистневского района Куйбышевской (ныне Самарской) области. Родители были пастухами, батрачили, работали чернорабочими. В семье было пятеро детей. Афанасий с 8 лет тоже батрачил: пас скот, ходил по миру, беспризорничал Начальную школу он окончил в селе Красные Ключи.

В селе сохранился маленький деревянный белёный дом под соломенной крышей, построенный в 1909 – 1910 гг., где родился и вырос поэт. Сейчас здесь располагается музей Артура Моро, открытый 22 июня 1989 года.





Фестиваль бардовской песни – «Ятманский листопад»

На фоне аналогичных фестивалей, проходящих по области, «Ятманский листопад» - явление особое. Задуманный по инициативе местных жителей, он проходит в форме туристического слета. За свою 18-летнюю историю «Листопад» собирал бардов из области, Набережных Челнов, Башкирии и Москвы. В числе его участников были почетные гости Грушинского фестиваля - Юрий Карпов, Алексей Аполлинаров, Виктор Воронов.

«Листопад» открывается концертом приглашенных гостей. Затем проходит конкурсная программа из двух блоков: детского и взрослого. К нам на фестиваль приезжают исполнители из различных городов, сел, районов. Авторская песня продолжает жить.





Памятники природы

Волнующее историческое открытие для туристов — это гора Копейка, которая находится в окрестностях Похвистнева. Гора Копейка — одна из возвышенностей Бугульмино-Белебеевской гряды — обдувается душистыми ветрами оренбургских степей, до которых отсюда меньше пяти километров. А в глубине озера, носящего то же название, что и гора, отражаются буйные заросли вековых деревьев.



Похвистнево-Пренцлау

4 сентября 1997 года в большом зале филармонии города Самара в присутствии Губернатора Самарской области К.А.Титова и Президента Федеративной Республики Германии профессора доктора Романа Херцога была подписана Грамота о партнерстве городов Похвистнево (Российская Федерация, Самарская область) и Пренцлау (Федеративная республика Германии, земля Бранденбург). С российской стороны документ подписал Глава города Похвистнево Владимир Филипенко, с немецкой - Бургомистр города Пренцлау Юрген Хоппе. С тех пор происходит постоянный обмен опытом. В прошлом году в Германии побывали три учителя немецкого языка городских школ. На этот раз для наших заграничных друзей подготовлена интересная программа: квест-игра в ходе которой будет проведена экскурсия по городу, поездка на губернский фестиваль «Рожденные в сердце России», экскурсия в «Сельский лад» (Алькино), знакомство с деятельностью «Пируэта» и т.д. По доброй традиции намечено совместное выступление хора города Пренцлау и Детской Школы Искусств. Завершится поездка праздничной программой, вручением подарков и встречей с главой города С.П. Поповым (приложение № 13).

Каждый человек должен постоянно изучать историю своего родного края. Нужно научиться беречь и сохранять места, имеющие культурную ценность. Необходимо не только самим интересоваться историей своей малой Родины, но и рассказывать о её достопримечательностях другим людям.

Работая над этим проектом, мы совершили небольшое путешествие по родному городу. И это помогло мне его понять и больше полюбить.

В результате работы над проектом я познакомилась с интересной литературой о нашем крае, незабываемое впечатление осталось от посещения архива Краеведческого музея города Похвистнево. Для создания буклета были просмотрены и отобраны фотографии о нашем городе и Похвистневском районе. Получился интересный путеводитель по нашему городу и району, который будет интересен как жителям нашего города, так и его гостям.

Историю родного края нам обязательно надо знать и помнить, для того, чтобы не исчезло бесследно прошлое, чтобы мы знали свою культуру, традиции, обычаи, свой родной язык. Плох тот народ, который не помнит, не ценит и не любит своей истории.