

БУЛЬВАРНОЕ КОЛЬЦО

Прощальный поклон Аннушки

Мокров Даниил Андреевич

ЯУЗСКИЙ БУЛЬВАР

Как я уже говорил, маршрут "Аннушки" оказался сильно обрезанным-вместо десяти бульваров она стала бегать только по трём-Яузскому, Покровскому и Чистопрудному. Начнём с Яузского. Как понятно я думаю всем, данный бульвар получил своё название от вышеупомянутых Яузских ворот. В современном своём виде бульвар был основан в 1824 году, после Московского пожара. Какие же примечательные здания мы видим на этом бульваре?

Во-первых, это доходный дом Болдыревых, то есть многоквартирный жилой дом, построенный для того, чтобы люди, которые в нём проживали, платили за это хозяину помещения. Дом этот, несмотря на то, что построен в 1908 году, по своему стилю ближе к модерну, но не к псевдорусскому или византийскому стилю, которым характеризуются многие постройки того времени-та же богадельня Тарасовых, Апаковское трамвайное депо, Государственный исторический музей. Его архитекторы-Густав Гельрих, можно сказать специалист в области доходных домов, наиболее известной работой которого является доходный дом Бебутовой, тоже кстати в стиле модерн и Николай Павлович Евланов, по мнению искусствоведа Нащокиной-данный дом-лучшее произведение Евланова



ГОРОДСКАЯ УСАДЬБА СПИРИДОВА- РЮХАРДТ

А сейчас, внимание мы проезжаем мимо усадьбы Свиридова-Рюхардт. К сожалению, данную усадьбу из окна очень плохо видно, но тем не менее о ней стоит рассказать.

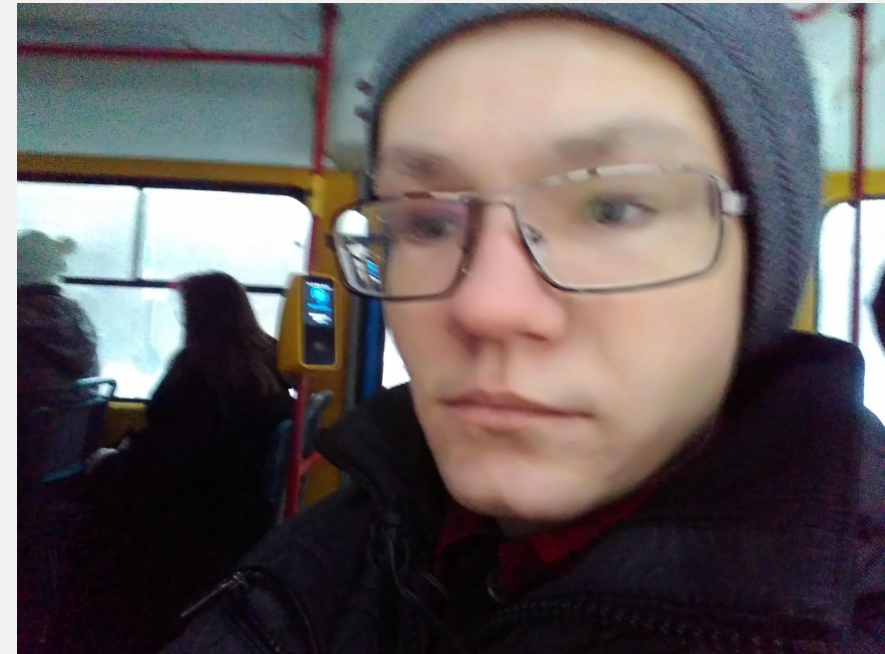
В 18 веке на месте данной усадьбы были земли князя Хованского, затем они перешли к Матвею Спиридову, исследователю русской генеалогии, чей сын принял участие в Восстании Декабристов. В конце 19 века, в которой в 1876 году архитектором Коссовым Виктором Александровичем были выстроены главный дом и восточный жилой флигель (данный архитектор был представителем неоклассицизма и готики-главной его работой считают Кафедральный собор святых апостолов Петра и Павла) купила семья Рюгау, поскольку в данной местности жили родственники семьи Рюгау, ибо район улицы Воронцова поля-место расселения немецкой диаспоры в Москве. В 1894 году усадьба была объединена. Новой хозяйке главное здание усадьбы не понравилось, и она попросила перестроить здание, что и было сделано-в 1898 году под руководством Сергея Флегонтовича Воскресенского, представителя уже модерна и неоклассицизма. В 1910 году Рюгау продают оба участка шотландской семье Мак-Гиллов, которые продлевают арендный договор с лечебницей доктора фон Шимана, который и раньше по-видимому снимал усадьбу.

Со второго августа 1914 года усадьбу занимает Евангелический полевой лазарет, затем противотуберкулёзный диспансер (образцово-показательный), ныне его занимает НПЦ медицинской радиологии, здание отреставрировано в 2018 году

ЯУЗСКИЙ БУЛЬВАР (ОКОНЧАНИЕ). ПОКРОВСКИЙ БУЛЬВАР

Кроме того, на Яузском бульваре расположена ещё масса замечательных исторических объектов-Жилой дом Военно-Инженерной Академии имени Куйбышева, построенное в стиле конструктивизма архитектором Ильёй Александровичем Голосовым, известным множеством своих работ, многие из которых, ДК имени Зуева, так же здание Северного Страхового общества (совместно) стали памятниками культурного наследия; жилые дома 19 века и так далее, но наш трамвай уже мчится на площадь Покровских ворот и вылетает на Покровский бульвар (основан в 1820-е годы), названный по площади Покровские ворота, которые были в свою очередь так названы по Храму Покрова что на рву, который имел особое, "покрывающее", защищающее значение. Не правда ли замечательное название для городских ворот?

Достопримечательности бульвара-жилой дом НКВД (автор-Лазарь Чериковер, один из создателей стадиона "Динамо", основоположник идей физиологического минимализма-основной архитектурной идеей хрущёвок), Покровские казармы, Дом Дурасовых, Посольство Ирана в России-оно же усадьба Крестовниковых - Найдёновых, городская усадьба Толстых-Корзинкиных, Милютинский сад. Расскажу о двух главных (на мой взгляд) достопримечательностях



ПОКРОВСКИЕ КАЗАРМЫ

История Покровских Казарм началась в 1798 году, когда Павел Первый, государь Российский, предложил москвичам взаимовыгодный бартер-вы оплачиваете из собственного кармана строительство этих самых казарм, а я освобождаю вас от повинности обеспечивать их постой.

Здание построили, да вот не вовремя-пожар Московский всё испортил. Тут к испорченному зданию, словно добрый ангел, Доменико Жилярди, представитель классицизма, и начал перестраивать казармы-увеличил их помощь вдвое, надстроил третий этаж, в общем, как и многие архитекторы того времени, нажился на людском горе.

Изначально в казармах располагались мушкетёрские части, но к 1904 году их занимали батальоны лейб-гвардейского Екатеринославского полка и 7-й гвардейский Самогитский полк, затем 56-й пехотный запасный полк.

В казармах был (на третьем этаже) ещё и храм пророка Осии, но...

В 1917 году пришли большевики, храм закрыли, в 1934 надстроили этаж, через 20 лет ликвидировали плац. Прошло 6 лет-и вот уже Покровские казармы принадлежат Госснабу СССР, а ныне копорации Лукойл



ДОМ ТЕЛЕШОВА

Первый дом на этом месте был построен ещё в конце 18 века одной из ветвей рода Толстых, а в 1818 году Фёдор Толстой (не американец!!!!) продал полусгоревшее первоначальное здание разбогатевшему на продаже хлопковых тканей Андрею Сидоровичу Карзинкину, который, не теряя времени в свою очередь заказал генеральную реконструкцию здания Василию Васильевичу Баркову, работавшему в псевдорусском и неогреческом стиле, законченную в 1894 году-рассвет псевдорусского стиля, но за десять лет до перестройки в нём сыграл свою первую роль молодой Станиславский...

В конце 19 века дом был поделён-вверху жили Александр Андреевич Карзинкин с воей женой, а внизу Елена Андреевна Карзинкина с мужем, писателем Николаем Телешовым, у которого собирала вся литературная элита общества.

После революции бывшим владельцам выделили комнатку в их же бывшем доме...

И по сей день этот дом жилой, в нём живут потомки его бывших хозяев....

ЧИСТОПРУДНЫЙ БУЛЬВАР

Как ни жаль мне с вами расставаться, но всё-таки наша экскурсия подходит к концу-мы подъезжаем к станции метро "Чистые Пруды" по Чистопрудненскому бульвару, названному так по весьма необычному поводу-изначально Чистые Пруды назывались менее поэтично-Поганые, потому что здесь были скотобойни, которые в эти вот самые Чистые пруды сливали всякое...



ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ ЧИСТЫХ

Потом пришёл А. Д. Меньшиков, всю эту гадость очистил и с 1703 года Чистые пруды стали теми самыми очаровательными Чистыми прудами, о которых проникновенно пел Игорь Тальков, которым признавался в любви Юрий Нагибин. К 1723 году Чистые попрощались с мясной торговлей, после Отечественной Войны оформились как бульвар и ещё раз приочистились...

Теперь о достопримечательностях-их немало, но поскольку времени у нас немного- я успею рассказать о знаменитом доходном доме Троицы на Грязех .

Кроме этого дома здесь находится кинотеатр Колизей-один из первых в Москве, именно там Горький стал пионером множество уникальных жилых домов разных архитектурных стилей-от модерна до конструктивизма. Здесь же два памятника-Александру Грибоедову и Абаю Кунанбаеву, последний вызвал много недовольства у россиян, но учитывая, что рядом посольство Казахстана...



ДОХОДНЫЙ ДОМ ТРОИЦЫ НА ГРЯЗЕХ

В 1908-1909 годах Москва снова украсилась на Чистых Прудах, рядом с церковью Троицы Живоначальной на Грязех был построен доходный дом данной церкви. Тут доходный дом был несколько другого пошиба-он как бы совмещал в себе черты и доходного дома и странноприимного приюта-одна часть квартир неимущим прихожанам, другая-квартиросъёмщикам, а доходы на пользу храма. Архитектором здания был поляк Леон Войцех Кравецкий, а главным инженером Пётр Леопольд Микини. Главная особенность дома-терракотовые звери на третьем и четвёртом этажах, выполненные одним из учеников Васнецова, Сергеем Ивановичем Вашковым

В 1945 году по проекту инженера Топазова доходный дом был достроен на два этажа...

Церковь была закрыта в 1930 году, её традиционно использовали в качестве зернохранилища, кинозала и так далее, но уже в 1992 церковь была реставрирована и в ней до сих пор идут богослужения, правда дом ей так и не вернули....

А я прощаюсь с вами, передаю вас коллегам из метро, удачной вам экскурсии по лабиринтам Московского метро

ВОПРОСЫ

На месте каких ворот расположена станция метро "Чистые Пруды"

1) Дмитровских 2) Мясницких 3) Никитских 4) Новых

Какое событие способствовало появлению бульваров в Москве

1) Отечественная война 2) Гражданская Война 3) Семилетняя война 4)
Чумной бунт