



Почему мы так говорим



Казанская сирота

После завоевания Казани русский царь Иван *IV* щедро награждал отдельных татар.

Многие татары злоупотребляли добротой русских и, прикидываясь бедными, назойливо требовали наград.



Прикидываться казанским сиротой — притворяться бедняком.

Попасть в переплёт

Переплёт - сплетённая из веток ловушка для рыб.

Попасть в переплёт – попасть в затруднительное, опасное или неприятное положение.



Коломенская верста

В своё время царь Алексей Михайлович расставил от Москвы до своей любимой летней дачи в селе Коломенском высокие столбы — вёрсты, которых в России тогда ещё не бывало.



Позже и о высоком, долговязом человеке стали говорить: *ростом с коломенскую версту.*

Лить колокола

В старину считалось: чем больше сплетен, сказок и небылиц будет рассказано при литье колокола, тем громче он будет звучать.

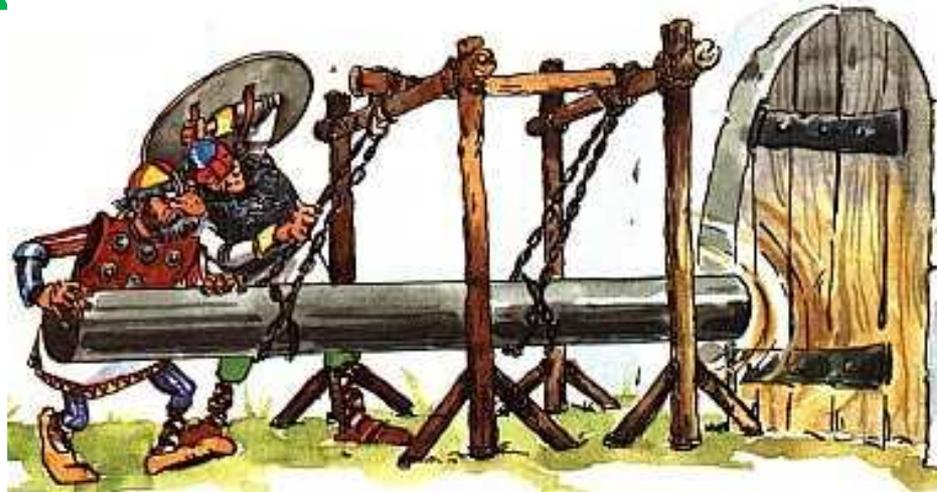
Лить колокола — это не просто работа, а искусство. Мастера лить колокола должны быть очень внимательными и терпеливыми. Они должны уметь слушать и слышать. Только так можно сделать колокол, который будет звучать долго и громко.



Гол как сокол

Сокол - старинное военное стенобитное орудие. Это была совершенно гладкая («голая») чугунная болванка, закреплённая на цепях.

Гол как сокол — олень бодный чиций.



Точить балясы (лясы)



Выражение это происходит от слова *балясины* (так назывались фигурные столбики для лестничных перил, которые вытачивались на токарных станках). Занятие это считалось нетрудным и весёлым, мастера шутили, балагурили, пели.

Тёртый калач



На самом деле был такой сорт хлеба – «тёртый калач». Тесто для него очень долго мяли, месили, «тёрли», отчего калач получался необыкновенно пышным. И ещё была пословица : «Не тёрт, не мят, не будет калач». То есть человека учат испытания и беды.

Тёртый калач - так

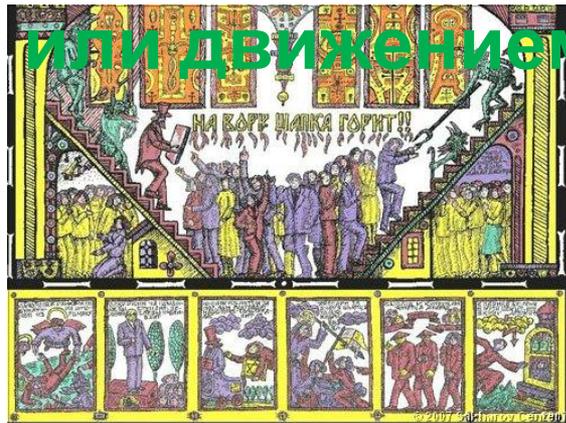
Бить баклуши

Баклушей называлась деревянная чурка, из которой вырезали ложки, посуду и другие деревянные изделия. Колоть (бить) баклушу считалось лёгким делом, которое обычно поручалось старикам или детям. Отсюда «*бить баклуши*» — заниматься пустяками, бездельничать.



На воре шапка горит

Происходит это выражение от анекдота. На базаре искали однажды вора, не смогли найти и обратились к знахарю. Знахарь крикнул в толпу: «Поглядите, на воре шапка горит!» Какой-то человек невольно схватился за голову. Он и оказался вором. невольно выдаёт себя нечаянным словом или движением.



Тянуть канитель

Канитель - это металлическая нить для вышивания. Её вытягивали клещами из раскалённой металлической проволоки. Ею вышивали по бархату, сафьяну или сукну. Тянуть канитель - работа крайне медленная и скучная.

Тянуть кани



делать что-

Затрапезный вид



Пётр I в своё время передал основанную им ткацкую фабрику одному купцу — Ивану Затрапезникову. Фабрика изготовляла грубую и дешёвую ткань.

С тех пор о человеке в измятом, потрёпанном и грязном платье говорят: у него *затрапезный вид*.

Зарубить на носу



Слово НОС тут вовсе не означает орган обоняния, а всего лишь памятную дощечку, бирку для записей. В древности неграмотные люди всегда носили с собой такие дощечки и на них зарубками, резами делали всевозможные заметки. Эти бирочки и называли носами.

**Зарубить на носу означает:
запомнить крепко-накрепко**

Спасибо за внимание!

