



*Книги,  
которые учат*  
**ДРУЖИТЬ**





*ДРУЖБА начинается с улыбки....*

*Но, дружить нужно уметь. Кажется, что это очень просто, но не у всех получается стать настоящим другом...*

**Предлагаем вам подборку книг, которые раскроют перед вами мир благородных героев, способных жертвовать своим временем, силами, интересами, материальными благами ради ДРУЗЕЙ.**

**Произведения классических и современных авторов покажут маленьким и взрослым читателям настоящих, преданных друзей и научат ДРУЖИТЬ.**





Эдуард Успенский

# Дядя Фёдор, пёс и кот



**«Дядя Федор, пес и кот».**  
**Автор – Эдуард Успенский.**

Сказочная история Эдуарда Успенского про мальчика, которого папа и мама звали дядя Фёдор, и его самых лучших друзей кота Матроскина и пса Шарика - очень добрая и по-умному воспитательная книга. Эта тройца из Простоквашино уже покорила не одно поколение читателей. А повести, собранные в книге, легли в основу всеми любимых мультфильмов.





**«Крокодил Гена и его друзья».**  
**Автор - Эдуард Успенский.**

Очень одинокий крокодил по имени Гена мечтал с кем-нибудь подружиться. Однажды он повстречал Чебурашку – непонятого зверька из Африки, который приплыл на корабле в ящике с апельсинами, - девочку Галю, собачку Тобика, льва Чандра и многих других. И какие бы пакости ни подстраивала им вредная старуха Шапокляк со своей дрессированной крысой Лариской, делая общее дело, они станут настоящими друзьями! Эта повесть-сказка любима всеми детьми без исключения!







**«Возвращение блудного попугая».**  
**Автор — Александр Курляндский.**

Мультпликационная история в книжном формате. Это первая часть трилогии про капризного, артистичного попугая. Смертельно обиженный на Вовку Кеша решает покинуть дом, где его не оценили по достоинству. Правда, скоро он пожалел об этом, но найти дорогу назад не смог. На улице Иннокентий знакомится с человеком, который взял его к себе. Вот тогда Кеша понял, каким замечательным хозяином был Вовка.



**«Старик Хоттабыч».**  
**Автор - Лазарь Лагин.**



Волшебная повесть-сказка писателя Лазаря Лагина о древнем могущественном джине, попавшем в современный мир, и обычном мальчике-школьнике Вольке впервые была опубликована в 1938 году. Московский школьник Волька Костыльков, купаясь в речке, находит таинственную бутылку. Удивлению Вольки не было предела, когда вместо клада, он нашел в старинной бутылке джинна. Старый джинн за свое освобождение пообещал преданно служить Вольке и выполнять все его пожелания. Но пионеру Костылькову не нужны дворцы и несметные богатства Хоттабыча. Волька учит старика грамоте, устраивает на работу в цирк, "делает из него настоящего человека". Хоттабыч в свою очередь помогает Вольке научиться ценить дружбу и отвечать за свои поступки. Главная мысль сказки "Старик Хоттабыч": настоящая дружба и вера в свои силы и в своих друзей ...



**«Королевство кривых зеркал».**

**Автор – Виталий Губарев.**



ВИТАЛИЙ ГУБАРЕВ  
**Королевство  
кривых зеркал**



Сказочная повесть была впервые опубликована в 1951 году. Книга, как и экранизация сказочной повести, обладала огромной популярностью. Автор хотел рассказать всем детям о том, что может произойти в стране обмана, он так и назвал книгу «Королевство кривых зеркал», потому что через них можно было увидеть не правду, а ложь. Главная героиня произведения – школьница Оля, имела самые неприятные черты характера: она не умела дружить, частенько обижала свою бабушку и все свои вещи держала в полнейшем беспорядке. Но большое чудо случается в её жизни, она попадает в Королевство кривых зеркал, где встречает абсолютную противоположность себя – девочку Яло, которая обязательно поможет Оле стать лучше. Это замечательная сказка о доброте, дружбе и правде, уважении и взаимовыручке, о смелости и храбрости.







**«Малыш и Карлсон, который живёт на крыше».**

**Автор - Астрид Линдгрен.**

**В городе Стокгольме в лучшем в мире домике на крыше живет лучший в мире Карлсон. В этом совершенно уверен его друг Малыш. Убедитесь в этом сами, прочитав три повести знаменитой шведской писательницы Астрид Линдгрен. Карлсон, толстяк и обжора, всегда весел, полон выдумок и фантазий. Дружба с этим маленьким человечком с пропеллером на спине совершенно изменяет жизнь Малыша.**



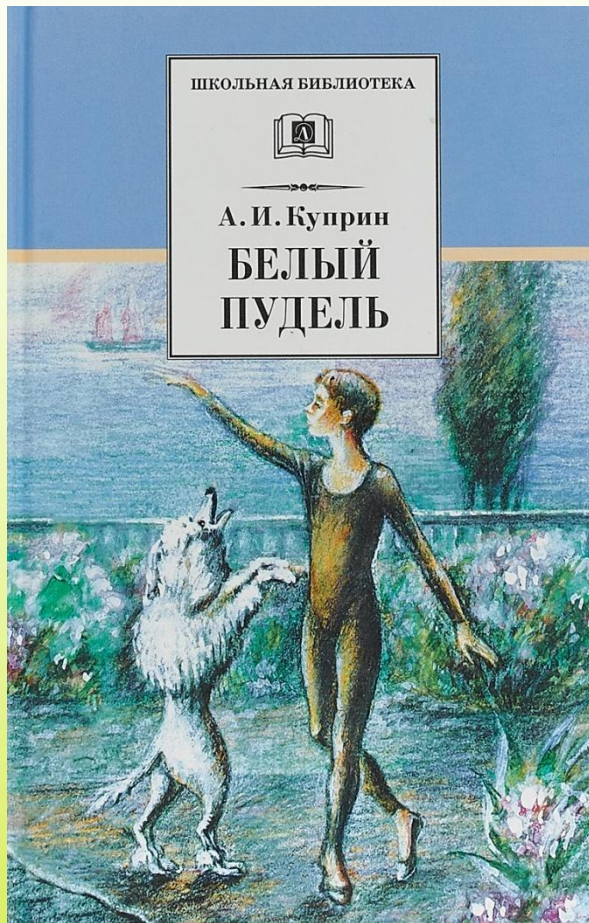


**«Маленький принц».**  
**Автор - Антуан де Сент-Экзюпери.**



В повести-сказке Маленький принц отстаивает доброту и человечность в человеке по отношению ко всему живому: Лису, Розе, Планете. Он выразил эту главную свою мысль фразой: «Мы в ответе за тех, кого приручили». Ничто не может помешать дружбе человека с человеком и другими живыми существами, кроме самого человека. Все хотят, чтобы их приручили. Лис вкрадчиво и настойчиво просит об этом Маленького принца, он даже учит его, как это сделать, учит его нежности и постепенности, верности и настойчивости, осторожности и решительности. И принцу, и Лису эта дружба нужна в равной степени. И даже больше она нужна была Маленькому принцу, потому что именно Лис научил его любить. Научил тому, что «любовь не может быть абстрактна, любовь всегда конкретна», и объяснил это на примере любви самого Маленького принца к Розе.



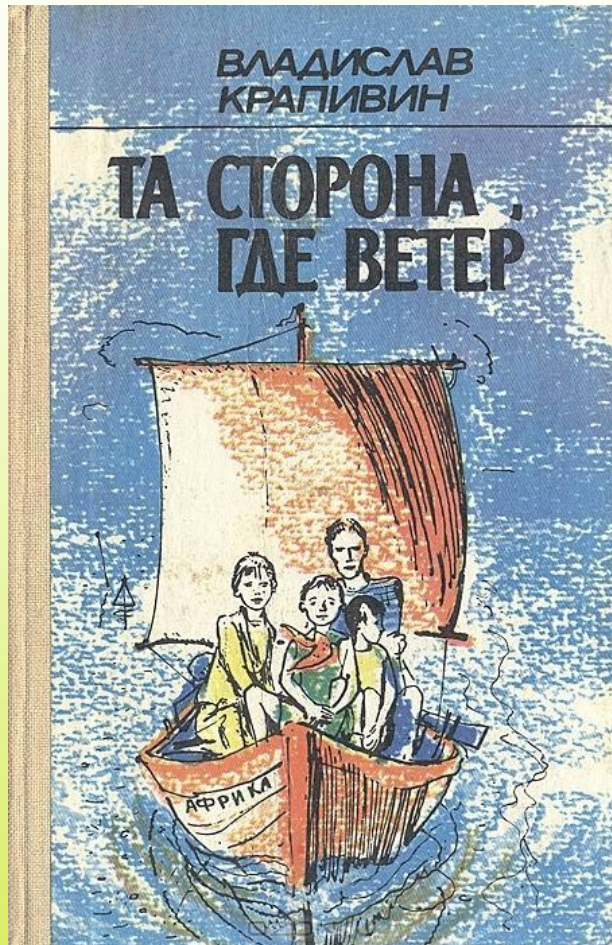


**«Белый пудель».**

**Автор - Александр Куприн.**

Сюжет рассказа взят из жизни писателя. Это рассказ о верной дружбе бродячих цирковых артистов – пуделя Арто и двенадцатилетнего мальчика Сережи. Чему учит эта книга: верности, смелости и решительности, самоотверженности и готовности на подвиг ради спасения друга.





**«Та сторона, где ветер».**  
**Автор - Владислав Крапивин.**

Это история о двух друзьях, Генке и Ильке, которые любят запускать воздушных змеев. Однажды они видят в небе змея, и решив найти, куда он упал знакомятся со слепым мальчиком Владькой. Между ребятами возникает дружба. Это рассказ о настоящей дружбе, о силе и смелости, о важности добрых поступков по отношению к другим людям.

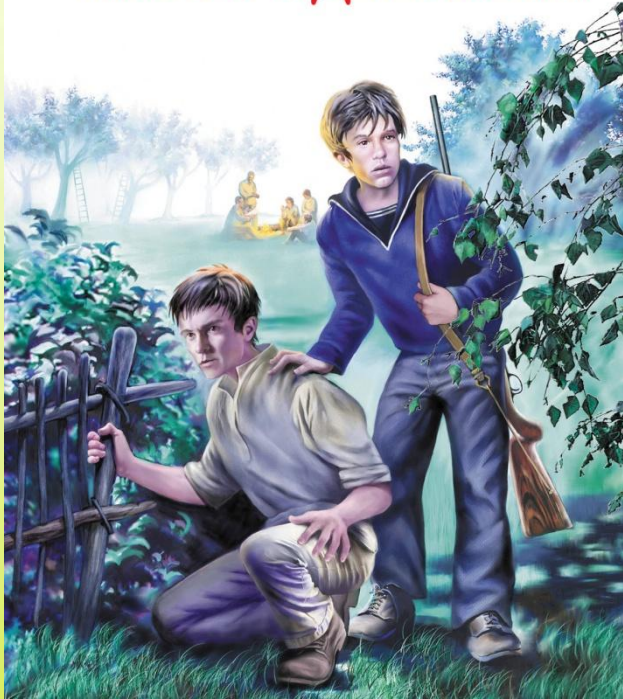






ВАЛЕНТИН КАТАЕВ

# БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ



**«Белеет парус одинокий».**  
**Автор - Валентин Катаев.**

Книга вышла в 1936 году и выдержала множество переизданий, дважды экранизировалась. На родине писателя, в Одессе, поставлен памятник ее легендарным героям - Пете и Гаврику. Книга вовлекает читателей в яркий мир детских впечатлений, расцвеченных теплыми красками Черного моря, в мир захватывающих, а порой и опасных приключений двух одесских мальчишек, маленьких свидетелей и участников грозных событий первой русской революции.

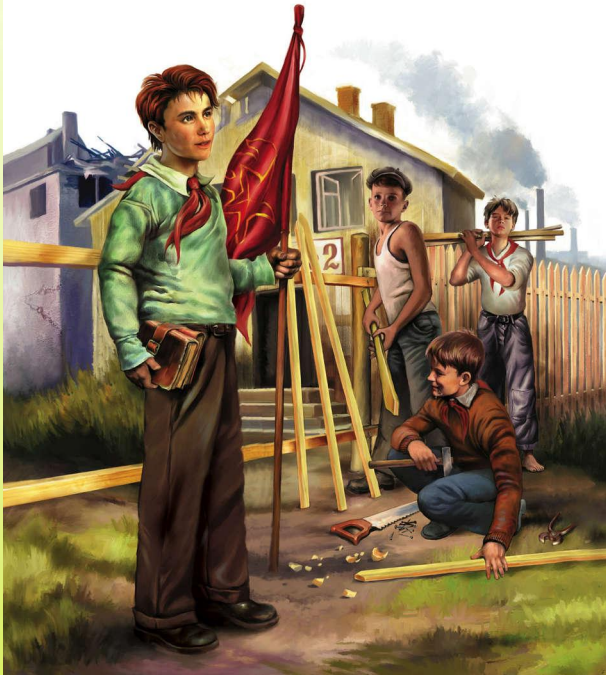






ВАЛЕНТИНА ОСЕЕВА

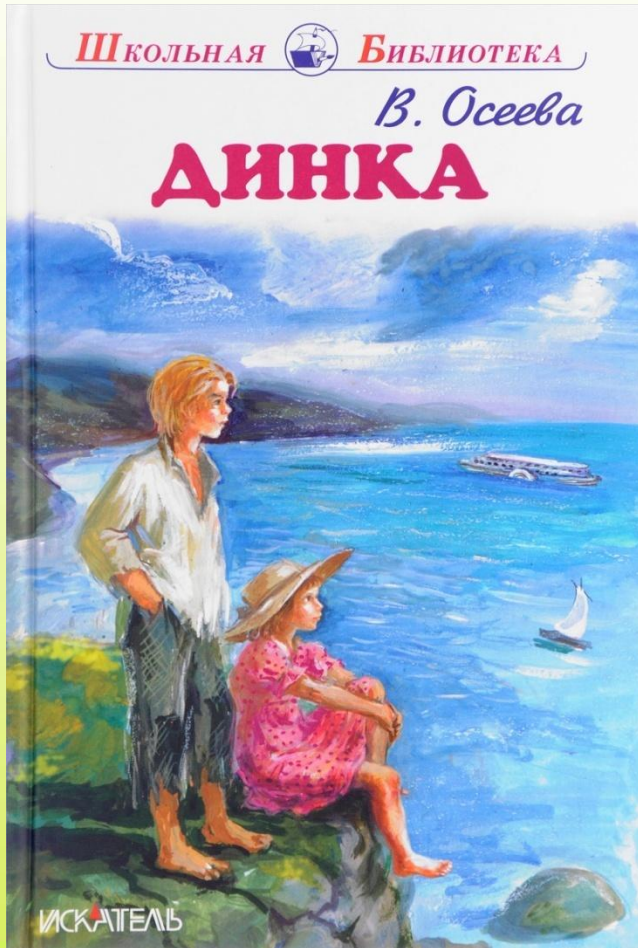
# ВАСЁК ТРУБАЧЁВ И ЕГО ТОВАРИЩИ



**«Васек Трубачев и его товарищи».**  
**Автор - Валентина Осеева.**

Когда ты четвероклассник, перед тобой встают сложные вопросы: как помочь товарищу, когда он "тонет" у доски? стоит ли дружить с девочками, если они вечно галдят и обижаются на любую ерунду? надо ли писать правду в школьную газету, если человек поступил очень плохо, но этот человек - твой лучший друг, а ты должен быть честным и беспристрастным редактором? В этих и многих других вопросах предстоит разобраться трём закадычным друзьям - Ваську Трубачёву, Саше Булгакову и Коле Одинцову.





**«Динка».**

**Автор - Валентина Осеева.**

Главная мысль повести «Динка» заключается в том, что нет ничего ценнее, чем помощь друга. Помогая Ленке, Динка превратилась из озорного ребенка в серьезного, сознательного человека. Повесть учит честности и ответственности, отзывчивости и состраданию. Маленькая героиня повести, отчаянная, искренняя и непосредственная, попадает в забавные и непростые ситуации, обретает друзей, учится расставаниям, усваивает мудрые и нескончаемые уроки жизни.





**«Девочка и птицелет».**

**Автор – Владимир Киселев.**

Героиня книги Оля Алексеева – душа класса, но при этом получает и «тройки», и даже «двойки». Она доброжелательна к своим одноклассникам и крепко дружит с ребятами. Девушка старается быть справедливой и всегда имеет свое личное мнение. Автор мастерски изображает чисто юношеские перепады настроения Ольги, ее расстройств, разочарования, утешение, сложные отношения с родителями, в которых побеждает любовь и взаимопонимание.

И Ольга, и ее друзья Витя Сердюк, Женька Иванов, Коля Галега увлекаются наукой, сообща проводят нешуточные расследования. И при всем при этом у них есть дружба. Именно она мотивирует Олю Алексееву в осуществлении ею добрых дел.



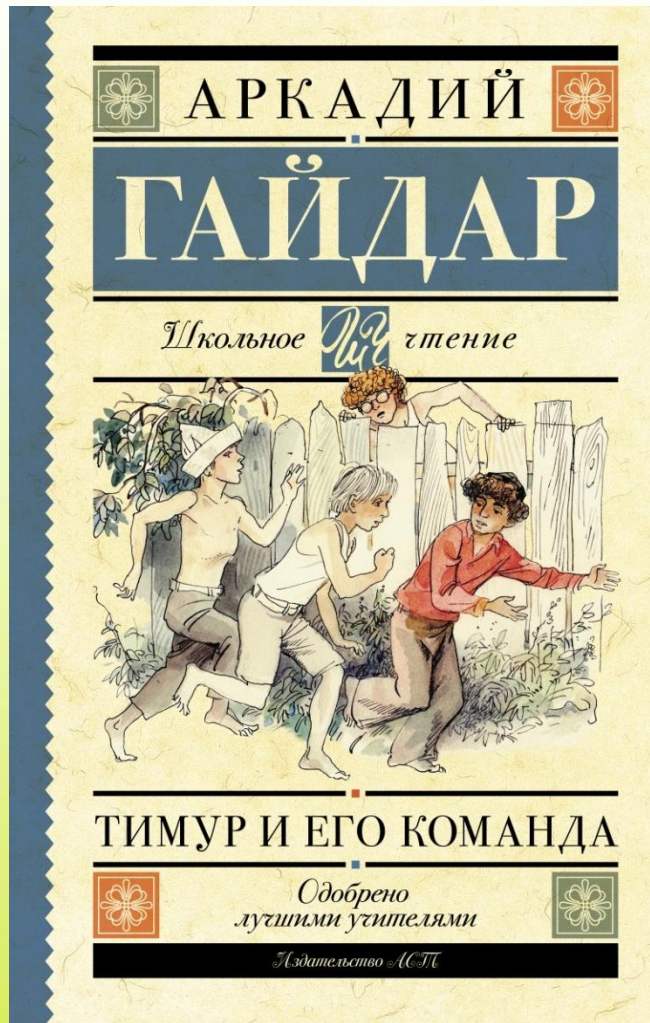




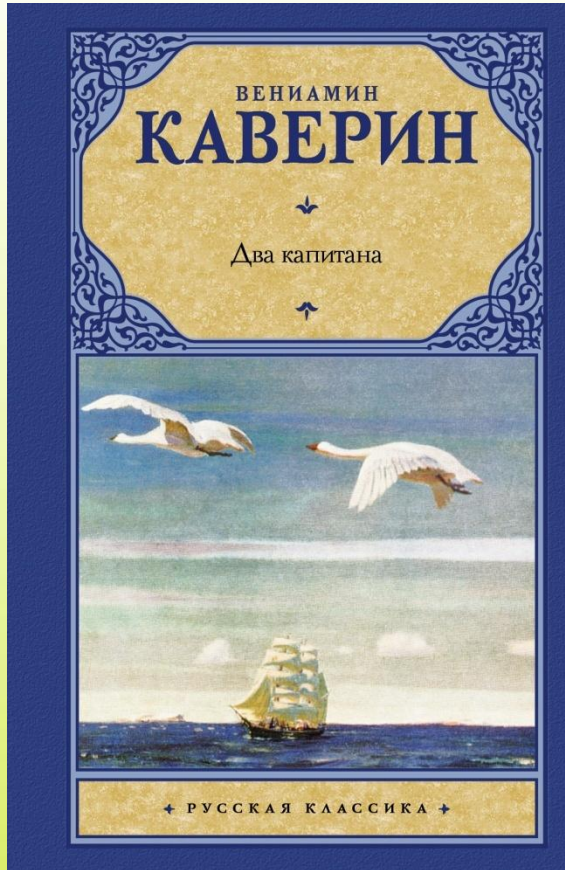
**«Тимур и его команда».**  
**Автор - Аркадий Гайдар.**

События, положенные в основу повести, давно в прошлом, но основная мысль произведения о том, что дружба должна основываться не на пустом времяпровождении, не на одних развлечениях, а на общих интересах и благородных идеях, актуально и в наше время.

Самые что ни есть простые мальчишки и девчонки организовали тимуровское движение, заботились о тех, кто нуждался в помощи. В это же время ребята ссорились и мирились, дружили по-настоящему и учились крепко любить. Что такое дружба? Дружба настоящая и мнимая? Ответ на этот вопрос вы найдете, прочитав книгу.







**«Два капитана».**  
**Автор - Вениамин Каверин.**

Дружба, зародившаяся в детстве, порою сохраняется на всю жизнь. Так случилось и с героями романа. Еще мальчишами Саня Григорьев и Петька Сковородников дали «кровавую клятву дружбы»: «Бороться и искать, найти и не сдаваться. Их дружба и верность ценностям помогает преодолеть недюжие трудности в пути.





«Чучело»

Автор - Владимир Железников.



Самая крепкая дружба вырастает из детства. Беззаботная пора невольно оказывается тем самым временем, когда нельзя ошибиться в выборе. А как выбирать, если опыта и знаний ещё недостаточно? Только сердцем. Только тем настоящим, что есть внутри. Преданность и верность может обернуться нелёгким испытанием. Особенно в среде подростков. Девочка Лена Бессольцева жестоко поплатилась за свою ценность дружбы. Она не предала и не отвернулась, спасая друга и стала изгоем в среде сверстников. Но ни подножки, ни обиды, не заставили её предать. Всю боль она сносила с улыбкой на лице и не сдалась. За неказистую внешность «друзья»-одноклассники прозвали её Чучелом. Но именно эта девочка в результате проявляет характер, волю, благородство, способность сострадать и быть настоящим Другом.



**Кот по имени Боб, Кот по имени Боб —  
настоящий друг  
Автор - Джеймс Боуэн .**



Кто сказал, что понятие «дружба» — это только человеческое изобретение? Часто самыми близкими друзьями оказываются наши домашние питомцы. Пусть они не знают человеческих слов, но чувствовать, сопереживать, помогать в трудную минуту и делить радость вместе с хозяином — они точно способны. Рыжий кот и музыкант, оказываются, имеют весьма много общего. Хотя бы одиночество, которое привело их навстречу друг к другу.

Это книга о дружбе, проверенной временем, обстоятельствами, победами и поражениями, печалью и радостями, пройденными котом и его хозяином, обладателями родственных душ в таких разных телах. Эта книга о дружбе основана на реальных событиях.





**«Фукусима, или история собачьей дружбы».**  
**Автор - Михаил Самарский.**



Какая она — дружба глазами собаки? Да-да. И такое возможно! Лабрадор Трисон удивительно умный пёс-поводырь — обретает подопечных — человека и собаку, чьи судьбы навсегда изменил страшный пожар. Ветеран МЧС Владимир Петрович едва не сгорел заживо, из-под обломков его успела вытащить немецкая овчарка Фукусима. Врачи спасли жизни обоих, но оба в результате трагедии лишились зрения. И как «отмечает» ответственный пёс-поводырь Трисон — его задача — хоть немного заменить своим подопечным глаза и сделать их жизнь в темноте чуточку ярче и светлее. Все трое в итоге обретают не только верных и настоящих друзей, но и новое понимание жизни.







**«Радуга для друга».**

**Автор - Михаил Самарский.**



Каждый из нас нуждается в любви. А еще в лучшем друге, который будет рядом несмотря ни на что. Особенно необходимы забота и участие тем, кто лишен возможности слышать звуки, различать цвета и вообще полноценно воспринимать этот замечательный мир. Очень важно, чтобы рядом был кто-то, пусть даже и не человек...

Эта книга – не просто повествование о дружбе лабрадора и слепого мальчика, это повесть о каждом из нас. Это напоминание, что мы должны ценить тех, кто вместе с нами проходит через все жизненные испытания, кто никогда нас не бросит – настоящих друзей и просто всех, чье сердце наполнено добротой.





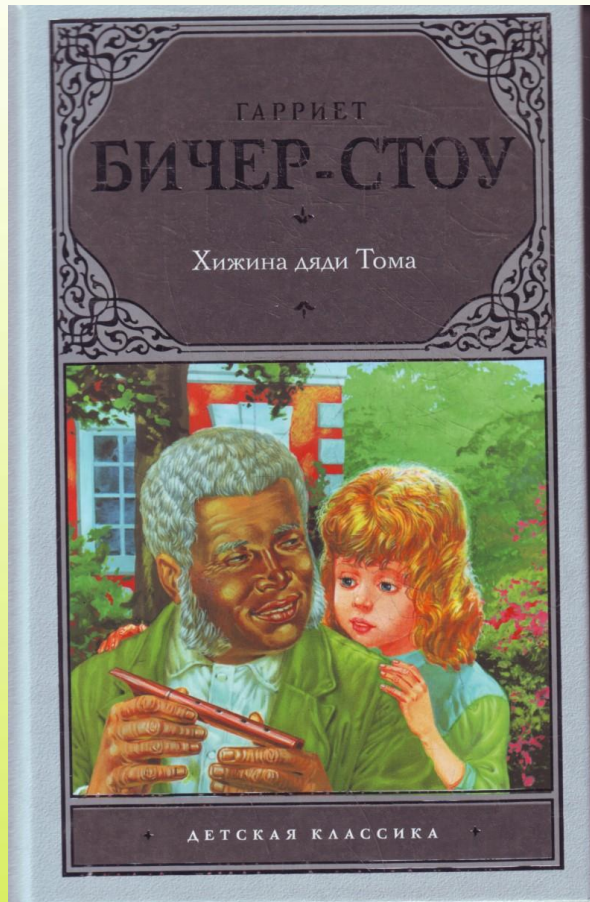
**«Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна».**

**Автор - Марк Твен.**

Эта захватывающая повесть о заводиле, атамане мальчишек Томе Сойере и его друге, беспризорнике Гекльберри Финне почти сразу стала классикой детской литературы. По мнению Э.Хемингуэя, из этих книг возникла вся современная американская литература. В книге собраны все приключения героев, любимых многими поколениями читателей. Том Сойер и Гек Финн, юные жители провинциального городка, - друзья по забавным и необычным похождениям.





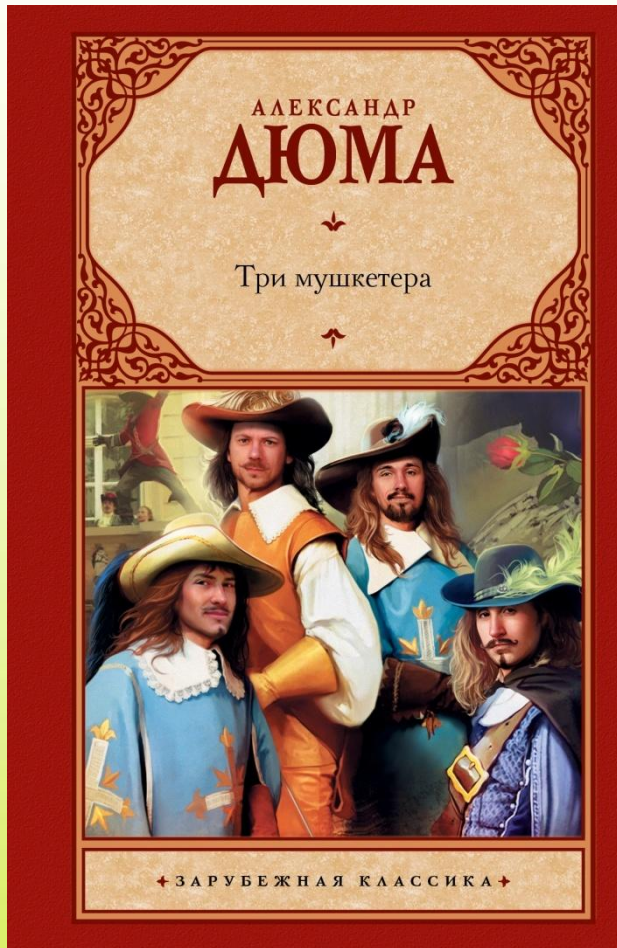


**«Хижина дяди Тома»**  
**Автор - Гарриет Бичер-Стоу.**

**О том, что дружба не имеет возрастных границ и может возникать между представителями разных поколений и даже разных социальных кругов, вы узнаете, прочитав эту книгу. Трогательная история о том, как белокожая девочка Ева, дочь господина, поддерживала старого негра Тома – невольника ее отца, не оставит равнодушными читателей разных возрастов.**







**«Три мушкетера».**

**Автор - Александр Дюма.**

Приключения и яркая жизнь главного героя Д'Артаньяна и трёх его друзей, чьи имена на слуху не одного поколения. Атос, Портос и Арамис — знакомы не только любителям книг. Это одно из немногих произведений, которое не только издано на многих языках мира, но и не единожды экранизировано. Роман является примером бескорыстной, верной и настоящей дружбы и храбрости мушкетеров – настоящих друзей, готовых отдать друг за друга жизни. И в этом произведении есть чему поучиться даже сегодня, потому что дружба, преданность – тема вечная, неустаревающая.





**ЭРИХ МАРИЯ**

**РЕМАРК**

**ТРИ ТОВАРИЩА**

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я   К Л А С С И К А

**«Три товарища».**

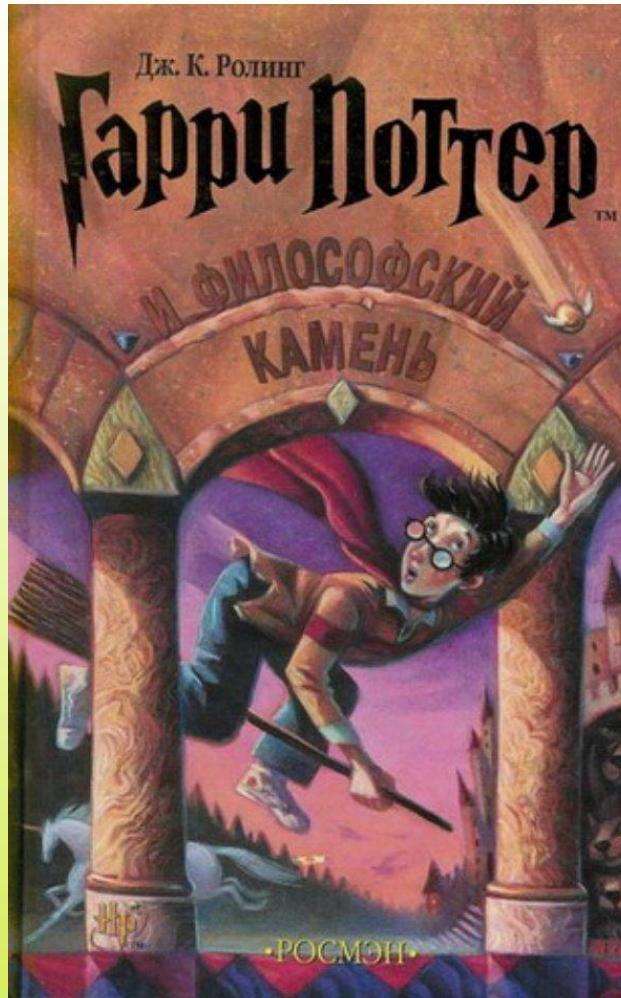
**Автор - Эрих Мария Ремарк.**

Это удивительная книга, которую нельзя пропустить и оставить без внимания хотя бы ради того, чтобы понять, что существует на свете что-то более важное и ценное, чем деньги, карьера и успех, то, что не проходит с годами и способно творить чудеса и изменять людей. Это Дружба. Когда уверен, что если случилась беда – ты не один.





**«Гарри Поттер и философский камень».**  
**Автор - Джоан Ролинг.**



Книга, которая в оригинальной форме рассказывает о становлении дружбы, знакомит юных читателей с такими вещами, как долг и справедливость. Гарри Поттер впервые попадает в мир волшебства и магии. Мальчик с тяжелой судьбой, сирота, мишень для унижения и насмешек попадает в мир, который ему не знаком. Там где он может стать кем угодно, все двери перед ним открыты. Приключения Гарри Поттера в книге о философском камне затрагивает такие темы, как взаимовыручка, верность, преданность, любовь к семье. И все это окутано магией и волшебством, миром в который так и хочется погружаться вновь и вновь.

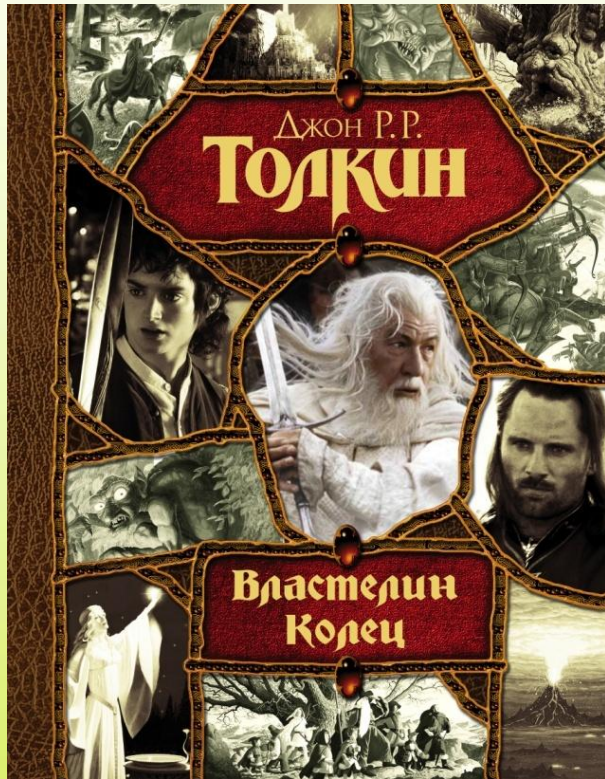






**«Властелин колец».**

**Автор - Джон Толкиен.**



Трилогия «Властелин Колец» - одно из самых известных произведений жанра фэнтези. Замечательная история о дружбе, верности, самопожертвовании. Леголас и Гимли - это удивительная парочка во вселенной Властелина колец! Их дружба - знак примирения вечно враждующих эльфов и гномов. Для кого-то эта книга стала философией жизни, для кого-то просто красивой сказкой, многих вдохновила на творчество. И никто после прочтения не оставался равнодушным к этой книге.

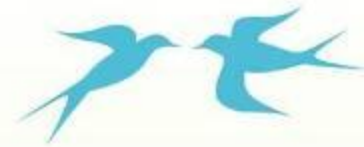




**Спасибо за внимание!**

**Все представленные книги о дружбе  
Вы можете взять для прочтения  
в библиотеке-филиале № 5.**





## **МУ КГЦБС Библиотека-филиал №5**

Адрес:

155800, Ивановская обл.,  
город Кинешма

ул. им. Менделеева, д. 3 а

E-mail: [kinbiblioteka-5@mail.ru](mailto:kinbiblioteka-5@mail.ru)

Автор-составитель Салмина М.Е.

