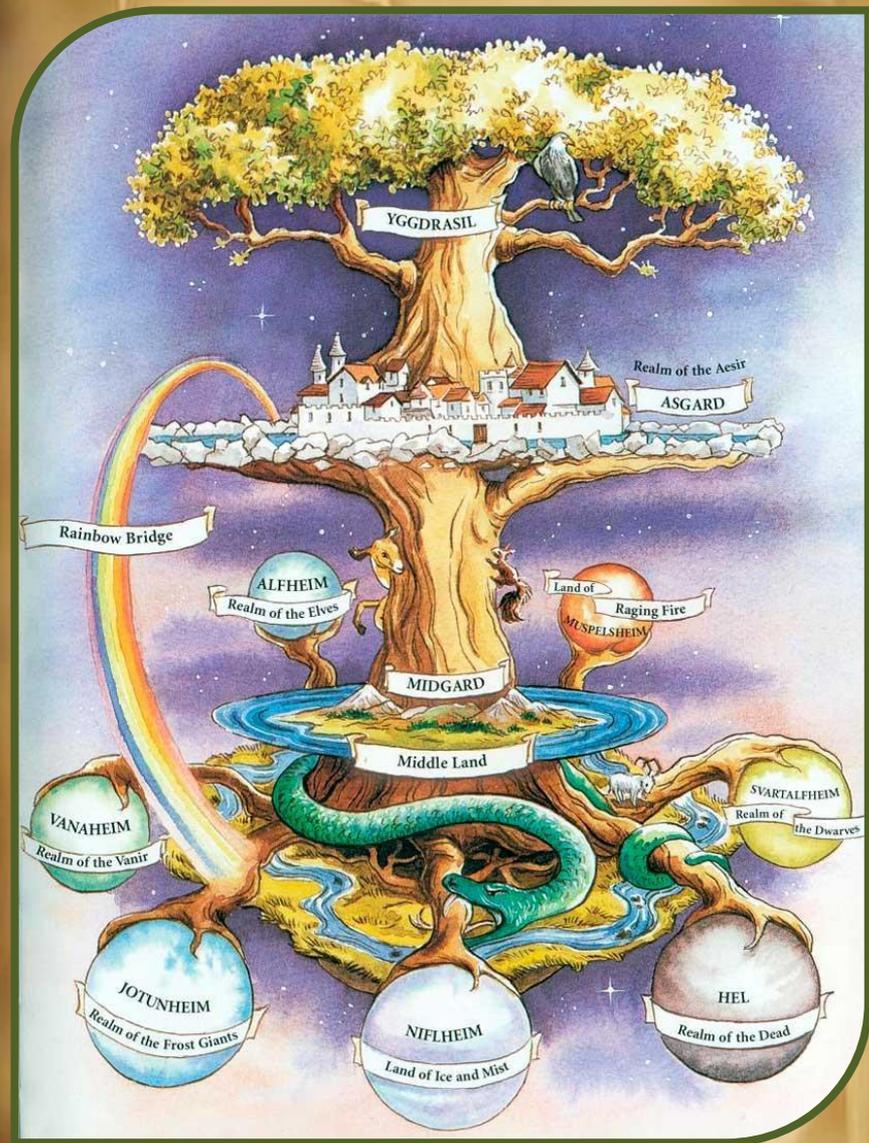


Герои и  
боги  
древних  
германцев



## Германская мифология как таковая делится на две части.

- Это, прежде всего, **ДРЕВНЕ-GERMANСКАЯ МИФОЛОГИЯ** (Германо-скандинавская мифология). Это эпические легенды и мифы германских племён (англов, саксов, норманнов, данов и др.), создававшиеся с V в. до н. э. до принятия христианства (VIII век).
- Основным источником сведений о ней являются тексты двух выдающихся памятников европейской литературы - так называемых "Старшей" и "Младшей Эдды".
- Первая из них представляет собой сборник поэтических гимнов, вторая написана прозой и принадлежит перу одного автора - исландского скальда (поэта-певца) Снорри Стурлусона, поэтому ее часто называют «скандинавской мифологией».
- Примерно в то же время (XII в.) датский хронист Саксон Грамматик в «Деяниях

данов» излагает многие мифологические сюжеты.

- Ценные сведения о древнегерманской мифологии имеются и в труде «Германия» римского историка Публия Корнелия Тацита (Iв. н.э.).
- В отличие от народов северных, скандинавских, стран, континентальные германцы уже с самых ранних времен подверглись влиянию своих ближайших соседей - римлян, а также кельтов. Начавшаяся христианизация Европы также затронула их первыми.
- Отсюда вторая часть - это, собственно, **НЕМЕЦКАЯ МИФОЛОГИЯ**. Она сформировалась у германских народов после принятия христианства (VIII-X вв.), в основном в эпоху средневековья на основе смешения древнегерманских, кельтских, античных и прочих мифологий. Она сохраняется в фольклоре, а также в народных суевериях.

# ВЕЛИКАН ИМИР



- Имир, или Бримир — в германоскандинавской мифологии первое живое существо, инеистый великан, из которого создан был мир.
- Он произошёл из льда Эливагара, в котором теплота зародила жизнь. Под левой рукой его выросли мужчина и женщина, а от его ног родился шестиголовый великан Трудгельмир (прародитель рода великанов-йотунов).
- Был убит потомками великана Бури, Одинем, Вили и Ве.
- Убив, они сотворили из него мир: из мяса — сушу, из крови — воды, из костей — горы, из зубов — скалы, из волос — лес, из мозга — облака, из черепа — небесный свод. Каждый из четырёх углов небесного свода новые боги свернули в форме рога и в каждый рог посадили по ветру: в северный — Нордри, в южный — Судри, в западный — Вестри и в восточный — Аустри.

# ВОЙНА АСОВ С ВАНАМИ



- Асы — в германо-скандинавской мифологии основная группа богов и богинь.
- Ваны (др.-сканд. Vanir) — группа богов в германо-скандинавской мифологии, чей род уступил место культу асов, с которыми они то враждуют, то заключают союз.
- Позже боги — асы и ваны — заключили мирный договор и обменялись друг с другом заложниками.
- Война асов и ванов — одно из ключевых событий в мифологии, вооружённый конфликт между группами богов асов и ванов.

## ЗОЛОТОЙ ВЕК

- Золотой век — представление, присутствующее в мифологии практически всех народов, блаженное состояние первобытного человечества, жившего в гармонии с природой.

# ВÓДАН (ОДИН)



- Óдин, или Вóдан — верховный бог в германо-скандинавской мифологии, отец и предводитель асов. Мудрец и шаман, знаток рун и сказов (саг), царь-жрец, князь (конунг)-волхв, но, в то же время, бог войны и Победы, покровитель военной аристократии, хозяин Вальхаллы и повелитель валькирий.
- Ни дня без Вóдана было не прожить воинам; они видели в нем бога войны, дарующего победу, придающего в битве силу и ярость, тупящего клинки врагов, ломающего их мечи и дубины, останавливающего стрелы. Мирил он воинов в ссоре, оберегал их коней. Перед началом битвы посылали во врага копьё Вóдана, и этот обычай приносил удачу. Добрым предзнаменованием воинам становилось появление воронов, священных птиц Вóдана.
- При захоронении воина в погребение обязательно клали петуха, так как в Валгалле петух будит обитателей. Клали собаку; она сопровождала воина до Валгаллы, чтобы тот не уклонился от дороги. Если про воина говорили «Отправился к Вóдану», все понимали — погиб в битве.



- Спутники Водана — вороны Хугин и Мунин и волки Гери и Фреки («жадный» и «прожорливый»), его ездовое животное — восьминогий конь Слейпнир («скользящий»).
- Гери и Фреки каждую ночь обегают землю и рассказывают своему хозяину обо всем, что они видели и слышали.
- Хугин и Мунин — пара воронов, наделенных речью, которые летают по всему земному миру Мидгарду и непрерывно нашептывают верховному богу Водану о происходящем. Благодаря этому шепоту, Водан познает самые глубокие тайны мира.
- Оружие Водана — копьё Гунгнир, которое никогда не пролетает мимо цели и поражает насмерть всякого, в кого попадает. Корабль Водана — Скидбладнир («сложенный из тонких дощечек»), самый быстрый корабль мира, вмещающий любое количество воинов, который, однако, можно при надобности сложить и

# ФРИГГ



- Фригг или Фрия ("возлюбленная") - богиня брака, любви, семейного очага, олицетворение женского начала в природе, жена Водана (Одина), восседающая рядом с ним на троне, откуда божественные супруги могли обзреть все девять миров. Фригг, "обладая знанием судьбы, никогда не предсказывала ее".

# ДОНАР (ТОР)



- Водан сочетался с землею; она родила царю неба могущественнейшего из его сыновей, Донара (по-скандинавски, Тора). В мифах древних германцев бог Донар (Тор) – помощник своему отцу; он повелевает дождем и облаками, проявляет себя молнией и громом; но хотя он очень грозен, он доброжелателен к людям, помогает им, и в особенности он неутомимо охраняет свою мать, землю, и возделывающих ее.
- Донар – бог земледельцев и хлебопашества. Ему молились германские поселяне, чтобы солома хлебов их была красна как медь, а колосья желты как золото.
- Когда рыжебородый Донар в гневе едет на своей колеснице, левой рукой управляя везущими его козлами, а в правой держа всесокрушающий молот, который бросает он и который после удара сам возвращается в его руку, то «нет такого маленького червячка, который не дрожал бы», а человек благоговейно покидает работу и еду.
- Так называемые «громовые стрелы», брошенные богом Донаром, и все предметы, о которые ударила молния, считались у древних германцев священными, обладающими чудотворной силой.

# ФРОУВА (ФРЕЙЯ)



- Фрейя (Фроува) — богиня любви и войны, жительница Асгарда.
- Равных ей по красоте не было и нет во всем мире ни среди богов, ни среди людей, а её сердце так мягко и нежно, что сочувствует страданию каждого.
- У Фрейи есть волшебное соколиное оперение, надев которое можно летать в образе сокола. Кроме того, Фрейя — предводительница валькирий.
- Ездит Фрейя в колеснице, запряжённой двумя котами. Живёт Фрейя в прекраснейшем дворце Фолькванге. Она любит музыку, весну и цветы и особенно любит фей и эльфов.

# ФРО (ФРЕЙР)



- Фрейр (также Фро, Фрей, Ингви) — бог плодородия и лета. Происходит из рода ванов, сын вана Ньёрда и великанши Скади. Отец Фрейра Ньёрд, в свою очередь — приёмный сын Одина, оставленный ванам в Асгарде заложником после заключения мира между асами и ванам. Сестра-близнец Фрейра — Фрейя.
- Фрейру подвластен солнечный свет, он посылает людям богатые урожаи. Фрейр очень красив и также добр. Он не любит войн и ссор и покровительствует миру на земле как между отдельными людьми, так и между целыми народами. Священным животным Фрейра является кабан.

# ПАЛЬТАР (БАЛЬДР)



- Бальдр (Пальтар) — бог весны и света. Бальдр — сын Одина и Фригг. Он так красив и чист душой, что от него исходит сияние. Бальдр — самый светлый среди асов, с его приходом на земле пробуждается жизнь, и всё становится краше.

# ЛОКИ



- Локи - зловредный бог, злокозненный плут, любитель менять обличье. Он начинал с шалостей и проказ, но со временем стал истинным воплощением зла и ускорил гибель богов и всего мира.
- Локи просто не мог удержаться, чтобы не сплутовать и не поставить богов в трудное положение. Однако его смекалка часто выручала их из смертельной опасности. Порой Локи, спасаясь, готов был пожертвовать жизнью любого бога.

# ЭГИР



- Эгир — повелитель мирового моря; его супруга Ран своей сетью ловит мореплавателей и останавливает корабли. Эгир состоит с богами-асами в дружественных отношениях: он приглашает их к себе на пир и сам их посещает. В поэзии он является описанием или олицетворением спокойного моря.
- Многими чертами Эгир напоминает античного Нептуна.
- У Эгира и его жены Ран было девять дочерей, которых называли девами волн.

- В Эдде есть пророчество о падении Иггдрасиля, разрушении Асгарда и всей вселенной. Оно, видимо, было общим для всех древних германских мифов.
- По этому пророчеству, злые существа, которые теперь находятся в темницах или в оковах, вырвутся и пойдут войною на богов.
- Один из этих злых богов, волк, поглотит солнце, другой волк – луну; звезды упадут с неба, земля задрожит, все горы рухнут. Все деревья перед гибелью богов упадут; море выступит из берегов и зальет землю; исполинская змея, лежащая в море кольцом, поднимется в ярости из моря и со своим братом, волком Фенриром, своей сестрой, богиней мертвых Хель, своим отцом Локи начнет

войну против богов.

- Суртр и другие боги Муспельсхейма сядут на коней и поедут по радуге тоже воевать с асами; соединенными усилиями этих врагов асы будут побеждены и все погибнут, боги Муспельсхейма восторжествуют, и вся вселенная сгорит.
- Но после гибели богов из моря поднимется новая земля, она будет гораздо лучше нынешней; возникнут новые боги и начнется существование новой вселенной, в которой не будет никакого зла и страдания.
- Эта война, в которой погибнут асы, и будет истреблена огнем вся вселенная, называлась в древней германской мифологии «померкновением богов».