

Методические советы по подготовке
обучающихся к написанию сочинения-
рассуждения ОГЭ,

ИЛИ

**Не так страшен чёрт, как его
малюют...**

Мастер-класс Крамарь Елены Николаевны,
учителя высшей квалификационной категории

Формулировка задания части 3

Что проверяет эксперт?

Третья часть – небольшое по объему (70 слов) сочинение-рассуждение на основе печатного текста. Экзаменуемому предлагается три альтернативных задания, на одно из которых нужно дать развернутый аргументированный ответ. Время выполнения задания – примерно 1 час.

- Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 15.1, 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.1, 15.2 или 15.3.

Примеры формулировок тем для сочинения (задание 15)

- 1) Напишите сочинение – рассуждение, раскрывая смысл высказывания, взятого из учебника русского языка: **«Нигде так не проявляется индивидуальное своеобразие человека, как в синтаксисе»**. Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста.
-

- 2) Напишите сочинение – рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл одного из заключительных предложений текста: **«Наша ответственность друг перед другом куда больше, чем мы позволяем себе думать»**.

Приведите в сочинении **два** аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

- 3) Как Вы понимаете значение слова **ДОБРОТА**? Сформулируйте и **прокомментируйте** данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Доброта – это...»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример-аргумент** приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Структура сочинения задания 15.1

Что проверяет эксперт?

Наличие сформулированного собственного тезиса на основе данного высказывания на теоретическом (не на бытовом!) уровне. Фактические ошибки, связанные с пониманием тезиса (2 фактические ошибки – 0 баллов)

- **1. Вступление – формулирование тезиса** (1-2 предложения: 1-ое – с цитатой (информация об авторе - факультативно); 2-ое – интерпретация заявленной фразы)
- ✓ В учебнике русского языка написано: «Нигде так не проявляется индивидуальное своеобразие человека, как в синтаксисе». **Я понимаю эту фразу так:** по тому, как строит свои высказывания человек, можно судить о его индивидуальном «почерке», об особенностях его личности.
- ✓ Известный русский лингвист А.А.Реформатский, рассуждая о местоимениях как части речи, писал: «...»

Анализируя это высказывание, я(мы) понимаю(ем), что местоимение – самостоятельная часть речи, которая...

- ✓ Безусловно, ... Конечно, ... Бесспорно мнение автора (лингвиста, языковеда, филолога, писателя) о том, что...

Структура сочинения задания 15.1

Что проверяет эксперт?

Наличие сформулированного собственного тезиса на основе данного высказывания

- **1. Вступление – формулирование тезиса** (1-2 предложения: 1-ое – с цитатой (информация об авторе - факультативно); 2-ое – интерпретация заявленной фразы)

Мостик:

- ✓ Докажем (подтвердим) это (правоту выдвинутого тезиса) на примерах (примерами) из текста В.Вересаева (см автора текста, а не высказывания).
- ✓ Чтобы подтвердить правоту тезиса, обращусь к тексту В.Вересаева.
- ✓ Попробуем разобраться в смысле этого высказывания(цитаты, утверждения, суждения, мнения).

Структура сочинения задания 15.1

Что проверяет эксперт?

Наличие 2-х примеров-аргументов из текста с указанием их роли в тексте

2. Аргументация (приведение 2-х примеров-доказательств из текста для подтверждения тезиса: от тезиса к аргументам можно поставить вопрос «Почему?», а аргументы отвечают: «Потому что...»)

- ✓ В подтверждение этого тезиса приведу пример из ...предложения прочитанного мною текста. В нем ...
- ✓ Чтобы подтвердить сказанное, обратимся к ... предложению. В нем ...
- ✓ В качестве примера можно привести предложение ... текста. В нем ...
- ✓ Рассмотрим ... предложение. В нем использовано такое лексическое(грамматическое) явление, как ... С помощью этого средства выразительности автор передает читателю Это подтверждает вывод о том, что...

Структура сочинения задания 15.1

Что проверяет эксперт?

Наличие 2-х примеров-аргументов из текста с указанием их роли в тексте

2. Аргументация (приведение 2-х примеров-доказательств из текста - два ответа на вопросы:

- что же хотел сказать читателю автор, используя те или иные средства языка?
- зачем автору необходимо было использовать заявленные лингвистические явления и приемы, какую цель он преследовал?)

ГДЕ? – ЧТО? – ДЛЯ ЧЕГО?

- ✓ В справедливости тезиса (мысли) А.А.Реформатского можно убедиться и на примере ... предложения, в котором автор использует эпитет «сказочная (ночь)». Это средство выразительности помогает писателю передать всю необычность, таинственность, загадочность новогодней ночи.
- ✓ В предложении 21 используется метафора: «...». Эта фраза помогает образно рассказать о важности для героя мнения нового друга.

Структура сочинения задания 15.1

Что проверяет эксперт?

Наличие композиционной стройности и завершенности работы

2. **Заключение – вывод** (1 предложение – повтор тезиса или вывод о правоте автора цитаты)

- ✓ Вот почему я считаю, что прав был А.А.Реформатский, рассуждавший о значении местоимений в русском языке.
- ✓ Таким образом, мне удалось доказать, что синтаксис помогает узнать человека, его индивидуальные особенности лучше, чем многие другие средства.
- ✓ Итак, мы пришли к выводу о том, что...
- ✓ Исходя из сказанного, могу сделать вывод: ... (**нельзя: можно сделать вывод!**)
- ✓ Таким образом, можно утверждать, что высказывание В.Г.Короленко о назначении слова верно.
- ✓ Таким образом, можно согласиться с высказыванием Г.Г.Граник и С.М.Бондаренко, что знаки препинания «дают возможность сказать в письменной речи гораздо больше, чем можно записать буквами».

Лингвистические термины к заданию 15.1

Синтаксис – раздел науки о языке, изучающий построение словосочетаний, предложений, текста

Высказывания, предлагаемые для написания сочинения, предполагают в основном рассуждения по основным разделам языкознания – лексике и грамматике

Синтаксические средства художественной выразительности

Риторические вопросы	Синтаксический параллелизм
Риторические восклицания	анафора
Риторические обращения/обращения	эпифора
парцелляция	инверсия
Многосоюзие/ бессоюзие	градация
Вводные слова и словосочетания	Вопросно-ответная форма изложения
Восклицательные предложения	Однородные члены

Лингвистические термины к заданию 15.1

Лексика – это словарный состав языка, а также совокупность слов того или иного языка.

Грамматика – раздел языкознания, изучающий строения слов (словообразование), словоизменения (морфология), виды словосочетаний и типы предложений (синтаксис)

Лексические явления	Грамматические явления
многозначность	Ссч с разными видами связи
Лексика с точки зрения стилистической окраски	Предложения по цели высказывания
Историзмы, архаизмы	Предложения по эмоциональной окраске
Лексика с точки зрения происхождения	Простые предложения
Профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы	Обособленные члены
Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы	Однородные члены
Фразеологизмы	Обращения, уточнения
Тропы (метафора, метонимия, ирония, гипербола, олицетворение, сравнение, синекдоха, литота, эпитет, аллегория, перифраза и др.)	Прямая, косвенная речь, диалог
Стилистические фигуры (антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора и др.)	ССП, СПП, БСП

Сочинение (пробный ОГЭ), проверенное городской экспертной комиссией

Сочинение 15.1	Критерии	Баллы	
		мак.	выс.
Известный лингвист Г.Г.Граник говорила: «Чтобы понимать текст, нужно научиться воспринимать сигналы, которые подают знаки препинания». Я думаю, этим высказыванием Г.Г.Граник хотела сказать, что, не заметив знак, мы можем неправильно понять текст. Знаки препинания часто отделяют вводные слова, различные обороты, помогая нам понять чувства говорящего или дополнительную информацию. Также пунктуация в предложении указывает на то, как правильно распределить паузы и определить интонацию. Приведу примеры из текста Э.Е.Фоняковой. В предложении 3 автор отделяет запятой вводное слово «возможно». Это помогает нам увидеть сомнения героини, как она размышляет, строит планы. Обратимся к предложению 39. Здесь писательница выделяет запятыми уточнение. Благодаря этому, мы можем понять, как сильно мать девочки переживает и как она любит свою дочь. Я считаю, что утверждение Г.Г.Граник абсолютно справедливо.	С1К1: наличие обоснованного ответа	2	2
	С1К2: наличие примеров-аргументов	3	3
	С1К3: смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения	2	2
	С1К4: композиционная стройность	2	2
	Итого:	9	9